


0128927

Biblioteca Alexandrina



﴿ شرح العلامة الشيخ حسن
الكفراني على متن
الاجرومية
في علم
النحو ﴾

ومعه في الجلب حاشية العلامة الشيخ
اسماعيل الحامدي المالكي على الشرح
المنذور مفصلاً بينهما بجدول

Copyright © 2007 by the author

مطابع من مكتبة ومطبعة محمد علي صبيح وأولاده
بميدان الأزهير بمصر

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ الحمد لله الذي رفع أقياما وحفض آخرين والصلاة والسلام على سيدنا محمد سيد الأولين والآخرين وعلى آله وأصحابه الذين نصب الله بهم الدين وأضمر الكفر وأظهر كلمة الحق واليقين * أما بعد * فيقول الفقير الذليل لربه تعالى اسمعيل بن موسى الحامدي المالكي هذه عبارات شريفة ونكات ظريفة على شرح العالم الفاضل والمهيم الكامل الشيخ حسن الكفراوي نسبة إلى بلده كفر الشيخ حجازي بالقرب من المحلة الكبرى الشافعي الأزهرى توفي رحمه الله تعالى سنة اثنتين بعد المائتين والالف في عشرين من شهر شعبان وصلى عليه بالأزهر في مشهد حافل ودفن بترعة المجاورين على متن الامام الصنهاجي نجل مبانيه وتوضح معانيه وضعت النفسى ولن هو قاصر مثلى والله أسأل أن يجعلها خالصة لوجهه الكريم وهو حسبي ونعم الوكيل فقلت وعلى الله اعتمادى * **قوله** بسم الله الرحمن الرحيم * ابتدأ بها بدأ حقيقة لقصده حصول البركة لجميع أجزاء الكتاب وللإقضاء بالقرآن والعمل بالروايات الآتية في كلامه **(قوله** الحمد لله) ابتدأ بها أيضا السكن بدأضافا لما ورد كل كلام لا يبدأ فيه بحمد الله فهو أقطع وعبر بالجملة الاسمية لدلتها على الدوام وللإقضاء بالكتاب وإن كان أصلها الجملة الفعلية لأن الأصل حمدت حمد الحذف الفعل مع فاعله ورفع المصدر وأدخلت عليه أل وهذه الجملة ما خبرية لفظا انشائية معنى لانشاء التناء بالمضمر من أعني استحقاق الله الحمد لانه أو اختصاصه به وما خبرية لفظا

الذى

ومعنى جنى عنها الاشارة ببار بنبوت المحامد لله والا - بار بالحمد حمد والحمد لغة الثناء
باللسان غير الفعل الجميل الا - تبارى على جهة التعظيم والتجليل كان في مقابلة
نعمته أم لا ومرادنا باللسان الكلام ليشمل القديم والحادث فهو مجاز مرسل من
اطلاق السبب وهو اللسان وارادة السبب وهو الكلام ودل في التعريف لانه
تبارك مشهور وقولنا الاختيارى مخرج الاضطرابى فانه مدح لاسم وقولنا على
جهة أى وجهه واضافته لما بعده بانية وعطف التجليل على ما قبله مرادف وهذا
مخرج الصغرية نحو ذق المك أنت العزيز الكريم فشمع هذا التعريف أقسام
الحمد الاربعة حمد قديم اقديم وهو حمد الله نفسه بنفسه ألا نحو الحمد لله الذى
خلق السموات والارض وحمد قديم لحادث كحمد الله بعض عباده نحو نعم العبد
انه أو اب وحمد حادث لقديم كحمدنا لله سبحانه وتعالى وحمد حادث لحادث
كحمد به خسانا بعضا وأما أركانها فخمسة حامد وهو فاعل الحمد ومحمود وهو من
وقع عليه الحمد ومحمودية وهو مدلول صيغة الحمد ومحمود عليه وهو السبب الباعث
على الحمد وهذا الركن منتف فى - لله تعالى لان حمده تفضل منه وصيغته وهو اللفظ
الدال على الحمد وعرفا فعل ينشأ عن تعظيم المزمع بسبب كونه منعما على الحامد أو
غيره ثم اعلم أن ال اما للاستغراق وهى التى يصح أن يشمل محلها كل والمعنى كل
فرد من أفراد الحمد لله وحمد الحادث للحادث وحمد القديم للحادث ثابتان لله فى
الواقع لانه المزمع الحقيقى وان كانا بحسب الظاهر لغبره وأما العهد والمعنى أن الحمد
العهد لله والمراد به حمده بنفسه ولا صفياته وأما الجففس وهى الدالة على الحقيقة
من غير تعرض لشيء من أفرادها أى جنس الحمد وحقيقته لله (قوله لله) متعلق
بما هو فوق - برأى الحمد ثابت لله والله علم على الذات الواجب الوجود المستحق لجميع
الحامد (قوله الذى) اسم موصول مبنى على السكون فى محل جر صفة للفظ
الحامد وهم مع صلته فى معنى المشتق وقد تقرر أن تعليق الحكم بالمشتق يؤذن بكون
المشتق منه علة فسكانه قال الحمد لله لجعله لغة الخ فيكون فى كلامه اشارة الى أنه

جعل لغة العرب أحسن اللغات * والصلاة والسلام

يستحق الحمد لأفعاله كما يستحقه لذاته والحمد عليهما مقيد وهو عند إمامنا أفضل من المطلق لأنه حمد على نعم مضت فهو أداء دين ولا يخفى أنه واجب أفضل من التطوع (فان قلت) الحكم ليس متعلقاً بالمشتق وهو جاعل الذي هو معنى الذي جعل بل هو متعلق باللفظ الشريف (قلت) أجيب بأن الصفة مع الموصوف كالشيء الواحد (قوله جعل) فعل ماض وفاعله مستتر تقديره هو يدع على الله وهو ينصب مفعولين (قوله لغة العرب) مضاف ومضاف إليه والاول مفعول أول أى ما اتفق عليه جميع العرب من الالفاظ والعرب خلاف العجم سمواعرب بالان البلاد التي سكنوها تسمى العربات (قوله أحسن اللغات) مضاف ومضاف إليه والأول مفعول ثان وهو يفيد أن غير لغة العرب فيها حسن وهو كذلك اذهى لغة لغيره صلى الله عليه وسلم من الانبياء والرسول ولغة العرب هي اللغة التي نزل بها القرآن وهو أعظم الكتب المنزلة لجمعه معانيها ولأنها لغة أفضل الرسل صلى الله عليه وسلم وأهل الجنة في الجنة ففي خبر أحب العرب ثلاث لاني عربي والقرآن عربي ولسان أهل الجنة في الجنة عربي ذكره شيخ الاسلام في شرح الجزرية واللغات جمع لغة وهي لغة اللهج بالكلام أى الاسراع به واصطلاح الالفاظ الموضوعه للمعاني (قوله والصلاة والسلام الخ) هذه جملة خبرية لفظاً اشائية معنى والوالوالعطف وأنى المصنف بالصلاة لخبر من صلى على في كتاب لم تزل الملائكة تستغفر له مادام اسماً في ذلك الكتاب وجمع بينها وبين السلام عملاً بآية يأياها الذين آمنوا صلوا عليه وسلموا تسليماً فان الظاهر منها طلب الجمع بينهما ولذلك كره افراد أحدهما عن الآخر عند المتأخرين وهو عند المتقدمين خلاف الاول كما صرح به ابن الجوزي وقولنا فان الظاهر الخ تبعاً فيه بعضهم وهو متعقب بأن ظاهرها طلب فعلهما ولو متفرقين لان الواو لا تدل الاعلى مطلق الجمع فهي كآية أقيموا الصلاة وآتوا الزكاة والصلاة بالنسبة لله الرحمة وبالنسبة للملائكة وغيرهم الدعاء وأما السلام فمعناه لغة الامان والمعنى صل يا الله عليه أى ارحمه وسلم عليه أى آمنه بما يخاف على

على سيدنا محمد المرفوع الرتبة فوق سائر المخلوقات *

أمته (فان قيل) الرحمة للنبي صلى الله عليه وسلم حاصلة فطلبها تحصيل حاصل (فالجواب) أن المقصود بصلاتنا عليه طلب رحمة لم تكن فانه ما من وقت الا وهناك رحمة لم تحصل له فلا يزال يترقى في الكمالات الى ما لا نهاية له فهو يرفع بصلاتنا عليه على الصحيح لكن لا ينبغي أن يصد المصلي ذلك بل يقصد التوسل الى ربه في نيل مقصوده ولا يليق الدعاء للنبي صلى الله عليه وسلم بغير الوارد كرحمة الله بل المناسب والاتق في حق الانبياء الدعاء بالصلاة والسلام وفي حق الصحابة والتابعين والاولياء والمشايخ بالترضى وفي حق غيرهم يكفي أى دعاء كان **(قوله على سيدنا)** متعلق بمحمد وفي خبر وعلم أن علي للاستعلاء الحقيقي فاستعمالمها هنا في تمكن النبي من الصلاة والسلام وتمكنهم ما منه شجاز بالاستعارة فشبّه مطلق ارتباط صلاة وسلام بمصلى عليه ومسلم بمطلق ارتباط مستعمل على عليه سبحانه التمكن في كل فسرى التشبيه من الكماليات الجزئيات واستعمل لفظ على من جزئى من جزئيات المشبه بى جزئى من جزئيات المشبه وسيد أصله سيد وقابت الواو بياء وأدغمت الياء في الياء وهو من ساد أى حصلت له السيادة والعلو في قومه بسبب كرم أو علم أو جاد مثلاً وفي كلامه اشارة الى جواز إطلاق السيد على غير الله وهو كذلك قال تعالى وسيداً وصوراً ونبياً من الصالحين وما ورد من قوله عليه الصلاة والسلام إنما السيد الله فالمراد السيادة المطلقة ونا من قوله سيدنا لا لقلاء فهو سيد غيرهم بالاولى والاضافة للعهد الخارجى **(قوله محمد)** بدل من سيد أو عطف بيان عليه لان المعرفة اذا تقدم عليها نعمتاً أعربت كذلك ومحمد علم منقول من اسم فمفعول الفعل المضعف أى المكرر العين وهو حمد بوزن فعل بالتشديد سماه به جده عبد المطلب في سابع ولادته لموت أبيه قبلها فقبل له لم سميت محمد وليس من أسماء آبائك ولا قومك فقال رجوت أن يحمى في السماء والارض وقد حقق الله رجاءه وانما خصه بالذكر دون غيره من أسمائه صلى الله عليه وسلم لشهرته وذكره في القرآن أكثر من غيره **(قوله المرفوع)** اسم مفعول من رفع بمعنى أعلى وهو نعمت لمحمد

وعلى آله وصحبه المنصوبين لازالة شبه الضلالات * وصلاة وسلاما دائمين متلازمين

لا سيدنا لئلا يلزم تقدم البدل على النعت وقوله الرتبة مضاف اليه أى الذى أعلى الله قدره وفيه براعة استهلال وهى أن يذكر المؤلف أول كتابه ما يشعر بالمشروع فيه من نحو أو غيره وقوله فوق منصوب على الظرفية المسكانية وقوله سائر يستعمل بمعنى باقى ومعنى جميع كاهنا وقوله المخلوقات جمع مخلوق فهو أفضل الخلق على الاطلاق قال اللقاني

وأفضل الخلق على الاطلاق * نبينا قل عن الشقاق

أى جنائنا وسامكادنيا وأخرى وهذا التفصيل باجماع المسلمين سنيين ومعتزلين الا الزمخشري فانه خرق الاجماع وقال بتفضيل جبريل على محمد عليه الصلاة والسلام وقدر دما قاله **(قوله وعلى آله)** المراد بهم هنا أمة الاجابة لان المقام مقام دعاء وقد يفسر بغير ذلك بحسب ما يليق بالمقام الذى يذكر فيه ولا يضاف الا للعقلاء والاصح اضافته للضمير خلافا لمن منعها وهو عطف على سيدنا وأتى بعلى رد المايز عمة الشيعة من ورود لا تفصلوا بينى وبين آلى بعلى **(قوله وصحبه)** بفتح الصاد اسم جمع لصاحب عند سيمويه وجمع له عند الأخفش والصحابي كل مسلم لقي النبي صلى الله عليه وسلم ولو لحظة ومات على ذلك ولا يشترط تمييز من اجتمع به ولا صحبة بصره ليدخل من حنكته من الصبيان والمجنون والاعمى كسيدى عبد الله بن أم مكتوم وعطفه على ما قبله من عطف الخاص على العام وأتى به لمزيد الاهتمام بهم **(قوله المنصوبين)** أى المتصدرين وفيه براعة استهلال أيضا وهو صفة لما قبله **(قوله لازالة)** متعلق باسم المفعول قبله **(قوله شبه)** بضم الشين المعجمة وفتح الباء الموحدة هى الامور المزخرفة ظاهرا الفاسدة باطنا سميت شبهة لانها تشبه الحق واضافتها للضلالات جمع ضلالة بمعنى مخالفة الحق من الاضافة البيانية **(قوله صلاة وسلاما)** اسما مصدر منصوبان بالصلاة والسلام على المفعولية المطلقة لفائدة تقوية العامل وتقرير معناه فهو من نصب اسم المصدر باسم المصدر **(قوله دائمين)** أى مستقرين وباقيين **(قوله متلازمين)** أى لا ينفك

الى يوم تخفص فيه أهل الزيف وتجنزم وتنقطع فيه العلاقات * أما بعد * فقد
سألني بعض المحبين الى المتردين على المرة بعد المرة

أحد هما عن الآخر (قوله الى يوم) التنوين للتعظيم لعظم ما يقع فيه من الاهوال
وهو يوم القيامة والمراد التأبيد لان عادة العرب اذا أرادوا التأبيد التعبير بالبعيد
(قوله تنقض) أي تها في أهله الزيف أي الميل عن الحق وفي هذا براعة استهلال
أيضا (قوله وتجنزم وتنقطع) عطف الثاني على الاول مرادف وفي الاول براعة
أيضا وقوله العلاقات جمع تعلق يعني أن ذلك اليوم هو الفصل بين الخلائق فمن كان
له حق تعلق أي قبل وجهة شخص آخر أخذه منه فيه * (قوله أما بعد) الاتيان
بها أولى من وبعد لانها الواقعة منه صلى الله عليه وسلم لما صح أنه خطب فقال أما
بعد أخرجه الشيخان ومن يأتي بالواو يرى أن المدار على بعد فيختصروهي في بعض
النسخ أيضا وأما شرطية أي نائبة عن اسم الشرط وهو متهما وعن فعله أيضا وهو
يكن وبعد ظرف مبني على الضم في محل نصب لنية معنى المضاف اليه أي بعد
ما تقسم من المسئلة وما بعدها والمراد بنية المعنى ملاحظة معنى المضاف اليه
ومسماه معبر عنه بأي عبارة كانت وأي لفظ كان فيكون خصوص اللفظا غير
ملفت اليه بخلاف نية لفظ المضاف اليه وانما لم تنقض الاضافة مع نية المعنى
الاعراب لضعفها بخلافها عند نية اللفظ لقوتها بنية لفظ المضاف اليه وانما بنيت
لانها أشبهت أحرف الجواب في الاستغناء بها عما بعدها وبقيت على حركة لتلازم
التقاء ساكنين وكان بناؤها على الضم لانه لم يكن لها حال الاعراب فكملت لها
الحركات به وهي للانتقال من أسلوب الى أسلوب آخر فلا تكون الا بين امرين
متغايرين (قوله فقد) الفاء واقعة في جواب أما (قوله سألني) أي طلب مني
(قوله بعض) فاعل سأل (قوله الى) بسكون الياء للسجع وهي بمعنى اللام وانما
أتى بالي لمناسبة السجع (قوله المتردين) اسم فاعل تردد بمعنى كرر الاتيان (قوله
على) متعلق باسم الفاعل قبله (قوله المرة بعد المرة) الاول منصوب باسم الفاعل
والثاني على الظرفية والثالث مجرور بالاضافة وليس المقصود انهم ترددوا عليه

أن أشرح متن الآجرومية للامام الصنهاجي شرحا لطيفا يكون مشتملا على بيان
المعنى واعراب الكلمات وأن أكثر فيه

مرتين بل المراد انهم ترددوا عليه بكثرة وال في الظرفين زائدة وقولنا منصوب
باسم الفاعل اي على الظرفية اي المتردين على زمانا بعد زمن اي في أزمنة
كثيرة (قوله أن أشرح) ما دخلت عليه أن في تأويل مصدر مفعول ثان أسأل
والاول الياء والشرح معناه لغة التوسعة والتهيؤ قال تعالى ان شرح الله صدره
للإسلام اي وسعه توسيعا معنويا وهاهنا لقبوله واصطلاحا الفاظ مرتبة مخصوصة
دالة على معان مخصوصة (قوله متن الآجرومية) من اضافة المسمى الى الاسم وال متن
اصطلاحا الاول والشرح ما كتب مزجا والحاشية ما كتبت قولات والمضاف
اليه أوله همزة بعد هاء ألف فحيم مضمومة فراء مهملة مشددة مضمومة وهي نسبة
لابن آجروم لكن القاعدة النسبة الاحير ومعناه بلسان البربر الفقير الصوفي (قوله
للامام) هو المقتدى به في الامور (قوله الصنهاجي) نسبة الى صنهاجة وهي قبيلة
بالمغرب وكان من أهل فاس وهو ابو عبد الله محمد بن محمد ولد سنة اثنتين وسبعين
وسمائه وتوفي سنة ثلاث وعشرين وسبعمائة ودفن داخل باب الحيد بمدينة فاس
ببلاد المغرب حكى انه ألف هذا المتن فجاه البيت الشريف وحكى ايضا انه لما ألفه
ألقاه في البصر وقال ان كان خالص الله تعالى فلا يبل وكان الامر كذلك (قوله شرحا)
مفعول أشرح (قوله لطيفا) هو في الاصل رقيق القوام والشفاف الذي لا يحجب
البصر عن ادراك ما وراءه استعمل هنا في قليل الالفاظ على الاول اوسهل المأخذ
على الثاني على طريق الاستعارة التصريحية التبعية فشبها قلة الالفاظ اوسهولة
المأخذ بركة القوام والشفافية واستعير اسم المشببه به وهو اللطف للمشبه واشتق منه
لطيف بمعنى قليل الالفاظ اوسهل المأخذ والتشبيهه البليغ بحذف الاداة (قوله
يكون) اسمها ضمير الشرح (قوله مشتملا) اي محتويا خبير يكون (قوله على
بيان) اي ظهور (قوله المعنى) هو ما يعنى ويقصد من اللفظ (قوله واعراب
الكلمات) اي كالفاعلية والمفعولية والكلمات جمع كلمة (قوله وانا أكثر)

من الامثلة لما انه لم يقع لها شرح على هذه الصفات * فتوقفت مدة من الزمان
لعلمي انها كثيرة الشراح حتى سألتني عن ذلك من لا تسعني مخالفتها ووجدت كثيرا
من المبتدئين يسألون عن ذلك كثيرا فعنّي أن أشرحها على هذا الوجه المذكور

عطف على أن أشرح (قوله من الامثلة) جمع مثال وهو جزئي بذ كر لا بصاح
القاعدة (قوله لما) بكسر اللام علة لما قبله من قوله سألتني الخ وما رائدة فلو - بذفها
ماضر (قوله انه) أي الحال والشأن (قوله لم يقع) أي لم يحصل (قوله لها)
أي الا تجرومية (قوله شرح) أي كشف وتوضيح (قوله على هذه الصفات)
هي لطافته واشتماله على بيان المعنى الخ (قوله فتوقفت) عطف على سأل والتوقف
عدم الشروع في الشرح (قوله مدة) أي جملة (قوله من الزمان) جمع زمن
وهو حركة الفلك (قوله لعلمي الخ) علة لتوقفت (قوله لها) أي الا تجرومية
(قوله كثيرة الشراح) مضاف ومضاف اليه والاول حبراء (قوله حتى الخ) غاية
في توقفت أي الى أن (قوله سألتني) أي طلب مني كما تقدم (قوله عن ذلك) أي
الشرح الموصوف بما تقدم (قوله من لا تسعني مخالفتها) فيه قلب أي لا أسع مخالفتها
أي لا أقدر عليها أو استعارة مكنية حيث شبهه المخالفة بدارضية وطوى ذكر
المشبه به ورمزه بشيء من لوازمه وهو قوله لا تسعني وهو تخييل للمكنية والجامع
عدم الرغبة في كل والقلب مبني على أن تسعني مأخوذ من الوسع بمعنى الطافة
والاستعارة مبنية على أنه من الاتساع مقابل الضيق ومتعلق بمخالفتها محذوف
أي فيما سأل فيه (قوله ووجدت) عطف على سألتني (قوله كثيرا) مفعول اول
لوجدت وجملة يسألون مفعول ثان (قوله من المبتدئين) بكسر الدال جمع
مبتدئ وهو من لم يصل الى حد تصوير المسألة ويقابله المتوسط وهو من قدر على
التصوير والمنتهى وهو من وصل الى ذلك مع قدرته على اقامة الادلة وتحصيله
للقواعد والضوابط (قوله فعن) القاء للعطف على سأل وعن بفتح العين المهملة
والنون المشددة بمعنى ظهر (قوله أن أشرحها) ما دخلت عليه أن في تأويل

مصدر فاعل عن والضمير لا تجرومية (قوله على هذا الوجه المذكور) أي

ليكون سببا للنظر الى وجهه الله الكريم * وموجبا للفوز لديه بجنت
النعيم * فقلت طالبا من الله التوفيق * والهداية لأقوم طريق *
قال المؤلف ﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾ ابتداء المصنف بها

الطريق والوصف المذكور سابقا في قوله شرحا لطيفا يكون مشتقاً من الخ (قوله
ليكون الخ) علة لقوله أن أشرحها الخ (قوله سببا) خبر يكون واسمها مستتر
(قوله للنظر) أي الرؤية (قوله الى وجهه) أي ذات على طريقة الخلف وأما
السلف فيقولون له وجهه لا كالأوجه ولا يعلم حقيقة الا هو (قوله الله) علم على
الذات العلية كما سبق (قوله الكريم) أي الذي يعطى المطلوب قبل السؤال
لا لغرض ولا لعوض فهو الكريم حقيقة ولا يجوز أن يقال السخى لعدم وروده
(قوله وموجبا) بكسر الجيم أي مثبتا ومحصلا أي وليكون سببا في ذلك أيضا
(قوله للفوز) أي الظفر وبلوغ المقصود (قوله لديه) ظرف بمعنى عند منصوب
بفتحة مقدرة على الالاف المتقلبة ياء إذا أصله قبل الاتصال بالضمير لذي وهو اسم
للمكان الحاضر والمراد هنا القرب المعنوي فالمعنى لفوزي حال كوني قريبا منه
قربا معنويا على حد قوله تعالى حكاية رب ابن لي عندك بيتا في الجنة والضمير
المضاف اليه عائداً على الله (قوله بجنت) متعلق بالفوز (قوله النعيم) أي التمتع
الدائم أي الذي لا يعقبه كدر وهو مضاف اليه من إضافة المحل للحال فيه (قوله
فقلت) عطف على فمن (قوله طالبا) حال (قوله من الله) متعلق بطالبا (قوله
التوفيق) مفعول باسم الفاعل وهو خلق قدرة الطاعة في العبد أي طالبا من الله
أن يخلق في قوة على الطاعة وتأليف هذه الشرح (قوله والهداية) عطف على
التوفيق أي الدلالة (قوله لأقوم طريق) من إضافة الصفة الى الموصوف أي
الطريق القويم أي المستقيم الذي لا اعوجاج فيه وهو دين الاسلام والمراد طلب
دوام الدلالة عليه ويحتمل أن المراد هنا الكلام الذي لا خطأ فيه (قوله قال المؤلف)
الجملة في محل نصب مقول قوله قلت ومقول قوله قال المؤلف قوله بسم الله الخ

(قوله ابتداء) أي افتتح (قوله المصنف) اسم فاعل صنف بمعنى ألف وجمع

على القول بأنهما من كلامه اقتداء بالكتاب العزيز وعملا بقوله صلى الله عليه وسلم
كل أمر ذي بال أي حال يهتم به شرعا لا يبدأ فيه بسم الله الرحمن الرحيم فهو
أبتر أو أجندم أو أقطع والمعنى ناقص وقليل البركة

(قوله على القول) متعلق بمحذوف أي بناء على القول الخ (قوله بأنها) أي البسمة
(قوله من كلامه) أي المصنف أمان قلنا إنها من كلام بعض الطلبة فيكون
ليس مقننا ولا عاملا اللهم إلا أن يقال أنه نطق بها ولم يكتبها كالحذلة والشهادتين
والسلاة والسلام على النبي صلى الله عليه وسلم وذلك كاف (قوله اقتداء) مفعول
لأجله وهو اتباع الغير من غير أمر (قوله بالكتاب) أي منزله وآل للعهد والمعهود
القرآن (قوله العزيز) أي الذي لا تميل له (قوله وعملا) عطف على اقتداء (فان
قلت) لم عبرني جانب الكتاب بالأقتداء وفي جانب الحديث بالعمل (قلت لان
الكتاب لم يكن فيه أمر بالابتداء فناسبه الاقتداء بخلاف الحديث فعناه الأمر به
إذا لمعني ابتداء في أموركم الخ فناسبه العمل (قوله بقوله) يجوز أن يكون أراد به
المصدر فقوله كل أمر الخ معموله وأن يكون أراد به مقوله فقوله كل أمر الخ
بدل منه (قوله أي حال) تفسير لبال وما بعد أي التفسيرية يعرب عطف بيان
على ما قبلها وليس لنا عطف بيان بعد حرف الألف هذا (قوله يهتم) بالبناء للمجهول
أي يعتنى (قوله به) في محل رفع نائب فاعل يهتم (قوله شرعا) تمييز فليس
الاهتمام به من جهة العقل أو العرف (قوله فهو أبتر الخ) يفيد أن كل رواية أولها
ما ذكره وأما الاختلاف في الآخر مع أنه ليس كذلك بل أول الحديث المختوم
بهذا كل أمر ذي بال لا يبدأ فيه بسم الله بباء واحدة وأول المختوم بأجندم كل أمر
ذي بال لا يبدأ فيه بسم الله الرحمن الرحيم فهو أول المختوم بأقطع كل أمر ذي بال
لا يبدأ فيه بسم الله الرحمن الرحيم بدون لفظ فهو كما نقلناه عن المحقق المدعي
في كتابنا السكوكب المنير والكلام من باب التشبيه البليغ أي كالأبتر أي الحيوان
مقطوع الذنب في النقص والاجندم أي ذاهب اليد أو الأنامل والاقطع
أي مقطوع اليد أو الاستعارة التصريحية التبعية بأن شبه النقص المعنوي
بالبتر والجندم والقطع واستعير المشبه به للمشبه واشتق من المشبه

فلا امر الذي لا يبدأ بها فهو وان تم حسا لا يتم معني واعرابها أن تقول بسم
الباء حرف جر واسم مجرور بالباء وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره والجار
والمجرور متعلق بمحذوف تقديره أو لف أو نحوه واعرابه أو لف فعل مضارع
مرفوع بهجده من الناصب والجازم وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره والفاعل
ضمير مستتر وجوبه بالتقديره أنا هذا ان جعلت الباء أصلية وان جعلتها زائدة فلا تحتاج
الى متعلق متعلق به وتقول في الاعراب حينئذ الباء حرف جر زائد واسم مبتدأ

به أبتر وأجندم وأقطع معنى ناقص وقيل البركة (قوله فلا امر) مبتدأ أو الفاء
فصيحة والخبر جملة فهو ولا يتم معنى وانما دخلت الفاء فيه لان الموصوف بالموصول
يشبه الشرط في العموم (قوله وان تم) ان المبالغة والكلام اعتراض (قوله حسا)
تمييزاى من جهة الحس والمشاهدة (قوله معنى) تمييز والمراذبه ما قابل الحس
وعدم تمامه معنى بأن يكون غير تام الاسماع او منفيه من أصله (قوله حرف جر)
لانه يجزى معاني الافعال ويوصلها الى الاسماء اولانه يعمل الجرا الذي هو احد انواع
الاعراب وهو مبنى على الكسر لاجل مناسبة العمل ولا محل له من الاعراب
كسائر الحروف (قوله والجار الخ) معنى كون الجار متعلقا بالعمل انه مرتبط به
من حيث انه يوصل معناه للمعمول ومعنى كون المجرور متعلقا به انه مرتبط به
من حيث وصول معناه اليه * ثم المتعارف أن المعمول متعلق بكسر
اللام والعامل متعلق بفتحها وقوله متعلق لوقال متعلقان لكان أولى وقد
يجاب بأهمالها كما تلازمين نزلهما منزلة الشيء الواحد او بان الخبر المذكور عن
احدهما وحذف خبر الآخر (قوله أو نحوه) كتأنيق أو افتتح (قوله بهجده)
أى خلوه (قوله من الناصب) ال للجنس (قوله هذا) أى محل كون الجار
والمجرور متعلقا بمحذوف (قوله أصلية) نسبة للاصل أى عدم الزيادة والاصل
ما يحتاج لتعلق وله معنى في نفسه كالاستعانة واذا حذف فسد المعنى نحو قطعت
الاحم بالسكين (قوله فلا تحتاج الخ) لكن لها معنى غير وضعى كالنقوية والتأكييد

(قوله حينئذ) أى حين اذ كانت الباء زائدة (قوله زائد) بالرفع صفة لحرف

مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال
 المحل بحركة حرف الجر الزائد والخبر محذوف تقديره اسم الله مبدوء به فبدوء خبر
 المبتدأ مرفوع به وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وبه البناء حرف جر والهاء
 ضمير مبني على الكسرة في محل جر بالباء لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب واسم
 مضاف والاسم الكريم مضاف اليه وهو مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في
 آخره الرحمن صفة لله مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره الرحيم صفة
 ثانية لله مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره وهذا الوجه يجوز عربية
 ويتعين قراءة ويجوز في الرحيم النصب والرفع على جر الرحمن ونصبه ورفعه فهذه
 ستة أوجه تجوز عربية لا قراءة فالمجرور منهما نعت لله كما تقدم والمنصوب منهما
 منصوب على التعظيم بفعل محذوف تقديره أقصد أو نحوه واعرابه أقصد فعل
 مضارع مرفوع لتجرده من الناصب والجازم وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره
 والفاعل ضمير مستتر فيه وجوباً تقديره أنا والرحمن الرحيم بالنصب منصوبان على
 التعظيم بذلك الفعل المقدر وعلامة نصبهما فتحة ظاهرة في آخرهما والمرفوع
 منهما خبر لمبتدأ محذوف تقديره هو الرحمن أو الرحيم واعرابه هو ضمير منفصل
 مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب والرحمن أو
 الرحيم خبر المبتدأ مرفوع بالمبتدأ وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره فقد

(قوله ظهورها) أي الضمة (قوله المحل) هو الميم (قوله مبني) كبقية الضمائر لشبهها
 بالحروف في الوضع (فان قلت) الشبه لا يتأتى إلا في الأكثر فوجه البناء في غيره
 (قلت) بطريق المحل (قوله فيه) أي عليه (قوله صفة لله) هذا على القول بأنه صفة
 وأما على القول بأنه علم فهو بدل منه والرحيم نعت له لالفظ الجلالة (قوله وهذا
 الوجه) أي جرهما معا (قوله يجوز عربية) أي يصح تخريجها على قواعدها (قوله
 وقراءة) أي من جهتها فلا يجوز غيره عند القراءة (قوله ستة أوجه) من ضرب اثنين
 وهما رفع الرحيم ونصب في ثلاثة وهي جر الرحمن ونصبه ورفعه (قوله كما تقدم) أي
 في قوله الرحمن صفة لله الخ (قوله أو نحوه) كما مدح أو أذ كر (قوله على التعظيم)

علمت أن المنصوب منهما منصوب على التعظيم بفعل محذوف وأن المرفوع منهما مرفوع على أنه خبر لمبتدأ محذوف ولا يقال للمنصوب منهما مفعول به تأدب مع الله عز وجل ويتنوع وجهان آخران وهما جر الرحيم مع نصب الرحمن أو رفعه ولذا قال بعضهم أن ينصب الرحمن أو يرتفعاً ۞ فالجر في الرحيم قطعاً معنا

أى على أن المقصود إظهار العظمة (قوله علمت) أى مما تقدم (قوله) منهما) أى الرحمن الرحيم (قوله تأدباً) منقول لاجله (قوله عز) أى انتهى أن يكون له مثيل (قوله وجل) فاعله مستتر أى الله أى عظم وارفع وتزه عن كل نقص (قوله ولذا) أى ولا جل منع هذين الوجهين (قوله بعضهم) هو الإجهورى كما سيأتى له (قوله الاول) هو جرهما معا (قوله قال الخ) استدلال على أن الوجه تسعة (قوله النور) أى من كالنور فى النفع (قوله الإجهورى) نسبة الى أجهور بلدة ببحرى مصر وهو مالكي (قوله ان) هى حرف شرط جازم (قوله ينصب) مجزوم بان وعلامة جزمه السكون وحركه بالكسر للتخلص (قوله الرحمن) نائب فاعل أى هذا اللفظ (قوله أو يرتفعاً) أو حرف عطف ويرتفعاً عطوف على ينصب مبنى على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الخفيفة المتقلبة الناقية محل جزم (قوله فالجر) الفاء واقعة فى جواب ان والجر مبتدأ (قوله فى الرحيم) متعلق بمنعنا (قوله قطعاً) صفة لمحذوف أى منعاً قطعاً أى مقطوعاً ومجزوماً به أى لم يخالف فيه أحد وكلامه هذا خلاف الصواب والصواب أن يبدل قطعاً بوجهالان الاتباع بعد القطع فيه خلاف فليل بالمتع وقيل بالجواز ولو قيل بالجواز عند استغناء المنعوت عن جميع النعوت والمنع عند الافتقار الى البعض دون البعض لكان مذهبا كما فى الاشمونى لأن الجواب أن المراد بالقطع اتفاق طائفة مخصوصة وإنما منع الجر لان التابع أشد ارتباطاً بالمتبوع فلا يؤخر عن المقطوع ولان فى الاتباع بعد القطع رجوعاً الى الشئ بعد الانصراف عنه لا لاعتراض الجملة بين الصفة والموصوف لوقوعه فى قوله تعالى وانه لتقسم لوتعلمون عظيم (قوله منعاً) فعل ماض والالف للاطلاق أى مد الصوت ونائب الفاعل مستتر يعود على الجر

خجلة ما يتصل في البسملة تسعة أوجه الأول مها يجوز عربية ويتعين قراءة
والسنة بعده يجوز عربية لا لقراءة والوجهان الآخران ممتنعان عربية وقراءة كما
علمت فالنور الأجهوري

ان ينصب الرحمن أو يرتفعاً * فالجرف في الرحيم قطعاً منعاً

وان يجزفأجز في الثاني * ثلاثة الأوجه حذيانى

فهذه تضمنت تسعاً منع * وجهان منها قادر هذا واستمع

والاسم معناه لغة مادل على مسمى واصطلاحاً

والجمله خبر المبتدأ والمبتدأ وجهه في محل جزم جواب الشرط (قوله بحر) مجزوم

بان فعل الشرط وعلامة جزمه سكون مقدر على آخره منع من ظهوره اشتغال

المحل بحركة الادغام (قوله فأجز) الفاء واقعة في جواب ان وأجز فعل أمر

والفاعل مستتر وجوباً تقديره أنت والجمله في محل جزم جواب الشرط (قوله في

الثاني) متعلق بأجز (قوله ثلاثة) مفعول أجز وقوله الأوجه مضاف اليه (قوله

خذ) فعل أمر وفاعله مستتر (قوله بياني) مفعول مضاف لياء المتكلم أى حذ

ما بينته لك من الأوجه (قوله فهذه) الفاء للفصيحة أى اذا أردت بيان ما أفادته

الجل المذكورة من الأوجه الجائزة والممتنعة فأقول لك هذه الخ واسم الإشارة

راجع للجمل المذكورة في البيتين قبل وهو مبتدأ خبره الجمله بعده (قوله

تضمنت الخ) أى أفهمت تسعاً لان الأول تضمن ستة أوجه من ضرب اثنين وهما

نصب الرحمن ورفع في ثلاثة وهى رفع الرحيم ونصبه وجره لان المعنى ان ينصب

الرحمن أو يرتفع ففي الرحيم ثلاثة أوجه الجر وهو ممنوع والرفع والنصب وهما

جائزان والثاني فيه ثلاثة أوجه وهى ظاهرة (قوله وجهان) نائب فاعل منع وهو

مرفوع بالالف لانه مشئى (قوله منها) متعلق بمنع (قوله قادر) الفاء للعطف أو

للفصيحة أى اذا ثبت أنها تضمنت تسعاً قادر أى اعلم (قوله هذا) أى ما ذكرته لك

(قوله واستمع) أى اصغ بأذنك له والمراد اقبله ولا تطرحه وهذا وما قبله تكملة

للبيت (قوله مادل) أى مفرد دل (قوله واصطلاحاً) هولة مطلق الاتفاق

كلمة دلت على معنى في نفسها ولم تقترن بزمان والله اسم للذات الواجب الوجود
المستحق لجميع المحامد والرحمن معناه المنعم بجلال النعم والرحيم معناه المنعم
بدقائقها **(قوله الكلام)** مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة
في آخره **(هو)** ضمير فصل

واصطلاحاً اتفاق طائفة مخصوصة على أمر مخصوص **(قوله كلمة)** جنس يشمل
المعرف وغيره من الفعل والحرف والمراد به ما هو أعم من المنطوق به حقيقة
أو حكم كما قد دخل الضمير في نحو قام **(قوله في نفسها)** أى بالفعل
أو بالقوة قد دخلت أسماء الإشارة ونحوها لأنها في قوة الدال على معنى في نفسه
لأن الأصل في الأسماء دلالتها على معنى في نفسها وخرج الحرف لأن معناه
لا يتم إلا بد كمرتعلقة **(قوله ولم تقترن بزمان)** أى وضاع حرج به الفعل ودخل
نحو اسم الفاعل **(قوله اسم)** أى علم فليس المراد به ما قابل الفعل والحرف
(قوله الواجب الوجود) أى الذى لا يقبل الانتفاء أزلاً وأبداً **(قوله لجميع المحامد)**
من إضافة المؤ كدبالكسر للثو كدبالفتح والمحامد جمع محمداً بمعنى الثناء **(قوله)**
بجلال النعم من إضافة الصفة للموصوف أى بالنعم الجليلة أى العظيمة كالوجود
والسمع والبصر **(قوله بدقائقها)** أى الحقيق من النعم كحدة السمع والبصر
وزيادة الإيمان **(قوله الكلام)** بفتح الكاف وأما بكسر هاء فهو جمع كلم بمعنى
الجرح وأما بالصم فهو الأرض الصعبة وأل يحتمل أن تكون للعهد أى الكلام
المعهود عند النهاة وأن تكون للحقيقة والمأهية أى حقيقة الكلام وماهيته وعبر
به لأن التفاهم يقع به وإنما لم يبوب له لأنه مع أقسامه من المقدمات بخلاف
الأعراب وما بعده **(قوله ضمير فصل الخ)** هو حيث نذكر حرف وتسميته ضميراً مجاز
نظر للصورة وقيل هو اسم وسمى به لأنه يفصل بين الخبر والتابع أى يميز بينهما إذ لو
قيل الكلام اللفظ لتوهم أن اللفظ تابع لا خبر واعلم أنه يشترط فيما قبله أن يكون مبتدأ
ولو في الأصل ليدخل نحو كان زيد هو القائم وأن يكون معرفة كافي هذا المثال وأجاز
بعضهم كونه نكرة نحو كان رجل هو القائم ويشترط فيما بعده كونه خبر المبتدأ ولو

على الاصح لا محل له من الاعراب (اللفظ) خبر المبتدأ مرفوع بالمبتدأ وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (المركب) نعت للفظ ونعت المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (المفيد) نعت للمركب ونعت المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (بالوضع) الباء حرف جر والوضع مجرور بالباء وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره والجار والمجرور متعلق بالمفيد يعني أن تعريف الكلام عند النحويين هو اللفظ المركب إلى آخره ومعنى اللفظ لغة الطرح والرمى يقال لفظت

في الاصل وكونه معرفة أو كالمعرفة في أنه لا يقبل ال نحو تجذوه عند الله هو خيرا وبشرط فيه نفسه أن يكون بصيغة المرفوع فيمتنع زيدا يا الفاضل وأن يطابق ما قبله فلا يجوز كت هو الفاضل انظر المعنى (قوله على الاصح) مقابلة مبتدأ أو توكيد على القول الضعيف من جواز توكيد الظاهر بالمضمر وإنما كان كونه وصلا أصح لافادته تقوية النسبة (قوله لا محل له من الاعراب) أى باتفاق على القول بحرفيته وأما على القول باسميته فقيل لا محل له من الاعراب كسائر الأفعال وقيل له محل بحسب ما قبله وقيل بحسب ما بعده ففي نحو زيد هو القائم محله رفع باتفاقهما وفي نحو كان زيد هو القائم محله رفع على أولهما ونصب على ثانيهما وفي نحو أن زيد هو القائم بالعكس فتأمل (قوله اللفظ) هو مصدر أريد به المفعول أى الملفوظ به كالخلق بمعنى المخلوق اه أثنوني (قوله المركب) معناه لغة ما تركب من الكلام أو غيره كوضع شئ على شئ وهو ما بعده فيؤدلا من باب تعدد الخبر لأنه يلزم أن الكلام في الاصطلاح يوجد بوجود واحد منها واللازم باطل (قوله المفيد) في اسناد الافادة اللفظ تجوز أى ما ترتب عليه فائدة وهى لغة ما استفيد من علم أو مال وعرفا الصلحة المرتبة على الفعل اه قلوبى (قوله متعلق بالمفيد) لانه اسم فاعل (قوله النحويين) جمع نحو نسبة للنحو ويطلق لغة على ما ان منها القصد والجهة والمثال والمقدار والبعض وأما في الاصطلاح فهو علم بأصول يعرف بها أحوال أو آخر الكلم اعرابا وبناء وحكمه الوجوب الكفائي على غير العرب ووضعه أبو الأسود الدؤلى بأمر الامام على رضى

كذا بمعنى رميته واصطلاحاً لصوت المشقل على بعض الحروف الهجائية كزيد
فانه صوت اشقل على الزاي والياء والدال فخرج باللفظ الاشارة والكتابة
والعقد والنصب

الله عنه واستمداده من الكتاب والسنة وكلام العرب واسمه علم النحو ونسبته لبقية
العلوم انه من العلوم الادبية وموضوعه الكامات العربية وثمرته صون اللسان عن
الخطا في الكلام والاستعانة به على فهم كلام الله ورسوله ومسائله قضاياه كقولهم
الفاعل مرفوع وفضله فوقانه على غيره من العلوم من حيث انه يعرف به صحة كلام
الله مثلاً وقد بسطنا الكلام في كتابنا السكوكب المنير فانظره (قوله كذا) كناية عن
اسم المفعول والمطروح ويقال لفظت الرحي الدقيق اى طرحته ورمته الى جوانبها
(قوله واصطلاحاً) اى وهما في الاصطلاح (قوله الصوت) هو لغة ما يسمع سواء
اشقل على بعض الحروف أم لا وعرفه أهل السنة بأنه عرض يحدث بمحض خلق
الله تعالى (قوله المشقل) اسم فاعل فاعله اشقل اى احتوى (قوله الحروف) جمع
حرف وهو الصوت المعقد على مخرج من الخارج كالخلق واللسان والحرف
صوت خاص واشتال مطلق الصوت عليه من اشتال العام على الخاص فلا يلزم عليه
اشتال الشيء على نفسه فلا يعترض عليه بهو واو العطف مما هو على حرف واحد
فانه صوت وكيف يشقل على بعض الحروف وذلك البعض هو نفس ذلك الحرف
فيتحد المشقل والمشقل عليه والشيء لا يشقل على نفسه واما اقتصر على الحروف
ولم يقل والحركات لان الحركات لا تنفك عنها فهي ألفاظ وسيبويه يسميها حروفاً
صغيرة فالضمة واو صغيرة والفتحة ألف صغيرة والكسرة ياء صغيرة وعلى هذا فلا
اقتصار والمراد المشقل على ذلك حقيقة كزيد أو تقديره كالضمير المستتر (قوله
الهجائية) نسبة الى الهجاء وهو تقطيع الكلمة لبيان الحروف التي تركبت منها
بذكر اسماء تلك الحروف وخرج بهذه الحروف المعاني كن والي (قوله الاشارة)
هى الافهام بالبد ونحوها كالعين والحاجب (قوله والكتابة) هى الافهام
بالنقوش (قوله والعقد) جمع عقدة وهى الافهام بعقد الاصابع لاعداد
مخصوصة (قوله والنصب) جمع نصبة وهى العلامة المنصوبة لفهم معناها

ونحوها فلا تسمى كلاما عند النحاة وإن كانت تسمى كلاما لغة والمركب ما تركب من كلمتين فأكثر كقام زيد وعبد الله وخرج بالمركب المفرد كزيد فلا يقال له أيضا كلام عند النحاة والمفيد ما أفاد فائدة تامة يحسن السكوت من المتكلم عليها كقام زيدوز بد قائم فان كلامهما أفاد فائدة تامة يحسن سكوت المتكلم عليهما وهي الاخبار بقيام زيد وخرج بالمفيد غيره كعبد الله وحيوان ناطق وإن قام زيد لانها لا تقيد وقوله بالوضع أى العربى وهو جعل اللفظ دليلا على المعنى كزيد فانه لفظ

كجعل المحراب دليلا على القبلة والأحجار فى الارض دليلا على حدود المزارع ونحو ذلك (قوله ونحوها) بالرفع عطف على الإشارة كالمعنى القائم بالنفس وما يفهم من حال الشيء (قوله كقام زيد وعبد الله) مثال للمركب من أكثر (قوله يحسن السكوت الخ) أى يعد سكوته عليها حسنا (قوله عليها) أى على الكلام المفيد لها ففقيه حذف (قوله كقام الخ) مثل مثالين الأول للجملة الفعلية والثانى للاسمية إشارة الى أنه لا فرق بينهما فى ذلك (قوله كعبد الله) مثال للتركيب الإضافى وهو كل كلمتين نزلت تانيتهما منزلة التنوين مما قبله بجامع أنها ملازمة لحالة واحدة والأعراب على ما قبلها اه قلبوبى (قوله وحيوان ناطق) مثال للتركيب التوصيفى وهو ما كانت الكلمة الثانية فيه قيد الأولى وأدخلت الكاف المزجى (قوله وإن قام زيد) هذا ونحوه يسمى جملة ولا يسمى كلاما لانه لا بد فيه من الافادة بخلافها فيجوز ان فى نحو قام زيد وتنفر الجملة فى نحو إن قام زيد فبينهما العموم والخصوص المطلق ثم إن نحو إن قام زيد بقيد فائدة ناقصة وهى أن قيام زيد يحصل بعده أمر ولا تتم الفائدة إلا بتعيين ذلك الأمر بد كالجواب (قوله أى العربى) أى المنسوب للعرب والمراد به أيضا الوضع النوعى وهو الوضع للأمر الكلى كأن يضع الواضع كل فعل مع فاعله للدلالة على ثبوت الفعل لمن صدر منه أو قام به لا الشخصى وهو الوضع لأمر خاص كوضع زيد للدلالة على ذات مخصوصة (قوله وهو) أى الوضع لا بقيد نونه عربيا إذا ما ذكره شامل لغيره فالضمير راجع للوصوف بدون صفته فافهم (قوله جعل اللفظ الخ)

عربي جعلته العرب دالا على معنى وهو ذات وضع عليها لفظ زيد وخرج بالوضع
العربي كلام العجم كالترك والبربر فلا يقال له كلام عند النحاة مثال ما اجتمع فيه
القيود المذكورة قام زيد ويزيد قائم واعراب الاول قام فعل ماض مبني على الفتح
وزيد فاعل وهو مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره واعراب الثاني زيد
مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وقائم خبره فقام زيد
وزيد قائم كل منهما كلام عند النحاة لانه لفظ أى صوت مشغل على بعض الحروف
المجانية مركب لتركيبه من كلمتين الاولى قام وزيد والثانية زيد أو قائم مفيد لانه
أفاد فائدة يحسن سكوت المتكلم عليها وهي الاخبار بقيام زيد موضوع لانه لفظ
عربي جعل دالا على المعنى فخرج بقولنا عند النحويين الكلام عند اللغويين
فهو عندهم كل قول مفرد كزيد أو مركب كقام زيد أو ما وصل به الافهام
من اشارة وكتابة وعقد ونصب ونحوها وخرج الكلام عند الفقهاء فهو عندهم
ما بطل الصلاة من حرف مفهم كق

هنا معناه عرفاوي يطلق لغيره على الولادة والاسقاط تقول وضمت الذين عن
زيد أى أسقطته ومعنى جعل اللفظ الخ تعينه الدلالة على المعنى (قوله القيود)
أى الاربعة اللفظ والتركيب والاعادة والوضع العربي (قوله اللغويين) جمع
لغوى نسبة للغنة ونقسم معانها (قوله فهو) أى الكلام (قوله عندهم) أى
اللغويين (قوله أو مركب) ما حرك عطف على مفرد (قوله أو ما) أى شئ
(قوله من اشارة الخ) بيان لما (قوله ونحوها) بالجر عطف على اشارة (قوله)
ما بطل أى كل لفظ أبطل وأفسد (قوله من حرف الخ) بيان لما (قوله)
منهم) أى دال على معنى وهو بكسر الهمزة (قوله كق) من الوقاية بكسر الواو
يقال وقاه الله السوء وقاية أى حفظه وهو فعل أمره بنى على حذف الياء
والكسرة قبلها دليل عليها والفاعل مستتر وجوب تقديره أنت وأصله أوقى كرمى
فحذفت الياء لان الامر يبنى على حذف حرف العلة وحذفت الواو جملا لحذفها
هنا على حذفها في المضارع وحذفت في المضارع لوقوعها ساكنة بين عدوتها

وع أو حرفين وإن لم يفهما كمن وعن وخرج الكلام عند المتكلمين
أعنى علماء التوحيد فهو عندهم عبارة عن المعنى القائم بذات الله تعالى الخالي
عن الحرف والصوت (وأقسامه) الواو والاستثناف وأقسام مبتدأ
مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وأقسام مضاف والماء
مضاف اليه معنى على الضم في محل جر لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب (ثلاثة)
خبر المبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (اسم) بدل من
ثلاثة بدل بعض من كل أو بدل مفصل من مجمل وبدل المرفوع مرفوع
وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره ﴿فان قل﴾ إذا كان بدل بعض من كل

الفقعة والكسرة فصار اق حذف همزة الوصل استغناء عنها فصار قى (قوله
وع) من الومى بمعنى الحفظ يقال وعيت الحديث وعيا أى حفظته وتدبرته
واعرابه وأصله شق (قوله وإن لم يفهما) أى وإن لم يفهم معناهما (قوله
المتكلمين) لانهم يعبرون بقولهم الكلام على كذا (قوله علماء) مفعول
أعنى (قوله عبارة) أى يعبر به (قوله عن المعنى الخ) يعنى أن لفظ كلام
عند المتكلمين إذا أطلق ينصرف الى الصفة القديمة المنزهة عن الحروف
والاصوات القائمة بذاته تعالى أما المعنى القائم بأنفسنا الحادث فلا يسمى كلاما
باصطلاحهم بل هو اصطلاح لغوى وإن استدلوا به على ما هو اصطلاحهم من
قياس الغائب على الشاهد (قوله الخالي الخ) وإنما كان كلامه خاليا عما ذكر
لانه قديم والحروف والاصوات كل منهما حادث فلا يتصف بهما الكلام القديم
(قوله وأقسامه الخ) من تقسيم الكل الى أجزائه لعدم صحة الاخبار بالمقسم عن
كل قسم فلا يقال الاسم مثلا كلام لان الكلام شرطه التركيب والاسم شرطه
الافراد وإن أرجع الضمير للفظ وأريد منه الكلمة وقطع النظر عن الاوصاف
كان من تقسيم الكلى الى جزئياته لصحة الاخبار بالمقسم عن كل قسم نحو الاسم
كلمة (قوله للاستثناف) أى البىانى لانه واقع فى جواب سؤال مقدر كان
فان قال له ما أجزاء الكلام التى يتركب منها فقال وأقسامه الخ (قوله إذا كان)

فلا بد من اشتماله على ضمير يعود على المبدل منه **(فالجواب)** * ان محل ذلك
 اذ لم تستوف الاجزاء فان استوفيت كما هنا فلا يحتاج اليه أو ان الضمير مقدّر
 تقديره اسم منها (و فعل) الواو حرف عطف فعل معطوف على اسم والمعطوف
 على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (وحرف) الواو
 حرف عطف حرف معطوف على اسم والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة
 رفعه ضمة ظاهرة في آخره (جاء لمعنى) جاء فعل ماض مبني على الفتح لا محل له
 من الاعراب والفاعل مستتر جواز تقديره هو يعود على الحرف لمعنى اللام
 حرف جر ومعنى مجرور باللام وعلامة جرّه كسرة مقدرة على الالف المحذوفة
 لالتقاء الساكنين منع من ظهورها التعذر اذ أصل معنى معنى تحركت الياء وانفتح
 ما قبلها قلبت ألفا فالتقى ساكنان الالف والنون فحذفت الالف لالتقاء
 الساكنين يعنى أن أقسام الكلام أى أجزائه لا يركب منها معنى أنه لا يخرج
 عنها ثلاثة * الاول منها الاسم ويدأبه

أى لفظ اسم **(قوله)** فلا بد الفاء واقعة في جواب اذا ولا نافية للجنس تعمل عمل
 ان ويدبمعنى غنى اسمها مبني على الفتح في محل نصب وخبرها محذوف تقديره
 حاصل مثلا **(قوله)** ذلك أى الاشتمال على الضمير **(قوله)** لم تستوف الاجزاء
 أى لم تذكر بنامها أى وهنا قد ذكرت بنامها فلا احتياج اليه **(قوله)** جاء أى
 وضع فهو من باب وصف الشيء بوصف واضعه لان الجيء لا يتصف به الحرف
 بل واضعه والجملة صفة لحرف **(قوله)** على الالف المحذوفة أى لان المحذوف لعله
 كالثابت **(قوله)** لالتقاء أى لدفع التقاء **(قوله)** اذ أصل الخ علة لقوله المحذوفة
 لالتقاء الساكنين **(قوله)** معنى أى هذا اللفظ **(قوله)** معنى بفتح النون وكسر
 الباء منونة لانها مجرورة باللام وترفع بقطع النظر عن الجار لكن لا داعي اليه
(قوله) فالتقى ساكنان الخ أى فصار معنيان **(قوله)** فحذفت الالف ان قلت لم لم
 يحذف التنوين قلت لانها حرف علة وهو حرف صحيح **(قوله)** أى أجزائه الخ

اعلم أن الاقسام معناها الحقيقي الجزئيات واستعملها المصنف في الاجزاء مجازا

لشرفه على الفعل والحرف ومعناه لغة مادل على مسمى واصطلاحاً كلمة دلت على معنى في نفسها ولم تقترن بزمان نحو زيد قائم فان كلاماً من زيد وقائم كلمة دلت على معنى في نفسها فزيد دل على ذات مسمى به وقائم دل على ذات موصوفة بحدث يسمى قياماً وكل منهما لم يقترن بزمان فخرج بقولنا دلت على معنى في نفسها الحرف فانه كلمة دلت على معنى في غيرها وخرج بقولنا ولم تقترن بزمان الفعل فانه كلمة دلت على معنى في نفسها واقتربت بزمان والاسم ثلاثة أقسام مظهر كزيد ومضمر كهو وهبهم كهذا * والثاني الفعل ومعناه لغة الحدث واصطلاحاً كلمة دلت على معنى في نفسها واقتربت بزمان فان دل على

فشيءه الأجزاء بالأقسام واستعار المشبه به للمشبه استعارة تصريحية والجامع الادرار فان الأجزاء مندرجة تحت كلها والأقسام مندرجة تحت مقسمها والفرق بين الجزئي والجزء أن جزء الشيء بعضه وأما الجزئي فهو ما يصح إطلاق المقسم عليه **(قوله)** لشرفه لانه دال على ذات بخلاف الفعل وأيضا يقوم به كلام تام **(قوله)** في نفسها يعني أن المعنى يفهم منها من غير احتياج الى ضمنية **(قوله)** واقتربت بزمان أي وضعافد حل ما انسلخ عن الزمان عروضا كمسى وليس وأما نحو خلق الله الزمان وأراد الله في الأزل كذا مما لا يتصور معه زمان فيمكن فيه توهم العقل للزمان كاذ كره بعضهم **(قوله)** مظهر مادل بظاهرة على المعنى **(قوله)** ومضمر مادل على مسماه بقرينة تكلم أو خطاب أو تقدم مرجع وهو مأخوذ من الضمور وهو الهدال لان الضمير حروفه قليلة غالباً عن الاسم **(قوله)** ومهم من أهم الباب اذا أغلقه وهو في الاصطلاح ما كان كناية عن غير وصلاح لان يستعمل في الجنس بتمامه (فان قات) هذا من المظهر فلم جعل قسمها برأسه (قلت) لاحتياجه في دلالة الى ضمنية **(قوله)** كهذا أي فانه يشار به الى كن مفرد منذ كروا دخلت الكاف ببقية الأسماء لانه في الإبهام الأسماء الموصولة كالذي والى وقد حصر والم فمما **(قوله)** ولثاني أي من الأقسام الثلاثة **(قوله)** ومعناه أي ما يقصده **(قوله)** لغة أي في اللغة **(قوله)** الحدث

حدث وقع وانقطع فهو الماضي نحو ضرب وان دل على حدث في زمن يقبل الحال والاستقبال فهو المضارع نحو يضرب وان دل على حدث يقبل الاستقبال فهو الامر نحو اضرب فقد علمت ان الفعل ثلاثة أقسام أيضا. والثالث الحرف ومعناه لغة الطرف بفتح الراء واصطلاحا كلمة دلت على معنى في غيرها كالم من قولك لم يضرب فان لم معناها النسبي ولم يظهر الا في الفعل بعده وهو أيضا ثلاثة أقسام * حرف مشترك بين الأسماء والأفعال نحو هل تقول هل قام زيد واعرابه هل حرف استفهام وقام فعل ماض وزيد فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وهل زيد قائم واعرابه هل حرف استفهام وزيد مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وقائم خبره فهل في المثال الاول داخل على الفعل وهو قائم وفي الثاني داخل على الاسم وهو زيد * وحرف مختص بالاسماء نحو الباء في قولك مررت بزيد واعرابه مر فعل ماض والتاء فاعل مبني على الضم في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب بزيد الباء حرف جر وزيد مجرور بالباء وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره * وحرف مختص بالأفعال نحو لم من قولك لم يضرب زيد واعرابه لم حرف نفي وجزم وقلب ويضرب فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة مجزومه السكون وزيد فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره ولما كان الاسم والفعل لا يخلوان عن المعنى والحرف قد يكون له معنى وقد لا يكون قيد الحرف بقوله جاء للمعنى يعني أن الحرف لا يكون له دخل

أي نفس الحدث الذي يحدثه ويوجده الفاعل من قيام أو قعود أو نحوهما (قوله حدث) أي شيء وجد بعد أن لم يكن (قوله أيضا) مصدر آخذ بالمداء يرجع أي ونرجع لذكر الثلاثة رجوعا ولا يقع الامع شيئين متجانسين فلا يقال جاء زيد وذهب عمرو أيضا (قوله الطرف) كطرف الحبل (قوله في غيرها) يعني أن المعنى لا يفهم منها ولا يتم الاسباب ذكر غيرها فافهم (قوله مشترك) أي فلا يعمل (قوله مختص بالاسماء) وهذا اما أن يعمل العمل الخاص بها وهو الجر كالباء في مثاله واما أن لا يعملها كان وأخواتها (قوله مختص بالأفعال) وهذا اما عامل

في ترتيب الكلام الا اذا كان له معنى كهل ولم فان هل معناها الاستفهام ولم معناها النفي فان لم يكن له معنى لا يدخل في تركيب الكلام كزاي زيد ويائه وداله لانها لا معنى لها. مثال تركيب الكلام من الثلاثة لم يضرب زيد واعرابه لم حرف نفي وجزم وقلب ويضرب فعل مضارع مجزوم ولم علامة جزمه السكون وزيد فاعل وهو مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره. وليس المراد انه يشترط تركيب الكلام من الثلاثة فقد يكون مركبا من اسمين فقط كزيد قائم واعرابه زيد مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وقائم خبره وهو مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره ومن فعل واسم نحو قائم زيد واعرابه قام فعل ماض وزيد فاعل وهو مرفوع بل المراد انه لا يخرج عن الثلاثة بل يكون دائرا بينها (فلاسم) الفاء الفصيحة

فيها كلم واما غير عامل كقد والسين (قوله حرف نفي) من اضافة الدال للمدلول (قوله وجزم) لانه يجزم المضارع (قوله وقلب) لانه يقلب ويرجع معناه الى المضى (قوله ولما) وجودية وجوابها قوله قيد الخ وهذا جواب عن سؤال وارد على المتن تقديره لم قيد المصنف الحرف بما ذكر ولم يقيّد الاسم والفعل (قوله كزاي زيد الخ) أي كسميات ما ذكر وهي ز وي ود (قوله لا معنى لها) أي ما دامت أجزاء والأحرف التهجى اذ لم تكن كذلك فهي أسماء لمعان فزاي مثلاً اسم لقولك ز والدليل على انها أسماء قبولها للعلامات الاسماء نحو كتبت زاياف تأمل (قوله الثلاثة) أي الاسم والفعل والحرف (قوله وعلامة جزمه السكون) لانه صحيح الآخر (قوله كزيد قائم) ان قلت في قائم ضمير فالتمثال مركب من ثلاثة أسماء قلت المراد بقوله من اسمين أي ملفوظ بهما فافهم (قوله بل الخ) اضرب عن قوله وليس المراد الخ وهو انتقال (قوله فلاسم الخ) أي بعض أفراده اذ من الاسماء ما لا يقبل العلامات كتنزال ودرالك أو المراد الاسم الخالص من معنى الفعل (قوله فاء الفصيحة) بالصاد المهملة من اضافة الموصوف الى الصفة ففصيحة فعيلة بمعنى فاعلة أي مفصيحة ومبينة ودالة على شرط مقدر أو بالصاد المعجمة لانها فضيحت وأظهرت ما كان مخفيا في الكلام

وضابطها ان تقع في جواب شرط مقدر فكأنه هنا قال اذا أردت أن تعرف ما يتميز به كل من الاسم والفعل والحرف فالاسم الخ والاسم مبتدأ مرفوع بالابتداء وقوله (يعرف) فعل مضارع مبني للجهول وهو مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره ونائب الفاعل ضمير مستتر فيه جواز تقديره هو يعود على الاسم والجملة من الفعل ونائب الفاعل في محل رفع خبر المبتدأ وقوله (بالخفض) الباء حرف جر والخفض مجرور بالباء وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره والجار والمجرور متعلق بـيعرف وأل في الاسم للعهد الذكري كافي قوله تعالى كما

(قوله وضابطها) أي الشيء الذي يضبطها ويحصرها ويميزها عن غيرها (قوله في جواب شرط الخ) وقيل هي ما أفصحت عن مقدر أعم من أن يكون شرطاً أو غيره نحو قلنا ضرب بعصاك الحجر فأنفجرت أي فضرب فأنفجرت (قوله فكانه) أي المصنف والكاتبة مأخوذة من فاء الفصيحة (قوله اذا) هو الشرط المقدر فان قلت الذي يحذف مع فعله من أدوات الشرط ان قلت في كلام الرضي ما يؤخذ منه صلاحية تقدير اذا وعلية يتخرج كلام الشارح وغيره (قوله أن تعرف) ما دخلت عليه أن في تأويل مصدر مفعول أردت (قوله يعرف) أي يلمه ويميزه التعوي وهذا من المعرفة بالعلامة وأما معرفته بالحد فقد ذكرها الشارح سابقاً وكذا يقال في الفعل والحرف (قوله مبني) أي مصوغ (قوله للجهول) أي للاستناد للفاعل الغير المذكر وان كان معلوماً وأسند اليه لانه فعله ويسند للمفعول النائب أيضاً لوقوعه عليه (قوله بالخفض) أي بالحركة التي يجدها عمل الخفض وهذه عبارة الكوفيين والعبارة البصرية الجركاسيات في الشارح (قوله الذكري) لتقدم مصهوبها ذكرها في قوله اسم والقاعدة أن النسكرة اذا أعيدت معرفة كانت عين الاولى وبذلك ظهر حكمه تجريد الثلاثة من أل في قوله اسم الخ وتحليلتها في قوله فالاسم الخ (قوله كما) أي كأل (قوله في قوله) أي الكاتبة في قوله (قوله تعالى) أي ارتفع ارتفاعاً معنوياً أي تنزه عن كل نقص وفاعله يعود على الله (قوله كما) الكاف حرف

أرسلنا إلى فرعون رسولا فعصى فرعون الرسول أى الاسم المتقدم فى التقسيم يعرف أى يتميز من الفعل والحرف بالخفض فى آخره والخفض معناه لغة ضد الرفع وهو التسفل واصطلاحا تغيير مخصوص علامته الكسرة وماناب عنها ولا فرق فى عامل الخفض بين أن يكون حرفا نحو مررت بز يد وعرابه مررت بفعل وفاعل بز يد الباء حرف جر وزيد مجرور بالياء وعلامة جره كسرة ظاهرة فى آخره ولا بين أن يكون اسما نحو مررت بسلام زيد فزيد مجرور بالمضاف وهو غلام وعلامة جره كسرة ظاهرة فى آخره ولانث لهما على الصحيح وأما القول بالجر بالاضافة فى غلام زيد والجر بالتبعية فى نحو مررت بز يد العاقل فهو ضعيف لان الصحيح أن زيدا فى قولك مررت بسلام زيد مجرور بالمضاف الذى هو غلام كما تقدم والعاقل فى المثال المذكور نعت لزيد فهو مجرور بالحرف الذى جريه زيد وهو الباء وكذلك جروما موصول حرفي يسبك ما بعدهما بمصدر وذلك المصدر مجرور بالكاف أى كارسالنا (قوله أرسلنا) فعل وفاعل (قوله فرعون) مجرور بالفتحة نيابة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف العلمية والعجمة (قوله رسولا) مفعول أرسلنا (قوله فعصى) الفاء للعطف عدى فعل ماض مبنى على فتح مقدر على الالف منع من ظهوره التعذر (قوله فرعون) فاعل (قوله الرسول) مفعول عصى وهو محل الشاهد من الآية قال فيه العهد الذكرى أى الرسول المذكور فى قوله رسولا لا غيره وهو سيدنا موسى (قوله أى الاسم الخ) مرتبط بقوله وأل فى الاسم الخ (قوله وماناب عنها) كالياء فى حال جرا لجمع أو المثنى والفتحة فى الاسم الذى لا ينصرف (قوله بسلام زيد) أى عبده ومملوكه ويطلق أيضا على من قطع إلى سبع سنين كما قاله بعض أهل اللغة (قوله فزيد مجرور) الفاء للفصيحة وزيد يقرأ بالجر على الحكاية وهو مبتدأ مرفوع بضمه مقدرة منع منها حركة الحكاية ومجرور خبره (قوله بالاضافة) هى لغة الاسناد واصطلاحا نسبة تقييدية بين اسمين تقتضى انجرار اثنين أبدا (قوله كما تقدم) أى فى قوله فزيد مجرور بالمضاف الخ (قوله وكذلك) أى ومثل

الجبر بالتوهم والجبر بالمجاورة ضعيف أيضا فالاول نحو ليس زيد قائما ولا قاعد بجبر

قاعد عطفاً على قائم الواقع خبراً ليس بتوهم دخول الباء عليه لانه ترا. بعد خبر ليس كثيراً والثاني نحو هذا جبر ضب خرب بجبر خرب لمجاورته لضب المجرور قبله وهو نعت لجبر المرفوع قبله واغرابه ها حرف تنبيه وذا اسم اشارة مبتدأ مبني على السكون في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب وجبر خبر المبتدأ مرفوع بالمبتدأ وجبر مضاف وضب مضاف اليه وهو مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره وخرب بالجبر نعت لجبر ونعت المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المجاورة فزيد في مررت بزيد وعلام زيد اسم لوجود الخفض في آخره وهو كسرة الدال وقوله (والتنوين) الواو حرف عطف التنوين معطوف على الخفض والمعطوف على الجبر وجر مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره يعني أن الاسم كما يتميز بالخفض يتميز بالتنوين أيضاً ومعناه لغة التصويت يقال نون الطائر اذا صوت واصـ طلاحاً

ذلك المتقدم من الجبر بالاضافة والتبعية في الضعف (قوله ضعيف أيضاً) الاولى حذفه لانه معلوم من التشبيه (قوله فالاول) هو الجبر بالتوهم (قوله اس الخ) ليس فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وزيد اسمها مرفوع بضمه ظاهرة وقائماً خبرها منصوب بفحة ظاهرة ولا قاعد الواو حرف عطف ولا نافية وقاعد معطوف على قائماً والمعطوف على المنصوب منصوب وعلامة نصبه فحة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بالحركة التي أتى بها لاجل توهم الباء في المعطوف عليه وهو قائماً (قوله لانها) أي الباء (قوله بعد) صوابه أول لان الباء تزداد في أوله نحو اليس الله بعزيز اليس الله بكاف عبده (قوله والثاني) هو الجبر بسبب المجاورة (قوله ضب) هو حيوان معلوم (قوله نعت لجبر) لانه هو الذي يوصف بكونه خرباً (قوله وهو) أي الخفض (قوله والتنوين) انما يرسم له بدل لان الكتابة مبنيّة على الوقف (قوله بالتنوين)

أي بقبوله (قوله يقال) أي قولاً موافقاً للغة من موافقة الجزء للكل (قوله اذا)

نون سا كنة تلحق آخر الاسم لفظا وتفارقه خطا ووقفا فخرج بقوله سا كنة النون المتحركة كنون رعشن للرعثن وضيعن للطفيلى الذى يتبع الضيف فان نونها ما متحركة وخرج بقوله تلحق الآخر ما تلحق الاول نحو انكسر وما تلحق الوسط نحو منكسر وخرج بقوله لفظا لا خطا نون التوكيد الخفيفة نحو

شرطية نضمينا جوابها ما أخذ مما قبلها أى اذا صوت يقال الخ (قوله نون) أى لفظا وهى زائدة على أصل حروف الكلمة (قوله سا كنة) أى أصالة فلا يضر تحريكها لعرض نحو محظورا انظر (قوله تلحق) أى تتصل (قوله آخر الاسم) أى حقيقة كزيد أو حكما كيد فان أصلها يدى فحذفت الباء اعتبارا وأجرى الأعراب على الدال (قوله وتفارقه) أى فى جميع الأحوال والمرسوم حالة النصب بدلهما لأنفسها ومعنى تفارقه نزول عنه وقوله خطا فى اللغة ما محط بالاصبع ونحوها وما يرسم بالقلم واصطلاحا تصوير اللفظ بحروف هجائية (قوله كنون رعشن) أى النون الأولى منه لأنها آخر الحروف لاثنية لاهاتنوين وهوزائد على أصل حروف الكلمة (قوله للرعثن) أى يقال للشخص الذى حصل له ارتعاش وانتفاض فى يده (قوله الطفيلى) نسبة لطفيل رجل كان يتبع الأعراس فمسك من اتصف بوصفه اليه (قوله تلحق الآخر) المناسب تلحق آخر الاسم (قوله انكسر) الهمزة أتى بها للتوصل للنطق بالسا كن والمناسب انكسار (قوله بقوله) أى صاحب التعريف الاصطلاحى (قوله لفظا لا خطا) انما قال وتفارقه الخ (قوله نون التوكيد) أى على مذهب البصريين من كتابتها نونا ما على مذهب الكوفيين من رسمها ألفا فيزاد فى التعريف لغاير توكيد ويكون قيد المفارقة خطا مخرجا للتنوين الغالى أى الزائد على الوزن فهو من الغلو بمعنى الزيادة نحو * وقائم الأعماق خاوى المخرقن * ولتنوين الترنم أى التغنى نحو * ألقى اللوم عاذل والعتابن * وأما التنوين الغالى اللاحق للفعل نحو * ويعدو على المرء ما يأمرن * وللحرف نحو * قالت بنات العم ياسلمى وإن * فخارج بهذا وبقوله آخر الاسم أيضا كما تخرج به نون التوكيد

لنصفين وليكون التنوين على أربعة أقسام تنوين التمسكين وهو اللاحق للاسماء
المعربة مانون منها كان متسكنا في الاسمية أمكن من غيره نحو زيدورجل في
جاء زيدورجل فزيدورجل اسمان لوجود التنوين فيهما ومانون كان متسكنا
غير أمكن نحو أحمد و إبراهيم * القسم الثاني تنوين المقابلة وهو اللاحق لجمع المؤنث
السالم نحو جاءت مسلمات فانه في مقابلة النون في جمع المذكر السالم نحو جاء مسلمون
واعرابه جاء فعل ماض والتاء علامة التأنيث ومسلمات فاعل مرفوع وعلامة

ومثله الترمم اللاحق للفعل نحو * وقولي ان أصبت لقد أصابني * ولله حرف
نحو * لما نزل برحمانا وكان قدان * (قوله لنسفعن) اللام للقسم ونسفعن
فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الحقيقية وفاعله مستتر وجوبا
تقديره نحن والسفع القبض على الشيء وجذبه بشدة وقوله وليكون عطفاً على
نسفعن ويحتمل التقصان وحذف الاسم والخبر للعلم بتقديرهما ولعدم الحاجة لهما
أى وليكونن من قولك وليكونن عمرو قائماً مثلاً ويحتمل التمام وحذف الفاعل
لما ذكر فان النون في هذين حقت في الخط مع اللفظ (قوله تنوين التمسكين)
من اضافة الدال للدلول أى التنوين الدال على تمكين الواضع الاسم في باب الاسمية
(قوله للاسماء المعربة) أى ما عدا جمع المؤنث السالم كاسماتى (قوله أمكن من
غيره) أى لانه لم يشبه الحرف فيبنى ولا الفعل حتى يمنع من الصرف وأمكن اسم
تفضيل من مكن مكانة اذا بالغ الغاية في التمسك لامن تمكن خلافاً لابي حبان ومن
وافقه لان بناء اسم التفضيل من غير الثلاثي المجرد شاذ اه تصريح (قوله نحو
زيدورجل) مثل بمثلين اشارة الى أنه لا فرق بين أن يكون في معرفة أو بسكرة
(قوله تنوين المقابلة) من اضافة السبب الى السبب (قوله فانه) أى التنوين
(قوله في مقابلة النون الخ) أى لان الالف والتاء في جميع المؤنث السالم علامة الجمع
كالواو في جمع المذكر السالم ولم يوجد في الاول ما يقابل النون القائمة مقام التنوين
في المفرد من حيث كونها علامة على تمام الاسم في الثاني فزيد التنوين لذلك اذ

للمزيد التنوين للزم أن في الفرع زيادة على الاصل الذي هو جمع المؤنث السالم

رفعه ضمة ظاهرة في آخره واعراب جاء مسلمون جاء فعل ماضٍ ومسلمون فاعل
مرفوع بالواو نيابة عن الضمة والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد * القسم
الثالث تنوين العوض وهو اللاحق لاذ من حيث هو يومئذ فانه عوض عن جملة
قال تعالى وأنتم حينئذ تنظرون والاصل وأنتم حين اذ بلغت الروح الحلقوم
تنظرون فحذفت جملة بلغت الروح الحلقوم وأتى بتنوين اذ عوضا عنها قصار
حينئذ تنظرون واعرابه وأنتم الواو والواو الحال أن ضمير منفصل مبتدأ مبني على
السكون في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب والتاء حرف خطاب لا محل
لهما من الاعراب والميم علامة الجمع وحين ظرف زمان منصرب على الظرفية
وحين مضاف واذ مضاف اليه مجرور بكسرة ظاهرة في آخره وتنظرون فعل
مضارع سريوع وعلا مرفعه ثبوت النون والواو فاعل وجملة تنظرون من الفعل
والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ * القسم الرابع تنوين التنكير وهو اللاحق
للأسماء المنبئة فرفعين معرفتها ونكرتها مانون منها كان نكرة فحجاء سيويه
لا عرابه بالحركات **(قوله تنوين العوض)** الاضافة بيانية لان بين المتضايقين
عموما وجهيا اجتماعهما في جوارم لا لان فيه العوضية والتنوين وانفراد التنوين
في التنكير والتنوين وانفراد العوض في الحرف الذي هو عوض عن حرف آخر
كعدة فحذفت فاء الكلمة أعني الواو وعوض عنها هاء التأنيث **(قوله بلغت)** أي
وقت النزاع **(قوله الحلقوم)** هو مجرى الطعام كما في الجلالين **(قوله وحين)**
مضاف الخ من اضافة الاعم الاخص لان اذ مقيدة بمضاف اليه والمراد من
الحين مطلق الوقت **(قوله مجرور بكسر الخ)** هذا على زعم الاخفش قال
الاشعوني ورد بلامزمتها البناء لشبهها بالحرف في الوضع وفي الافتقار دائما الى جملة
اه والاعراب على هذا حين مضاف واذ مضاف اليه مبني على سكون مقدر على
آخره منع من ظهوره اشتغال المحل بالكسر العارض التخلص من التقاء
الساكنين لان اذا ساكنة حال وجود الجملة فاذا حذفت وأتى بالتنوين بدلها وهو
ساكن النقي ساكنان **(قوله تنوين التنكير)** من اضافة الدال للدلول لانه

بالتنوين واعرابه جا فعل ماض وسيبويه فاعل مبنى على الكسر في محل رفع وهو جند نكرة صادقة على أى سيبويه كان ومالم ينون كان مرفقة كسبويه بترك التنوين نحو جاء سيبويه بغير تنوين واعرابه تقدم وهو جند معرفة لانه لا يراد به الا سيبويه المشهور بهذا العلم فزيد ومسلمات واذا من حينئذ وسيبويه أسماء لوجود التنوين في آخرها وماعدا هذه الاقسام الاربعة من اقسام التنوين لا تدخل له في علامات الاسم (ودخول) الواو حرف عطف دخول معطوف على

يدل على أن مالحقه غير معين (قوله مبنى) لانه متضمن معنى الحرف وهو الواو لانه مركب من سيب وهو التفاح وويه وهو الرائحة كذا قيل وفيه نظر وقال بعضهم لان ويه اسم صوت وهو مبنى لانه أشبه الحرف في عدم التأثر بالعوامل فيبنى سيبويه تغليبا لجانب الصوت لانه الآخر وهو على التقديم والنأى أى رائحة التفاح وقوله على الكسر لانه الاصل عند التخاص من الالتقاء (قوله نكرة) أى لم يقصد منه ذات معينة (قوله حينئذ) أى حين اذ لم ينور (قوله لانه لا يراد به الا سيبويه المشهور بهذا العلم) أى علم النحو وسيبويه لانه المطابقة واسمه عمر ومات بشرا من سنة ثمانين ومائة وعمره اثنان وثلاثون سنة (قوله فزيد) أى في القسم الاول (قوله ومسلمات) أى في القسم الثانى (قوله وادخل) أى في القسم الثالث (قوله وسيبويه) أى في القسم الرابع (قوله أسماء) خبر قوله فزيد الخ أى فهذا اللفاظ أسماء (قوله في آخرها) أى عقبه أو معه (قوله وماعدا هذه الخ) كتنوين الضرورة وهو الاحق لما لا ينصرف كقوله

* ويوم دخلت الخدر خدر عزيزة * وللتنادى المضموم نحو * سلام الله يامطر عليها * والحكاية مثل أن تسمى رجلا بما قبله لبينة فانك تحكى اللفظ المسمى به والشذوذ لا يكون الا في الاسماء المنبئة نحو هو لاء قومك وفي كلامه نظر فان تنوين الضرورة والحكاية والشذوذ له دخل فلعل مراده لا تدخل له في علامات الاسم أى المشهورات الكثرة الوقوع (قوله لا دخل الخ) خبر لا يندوف أى

حاصل مثلا (قوله ودخول الخ) أى فيما قبل ذلك فنخرجت الاعلام وأسماء

الخفض والمعطوف على المجرور مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره ودخول مضاف و (الالف) مضاف اليه وهو مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره (واللام) الواو حرف عطف اللام معطوف على الف والالف والمعطوف على المجرور مجرور ولو عبر بال بدل الف واللام لكان أولى لان القاعدة أن الكلمة ان كان وضعها على حرف واحد كالباء يعبر عنها باسمها فيقال الباء وان كان وضعها على كلمتين فيعبر عنها بفظها كأل وهل وبه وقد فلا يقال في أل الألف واللام كالألف في هل وبه ونحوهما الماء واللام يعني أن الاسم يتميز أيضا بدخول أل عليه نحو الرجل من قولك جاء الرجل واعرابه جاء فعل ماض والرجل فاعل ومثل أل بدلها في لغة جبر وهو أم نحو أم رجل ومنه حديث ليس من امبرامصيام في امسفر فالرجل اسم لدخول أل عليه وامبر وامصيام وامسفر أسماء لدخول بدل أل وهو أم عليها (وحروف) الواو حرف عطف حروف معطوف على الخفض والمعطوف على المجرور مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره وحروف مضاف و (الخفض) مضاف اليه وهو مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره يعني أن الاسم يتميز أيضا بدخول حروف الخفض عليه نحو بن يذفز يداسم لدخول حرف الخفض عليه وهو الباء والخفض

الإشارة والصائر (قوله لكان أولى) يمكن أنه عبر بذلك مراعاة للاقرب المبتدئ أو للقول بأن حرف التعريف هو اللام فقط والهمزة للنطق باللام فافهم (قوله بدخول أل) سواء كانت معرفة كأل في الرجل في مثاله أو زائدة كالخبر وطيب النفس كما في الاشموني (قوله فعل ماض) أي مبني على الفتح تخفته لا محل له من الاعراب (فان قلت) لم يبنى (قلت) بناؤه أصلي وما جاء على الأصل لا يسأل عنه (فان قلت) لم كان آخره حركة (قلت) التخلص من التقاء الساكنين (قوله بدلها) خبر مثل (قوله ومنه) أي من نحو أم رجل حديث الخ وهو حديث صحيح وروى بأن أيضا وهو محمول على صوم النفل فلا يخالف قوله تعالى وأن تصوموا حبر لكم لانه في الفرض قاله السيوطي (قوله ليس من امبر الخ) ليس فعل ماض ناقص ومن امبر متعلق بمحذوف خبر ليس والبر والطاعة الصيام في السفر (قوله وحروف الخفض)

عبارة الكوفيين والجرجارة البصريين ثم ذكر المصنف جملة من حروف الخفض لهذه المناسبة وكان حقه أن تذكر في مخفوضات الاسماء فقال (وهي) الواو للاستئناف هي صميم منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب (من) وما عطف عليها خبر المبتدأ مبني على السكون في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب (والى) الواو حرف عطف الى معطوف على من مبني على السكون في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب ومن من معانيها الابتداء فلذا بدأ بها والى من معانيها الانتهاء وهو مقابل الابتداء فلذا ذكرها عقبها مثلها سرت من البصرة الى الكوفة واعرابه سرت فعل

عطف بالواو لان الجميع في مرتبة واحدة والاضافة من اضافة السبب الى بد (قوله) ثم الخ) عطف على متوهم أى قال وحروف الخفض ثم ذكر الخ (قوله) لهذه المناسبة) أى كون الاسم يعرف بحروف الخفض (قوله) حقه) أى الحروف (قوله) أن تذكر) ما دخلت عليه أن في تأويل مصدر خبر كان (قوله) في مخفوضات الاسماء) أى آخر الكتاب (قوله) وهي الخ) جملة اسميه لا صغرى ولا كبرى ولا محل لها لانها استئنافية (قوله) للاستئناف) أى البياني فكأن قائلاً قال له وما حروف الخفض فقال وهي من الخ (قوله) وما عطف الخ) دفع به ما يقال ان المبتدأ مصدوقه جمع والخبر مفرد ولا بد من التطابق (قوله) خبر المبتدأ) اذا المقصود منها اللفظ (قوله) من معانيها الخ) اعلم أن المعاني التي سيدكرها الشارح لهذه الحروف هي ما اشتهرت والافلهامان أخر كما أشارنا لك بقوله من معانيها الخ فان من التبعية وسأذكر بمضاهيها آخر الكتاب (قوله) الابتداء) أى ان مجرورها مبتدأ متعلقها (قوله) مثلها) أى مثال الجامع بين الابتدائية والى الانتهاء (قوله) سرت الخ) أى ابتداء سبرى من كذا واسماؤه الى كذا وما ذكره مثال للابتداء والانهاء في الامكنة ومثاله في الازمنة سافرت من يوم الخميس الى يوم الاثنين (قوله) الصرد) مثلث الاء والفتح أو جمع اسم بلدة كالكوفة (قوله) فعل) أى ماض مبني على فتح مع مدر على آخره صرع من

وفاعل من البصرة جار ومجرور متعلق بسرت الى الكوفة جار ومجرور
أيضا متعلق بسرت فالبصرة والكوفة اسمان لدخول من على الاول والى على
الثاني (وعن) الواو حرف عطف عن معطوف على من مبنى على السكون
في محل رفع لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب وعن من معانيها المجاوزة
نحو رميت عن القوس واعرابه رميت فعل وفاعل عن القوس جار ومجرور
متعلق برميت فالقوس اسم لدخول عن عليه (وعلى) الواو حرف عطف
على معطوف على من مبنى على السكون في محل رفع لانه اسم مبنى لا يظهر
فيه اعراب وعلى من معانيها الاستعلاء نحو ركبت على الفرس واعرابه ركب فعل
ماض والتاء فاعل على الفرس جار ومجرور متعلق بركبت فالفرس اسم لدخول
على عليها (وفي) الواو حرف عطف في معطوف على من مبنى السكون في محل
رفع لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب وفي من معانيها الظرفية نحو الماء في السكوز

ظهوره السكون العارض لدفع توالي النخ اذا أصله سير تحركت الياء وانقح ما قبلها
قلت ألفافصار سار (قوله لدخول من النخ) **﴿فائدة﴾** ألغز بعضهم في من
حيث نصب ما بعده اوقال من زيد اوجوابه أن من فعل أمر بمعنى كذب
والفاعل مستتر وزيدا مفعول وفي الى كذلك فقال الى زيد اوجوابه أن الى فعل
أمر للاثنتين من وأل اذا لجأ بوزن وعد (قوله المجاوزة) خص هذا المعنى
لشهرته كما سبق ومعناها لغة البعد واصطلاحا بعد شيء عن المجرور بها بواسطة
إيجاد مصدر الفعل الذي قبلها (قوله رميت عن القوس) أي باعدت السهم
عن القوس بسبب الرمي والقوس آلة معلومة يرمى بها مأخوذة من الانقواس وهو
الاثناعشر ويجمع على أقواس كافي النبتني (قوله الاستعلاء) أي العلوف السنين
والتاء زائدتان أي علو الفاعل على مجرورها وألغز بعضهم في على حيث رفع ما
بعدها فقال على زيد وجوابه ان على هنا فعل ماض بمعنى ارتفع وزيدا فاعل (قوله
نحو الماء في السكوز) مثال للظرفية الحقيقية لان للظرف احتواء والمظروف
تحييز او مثال المجازية الخيرية في العلم مثلا وألغز بعضهم في لفظ في حيث نصب ما بعده

واعرابه الماء مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره في
السكون زجار ومجروور متعاق مع حذف تقادير كائن خبر المبتدأ فالتكوز اسم
لدهول في عليه (ورب) الواو حرف عطف رب معطوف على من مبني على
الفتح في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب ورب من معانيها التناقل نحو
رب رجل صالح لقية واعرابه رب حرف نقايل وجر شيمة بالزائد ورجل مبتدأ
مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال
المحل بحركة حرف الجر الشبيه بالزائد صالح بالرفع نعمت لرجل ونعم المرفوع
مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وجملة لقيت من الفعل والفاعل في
محل رفع خبر المبتدأ والهاء من لقية مفعول به مبني على الضم في محل
نصب فرجل اسم لدهول رب عليه (والباء) الواو حرف عطف الباء
معطوف على محل من والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة
في آخره والباء من معانيها التعدية نحو سررت يزيد واعرابه مررت فعل وفاعل
وبريد جار ومجروور متعاق مررت فزيد اسم لدهول الباء عليه (والسكاف) الواو
حرف عطف السكاف معطوف على محل من والمعطوف على المرفوع مرفوع

فقال في زيادته وهو القنديا الزيت وجوابه أن في فعل أسر من الوفاء والياء
للاشباع فافهم (قوله من معانيها) المراد بالجمع ما فوق الواحد لان لها معنيين
وهو التقليل والتكثير فال في المعنى ترد للتكثير كثيرا وللتقليل قليلا انتهى
(قوله نحو رب الخ) أي في جواب من قال هل لقيت رجلا صالحا (قوله شيمة
الخ) اسم يكن زائد الا ان له معنى وهو التناقل أي شيمة في الاعراب دون المعنى
اه معنى وهو مبني على الفتح لا محل له من الاعراب (قوله مبتدأ) ويصح نصبه
على المفوضية بنظير ما بعده كافي المعنى (قوله بالرفع نعمت لرجل) أي باعتبار محله
ويصح جره باعتبار اللفظ (قوله على محل من) أي على من باعتبار محله (قوله
التعدية) أي اتصال حدث الفعل الى ما بعده لانه قصر عن وصوله لنفسه اه

قلوبى وكان الاولى أن يذكر بدل التعدية الالصاق لانه الاصل في معاني الباء ولم

والكاف من معاني التشبيه نحو زيد كالبدروا عرابه زيد مبتدأ مرفوع بالابتداء
والكاف حرف تشبيه وجر والبدر مجرور بالكاف والجار والمجرور متعلق
بمحدوف تقديره كائن خبر المبتدأ فالبدر اسم لدخول الكاف عليه (واللام) الواو
حرف عطف اللام معطوف على محل من والمعطوف على المرفوع مرفوع واللام
من معاني الملك نحو المال لزيد وعرابه المال مبتدأ مرفوع بالابتداء لزيد جار
ومجرور متعلق بمحذوف تقديره كائن خبر المبتدأ فزيد اسم لدخول اللام عليه
(وحروف) بالجر عطف على حروف الخفض والمعطوف على المجرور مجرور
وبالرفع معطوف على من والمعطوف على المرفوع مرفوع وحروف مضاف
و(القسم) مضاف اليه وهو مجرور يعني أن الاسم يتميز أيضاً بدخول حروف القسم
عليه نحو أقسم بالله فالله اسم لدخول حرف القسم عليه وهو الباء وحروف القسم

يدكر لها سبويه غيره وهو حقيق نحو به داء أي التصق به ومحجازي نحو مررت
بزيد أي ألصقت مروري بمكان يقرب منه (قوله التشبيه) مصدر شبه الشيء
بالشيء أي جعله مثله في الصفات حميدة أو لاوله أركان خمسة مشبه بكسر الباء ومشبّه
بفتحها ومشبّه به وأداة تشبيه وعلاقة (قوله كالبدر) اسم للقمر ليلته تمامه من
بدراني الشيء سبق اليه لانه يسبق طلوعه مغيب الشمس فكانه يادر بالطلوع
(قوله الملك) بكسر الميم واسكان اللام ولا م الملك هي ما وقعت بين ذاتين احدهما
تملك كافي مثاله (قوله عطف على حروف الخفض) فالمعنى ويعرف بدخول
حروف القسم وقوله معطوف على من أي فهو من جملة الخبر واعلم أن حروف
القسم من حروف الخفض فذكرها بعد العام لا اختصاصها بالدلالة على القسم مع
الجر بخلاف غيرها من باقي الحروف فجاء غير دال (قوله القسم) بفتح القاف
والسين وأما بفتح القاف وسكون السين فهو جعل الشيء أقساماً وأما بكسر
القاف وسكون السين فهو النصيب كافي التبيين (قوله وحروف القسم) أي
الحروف المختصة بالقسم فهي من إضافة الخاص وهو الحروف المعلومة لما اختص
بها وهو القسم وسميت بذلك لدخولها على المقسم به أي المحلوف به (قوله

من حروف الجر وانما أفردها ليعلم أن القسم أي اليمين بمعنى الحلف لا يتأتى إلا بها وهي ثلاثة ذكرها في قوله (وهي الواو) النخ وعرابه الواو ولا يستغنى عن شي صدير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب الواو وما عطف عليها بحر المبتدأ مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وانما بدأ بالواو وان كان الاصل الباء لكثرة استعمالها ولا تدخل الاعلى الاسم الظاهر ولا يندكر معها فعل القسم نحو والله وعرابه الواو وحرف قسم وجر الله مقسم به شبرور وعلامة جره السكسرة الظاهرة فالتاء اسم لدخول الواو عليه (والباء) الواو - حرف عطف الباء معطوف على الواو والمعطوف على المرفوع مرفوع فهو أقسم بالله وعرابه أنقسم فعل مضارع مرفوع والفاعل ضمير مستتر فيه وجوباً تقديره أنا بالله الباء - حرف قسم وجر الله مقسم به شبرور وعلامة جره السكسرة الظاهرة في آخره وتدخل على الضمير نحو والله أقسم به ويذكر معها فعل القسم كأنهم (والياء) الواو حرف عطف التاء معطوف على الواو والمعطوف على المرفوع مرفوع فهو أقسم بالله وعرابه التاء حرف قسم وجر الله مقسم به شبرور وعلامة جره السكسرة الظاهرة فالتاء اسم لدخول تاء القسم عليه ولا تدخل التاء الاعلى لفظ الجلالة فالتاء

من حروف الجر) أي فلا وجه لافرادها وقوله وانما النخ جواب عن هذا (قوله أي اليمين) توضيح لما قبله وما بعده توضيح له ومن القسم بمن لا أن العرب كانوا إذا تحالفوا وضع كل يده اليمين على الآخر (قوله لا يتأتى) أي لا يوجب (قوله بها) أي بواحد منها والباء سببية (قوله وانما بدأ النخ) جواب عما قال المؤلف تقديم الباء لانها الاصل في القسم ولا تدخل على الظاهر والمضمر (قوله وان) الواو للحال وان زائدة فلا جواب لها (قوله لكثرة استعمالها) أي دورانها على الألسنة وهو علة لقوله وانما بدأ النخ (قوله ولا تدخل النخ) مستأنه غير داخل في العلة ولا علة مستأنفة (قوله والله) أي والطور والنس والريون والنجم والضحي ونحوها فليست مختصة بالدخول على لفظ الجلالة (قوله كأنهم) أي في المثال وهو أقسم بالله فافهم (قوله والتاء) هي فرع عن الواو فلا يجوز

تالرجن ونحوه الاشذوذا * ولما أنهي الكلام على علامات الاسم شرع يتكلم

على علامات الفعل فقال (والفعل يعرف بقدر) وأعرابه الواو وحرف عطف
والفعل معطوف على قوله فالاسم ويكون من عطف الجمل أو الاستئناف وعلى
كل الفعل مبتدأ مرفوع بالابتداء ويعرف فعل مضارع مبنى للمجهول وهو
مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره ونائب الفاعل ضمير مستتر فيه جوازا
تقديره هو يعود على الفعل والجملة من الفعل ونائب الفاعل في محل رفع خبر المبتدأ
بقدر الباء حرف جر قد اسم مبنى على السكون في محل جر لان اسم مبنى لا يظهر فيه
أعراب يعني أن الفعل يتميز عن الاسم والحرف بعلامات العلامة الأولى قد

أظهار فعل القسم الذي تتعاقب مدمه أعطاه لها حكم أصلها (قوله الاشذوذا) بأن
نطق العربي بخلاف لغة قومه وانفرد عنهم بما نطق به (قوله ربما) هي في هذا
التركيب وأمثلة حرف وجود لوجود أي حرف يقضي وجود شرطه لوجود
جوابه وهذا قول سيبويه والجهور وقال ابن السراج وبعده الفارسي وتبعهما ابن
جني وتبعهم جماعة هي ظرف بمعنى حين وقال ابن مالك بمعنى اذ والفاعل فيها
الجواب كما في الغني (قوله أنهى) فعل ماض مبنى على فتح مقدر على الالف
ولا محل له كالجواب لان لما الوجودية غير جازمة كافي الاشمونى وعبد المعطى
على خالد والفاعل مستتر جوازا تقديره هو يعود على المصنف وقوله الكلام
مفعول أنهى وقوله على علامات متعلق بمحذوف صفة للكلام أي الكلام
الكائن على النخ وعلامات جمع علامة أي لما فرغ من الكلام الكائن عليها شرع
النخ (قوله شرع) ان قلت ان المصنف لم يحصل منه شروع في علامات الفعل
بالفعل وانما سيشرع فيها فلم عبر بالماضي قلت مراده أراد الشروع والارادة سابقة
على الشروع بالفعل (قوله فقال) عطف على شرع وهو من عطف المسبب
على السبب فاحفظه (قوله والفعل) أل للعهد الذكري أي الفعل المذكور
سابقا من حيث هو (قوله بقدر) أي الحرفية كاسيأتي لانها المفهومة عند
الاطلاق وهي في كلامه اسم لدخول الباء عليها ووصفها بالحرفية نظرا لحالة

الحرفية وتدخل على الماضي وتكون للتحقيق نحو قد قام زيد واعرابه قد حرف تحقيق فام فعل ماض وزيد فاعل مرفوع وتكون للتقريب نحو قد قامت الصلاة واعرابه قد حرف تقريب وقام فعل ماض والتاء علامة التأنيث والصلاة فاعل مرفوع فقام في الموضعين فعل لدخول قد عليه وتدخل على المضارع وتكون للتقليل نحو قد يجود البخيل واعرابه قد حرف تقليل ويجود فعل مضارع مرفوع والبخيل فاعل مرفوع وتكون للتكثير نحو قد يجود الكريم واعرابه قد حرف تكثير ويجود الكريم فعل وفاعل مرفوعان بالضممة الظاهرة فيجود في المثالين فعل لدخول قد عليه فأقسام قد أربعة كما علمت (والسين) الواو حرف عطف السين معطوف على قد والمعطوف على المجرور مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة في آخره بمعنى ان الفعل يتميز أيضا بالسين وتختص بالمضارع نحو سيقوم زيد واعرابه السين حرف تنفيس ويقوم فعل مضارع مرفوع وزيد فاعل مرفوع (وسوف) الواو حرف عطف سوف معطوف على قد مبنى على الفتح في محل جر لانه اسم مبنى

دخولها على الفعل وقد تكون اسما بمعنى كافي نحو قد زيد درهم فهي مبتدأ ومحلها رفع وزيد مضاف اليه ودرهم خبر واسم فعل بمعنى كفي نحو قد زيد درهم (قوله على الماضي) أى غير الانشاء فلا يقال قد رحم الله زيدا كما قال بعضهم (قوله للتقريب) أى تقريب الماضي من الحال وعند حذفها الا مر محتمل للقرب منه والبعد وعبرة غيره للتوقع أى الانتظار فانه اذا قال المقيم ذلك انتظر المصلون الصلاة (قوله للتقليل) أى تقليل وقوع الفعل (قوله للتكثير) أى الدلالة على وقوع الفعل بكثرة (قوله أربعة) أى التحقيق والتقريب والتقليل والتكثير (قوله والسين) أل للعهد الذمى أى السين المعهودة عند النعاة التي معناها التنفيس فخرجت الهجائية وغيرها كسين الصيرورة في نحو اسقه جر الطين أى صار حبرا (قوله وسوف) لم يدخل عليها أل لقصد لفظها فهي علم وهى لغة كلمة وعندو يقال فيها سوف يحذف الفاء وسوف يحذف الواو (قوله مبنى على الفتح)

لا يظهر فيه اعراب أى ويتميز الفعل أيضا بسوف وتختص أيضا بالمضارع نحو سوف يقوم زيد و اعرابه سوف حرف تسويف ويقوم فعل مضارع مرفوع وزيد فاعل مرفوع فيقوم في المثلين فعل مضارع لدخول السين وسوف عليه والتنقيس معناه الزمن القريب والتسويف معناه الزمن البعيد (وتاء) الواو حرف عطف تاء معطوف على قد والمعطوف على المجرور مجرور وتاء مضاف و (التأنيث) مضاف اليه وهو مجرور (الساكنة) نعت لتاء ونعت للمجرور مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة يعنى ان الفعل يتميز بوجود تاء التأنيث الساكنة في آخره وتختص بالماضى نحو قامت هند و اعرابه فام فعل ماض والتاء علامة التأنيث وهند فاعل وهو مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ولا بضر تحرك التاء لعرض كالتقاء الساكنين نحو قالت امرأة العزيز و اعرابه قال فعل ماض والتاء علامة التأنيث وحركت بالكسرة لتقاء الساكنين و امرأة فاعل مرفوع و امرأة مضاف والعزیز مضاف اليه وهو مجرور واحترز بتاء التأنيث الساكنة عن المحركة أصالة نحو تاء فاطمة فانها تكون في الاسم وسكت عن علامة

لان صورته الحرفية لم تتغير بخلاف السين فانها تغيرت بدحول ال (قوله فعل مضارع) أى مشابه للاسم في سماعه معربا في بعض أحواله (قوله) والتنقيس النخ) يقال نفسه أى وسعته ونفسه له أى وسعت له (قوله القريب) أى من الحال أى أن الفعل يكون في المستقبل من غير بعد (قوله معناه الزمن البعيد) لان زيادة البناء تدل على زيادة المعنى (قوله) وتاء التأنيث الساكنة) أى الدالة على تأنيث الفاعل فخرجت التاء في ربت و تمت فانها التأنيث الكلمة ﴿فان قلت﴾ خرجت التاء أيضا في نحو ليست هند قائمة فان هند اسم ليس وليست بفاعل (قلت) قال المحقق الامير في حواشى الشذور ولا يخفى أن اسم الناسخ يطلق عليه فاعل مجازا اه ومثل الفاعل نائبه (قوله الساكنة) انما سكنت الفرق بين تاء الافعال وتاء الاسماء ﴿فان قلت﴾ لم لم يعكس ﴿قلت﴾ للتأنيث ثقل الحركة الى ثقل الفعل فيزيد الثقل (قوله) كالتقاء أى كدفع التقاء (قوله) وسكت النخ) لم يجب

فعل الامر وعلامته ان يدل على الطاب ويقبل ياء المخاطبة نحو اضرب زيدا
واعرابه اضرب فعل أمر مبني على السكون والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنت
وزيدا مفعول به منصوب فاضرب فعل أمر لدلالته على انطلب ولقبوله ياء
المخاطبة تقول اضربي واعرابه اضربي فعل أمر مبني على حذف النون والياء
فاعل * ولما أنهى الكلام على علامات الفعل شرع يتكلم على علامات الحرف
فقال (والحرف ما يصلح معه الخ) واعرابه الواو وحرف عطف والاستئناف
كما تقدم في اعراب والفعل يعرف الخ والحرف مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة
رفعه الضمة الظاهرة ما نكرة موصوفة خبر المبتدأ مبني على السكون في محل
رفع لأنه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب لانافية ويصلح فعل مضارع مرفوع ومعه
مع ظرف مكان منصوب على الظرفية ومع مضاف والماء مضاف اليه مبني على
الضم في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب و (دليل) فاعل يصلح وهو
مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة وجملة الفعل والفاعل في محل رفع نعت لما
ودليل مضاف و (الاسم) مضاف اليه وهو مجرور وعلامة جره الكسرة
الظاهرة في آخره (ولا) الواو حرف عطف لانافية (دليل) معطوف على
دليل الاول والمعطوف على المرفوع مرفوع ودليل مضاف و (الفعل) مضاف
اليه وهو مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة يعني ان الحرف يتميز

عنه والجواب أنه تركها العسر هاو غموضها على المبتدئ بتركيها من شيئين الدلالة
على الطلب وقبول الياء (قوله وعلامته) مبتدأ ومضاف اليه (قوله أن يدل)
مادخات عليه أن في تأويل مصدر مرفوع خبر (قوله والحرف) أل للعهد
الذكري (قوله ما يصلح الخ) أي صلاح لغويا لاعقليا ولا شرعيا لان
الكلام في البحث عن الالفاظ وهو أمر لغوي لا مدخل للعقل والشرع فيه والمعنى
أن تشهد أهل اللغة بان دخول هذا اللفظ على هذا اللفظ معيب كدخول سوف
مثلا على رب وغيرهما من الحروف (قوله نكرة) يعني لفظا وكلمة (قوله
موصوفة) أي بالجملة المنفية بعدها (قوله دليل) هو والعلامة والبرهان والجملة

بعدم قبول علامات الاسم والفعل السابقة نحو هل وفي ولم فانها لا تقبل شيئاً من علامات الاسم ولا شيئاً من علامات الفعل فلا يقال هل ولا قد هل الى آخره فتعين أن تكون حروفاً بعدم قبول الكلمة للعلامة السابقة علامة على حرفيتها فلذلك قال بعضهم

والحرف ما ليست له علامة * فقس على قولي تكن علامة
أى الحرف ما ليست له علامة موجودة بل علامته عدمية كما علمت والله أعلم
* ثم أخذ يتكلم على الاعراب فقال

عند أهل هذا الفن بمعنى فاندفع ما قيل كان الاولى التعبير بالعلامة لان دلالتها
ظنية بخلاف الدليل فقطعية (قوله بعدم النخ) إنما كانت علامته عدمية
دونها لانها أشرف منه فاعطى الأشرف للأشرف والآنس للآنس (قوله فان
قالت) العدمى لا يكون علامة للوجودى (قلت) بل ذلك اذا كان
مطلقاً لان كان مقيداً كما هنا فان المراد عدم قبول علامات الاسم والفعل فنأمل
(قوله بعدم) الفاء فصحيحة وعدم مبتدأ (قوله علامة) خبر عدم (قوله
فلذلك) أى فلا أجل كون عدم قبول العلامات علامة على الحرفية (قوله
وبعضهم) هو الخريزى في ملحة الاعراب (قوله والحرف النخ) الواو بحسب
ما قبلها والحرف مبتدأ وما نكرة موصوفة خبر وليست ليس فعل ماض ناقص
والتاء علامة التانيث وله جار ومجرور متعلق بمحذوف خبر مقدم ليس وعلامة
اسمها مؤخر وهو مرفوع بضمه مقصورة منع من ظهورها السكون المأتى به
لاصلاح النظم (قوله فقس النخ) الفاء فصحيحة وقس فعل أمر مبني على السكون
والفاعل مستتر وجوباً وتقديره أنت وعلى قولي جار ومجرور متعلق بقس ومضاف
اليه والمعنى فقد ر الحرف بقولي وطبقه عليه وتكن فعل مضارع مجزوم في جواب
الامر وهو قس وهو ناقص واسمه مستتر وجوباً وتقديره أنت وعلامة خبر تكن أى
كثير العلم (قوله والله أعلم) الواو للاستئناف والله مبتدأ وأعلم بمعنى علم خبر
أى هو عالم بحقيقة ما قلناه لانه أمر ظنى لا قطعى والحمد لله رب العالمين وصلى الله
على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم (قوله أخذ) أى شرع

﴿باب الاعراب﴾

يصح قراءته بالرفع وفيه وجهان الاول كونه خبرا لمبتدأ محذوف تقديره هذا باب واعرابه ها حرف تنبيه وذا اسم اشارة مبتدأ مبني على السكون في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب وباب خبر المبتدأ مرفوع بالمبتدأ وعلامة رفعه الضمة الظاهرة الوجه الثاني كونه مبتدأ والخبر محذوف تقديره باب الاعراب هذا محله واعرابه باب مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ها حرف تنبيه وذا اسم اشارة مبتدأ ثان مبني على السكون في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب ومحله خبر المبتدأ الثاني وهو مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ومحل مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب والجملة من المبتدأ الثاني وخبره في محل رفع خبر المبتدأ الاول ويصح قراءته بالنصب على كونه مفعولا لفعل محذوف تقديره اقرأ باب الاعراب واعرابه اقرأ فعل أمر والفاعل مستتر فيه وجوباً تقديره أنت وباب مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة

﴿باب الاعراب﴾ هذه ترجمة مركبة من كلمتين نأتيهما مجرورة

لا غير وأصل باب بوب تحركت الواو وانفتح ما قبلها قلبت ألفا فصار باب وانما بوبت المصنفات لسهولة الرجوع الى مسائلها وتنشيط طالبها وقد استعمل لفظ باب زمن التابعين وانظر لفظ كتاب كفصل اه من المجموع بتصرف وأقول لفظ كتاب استعمل زمن التابعين أيضاً (قوله وفيه) أي الرفع أي في اعراب باب مرفوعاً وهو خبر مقدم ووجهان مبتدأ مؤخر (قوله كونه) أي لفظ باب (قوله خبر المبتدأ النج) قيل هذا أول من الثاني لان الخبر محط الفائدة فالمبتدأ أول بال حذف وقيل الثاني أول لان المبتدأ مقصود لذاته والخبر مفعول غير فهو أول بذلك (قوله تقديره) أي المذكور من المبتدأ والخبر (قوله والجملة من المبتدأ النج) والربط الهاء في محلها (قوله لفعل محذوف) أي لا اسم فعل كهالك بمعنى خذ لانه لا يعمل محذوفاً (قوله اقرأ) أي ونحوه كتعلم (قوله

ويصح قراءته بالجرح على كونه مجروراً بحرف جر محذوف تقديره أقرأ في باب
 الاعراب واعرابه أقرأ فعل أمر والفاعل مستتر وجوباً تقديره أنت في باب جار
 ومجرور متعلق بأقرأ وهذا الوجه لا يتمشى إلا على مذهب الكوفيين المجيزين
 لجرح الحرف وهو محذوف ومنعه البصريون وعلى كل باب مضاف والاعراب
 مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة والباب معناه لغة فرجة في سائر يتوصل بها
 من داخل إلى خارج وعكسه واصطلاحاً اسم لجملة من العلم مشتملة على مسائل
 اشتملت على فصول أم لا وهذا الاعراب والمعنى يجريان في كل باب فلا يحتاج
 إلى أعادتهما مع كل باب و (الاعراب) بكسر الهمزة مبتدأ مرفوع بالابتداء
 ومعناه لغة البيان يقال أعرب عما في ضميره أي بين واصطلاحاً عند من يقول أنه
 معنوى ما ذكره بقوله (هو تغيسير) إلى آخره واعرابه هو ضمير فصل لا محل
 له من الاعراب على الأصح وتغيير خبر الاعراب الواقع مبتدأ وتغيير مضاف

ويصح قراءته بالجرح (ولا يأتى هنا سكون أذيلزم عليه التقاء ساكنين) **(قوله)**
 وهذا الوجه) يعنى الجرح **(قوله لا يتمشى)** أي لا يأتى **(قوله مذهب)** أي
 طريقه **(قوله لجرح الحرف)** أي لعمله الجرح **(قوله وهو محذوف)** جملة حالية
(قوله ومنعه) أي عمل الحرف الجرح حال حذفه **(قوله وعلى كل)** أي من
 رفع باب ونصبه وجرحه **(قوله مضاف إليه)** من إضافة الدال للدلول أي باب
 دال على الاعراب أي على حقيقته وأقسامه اذ تكلم على الحقيقة بقوله هو تغيسير الخ
 وعلى الأقسام بقوله وأقسامه الخ **(قوله فرجة)** أي فتحة مملوءة بالهواء **(قوله)**
 في سائر) أي كونه في شيء سائر لغيره **(قوله وعكسه)** أي التوصل بها من
 خارج إلى داخل **(قوله اشتملت)** أي الجملة من العلم **(قوله على فصول)** وهو
 الغالب **(قوله بكسر الهمزة)** احترز به عن مفتوحها اذ هم سكان البوادي
(قوله ضمير) أي نفسه كما عبر به ابن هشام في شرح الشذور **(قوله أي من)**
 تفسير لا شرب **(قوله عند من يقول الخ)** أي والحركات علامة عليه **(قوله)**
 تغيسير) بمعنى التغير الذي هو وصف الكلمة لافعل الفاعل اه قليوبي والمراد

و (أواخر) مضاف اليه وهو مجرور وأواخر مضاف و (الكلام) مضاف اليه وهو مجرور (لاختلاف) جار ومجرور متعلق بسبب واحتملاف مضاف و (العوامل) مضاف اليه وهو مجرور بالكسرة الظاهرة (الدالة) نعت للعوامل ونعت المجرور مجرور (عليها) جار ومجرور متعلق بالدالة في ان الاعراب عند من يقول انه معنوي هو تغيير أحوال أو أحوال الكلام بسبب دخول العوامل المختلفة وذلك نحو زيد فانه قبل دخول العوامل موقوف ليس بمبدأ ولا معرباً ولا مرفوعاً ولا غيره فاذا دخل عليه العامل فان كان يطلب الرفع نحو جاء فانه يرفع ما بعده تقول جاء زيد واعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع واركان يطلب النصب نصب ما بعده نحو رأيت فانه ينصب ما بعده تقول رأيت زيدا واعرابه رأيت فعل وفاعل وزيدا مفعولاً به منصوب وان كان يطلب الجر جر ما

بالتغير الانتقال ولومن الوقف الى الرفع أو غيره فلا يرد أن التعريف لا يشمل نحو سبعان اللازم النصب على المصدرية (قوله أواخر) المراد به الجنس فالإضافة له فبطل معنى الجمعية أى تصيير الآخر مرفوعاً أو منصوباً بمثلاً واحترز به عن التغير في غير الآخر كقولك في فلس اذا صغرت فليس واذا كبرت فليس وفلوس (قوله الكلام) اسم جنس جمى أقل ما يطلق عليه ثلاث كلمات فلا يدخل في التعريف تغيير آخر كلمة واحدة أو كلمتين وأجيب بأن لا ملام للجنس فالمعنى أواخر جنس الكلام وهو صادق بالواحد وغيره والمراد به الاسم الممكن والفعل المضارع الذى لم يتصل بالآخره شئ (قوله لاختلاف العوامل) أى تعاقبها واحد بعد واحد والمراد لازم الاختلاف وهو الوجود ليدخل المعرب في أول أحواله واحترز به عن التغير في الآخر لا للعامل كتحريك التاء الثلاثة بالحركات الثلاث في جلست حيث جلس زيد فان العامل لم يتغير والعوامل جميع عامل وهو ما به يحصل ويوجد المعنى المراد من فاعلية أو مفعولية أو شئيهما (قوله الداخلة عليها) المراد بالدخول العطف ليشمل العامل المعنوي كالاتداء والعامل المتأخر (قوله أحوال) جمع حال بمعنى صفة (قوله ليس بمبدأ الخ) بيان

بعده نحو الباء تقول مررت بزيد واعرابه مررت بفعل وفاعل ويزيد جار ومجرور متعلق بمررت ولا فرق في الآخر بين أن يكون آخر حقيقة كآخر زيد أو حكما كآخر يد فان الدال آخره حكما لا حقيقة إذ أصله يدي حذف الباء اعتباطا فصا ريد تقول طالت يد ورأيت يد او مررت بيد والاعراب ظاهر مما مر فالتغيير من الرفع الى النصب أو الجر هو الاعراب وانما قلنا أحوال أو آخر لان الآخر لا يتغير وانما يتغير حاله وهو الحركة وقوله (لفظا أو تقديرا) قال الشيخ خالد منصوبان على الحال ورد بأنهما مصدران والمصدر ايقاعه حالا مقصور على السماع فالأولى نصبهما على المفعولية المطلقة بفعل محذوف تقديره أعني افظا

لموقوف (قوله حقيقة) حال أو نصب بنزع الخافض كما في بعض حواشي خالد (قوله يدي) بسكون الدال لا يفتحها والا كان الحذف لعله تصريفية كما لا يخفى (قوله اعتباطا) أي لاللة بل للتخفيف وهو ليس علة تصريفية (قوله فصا ريد) أي فالاعراب حينئذ على الدال لان الباء صارت نسيما منسيا (قوله ورأيت يدا) فعل وفاعل ومفعول (قوله ومررت بيد) أي اذا كانت مقطوعة ومنفصلة عن محلها والمعنى مررت بذي يد ولو مثل بنظرت الى يد لا غنى عن هذا التكلف (قوله وانما قلنا الخ) لا يشمل تغير ذات الآخر بأن يبدل حرف بآخر حقيقة كما في الاسماء الستة والثني المرفوع والمنصوب أو حكما كما في المثني المنصوب والمجرور الا أن يقال انه نظر الى أن الاصل في الاعراب أن يكون بالحركات فافهم (قوله وانما يتغير حاله الخ) أي حقيقة كما في جمع المؤنث السالم المرفوع والمنصوب أو حكما كما في جمعه المنصوب والمجرور (قوله وقوله) أي مقوله مبتدأ أو مضاف اليه وقول المصنف لفظا الخ عطف بيان منصوب حكاية وجملة قال الخ خبره (قوله على الحال) أي من تغيير وعليه يكون أن مصدرين بمعنى اسم المفعول أي حال كون التغيير ملفوظا ما يبدل عليه أو مقدره فهما حالان سبيلان (قوله على السماع) أي من كلام الله أو رسوله أو العرب وانما كان مقصورا لان الحال لا بد فيها من الاشتقاق فتأمل (قوله على المفعولية المطلقة) الاولى

أو تقديرًا وأعرابه أعني فعل مضارع مرفوع بضمة مقدرة على الباء منع من ظهورها الثقل والفاعل مستتر وجوبًا تقديرًا أنا ولفظًا مفعول مطلق لا عني منصوب بالفتحة الظاهرة أو تقديرًا مفعول على لفظًا ويصح كونه على حذف مضاف والتقدير تغيير لفظًا أو تقديرًا حذف المضاف وأقيم المضاف إليه مقامه فانتصب انتصابه فصار لفظًا أو تقديرًا ويحتمل رجوع قوله لفظًا أو تقديرًا للتغيير يعني أن التغيير إما ما فوض به نحو يضرب زيدًا وأعرابه يضرب فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة وزيد فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة ولن أضرب زيدًا وأعرابه لن حرف نفى ونصب واستقبال وأضرب فعل مضارع منصوب بن وعامة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل مستتر وجوبًا تقديره أنا وزيدًا مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة ولم أضرب زيدًا وأعرابه لم حرف نفى وجزم وقاب وأضرب فعل مضارع مجزوم بلم وعامة جزمه السكون والفاعل مستتر فيه وجوبًا تقديرًا أنا وزيدًا مفعول به منصوب بالفتحة ونحو مررت برزيد وأعرابه مررت فعل وفاعل ويزيد جار ومجرور متعلق بمررت وعامة جرد الكسرة الظاهرة فإن التغيير في هذه الأمثلة ظاهر

حذف المطلق ويصح نصبهما على تقدير كان مع اسمها أو على التمييز (قوله مطلق) الأولى حذفه (قوله ويصح الخ) أي فقوله الأولى نصبهما أي مع اتصاله النصب فيهما (قوله المضاف) أي تغيير (قوله وأقيم الخ) أي جعل في محله (قوله فانتصب انتصابه) أي فثبت له ما كان ثابتًا للمضاف وهو النصب (قوله ويحتمل الخ) فيه أن قول المصنف لفظًا أو تقديرًا راجع للتغيير على الحاليتين والمفعولية فلا يستقيم (قوله ويحتمل الخ) فلو قال وعلى هذا فهما راجعان لتغيير لكان صوابًا (قوله يعني) أي يقصد المصنف بقوله لفظًا الخ (قوله أما الخ) يشير إلى أن أوفى كلام المصنف للتقسيم أي تقسيم الأعراب إلى قسمين وهي معترضة (قوله مستتر وجوبًا) أي استتارًا واجبًا أو استتارًا ذا وجوب أي يتعين استتاره صناعة لا شرعًا وتقديره بأنما هو قريب وتصويره لا عينه وذاته وأما كان واجب الاستتار لانه لا يخلقه الاسم الظاهر (قوله لم حرف نفى الخ) اعلم

في الاسم والفعل واما مقدر نحو يخشى الفنى والقاضى واعرابه بخشى فعل مضارع مرفوع بضمة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر والفنى فاعل مرفوع بضمة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر والقاضى الواو حرف عطف القاضى معطوف على الفنى وهو مرفوع بضمة مقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل ونحو لن أخشى الفنى واعرابه لن حرف نفي ونصب واستقبال وأخشى فعل مضارع منصوب بلن وعلامة نصبه فتحة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر والفاعل مستتر وجوب تقديره أنا والفنى مفعول به منصوب وعلامة نصبه فتحة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر ونحو مررت بالقاضى واعرابه مررت فعل وفاعل وبالقاضى جار مجرور وعلامة جره كسرة مقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل ونحو يدعوزيد واعرابه يدعوزيد ماضارع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الواو منع من ظهورها الثقل وزيد فاعل مرفوع بضمة ظاهرة ونحو برى زيد واعرابه يرمى فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل وزيد فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره فهذه كلها التفسير فيها مقدر للتعذر على الالف لانها لا تقبل الحركة والثقل على

أن البقى فى حديثه والجزم فى لفظه والقلب فى زمنه (قوله فى الاسم) وهو زيد (قوله والفعل) هو يضرب بالرفع واضرب بالنصب واضرب بالجزم (قوله واما مقدر) معطوف على اما ملفوظ به أى علامته غير ظاهرة (قوله بخشى الفنى النخ) أى يخاف الشاب ومن تولى الحكم بين الناس والمفعول محذوف أى الله مثلا (قوله فهذه) الفاء للتعليل والمعول قوله سابقا واما مقدر النخ والهاء للتنبيه وهذه اسم إشارة مبتدأ مبنى على الكسر فى محل رفع والمشار اليه الامثلة السابقة وكلها توكيد ومضاف اليه وقوله التفسير مبتدأ ثان خبره مقدر والجملة خبره (قوله للتعذر على الالف) أى ولو محذوفة ولا عبرة برسومها لانها المملفوظ بها (قوله لا تقبل الحركة) أى جفها لانها ملازمة للسكون

الباء والواو لانهم ما يقبلان الحركة لكنها تقبله عليه ما وأما نحولن اخشى القاضي
فتظهر الفحة على الباء واعرابه لن أخشى ناصب ومنصوب والقاعل مستتر
وجوب تقديره أنا والقاضي مفعول به منصوب بالفحة الظاهرة وكذا لن أدعو
زيدا ولن أرميه فانها تظهر فيه واعراب الأول لن أدعونا نصب ومنصوب
وعلامة نصبه الفحة الظاهرة وفاعله مستتر فيه وجوب تقديره أنا وزيد مفعول به
منصوب بالفحة الظاهرة ومثله لن أرميه وأرعى منصوب بلن وفاعله مستتر
وجوب تقديره أنا والماء مفعول به مبني على الصم في محل نصب وانما ظهرت
الفحة على الباء والواو في الاسم والفعل لاختلاف الضمة والكسرة فانها ما
يقدران ثقلهما ولا فرق في الالف والياء بين أن يكونا موجودين كما مثل أو
مخدوفين فالالف نحو جاء في التنوين واعرابه جاء فعل ماض وفي فاعل مرفوع
بضمة مقدرة على الالف المخدوفة لالتقاء الساكنين ونحو رأيت في واعرابه
رأيت فعل وفاعل وفي مفعول به منصوب بفحة مقدرة على الالف المخدوفة
لالتقاء الساكنين منع من ظهورها التعذر ومررت بفني واعرابه مررت فعل
وفاعل بفني جار ومجرور بكسرة مقدرة على الالف المخدوفة لالتقاء الساكنين
اذا صله فني بفتح التاء وتحريك الياء منونة فقبلت الياء ألفا فالحركة انفتاح ما قبلها
فاجتمع ساكنان الالف والتنوين فحذفت الالف لالتقاء الساكنين والياء نحو
جاء قاض بالتنوين واعرابه جاء فعل ماض وقاض فاعل مرفوع بضمة مقدرة
على الباء المخدوفة لالتقاء الساكنين منع من ظهورها الثقل ونحو مررت بقاض
واعرابه مررت فعل وفاعل وقاض جار ومجرور وعلامة جره كسرة مقدرة
على الباء المخدوفة لالتقاء الساكنين منع من ظهورها الثقل وأصله قاضي بتحريك
الياء منونة فاستثقلت الضمة والكسرة على الياء فحذفت فالتقى ساكنان الباء
والتنوين فحذفت الياء لالتقاء الساكنين وأما نحو رأيت قاضيا فتظهر فيه الفحة

(قوله وكذا) المناسب وأما كما في بعض النسخ (قوله وانما ظهرت النخ) جواب

عن سؤال مقدر تقديره لم ظهرت الفحة دون غيرها (قوله في الالف والياء) أي

تلقفها كما تقدم* ويحتمل رجوع قوله لفظاً وتقديرًا للعوامل في قوله لاختلاف

العوامل يعني أن العوامل أمام مفعولة كما تقدم أو مقدرة كان يقال من ضربت فتقول زيداً التمدير ضربت زيداً واعرابه فعل وفاعل ومفعول فالعامل في زيداً النصب وهو ضربت مخدوف للدلالة ما قبله عليه هذا على القول بأن الأعراب معنوي وهو المشهور ويقابله البناء ومعناه لغة وضع شيء على شيء على وجه برادبه الثبوت فإن لم يكن على الوجه المذكور فهو تركيب واصطلاحاً لزوم آخر الكلمة حالة واحدة نحو سيبويه تقول جاء سيبويه واعرابه جاء فعل ماض وسيبويه فاعل مبني على الكسر في محل رفع ورأيت سيبويه واعرابه رأيت فعل وفاعل وسيبويه مفعول به مبني على الكسر في محل نصب وصررت بسيبويه فصر فعل ماض والثناء فاعل بسيبويه الباء حرف جر وسيبويه مبني على الكسر في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه أعراب وأما على القول بأن الأعراب والبناء لفظيان

في تقدير الأعراب عليهما (قوله) كما تقدم أي قريبي في قوله وأما أظهرت الخ (قوله) ويحتمل الخ) وهما منصوبان على الخبرية لكان المحذوفة مع اسمها (قوله) كما تقدم أي في جميع الأمثلة السابقة فإن العامل ملفوظ به فيها (قوله) كان أي مثل أن (قوله) من) يفتح الميم مفعول مقدم (قوله) ما قبله) وهو ضربت المذكور في السؤال (قوله) هذا) أي كون الأعراب هو تغيير الخ على القول الخ وأعادته لطول الكلام (قوله) معنوي) نسبة للعتى مقابل اللفظ من نسبة الخاص للعام (قوله) وهو المشهور) لانه ظاهر مذهب سيبويه وقد اختاره العلم وكثيرون اه أشموني (قوله) ويقابله) أي الأعراب (قوله) وجه) أي حال وطريق (قوله) الثبوت) أي المدة الطويلة (قوله) الوجه المذكور) وهو الثبوت (قوله) آخر الكلمة) كالماء في سيبويه وقوله حالة واحدة كالكسرة فيه (قوله) وأما الخ) مقابل قوله هذا على القول بأن الأعراب معنوي (قوله) لفظيان) نسبة للفظ بمعنى التلقظ من نسبة المتعلق بالفتح وهو الأعراب والبناء إلى المتعلق بالكسر وهو اللفظ لانه يقال عليه ورفعه ضمة ظاهرة أو بناؤه الكسر بخلاف ذلك فضعمة والكسر

فيعرف من المطولات * ثم أخذ يتكلم على ألقاب الاعراب هـ عبر عنها بالاقسام فقال (وأقسامه) واعرابه أو أو للاستئناف وأقسام مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وأقسام مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر (أربعة) خبر المبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في

علامة تارة على الاعراب والبناء (قوله فيعرف من المطولات) اعلم أن الاعراب اللفظي هو ما يجيء به ليبين مقتضى العامل من حركة نحو جازيد أو حرف نحو جاء الزيدان أو سكون نحو لم يضرب أو حذف نحو لم يضرب بالبناء اللفظي هو ما يجيء به لا ليبين مقتضى العامل وليس سكونه نحو من زيد أو الالمان قال رأيت زيدا ولا اتباعا ككسرة دال الحمد لله اتباعا لهم ولا نقلا كقل حركة همزة أوفى إلى نون من في محو فن أوفى ولا يتخلص من سكونين نحو لم يكن الدين كفروا ولا مناسبة كجاء عزمي ولا وفقا كجاء زيد بسكون الدال ولا تحفيفا نحو فتوبوا إلى بارئكم بسكون الهمزة ولا ادغاما نحو وترى الناس سكارى إذا غام السنين في السين والله أعلم (قوله ثم الخ) أي ثم بعد ذكره معنى لاعراب اصطلاحا أخذ الخ (قوله معبرا) لـ وقوله عنها أي الألقاب ثم إن قوله معبر الخ فيه أن الأقسام كل منها يغاير الآخر بخلاف الألقاب إذ حق ألقاب الشيء اتحادها معنى وهذا ليس كذلك لأن الرفع عراب أصح فالأول أن المصنف لم يعبر عن الألقاب بالانقسام وإن أوجب بأن المراد أيضا ألقاب أنواعه فالنخير في نحو جازيد أو الزيدان أو الزيدون يلقب بالرفع وفي نحو رأيت زيدا بالنصب وفي نحو سررت زيدا بالنقض وفي نحو لم يخش ولم يضرب بالجرم (قوله فقال) عطف على أخذ (قوله وأقسامه) أي الاعراب بالنسبة للاسم والفعل وهو من تقسيم الكل إلى جزئياته أصح من الأخبار بالمقسم عن كل وأما أقسام البناء فأربعة أيضا ضم وقم وكه وسكون (قوله للاستئناف) أي البياني كان سائلا لقاله قد ذكرت حقيقة الاعراب فهل لها أفراد فقال وأقسامه الخ (قوله أربعة) ذكره محافظة على نسكته الاجمال ثم التفصيل

آخره (رفع) بدل من أربعة بدل بعض من كل وبدل المرفوع مرفوع وفيه ما مر
في قوله اسم وفعل وحرف (ونصب) معطوف على رفع والمعطوف على المرفوع
مرفوع (وخفض) معطوف أيضا على رفع والمعطوف على المرفوع مرفوع
(وجزم) الواو حرف عطف جزم معطوف على رفع والمعطوف على المرفوع
مرفوع يعني أن ألقاب الأعراب أربعة الرفع ومعناه لغة العلو واصطلاحا تغيير
مخصوص علامته الضمة وماناب عنها ويكون في الاسم والفعل نحو يضرب زيد
فيضرب فعل مضارع مرفوع بالضمة وزيد فاعل مرفوع أيضا بالضمة والنصب
ومعناه لغة الاستقامة واصطلاحا تغيير مخصوص علامته الفتحة وماناب عنها
ويكون في الاسم والفعل أيضا نحو لن أضرب زيدا فاضرب فعل مضارع
منصوب بلن والفاعل مستتر وجوب تقديره أنا وزيد فاعل به منصوب
والخفض ومعناه لغة ضد الرفع وهو التثنية واصطلاحا تغيير مخصوص علامته
الكسرة وماناب عنها ولا يكون إلا في الاسم نحو مررت بزيد فزيد مخفوض بالياء
والجزم ومعناه لغة القلوع واصطلاحا تغيير مخصوص علامته السكون وماناب عنه
ولا يكون إلا في الفعل نحو لم يضرب زيد فيضرب فعل مضارع مجزوم ولم وعلامة
جزمه السكون * ثم لما ذكر المصنف الأقسام على سبيل الاجمال شرع في

وعلمان خير من علم واحد اه قليوبى (قوله رفع) قدمه لانه اعراب العمد
ولانه لا يخلو تركيب عنه وسعى بذلك لرفع الشفتين عند التلفظ بعلامته (قوله
وفيه) أى في رفع أى ويقال في اعرابه بدلا (قوله ما مر الخ) أى من أن بدل البعض
من الكل لا بد فيه من ضمير يعود على المبدل منه وتقدم الجواب عنه بأن محل
ذلك اذا لم تستوف الاجزاء أو أن الضمير مقدر (قوله ونصب) ذكره عقب
الرفع لان عامليه قد يكون فعلا كالرفع وسعى بذلك لنصب الشفتين عند التلفظ
بعلامته (قوله وخفض) ذكره عقب النصب لاختصاصه بالاسم وهو أشرف
وسعى بذلك لانخفاض الشفة السفلى عند التلفظ بعلامته (قوله وجزم) لم يبق
له مرتبة غير التأخير وسعى بذلك لان به تنقطع الحركة وتزول (قوله الاستقامة)
أى الاستواء (قوله على سبيل) أى طريق وصفة وإضافته للاجمال بيانية وكذا

ذكرها على سبيل التفصيل فقال (فلاسماء من ذلك) واعرابه انفاء القصة
وتقدم الكلام عليها في قوله فالاسم يعرف الحلاسماء جار ومجرور متعلق بمحذوف
تقديره كائن في محل رفع خبر مقدم من ذلك من حرف جر وذا اسم اشارة مبني
على السكون في محل جر بمن لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب واللام للبعد
والكاف حرف خطاب لاموضع لها من الاعراب (الرفع) مبتدأ مؤخر وهو
مرفوع بالصفة الظاهرة (والنصب) معطوف على الرفع والمعطوف على
المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (والخفض) معطوف أيضا
على الرفع والمعطوف على المرفوع مرفوع (ولا جزم) الواو حرف عطف ولا
نافية للجنس تعمل عمل ان تنصب الاسم وترفع الخبر وجزم اسمها مبني على الفتح
في محل نصب لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب (فيها) في حرف جر والماء في محل
جر والجار والمجرور متعلق بمحذوف تقديره كائن خبر لا يعني أن الرفع والنصب
والخفض يكون في الاسماء فالرفع نحو جاء زيد والنصب نحو رأيت زيدا والخفض
نحو مرتت بزيد وقوله ولا جزم فيها يعني أن الجزم لا يدخل الاسماء كاسيأتى
يقال فيما بعده والمراد بالاجال عدم تعيين المتعلق من اسم أو فعل والتفصيل ضده
قسم أولا باعتبار الذات وثانيا باعتبار المتعلق (قوله فلاسماء) أى معرفة أو
مبنية كقال بعضهم وبعضهم اقتصر على الاول لان الكلام في أقسام الاعراب
(قوله من ذلك) أى المذكور من الاقسام الاربعة وبهذا اندفع ما يقال الصواب
أن يأتي باسم الاشارة جمع الرجوع الى جمع وهو متعلق بما تعلق به الجار والمجرور
قبله (قوله في محل رفع) مبني على أن المحل لا يختص بالمبنيات ولو مشى على
الاختصاص لقال وهو مرفوع وهذا على رجوعه لكائن لقربه ويحتمل رجوعه
لجار ومجرور (قوله للبعد) أى لبعد المشار اليه لان اللفاظ أعراض تنقص
بمجرد النطق (قوله الرفع) أى ظاهرا أو تقديرأ أو محلا وكذا يقال فيما بعده (قوله
نافية للجنس) أى نافية للخبر عن جنس الاسم أى مفهومه السكلى المستلزم
نفيه نفي كل فرد من أفراد (قوله تكون) أى الامور الثلاثة (قوله كاسيأتى)

وقوله (وللافعال من ذلك الرفع والنصب والجزم ولا خفض فيها) يعلم
اعرابه مما قبله يعني أن الرفع والنصب والجزم يكون في الأفعال فالرفع نحو
قولك أضرب زيدا والنصب نحولن أضرب زيدا والجزم نحولم أضرب
زيدا فعدل ذلك على أن الرفع والنصب مشتركان بين الأسماء والأفعال
وأن الجر خاص بالأسماء والجزم خاص بالأفعال وأما اختص الاسم بالخفض
لخفته وثقل الجر فتعادلا وأيضا لكون الاسم هو الأصل في الأعراب
فاختص بحركة زائدة عن الفعل بخلاف الفعل لأنه ثقل والجزم خفيف فقابل
خفة الجزم ثقل الفعل فتعادلا * ولما قدم الكلام على الأعراب وأقسامه شرع
بتكلم على علاماته فقال

أى فى كلام الشارح فى قوله فعدل ذلك الخ (قوله وللأفعال) أى للجنس أو الجمع
لمقابلة الأسماء أو بالنظر للأفراد الذهنية لأن المراد الفعل المضارع العرب (قوله
وأما اختص الخ) جواب عما يقال لم كان الخفض مختصا بالاسم (قوله بالخفض)
الباء داخلة على المقصور (قوله لخفته) أى لكون مدلوله بسيطا أى غير
مركب (قوله وثقل الجر) أى لأنه حركة (قوله فتعادلا) أى حصل التعادل
والتساوى بينهما والمناسب حذفه لأن التعادل بين الاسم والفعل لم يتقدم له ذكر
والذى بين خفة الاسم وثقل الجر التقابل على أن التعادل بينهما سيد كره فيما بعد
(قوله وأيضا الخ) علة ثانية أى ونرجع لتعليل الاختصاص رجوعا (قوله
بخلاف الفعل) أى وما قلناه فى الاسم ملتبس بخلاف الخ (قوله فقابل) فاعله
ثقل وخفة مفعول مقدم (قوله خفة الجزم) أى لأنه عدم الحركة (قوله ثقل
الفعل) أى لكون مدلوله مركبا من الحدث والزمان والنسبة (قوله فتعادلا)
أى الاسم والفعل أى توازنا حيث انضم للأول الخفيف الجر الثقيل وللثانى الثقيل
الجزم الخفيف والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم
(قوله على الأعراب) أى فى قوله هو تنغير الخ (قوله وأقسامه) أى فى قوله
وأقسامه الخ

باب معرفة علامات الاعراب

واعرابه أن تقول باب فيه ما تقدم من الاوجه السابقة والاول كونه خبرا مبتدئا محذوف تقديره هذا باب هاء حرف تنبيه وذا اسم اشارة مبتدأ مبني على السكون في محل رفع وباب خبر المبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة وباب مضاف ومعرفة مضاف اليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة ومعرفة مضاف وعلامات مضاف اليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة وعلامات مضاف والاعراب مضاف اليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة (الرفع) اللام - رف جروا - رفع مجرور باللام وعلامة جره الكسرة الظاهرة والجار والمجرور متعلق بمحذوف محل رفع خبر مقدم (أربع) مبتدأ مؤخر مرفوع بالضمة الظاهرة وأربع حرف و (علامات) مضاف اليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة (الضم) بدل من أربع بدل مفصل من محل وبدل المرفوع مرفوع وعلامة جره الكسرة الظاهرة (الواو) الواو حرف عطف الواو مع مضاف على الضمة را معطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة (والف) الواو حرف عطف الف معطوف أيضا على الضمة والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه

باب معرفة علامات الاعراب

المراد بالمعرفة الادراك أوله - لم على القول بالاتحاد وان اختلف لما بعده من اضافة السبب السبب عكس اضافة باب أي هذا باب هو سبب في حصول المعرفة لما به عن علامات الاعراب هذا على عدم زيادة لفظ معرفة أما إلى زيادته فاضافة باب من اضافة الدال للدلول والعلامات جمع علامة وهي امة الامارة واسم مفعلا ما ذكره المصنف واطافة معرفة لما من اضافة اسم المصدرا لرفع قوله أي معرفة الطالب العلامات (قوله من الاوجه) بيان لما (قوله السابقة) أي في باب الاعراب وهي رفع باب ونصبه وجره (قوله والاولى) أي من الاوجه السابقة (قوله كونه خبر الخ) وهذا أحد اشراي الرفع ووجه الاولوية أن الخبر محظ الفائدة فهو أولى بالذكر (قوله أربع) ذكر لان المعاد وده مؤنث (قوله الضمة)

قد منها الاصلها وثني بالواو لكونها تنبأ عنها عند الاشباع وثلاث بالالف لانها اخت

الضمة الظاهرة (والنون) الواو حرف عطف النون معطوف على الضمة والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره يعني أن علامات الاعراب الدالة عليه منها ما يكون علامة للرفع ومنها ما يكون علامة للنصب ومنها ما يكون علامة للجزم ومنها ما يكون علامة للجزم وقد ذكرها على هذا الترتيب مقدما علامات الرفع لقوته وشرفه ولكونه اعراب العمدة وبدأ بالرفع فقال للرفع أربع علامات علامة أصلية وهي الضمة وثلاث علامات فرعية نائية عن الضمة وهي الواو والالف والنون وتقدم معنى الرفع لغة واصطلاحاً * ثم ذكر ما يكون لكل واحدة من هذه العلامات الأربع على سبيل اللف والنشر المرتب بقوله (فأما) الفاء الفصيحة سميت بذلك لكونها أفصح عن جواب شرط مقدر تقديره إذا أردت معرفة ما لكل علامة من هذه العلامات فأقول لك أما الضمة النح أو ما حرف شرط وتفصيل (الضمة) مبتدأ

الواو في المدول يبق للنون إلا التأخير (قوله الدالة) بالنصب صفة لعلامات (قوله عليه) أي الاعراب (قوله وقد ذكرها) أي ذكر المصنف العلامات (قوله مقدا) حال (قوله لقوته) أي عظمت لآلته على العالم (قوله وشرفه) تفسير (قوله العمدة) كالفاعل والمبتدأ (قوله أصلية) نسبة للأصل بمعنى الأرجح والاكثر في الدلالة على الرفع دون غيره (قوله نائية الخ) أي قائمة مقامها في الدلالة على الرفع (قوله اللف) أي ذكر المتعدد على وجه الاجمال هنا ذل لم يبين فيما تقدم ما تكون الضمة فيه علامة للرفع ولا غيرها (قوله والنشر) أي ذكر ما لكل من أحاد هذا المتعدد لاجل التفصيل للاجمال السابق بذكر المواضع (قوله المرتب) لان الاول من النشر راجع للاول في اللف وهكذا (قوله حرف شرط) التحقيق أنها نائية عن الشرط لأنها موضوع للشرط وحينئذ فلاضافة لادنى ملائمة أي انها حرف نائب عن فعل الشرط ومضمن معناه ولو كانت موضوع للشرط لاقتضت فعلا بعدها ونائية أيضا عن أداته فهي قد أغنت عن الجملة الشرطية وعن أداة الشرط وهي من أغرب الحروف لقيامها مقام أداة شرط وجملة شرطية اه دسوق على المعنى (قوله وتفصيل) أي للجمل قبلها وهي له

مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه الضمة الظاهرة (فتكون) الفاء واقعة في جواب
أما تكون فعل مضارع متصرف من كان الناقصة يرفع الاسم وينصب الخبر
واسمها ضمير مستتر فيها جواز تقديره هي يعود على الضمة (علامة) بالنصب
خبر تكون منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة (الرفع) اللام حرف جر
الرفع مجرور باللام وعلامة جره الكسرة الظاهرة والجار والمجرور متعلق بعلامة
وجملة تكون واسمها وخبرها في موضع رفع خبر الضمة (في أربعة) في حرف
جر أربعة مجرور بفي وعلامة جره الكسرة الظاهرة وأربعة مضاف و (مواضع)
مضاف إليه مجرور وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف
والمانع له من الصرف صيغة منتهى الجموع (في الاسم) في حرف جر والاسم مجرور
بفي وعلامة جره الكسرة الظاهرة والجار والمجرور في محل جر بدل مما قبله
(المفرد) نعمت للاسم ونعت المجرور مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة يعني
أن الموضع الأول مما تكون الضمة فيه علامة للرفع الاسم المفرد والمراد به هنا

غالب المخلاف الأول فلا تنفك عنه كافي المغنى (قوله فتكون) الفاء في هذا أو أمثاله
مؤخرة عن محالها لأن حقها الدخول على ما بعد أما الآن دخولها عليه ثقل
(قوله متعلق بعلامة) واللام فيه بمعنى على (قوله في موضع رفع) أى
في محل الخبر الذى لو ذكر مفردا كان مرفوعا (قوله خبر الضمة) أى والجملة
من المبتدأ والخبر جواب أما لا محل لها فافهم (قوله الصرف) أى التنوين
(قوله صيغة منتهى الجموع) لأنها علة قائمة مقام العلتين أى أن موضعا ينتهى
جميعه الى هذا وليس له جمع جمع (قوله في محل جر) المناسب اسقاطه اذا لم يدل منه
متعلق بعلامة وليس في محل جر (قوله بدل مما قبله) وهو قوله في أربعة مواضع
(قوله والمراد الخ) فدخل نحو شاب قرناها تقول جاء شاب قرناها فما بعد الفعل
فاعل مرفوع بضمه مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بألف
الحكاية وذلك لانه قبل جعله علما مرفوعا بالالف لانه مثنى وأما لفظها فهو
بمنزلة نون المثني التي هي عوض عن التنوين ونحو بعلبك اسم بلدة بالشام مركب
من بعل اسم صنم وبك اسم صاحب البلدة (قوله هنا) أى في باب علامات

ما ليس مثنى ولا مجموعا ولا ملحقا بهما ولا من الاسماء الخمسة فان كلامنا هذه لا يقال له مفرد في هذا الباب ثم لا فرق في الاسم المفرد بين أن يكون معربا بالضمة الظاهرة أو المقدرة فالظاهرة نحو جاء زيد واعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ولا فرق في الضمة المقدرة بين أن تكون مقدرة للتعذر أو الثقل فالمقدرة للتعذر نحو جاء الفتي واعرابه جاء فعل ماض والفتي فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر والمقدرة للثقل نحو جاء القاضي واعرابه جاء فعل ماض والقاضي فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل وأشار للموضع الثاني من مواضع الضمة بقوله (وجمع) واعرابه الواو وحرف عطف جمع معطوف على الاسم والمعطوف على المجرور مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة وجمع مضاف و (التكسير) مضاف اليه وهو مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة يعني أن الموضع الثاني مما تكون الضمة فيه علامة للرفع جمع التكسير ومعناه لغة مطلق التغيير واصطلاحا ما تغير فيه بناء مفردة ثم لا فرق في التغيير بين أن يكون بتغيير شكل فقط نحو أسد وأسد أو بزيادة فقط نحو صنو وصنوان أو بنقص

الاعراب (قوله مثنى) كالزبدان (قوله مجموعا) كالزبدون (قوله بهما) أى بالثنى كالثان والجمع كعشرون (قوله ولا فرق) أى موجود فخير لا محذور (قوله من مواضع الضمة) أى من المواضع التي تكون الضمة فيها علامة على الرفع (قوله ومعناه) أى التكسير فالضمير راجع للمضاف اليه (قوله مطلق التغيير) من إضافة الصفة للموصوف أى التغيير المطلق عن التقييد بكونه في خصوص ألفاظ (قوله بناء مفردة) أى صيغته أى ما تغيرت فيه صيغة المفرد حال الجمع عن حالتها الاصلية قبل الجمع (قوله أسد) بفتح الهمزة والسين المهملة الحيوان المفترس أى القوى على من أراده (قوله وأسد) بضم الهمزة والسين وقد تحذف بالاسكان (قوله صنو) من الالفاظ المشتركة يقال لحفرة تحفر في الارض ولاخ الرجل لابه وأمه وللخلة اذا كانت مع أخرى في أصل واحد (قوله وصنوان)

فقط نحو تخمة ونخم أو بنقص مع تغيير الشكل نحو كتاب وكتب ورسول ورسل أو زيادة مع تغيير شكل نحو رجل ورجال أو بالثلاثة نحو غلام وغلمان ثم لا فرق بين أن يكون لمد كرا أو لمؤنث أو بالضمة الظاهرة أو المقدرة ولا فرق في المقدرة بين أن تكون مقدرة للتعذر أو الثقل أو للمناسبة نحو جاءت الرجال والاسارى والهنود والعدارى وغلمانى واعرابه جاء فعل ماض والتاء علامة التأنيث والرجال فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة والاسارى معطوف على الرجال والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر والهنود معطوف أيضا على الرجال والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة والعدارى معطوف على الرجال والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الالف للتعذر وغلمانى معطوف أيضا على الرجال والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة * وأشار للموضع الثالث

بتنوين النون في الجمع وحذفه في المثنى **(قوله)** تخمة ونخم) هما بضمة ففتح والضمة ثقل ينشأ عن كثرة الاكل **(قوله)** وكتب) نقص الالف وقوله ورسل نقص الواو وتغير الشكل فيهما واضح **(قوله)** ورجال) زاد الالف مع التغيير **(قوله)** أو بالثلاثة) أى التغيير بالنقص وبالشكل والزيادة **(قوله)** وغلمان) تغيير شكله ظاهر ونقص الالف التى قبل الميم في المفرد وزاد الالف والتنوين **(قوله)** أو للثقل) ذكره ولم يمثل له ومثاله قوله تعالى ومن آياته الجوارق من آياته جارو ومجروور خبر مقدم ومضاف اليه والجوارق مبتدأ مؤخر مرفوع بضمة مقدرة على الياء المحذوفة للتخفيف في قراءة والثابتة في أخرى والمانع الثقل فتدبر **(قوله)** جاءت) أتى بالتاء لان المراد بما بعده الجماعات **(قوله)** والاسارى) بفتح الهمزة وضمتها جمع اسرى جمع أسير وهو من أسره الكفار فلا سارى جمع الجمع **(قوله)** والهنود) جمع هند علم المؤنث وجبل من الناس من ولد حام كافي النبتى **(قوله)** والعدارى) بألف مقصورة جمع عدراء وهى البكر **(قوله)** وغلمانى) جمع تكسير لغلام

بقوله (وجع المؤنث السالم) واعرابه الواو حرف عطف جمع معطوف على الاسم والمعطوف على المجرور مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره وجمع مضاف والمؤنث مضاف اليه وهو مجرور والسالم نعت لجمع ونعت المجرور مجرور معنى أن الموضع الثالث مما تكون الضمة فيه علامة للرفع جمع المؤنث السالم وهو ما جمع بالفاء وتاء من يدين نحو هندات مفردة هندا فالجمع زاد على المفرد الألف والتاء تقول جاءت الهندات واعرابه جاء فعل ماض والتاء علامة التأنيث والهندات فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة فإن كانت التاء أصلية مثل ميت وأموات أو الألف أصلية نحو قاض وقضاة لا يقال له جمع مؤنث سالم بل هو جمع تكسير وأصل قضاة قضية تحركت الياء وانفتح ما قبلها فقلت ألفا فصار قضاة فألفه منقلبة عن الياء وتقييد الجمع بالتأنيث والسلامة جرى على الغالب فقد يكون جمع تكسير نحو حبلتي تقول في جمعه حبليات فتغير الجمع عن المفرد بزيادة الياء فتقول جاءت حبليات واعرابه جاء فعل ماض والتاء علامة التأنيث وحبليات فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة وقد يكون جمعا لذكر نحو اصطبل واصطبلات بكسر الهمزة فهما تقول هدمت اصطبلات واعرابه هدم فعل ماض

(قوله السالم) أى من التغير (قوله ما جمع) أى لفظ جمع (قوله من يدين) المراد بالزيادة ما إذا حذف دل الباقي على معناه الأصلي (قوله أصلية) أى موجودة في المفرد (قوله لا يقال الخ) جواب فإن وحقه القرن بالفاء (قوله له) أى لما كانت تأوّه أصلية أو ألفه كذلك (قوله منقلبة عن الياء) أى وهى أصلية لازائدة وهى موجودة في المفرد بعد الضاد إذا أصله قاضى (قوله وتقييد) الجمع بالتأنيث والسلامة) أى في قولنا جمع مؤنث سالم (قوله جرى) أى مشى وذهاب (قوله على الغالب) أى أن الكثير في المجموع هـ ما أن يكون جمع مؤنث سالم (قوله فقد الخ) علة للجرى على الغالب (قوله بزيادة الياء) عبارة غيره بقلب ألف مفردة ياء فحبليات جمع تكسير لانه حصل فيه تغير وهو قابل الألف ياء و زيادة الألف والتاء (قوله اصطبل) بقطع الهمزة وهو موقف الفرس أو الدواب وهو ليس من ألفاظ العرب (قوله فهما) أى المفرد والجمع (قوله

مبنى للمجهول والهاء علامة التانيث واصطبلات نائب فاعل وهو مرفوع وعلامة
رفعه الضمة الظاهرة وأشار للموضع الرابع بقوله (والفعل المضارع) واعرابه
الواو عاطفة والفعل معطوف على الاسم والمعطوف على المجرور مجرور وعلامة
جره كسرة ظاهرة في آخره المضارع نعت للفعل ونعت المجرور مجرور وعلامة
جره كسرة ظاهرة في آخره (الذي) اسم موصول نعت ثان للفعل مبنى على
السكون في محل جرائنه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب (لم) حرف نفى وجزم
وقلب (يتصل) فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون (بآخره)
جار ومجرور متعلق بمتصل وآخر مضاف والهاء العائد على الذي مضاف اليه في
محل جرائنه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب (شيء) فاعل يتصل وهو مرفوع
وعلامة رفعه الضمة الظاهرة والجملة من الفعل والفاعل لا محل لها من الاعراب
صلة الموصول وهو الذي يعني أن الموضع الرابع وهو آخر ما تكون الضمة فيه
علامة للرفع الفعل المضارع محو يضرب زيد ويخشى ويدعو ويرمى واعرابه
يضرب فعل مضارع مرفوع مجرد من الناصب والجازم وعلامة رفعه الضمة
الظاهرة وزيد فاعل مرفوع ويخشى الواو عاطفة بخشى فعل مضارع معطوف
على يضرب والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الالف
منع من ظهورها التعذر والفاعل مستتر فيه جواز تقديره هو يعود على زيد
ويدعو فعل مضارع معطوف أيضا على يضرب مرفوع بصحة مقدرة على الواو
منع من ظهورها لتثاقف وفاعله مستتر جواز تقديره هو يعود على زيد أيضا ويرمى
معطوف كذلك على يضرب مرفوع ضمة مقدرة على الياء منع من ظهورها

علامة التانيث) لأن المراد الاصطبلات الامكنة المعهدة للدواب (قوله موصول)
سمى بذلك لوصفه بالصلة (قوله مبنى) لانه أشبه بالحروف في الافتقار (قوله على
السكون) هذا على أصل في المبنى فلا يستل عن علته (قوله فيه) أي عليه
(قوله اعراب) أي تغيير بحسب المعامل (قوله يتصل) أصله يتوصل قلبت
الواو تاء غمت في التاء (قوله محو يضرب الخ) عدد المثال إشارة إلى أنه لا فرق

في أصل المضارع المرفوع بالضمة بين أن يكون مرفوعا بصحة ظاهرة أو مقدرة

الثقل وفاعله مستتر فيه جواز تقديره هو يعود على زيد كما تقدم وقوله الذي لم يتصل بآخره شيء يعني به أن الفعل المضارع لا يربط بالصحة الا اذا كان خاليا مما يوجب بناءه أو ينقل اعرابه وهو المراد بقوله لم يتصل بآخره شيء والذي يوجب بناءه شيان نون الاناث ونون التوكيد فله أو ثقيلة فنون الاناث يبنى الفعل معها على السكون نحو يضرب من قولك النساء يضربن واعرابه النساء مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ويضربن فعل مضارع مبنى على السكون لا اتصاله بنون النسوة في محل رفع ونون النسوة فاعل في محل رفع لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع - برالمبتدأ ونون التوكيد يبنى الفعل معها على الفتح فنون التوكيد الثقيلة نحو الرجل ليسجن واعرابه الرجل مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة والانه اسم مبنى من طئة القسم ويسجن فعل مضارع مبنى على الفتح لا اتصاله بنون التوكيد في محل رفع والنون للتوكيد ونائب الفاعل ضمير مستتر جواز تقديره هو يعود على الرجل والجملة من الفعل ونائب الفاعل في محل رفع خبر المبتدأ ونون التوكيد الخفيفة نحو الرجل

على الالف أو الواو أو الياء (قوله جوازا) لانه يحلفه الاسم انظامر (قوله كما تقدم) أى في فاعل الفعل قبله (قوله - يوجب بناءه) أى مما يكون سببا في بنائه وكذا يقال فيما بعده (قوله أو يقل اعرابه) أى من الاعراب بالحركات الى الاعراب بالحروف (قوله نون الاناث) أى الدالة على جمع الاناث وضما وانما يبنى الفعل حينئذ لانه ركب سمعها تركيب خمسة عشر (قوله ونون التوكيد) أى الدالة على توكيد معنى الفعل ومضمونه (قوله - فبينة) أى بسبب سكونها (قوله ثقيلة) أى بسبب تشديدها لان المشدود بحرفين (قوله النساء) اسم جمع امرأة على غير لفظها كخيل اسم جمع فرس (قوله في محل رفع) وقال بعضهم لا محل له في حال التجرد من الناصب والجازم لان التجرد ضعيف لانه عامل معنوى فان دخلا عليه كان له محل (قوله ونون النسوة فاعل) لانه اسم بخلاف نون التوكيد (قوله موطئة للقسم) أى مهيأة له أى لجوابه أى بصيغة ما بعدها جوابا للقسم المقدر قبلها والتقدير في الآية والله ليسجن (قوله في محل رفع) وقال بعضهم

ليكون بسكون النون واعرابه كما تقدم والذي ينقل اعرابه ألف الاثنين نحو
يفعلان واعرابه بفعال فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون والألف
فاعل أو واو الجماعة نحو يفعلون واعرابه يفعلون فعل مضارع مرفوع وعلامة
رفعه ثبوت النون والواو فاعل أو ياء المؤنثة المخاطبة نحو تفعلين واعراب تفعلين
فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون والياء فاعل فقد علمت أنه متى
اتصل به إحدى النونين يبنى أو اتصل به ألف الاثنين أو واو الجماعة أو ياء المخاطبة
انتقل اعرابه من الحركات إلى الحروف كما علمت وسيأتي بيانه * ولما أنهى
الكلام على الضمة شرع يتكلم على ما يتوب عنها مقدم الواو لما علمت أنها تنشأ
عنها إذا شُبعت فقال (وأما الواو) واعرابه الواو حرف عطف أول الاستئناف
أما حرف شرط وتفصيل الواو مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة
في آخره (فتكون) الفاء واقعة في جواب أما تكون فعل مضارع ناقص يرفع
الاسم وينصب الخـ برؤاسها ضمير مستتر جواز تقديره هي يعود على الواو
(علامة) حبر تكون منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة (الرفع) جار
ومجرور متعلق بعلامة والجملة من تكون واسمها ونحوها في محل رفع خبر مبتدأ

لا محل له كإقدامنا لك (قوله) كأنه (قوله) أي في الرجل ليسجى (قوله) والذي
ينقل الخ) عطف على والذي يوجب (قوله) ألف الاثنين (أي الدالة على الانثوية
فلاضافة من أضافه الدال للمدلول وكذا يقال في واو الجماعة ويا المخاطبة (قوله)
فقد علمت) أي من كلامنا المتقدم والفاء للتفريع (قوله) إحدى النونين) أي
نوني النسوة والتوكيد (قوله) وسيأتي بيانه) أي في قول المصنف وأما الواو الخ
وقوله والذي يعرب بالحروف الخ وقوله وأما الأفعال الخمسة فترفع الخ (قوله)
مقدما) حال (قوله) الواو) مفعول مقدمات (قوله) لما علمت) يعني من خارج
ولو حذف ما علمت وأدخل اللام على أنها لا غنى عن هذه العناية مع عدم إيهام تقدم
ذلك (قوله) تنشأ) أي تحدث والضمير للواو (قوله) أي الضمة (قوله)
أشبت) استباح الحركات توفيرا وتكثيرا بأن تريد بالنطق بها فوق طبيعتها

وهو الواو والجملة من المبتدا والخبر في محل جزم جواب الشرط وهو اما (في موضعين) جار ومجرور وعلامة جره الياء المفتوح ما قبلها المكسور ما بعده لانها مثني والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد والجار والمجرور متعلق أيضا بعلامة (في جمع) جار ومجرور متعلق بمحذوف تقديره كائن بدل من موضعين بدل بعض من كل وجمع مضاف و (المذكور) مضاف اليه مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره (السالم) نعت لجمع ونعت المجرور مجرور يبنى أن الواو تكون علامة الرفع نيابة عن الضمة في موضعين الموضع الاول في جمع المذكور السالم وهو لفظ دل على أكثر من اثنين

وعلى قياسه يقال في اشباع الحروف فانهم (قوله الاسم المفرد) وهو موضع (قوله أيضا) أى كاتعلق به الرفع (قوله في جمع المذكور السالم) وقيل انه معرب بحركات مقدرة على الاحرف ولم تظهر الفتحة على الياء حال النصب لانه محمول على الجر فحملوا الحكم فيه ما واحد افقدوا الفتحة تحقيقا للجمل (تنبيه) لوسمى به فليل يعرب كاعرابه قبل التسمية وقيل يعرب بالحركات الثلاث على النون منونة ويلزم الياء وقيل يعرب كذلك ويلزم الواو وقيل يلزم الواو والاعراب على النون غير مصروف للعلمية وشبه العجمة لان وجود الواو والنون في الاسماء المفردة من خواص الاسماء العجمية (قوله متعلق بمحذوف الخ) فيه أن الجار والمجرور بدل من الجار والمجرور قبله وكذا يقال فيما يأتى (قوله المذكور السالم) أى وما الحق به (قوله نعت لجمع) ويصح كونه نعتا لذكر (قوله نيابة) حال من الواو بآويله باسم الفاعل أو مفعول مطلق أى تنوب نيابة وهو أولى لان المصدر المنكر وقوعه حالا سمى (قوله الاو) في جمع الخ) الاولى حذف في لانه يلزم عليه ظرفية الشيء في نفسه لان جمع المذكور السالم هو الاول وانما سمى ساما لعلامة صيغة مفردة عن التغيير بما سبق والزيادة هنا لعلامة والجر فالواو أتى بها للدلالة على جمع المذكور والنون أتى بها جبر المسافاته من الاعراب بالحركات وفوات التنوين فلم يؤت بالجر فين المحض الجمعية كصنوان جمع صنو

بزيادة في آخره صالح التجريد وعطف مثله عليه نحو قولك جاء الزيدون
واعرابه جاء فعل ماض والزيدون فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة
عن الضمة لانه جمع مذكّر سالم والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد
فالزيدون لفظ دل على أكثر من اثنين بسبب الزيادة التي في آخره وهو الواو
والنون في حالة الرفع والياء والنون في حالتى النصب والجر وهو صالح للتجريد أى
التفريق تقول زيدوزيدوزيد وصالح لعطف مثله عليه تقول جاء الزيدون
والعمرون فان دل على أكثر من اثنين بلا زيادة نحو لفظ ثلاثة فلا يقال له جمع
مذكّر أو دل بالزيادة ولكن لا يصلح للتفريق نحو عشرين فانه يكون ملحقا
بجمع المذكّر السالم تقول جاء عشرون رجلا واعرابه جاء فعل ماض وعشرون
فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لانه ملحق بجمع المذكّر السالم
وأشار للموضع الثانى بقوله (وفي الأسماء) واعرابه الواو عاطفة وفي الأسماء جار
ومجروره متعلق بمحذوف تقديره كأنه عطوف على في جمع المذكّر السالم
(الخمسة) نعت للأسماء ونعت المجرور محجور (وهى) الواو للاستئناف هى ضمير
منفصل مبتهمة مبنى على الفتح في محل رفع لانه اسم مبنى لا يظاهر فيه اعراب (أبوك)
خبر المبتدأ وهو مرفوع

(قوله زيادة) الباء سببية كما يشير اليه (قوله للتجريد) أى اسقاط الزيادة
خارج به عشرون ونحوه وقوله صالح الخ أى بعد اسقاط الزيادة خرج به نحو
الزيدون في زيدوزيدوزيد وعمر وتقليبا وهذا تعلم ما في كلام الشارح (قوله والنون
عوض الخ) وانما ثبتت مع ال مع أن المعوض عنه لا يثبت معها لانه يكون علامة
على التنكير في بعض المواضع وإذا وجد معها لم يجز اجتماع حرف تعريف وحرف
يكون علامة على التنكير في بعض المواضع وفي ذلك فح لا يخفى والنون لا تكون
للتنكير أصلا فاندك ثبتت معها كما قاله الرص (قوله حالتى) حذف نونه للاضافة
(قوله مثله) أى في الجمعية والتذكير ونحوهما (قوله ثلاثة) أى وأربعة وخمسة
وغيرهما (قوله فلا يقال له جمع الخ) بل لفظ مفرد على أكثر بصيغة (قوله الخمسة)

وعلامه رفعه الواو نيابة عن الضمة لانه من الاسماء الخمسة وأبو مضاف والكاف مضاف اليه في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب (وأخوك وجوك وفوك وذومال) معطوفات على أبوك والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لانها من الاسماء الخمسة وكلها مضافة وما بعدها ضمة مبنيّة على الفتح في محل جر بالاضافة لانها اسماء مبنيّة لا يظهر فيها اعراب الا ضمير جوك فانه مبني على الكسر لان الحرف اسم لا قارب الزوج وقيل اسم لا قارب الزوجة فيكون مبني على الفتح كالبقية والا ذومال فانه مجرور بالكسرة الظاهرة يعني أن الموضوع الثاني الذي تكون الواو فيه نائبة عن الضمة الاسماء الخمسة ويشترط كونها مفردة مكبرة مضافة اضافتها لغير ياء المتكلم واستغنى المصنف عن ذكر هذه الشروط لكونه ذكرها مستوفية لها فان كانت مثناة نحو أبوان رفعت بالالف أو كانت مجموعة جمع تكسير رفعت بالضمة الظاهرة نحو أبائك تقول جاء أبوان فأبوان فاعل مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لانه مشئى وجاء أبائك فأبائك فاعل بجاء وهو مرفوع بالضمة الظاهرة وآباء مضاف والكاف مضاف اليه مبني على الفتح في محل جروان صغرت أوقطعت عن الاضافة رفعت أيضا بالضمة الظاهرة تقول جاء

ترك المن لان الافصح اعرابه بالحركات (قوله وعلامة رفعه الخ) فيه أن المقصود منه لفظه كالذي بعده فالرفع بضمة مقدرة منع منها والاحكامية فتأمل (قوله لا قارب الزوج) فتقول جاء جوك أي أقارب زوجك (قوله وقيل الخ) أشار لضعفه بصيغة التمرّض (قوله لا قارب الزوجة) فتقول جاء جوك أي أقارب زوجتك (قوله مفردة) أي غير مثناة وغير مجموعة (قوله مكبرة) أي على صيغة غير التصغير والتصغير له صيغ معلومة كفعيل وفعيعيل نحو فليس وعصيفير (قوله اضافتها الخ) شرط فيما قبله (قوله واستغنى الخ) جواب عما يقال لم يذكّر المصنف هذه الشروط (قوله لكونه الخ) علة لاستغنى الخ (قوله ذكرها) أي الاسماء الخمسة (قوله فان كانت الخ) أي وان كانت مجموعة جمع سلامة

أبيك وأب فإبي بالتصغير فاعل بجاء مرفوع بالضمة الظاهرة وأبي مضاف
والسكاف مضاف اليه مبنى على الفتح في محل جر وأب معطوف على أبيك
والمعطوف على المرفوع مرفوع وإن أضيفت لياء المتكلم رفعت بضمة مقدرة
على ما قبلها تقول جاء أبي فإبي فاعل بجاء مرفوع بضمة مقدرة على ما قبل ياء
المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة وأب مضاف وياء المتكلم
مضاف اليه في محل جر مثال المستجمع للشروط السابقة ما ذكره المصنف في قوله
وهي أبوك الخ تقول جاء أبوك وأعرابه جاء فعل ماض وأبو فاعل مرفوع وعلامة
رفعه الواو نيابة عن الضمة لانه من الاسماء الخمسة وأبو مضاف والسكاف مضاف
اليه في محل جر لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب وهكذا البقية ويشترط في ذو أن
تكون اضافتها الاسم جفنس وأن تكون بمعنى صاحب كما في ذو مال * ثم
أخذت بتكلم على الالف مقدها لها على النون لما علمت أنها آتت الواو في المد والعلّة
واللين فقال

أعربت بالحروف نحو جاء أبوون وذومال (قوله أبيك) بضم الهمزة وفتح
الباء الموحدة (قوله بحركة المناسبة) لان الياء يناسبها كسر ما قبلها (قوله
المستجمع) أي الجامع (قوله السابقة) أي في قوله مفردة الخ (قوله اسم
جفنس) هو ماضٍ على القليل والكثير كالمال في كلام المصنف (قوله بمعنى
صاحب) أي لا الذي والا كانت مبنية نحو جاء ذو قام فذو فاعل مبنى على السكون
في محل رفع والجملة بعدها صلة (قوله لما علمت الخ) تقدم الكلام عليه (قوله
أخذت الواو) أي نظيرتها (قوله في المد) أي ان كان ما قبلها محرّكاً بحركة مجانسة
كفتح ما قبل الالف وضم ما قبل الواو (قوله والعلّة) حقيقة تفسر الشيء عن
حاله ولا شك أن الالف والواو يتغيران عن حالهما كقلب الواو ألفاً في باب وحذف
الالف في لم يحس (قوله واللين) لانها تخرج في لين وعدم كلفة لجرى النفس
معها وهذا لا يظهر في الواو ومثلها الياء الا عند سكونها لان التعريك موجب
للخشونة والكلفة فالواو في دلومث لا تسمى حرف لين لما علمت فافهم ولا تغفل

(وأما الالف) واعرابه الواو عاطفة أو الاستئناف أما حرف شرط وتفصيل الالف مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (ف تكون) الفاء واقعة في جواب أما وتكون فعل مضارع ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر واسم تكون ضمير مستتر جوازاً تقديره هي يعود على لالف (علامة) خبر تكون وهو منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة (لرفع) جار ومجرور متعلق بعلامة والجملة من تكون واسمها وخبرها في محل رفع خبر المبتدأ وجملة المبتدأ والخبر في محل جزم جواب الشرط وهو أما (في تنقية) جار ومجرور متعلق أيضاً بعلامة وتنقية مضاف و (الاسماء) مضاف اليه وهو مجرور وعلامة جره الكسرة (خاصة) مفعول مطلق وهو منصوب بفعل محذوف تقديره أخص خاصة فأخص فعل مضارع مرفوع والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنا وخاصة مفعول مطلق يعني أن الالف تكون علامة للرفع نيابة عن الضمة في موضع واحد وهو المثنى من الاسماء وحقائقه اصطلاحاً لفظ دل على اثنين وأعني عن المتعاطفين بزيادة في آخره صالح للتجريد وعطف مثله عليه نحو جاء الزيدان فالزيدان فاعل بجاء وهو

(قوله) وأما الالف الخ) وفي لغة أخرى وهي لزوم الالف رفعاً ونصباً وجراً والاعراب بحركات قد مدرة عليها وبعض من يلزمه الالف يعربه بحركات ظاهرة على النون ومنع حينئذ من الصرف إذا انضم إلى زيادة الالف والنون على أخرى كالوصفية في نحو صالحان (تنبيه) لوسمى بالمثنى في اعرابه وجهان أحدهما اعرابه قبل التسمية والثاني يجعل كعمران فيلزم الالف ويمنع الصرف ما لم يجاوز سبعة أرفق فإن جاوزها كاشهيا بين تنية أشهيا ب وهي السنة المجدة التي لا مطر فيها فلا يجوز اعرابه بالحركات (قوله في تنية الاسماء) تنية مصدر أطلق وأريد به اسم المفعول كالخلق بمعنى المخلوق لأن التنية فعل الفاعل والاضافة من اضافة البعض السكل فهي على معنى من (قوله وحقائقه) أي تعريفه ومعناه (قوله اصطلاحاً) أما لغة فهو اسم مفعول من ثبت الشيء إذا عطف بعضه على بعض سمي به الصيغة المذكورة (قوله صالح للتجريد) أي اسقاط الزيادة منه

مرفوع وعلامة رفعه الالف نيابة عن الضمة لانه مثنى والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد فالزيدان لفظ دل على اثنين بسبب الزيادة التي في آخره وهي الالف والنون في حالة الرفع والياء والنون في حالتي النصب والجبر وصالح التجريد تقول زيد وزيد وصالح لعطف مثله عليه تقول جاء الزيدان والصالحان فان دل على اثنين من غير زيادة نحو لفظ شفع فلا يقال له مثنى عندهم أو دل على اثنين بالزيادة ولكن كان لا يصلح للتفريق نحو اثنان اذ لا يقال فيه اثنان واثن فيكون ملحقا بالمثنى تقول جاء اثنان واعرابه جاء فعل ماض واثنان فاعل مرفوع وعلامة رفعه الالف نيابة عن الضمة لانه ملحق بالمثنى والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد * ولما أنهى الكلام على الالف شرع يتكلم على النون فقال (وأما النون فتكون علامة للرفع في الفعل المضارع) واعرابه ظاهر مما تقدم وقوله (إذا) ظرف لما يستقبل من الزمان حافض لشروطه منصوب بجوابه و (اتصل) فعل ماض و (به) جار ومجرور متعلق باتصل

خرج به اثنان ونحوه فانه لا يصلح لاسقاط الزيادة منه وقوله وعطف مثله عليه أي عطف مماثلة به التجريد عليه خرج به ما يصلح للتجريد وعطف غيره عليه كالقمرين فانه صالح التجريد فتقول قمر ولكن يعطف عليه مغايرة لأمثله نحو قمر وشمس فالقمران ملحق هذا هو التجريد وبه تعلم ما في كلام الشارح فقوله زيد وزيد المناسب للاقتصار على الاول وقوله تقول جاء الزيدان الخ المناسب جاء زيد وقوله للتفريق حقه التجريد وقوله واثن المناسب حذفه وهذا به لم لك مما كتب على الالفية وغيرها والله الموفق للصواب (قوله بزيادة) الباء سببية (قوله) نحو لفظ شفع) أي وزوج وز كما فان ما ذكر يدل على اثنين والمراد بالاثنتين ما يعم القسمين المتساويين فشفع مثلا يصدق باثنين واثنتين وثلاثة وثلاثة وهكذا كما يصدق بواحد وواحد فافهم (قوله عندهم) أي النعامة (قوله) اذ لا يقال الخ) علة لا يصلح وعدم القوا لعدم الورد (قوله عوض عن التنوين الخ) أي على فرض وجود مفرد له (قوله منصوب بجوابه) فيه أن الجواب قد قرن بالقاء

و (ضمير) فاعل اتصل وهو مرفوع وجمله اتصل من الفعل والفاعل في محل جر
 باضافة اذ اليها وهو معنى قولهم خافض لشرطه وضمير مضاف و (تثنية) مضاف
 اليه وهو مجرور بالكسرة الظاهرة (أو) حرف عطف (ضمير) معطوف على
 ضمير الاول والمعطوف على المرفوع مرفوع وضمير مضاف و (جمع) مضاف اليه
 مجرور بالكسرة الظاهرة (أو) حرف عطف (ضمير) معطوف أيضا على
 ضمير الاول وضمير مضاف و (المؤنثة) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة
 (المخاطبة) نعت للمؤنثة ونعت المجرور مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة
 وجواب اذا محذوف دال عليه ما قبله تقديره فيرفع بالنون وهو الذي عمل في اذا
 النصب وهو معنى قولهم منصوب بجوابه يعني أن النون تكون علامة الرفع في
 موضع واحد وهو الفعل المضارع اذا اتصل به ضمير تثنية أو ضمير جمع أو ضمير
 المؤنثة المخاطبة فضمير التثنية وهو الالف نحو يفعلان وتفعلان بالتثنية والفوقية
 واعرابه يفعلان فعل مضارع مرفوع بثبوت النون والالف فاعل وتفعلان مثله
 أو اتصل به ضمير جمع وهو الواو نحو يفعلون وتفعلون بالتثنية والفوقية واعرابه
 يفعلون فعل مضارع مرفوع بثبوت النون والواو فاعل وتفعلون مثله أو اتصل به
 ضمير المؤنثة المخاطبة وهو الياء نحو تفعلين وهولا يكون الالف فوقية واعرابه تفعلين
 وما بعد هذا لا يعمل فيما قبلها فهو منصوب بالشرط غير مضاف اليه الا أن يقال
 يتوسم في الظرف (قوله ضمير تثنية) أي دال على مثنى (قوله ضمير جمع)
 أي دال عليه (قوله أو ضمير المؤنثة) أي الدال عليها (قوله المخاطبة) قيد
 لبيان الواقع اذ ليس هناك فعل يتصل به ضمير مؤنثة غير مخاطبة حتى يحترز عنه
 (قوله تقديره) أي الجواب (قوله بالتثنية) أي يقرأ بها وهو الالف بين المذكرين
 (قوله والفوقية) وهو حينئذ يصلح للمذكرين والمؤنثين نحو أتما تضر بان
 ياهن دان أو يازيدان والتاء فيه للمخاطب (قوله بثبوت النون) من اضافة
 الصفة للموصوف أي بالنون الثابتة (قوله يفعلون) لجمع الذكور الغائبين
 (قوله وتفعلون) لجمع الذكور المخاطبين (قوله وهولا يكون الخ) لان

فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون والياء فاعل * ولما أنهى الكلام

على علامات الرفع شرع يتكلم على علامات النصب فقال (وللنصب خمس علامات) وأعرابه الواو حرف عطف على قوله للرفع أربع علامات ويصح أن تكون للاستئناف والنصب جار ومجرور متعلق بمحذوف تقديره كائن خبر مقدم وخمس مبتدأ مؤخر وهو مرفوع وخمس مضاف وعلامات مضاف إليه مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره (الفقة) بالرفع بدل من خمس وبدل المرفوع موقوف وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وبدلها لكونها الاصل (والالف) الواو حرف عطف الالف معطوف على الفقة والمعطوف على المرفوع مرفوع وذكرها بعد الفقة لكونها بنتها تنشأ عنها إذا شيعت (والكسرة) الواو حرف عطف الكسرة معطوف على الفقة والمعطوف على المرفوع مرفوع وذكرها بعد الالف لكونها أخت الفقة في التعريك (والياء) الواو حرف عطف الياء معطوف أيضاً على الفقة والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة وذكرها بعد الكسرة لكونها بنتها تنشأ عنها إذا شيعت (وحذف) معطوف أيضاً على الفقة والمعطوف على المرفوع مرفوع وحذف مضاف (النون) مضاف إليه

الضمير المخاطبة والياء التعتية أول المضارع للغيبة وبينهما تناف (قوله والنصب) أى من حيث هو بقطع النظر عن كونه في اسم أو فعل وإن كان سيفصل (قوله تقديره كائن) الأولى كائنة وقدم الظرف لإفادة الحصر (قوله وخمس مضاف إلخ) من إضافة العدد إلى المعداد (قوله الفقة) بسكون المثناة فوق وبالهاء المهملة أمابا بالجمجمة مع فتح المثناة فوق فالخاتم الذى لا فصل له وجمعها فتح بكسر ففتح اه نبتني مع زيادة (قوله الاصل) أى في كل منصوب (قوله تنشأ) أى تحدث وهو نفس لما قبله (قوله أخت الفقة) أى مشاركتها أى والاخت متأخرة عن البنت (قوله في التعريك) أى في مطلق التعريك أى التحريك فلا يرد أن الحركة مختلفة وأن وصفها التحريك لا التعريك الذى هو فعل

مجرور وحيث وقع كل من المذكورات في محله تعين الختم بهذا الاخير * ثم لما قدم الكلام على علامات النصب اجمالا اخذ يتكلم عليها تفصيلا على سبيل اللف والنشر المرتب فقال (فأما الفعّة) واعرابه الفاء الفصيحة أما حرف شرط وتفصيل الفعّة مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (فتكون) الفاء واقعة في جواب أما تكون فعل مضارع ناقص برفع الاسم وينصب الخبر واسم تكون ضمير مستتر جواز تقديره ي يعود على الفعّة (علامة) خبر تكون وهو منصوب وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره (النصب) جار ومجرور متعلق بعلامة والجملة من تكون واسمها وخبرها في محل رفع خبر المبتدأ وهو الفعّة وجملة المبتدأ والخبر في محل جزم جواب الشرط وهو أما (في ثلاثة) جار ومجرور متعلق أيضا بعلامة وثلاثة مضاف و(مواضع) مضاف اليه مجرور بالفعّة نيابة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف صيغة منتهى الجموع (في الاسم) جار ومجرور متعلق بمحذوف تقديره كأن يدل من ثلاثة بدل بعض من كل (المفرد) نعت الاسم ونعت المجرور مجرور (وجمع) معطوف على الاسم والمعطوف على المجرور مجرور وجمع مضاف و(التكسير) مضاف اليه مجرور (والفعل) معطوف أيضا على الاسم والمعطوف على المجرور مجرور (المضارع) نعت للفعل ونعت المجرور مجرور (إذا) ظرف لما يستقبل من الزمان خاضع لشرطه منصوب بجوابه (دخل) فعل ماض و(عليه) جار ومجرور متعلق بدخل (نائب)

الفاعل (قوله وحيث) ظرف مبني على الضم في محل نصب (قوله وقع الخ) الجملة في محل جر باضافة حيث اليها (قوله تعين الخ) جواب الظرف (قوله ثم) حرف ترتيب وهو اخباري أي ثم بعد أن أ- برنا بالعلامات اجمالا في قوله الفعّة الخ أخبرنا بها تفصيلا لازمان والترتيب منه كون ما بعدها متأخرا في الحصول عما قبلها أو بمعنى الواو الاستثنائية (قوله متعلق بمحذوف الخ) غير ظاهر والظاهر ما سبق له في نظيره من أنه بدل من الجار والمجرور قبله (قوله وجمع التكسير) أي الجمع المكسر

فاعل دخل والجملة في محل جر بإضافة اذ اليها وهو معنى قولهم خافض لشرطه (ولم يتصل) الواو والخال لم حرف نفي وجزم وقلب ويتصل فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون (بآخره) جار ومجرور متعلق ببيتصل وآخر مضاف والماء مضاف اليه مبني على الكسرة في محل جرو (شيء) فاعل يتصل وهو مرفوع بالضممة الظاهرة وجواب اذا محذوف دل عليه ما قبله والتقدير ينصب بالفتحة وهو العامل في اذا النصب وهو معنى قولهم منصوب بجوابه يعني أن الفتحة تكون علامة للنصب في ثلاثة مواضع الموضع الاول الاسم المفرد وتقدم اليه ليس مثنى ولا مجموعا ولا ملحقا بهما ولا من الاسماء الخمسة وذلك نحو رأيت زيدا والفتى وغلماي واعرابه رأيت فعل وفاعل وزيدا مفعول به منصوب بفتحة ظاهرة والفتى معطوف على زيدا منصوب بفتحة مقدرة على الالف منع من ظهورها لتعذر وغلماي معطوف أيضا على زيدا منصوب بفتحة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة وغلماي مضاف وياء المتكلم مضاف اليه مبني على السكون في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب والموضع الثاني جمع التكسير وتقدم أنه ما تغير فيه بناء مفردة نحو رأيت الرجال والاسارى والهنود والعداري واعرابه رأيت فعل وفاعل والرجال مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والاساري معطوف على الرجال منصوب بفتحة مقدرة على الالف منع من ظهورها لتعذر والهنود والعداري معطوفان أيضا على الرجال الاول منصوب بالفتحة الظاهرة والثاني بالفتحة المقدرة على الالف والموضع الثالث الفعل المضارع اذا دل عليه ناصب ولم يتصل بآخره شيء مما مر في علامات الرفع نحو

(قوله وذلك) أي وبيان أمثلة المفرد هنا نحو الخ (قوله زيدا) مثال للفتحة الظاهرة (قوله والفتى) مثال للمقدرة على الالف (قوله وغلماي) مثال للمقدرة على ما قبل ياء المتكلم (قوله بناء مفردة) أي صيغة عند الجمع (قوله والموضع الثالث) أي مما تكون فيه الفتحة علامة على النصب (قوله مما مر في علامات الرفع) وهو ما يوجب بناء أو ينقل اعرابه وهو نون التوكيد بقسميها ونون النسوة والالف

لن أضرب زيدا ولن أخشى عمرا و اعراب الاول لن حرف نفي ونصب واستقبال
وأضرب فصل مضارع منصوب بان وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة وفاعله مستتر
فيه وجوبا تقديره أنا وزيدا مفعول به منصوب وكذلك لن أخشى عمرا لكن أخشى
منصوب بفتحة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر * ثم أخذت كلم على
الالف مقدمتها على غيرها لما علمت أنها بنت الفتحة فقال (وأما الالف) و اعرابه
الواو حرف عطف أو للاستئناف وعلى كونها للعطف يكون معطوفاً الجملة بعدها
وأما حرف شرط وتفصيل والالف مبتدأ مرفوع بالابتداء (فتكون) الفاء واقعة
في جواب أما وتكون فعل مضارع ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر واسمها ضمير
مستتر جواز تقديره هي يعود على الالف و (علامة) خبر تكون منصوب بالفتحة
الظاهرة وجملة تكون واسمها وخبرها في محل رفع خبر المبتدأ وهو الالف وجملة
المبتدأ والخبر في محل جزم جواب الشرط وهو أما (لنصب) جار ومجرور متعلق
بعلامة (في الاسماء) جار ومجرور متعلق أيضا بعلامة (الخسة) نعت للاسماء
ونعت المجرور مجرور (نحو) بالرفع خبر مبتدأ محذوف تقديره وذلك نحو و اعرابه
الواو للاستئناف وذال اسم إشارة مبتدأ مبني على السكون في محل رفع واللام للبعد
والكاف حرف طاب وخو خبر ذلك المبتدأ مرفوع بالاضمة وبالنصب مفعول
لفعل محذوف تقديره أعني نحو و اعرابه أعني فعل مضارع مرفوع بضممة مقدرة
على الياء منع من ظهورها الثقل والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنا ونحو مفعول به
منصوب بالفتحة الظاهرة ويجري هذان الوجهان في كل لفظة نحو فلا تطيل

الاثنين وواو الجماعة وياء المخاطبة فان اتصل به إحدى النونين كان الاعراب محليا
نحو ان شاء لن يا كان ولن تفعان يارجل بتشديد النون وتخفيفها وان اتصل به
ضمير من الثلاثة نصب بحذف النون (قوله لن أضرب) مثال للصحيح (قوله
ولن أخشى) مثال للمعتل (قوله الاول) أي لن أضرب (قوله وكذلك)
أي ومثل ذلك المتقدم في الاعراب لن الخ (قوله لكن الخ) استدراك على
ما يتوهم انه منصوب بفتحة ظاهرة (قوله لما علمت الخ) أي من قوله سابقا
وذكرها بعد الفتحة الخ (قوله الوجهان) بدل أو عطف بيان لاسم الإشارة

به مع كل لفظة (رأيت) فعل وفاعل (أباك) مفعول به منصوب وعلامة نصبه
الالف نيابة عن الفتحة لانه من الاسماء الخمسة وأبامضاف والكاف مضاف اليه في
محل جر (وأخاك) معطوف على أباك منصوب بالالف أيضا وأخامضاف
والكاف مضاف اليه في محل جر (وما) الواو عاطفة ما اسم موصول بمعنى الذي
معطوف على أباك مبنى على السكون في محل نصب (أشبه) فعل ماض وفاعله
ضمير مستتر جواز يعود على ما وجملة الفعل والفاعل المستتر لا محل لها من
الاعراب صلة الموصول و (ذلك) ذا اسم اشارة مفعول به لاشبه مبنى على السكون
في محل نصب واللام للبعد والكاف حرف خطاب لا موضع لها من الاعراب يعني
أن الالف تكون علامة للنصب نيابة عن الفتحة في موضع واحد وهو الاسماء الخمسة
على المشهور وذلك نحو رأيت أباك وأخاك وحماك وفاك وذامال واعرابه رأيت فعل
وفاعل وأباك مفعول به منصوب وعلامة نصبه الالف نيابة عن الفتحة لانه من
الاسماء الخمسة وأبامضاف والكاف مضاف اليه في محل جر وما بعده معطوف عليه
على هذا المنوال فنقول المصنف وما أشبه ذلك أى ما أشبه أباك وأخاك وهو حماك
وفاك وذامال * ثم أخذ يتكلم على الكسرة فقال (وأما الكسرة فتكون
علامة للنصب في جمع المؤنث السالم) واعرابه على

الواقع فاعل الالف فعل فله وهما الرفع والنصب على الخبرية والمفعولية (قوله به)
أى بسبب ذكره (قوله رأيت أباك الخ) أى أباك وأخاك من رأيت الخ (قوله
معطوف على أباك) الاولى عطفه على مدخول نحو المقتدر وهو لفظ قولك أو
جعله مبتدأ خبره محذوف أى مثل ذلك (قوله وما أشبه ذلك) هذاه مستفاد من
كلمة نحو فلو وحذفه لما ضر (قوله على المشهور) أى من اعرابها كلها بالحرuf
ومقابلة نصبها بالفتحة وحذف الالف وجرها بالكسرة وحذف الياء كما في قول
الشاعر بأبه أفتدى عدى في الكرم * ومن يشابه أبه فما ظلم
ورفعها بالضمة وحذف الواو ونحو جاء أبك واعرابها بجر كات مقدرة على الالف
ورفعها ونصبها وجر (قوله المنوال) أى الطريقة والحالة (قوله وهو) أى

قياس ما تقدم بمعنى أن الكسرة تكون علامة للنصب نيابة عن الفتحة في جمع المؤنث السالم وتقدم تسميته نحو خلق الله السموات وأعرابه خلق فعل ماض والله فاعل مرفوع والسموات مفعول به منصوب وعلامة نصبه الكسرة نيابة عن الفتحة لأنه جمع مؤنث سالم * ثم أخذ يتكلم على الياء فقال (وأما الياء فتكون علامة للنصب في التثنية والجمع) وأعرابه كما مر يعني أن الياء تكون علامة للنصب في موضعين الموضع الأول التثنية بمعنى المثني نحو رأيت الزيد بن وأعرابه رأيت فعمل وفاعل والزيد بن مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء المفتوح ما قبلها المكسور ما بعدها لأنه مثني والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد والموضع الثاني جمع المذكر السالم نحو رأيت الزيد بن وأعرابه رأيت فعل وفاعل والزيد بن مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء

ما أشبه الخ (قوله قياس) أي نظير (قوله ما تقدم) أي في قوله فاما الضمة الخ وفي قوله وأما الواو الخ وغيرهما (قوله علامة للنصب) انما نصب بها جملا على الجر كان أصله وهو جمع المذكر السالم نصب بالياء جملا على جره بها وبعض العرب ينصبه بالفتحة كما في الأشموني (قوله وتقدم تعريفه) أي أول الباب وهو انه ما جمع بألف وتاء مزيدتين (قوله مفعول به) أي عند الجمهور وقيل مفعول مطلق لأن المفعول به ما كان موجودا قبل الفعل الذي عمل فيه والسموات موجودة مع الخلق والجهو ولا يشترطون الوجود قبل الفعل فتفتن (قوله لأنه) أي السموات (قوله جمع مؤنث سالم) لأن مفردة ما نابت المزة واو أحال الجمع وهي أصلها والجمع يرد إلى الأصول (قوله كما مر) أي دللنا على الذي مر لكن الالفاظ مختلفة فاندفع ما قال يلزم اتحاد المشبه والمشبه به فتمبه لهذا واحفظه (قوله معنى المثني) لأن التثنية مصدر وهو حدث لأنه فعل فاعل ولا معنى لسكون الحدث ينصب بالياء ناطق المصدر وأر بد منه اسم المفعول كما تقدم (قوله المفتوح ما قبلها الخ) انما فتح ما قبلها وكسر ما بعدها لأنه كان في حالة الرفع مفتوحا ما قبل الألف مكسورا ما بعدها على الأصل في التخاص من

المكسور ما قبلها المفتوح ما بعده لانه جمع مذ كرسالم وأطلق الجمع لكونه على حد المثنى فتى ذ كرى بجانبه فالمراد به جمع المذكر السالم وتقدم تعريفهما * ثم أخذ يتكلم على حذف النون فقال (وأما حذف النون فيكون علامة للنصب) وأعرابه ظاهر مما تقدم واسم يكون ضمير مستتر يعود على حذف وقوله (فى الافعال) جار ومجرور متعلق بعلامة (التي) اسم موصول نعت للافعال مبنى على السكون فى محل جر (رفعها) مبتدأ مرفوع بالابتداء ورفع مضاف والمهاء مضاف اليه فى محل جر (بقيات) جار ومجرور متعلق بحذف تقديره كائن فى محل رفع خبر المبتدأ وثبات مضاف و (النون) مضاف اليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة والجملة من المبتدأ والخبر لا محل لها من الاعراب صلة الموصول وهو التى والعائد الهاء من رفعها يعنى أن حذف النون يكون علامة للنصب نياية عن الفصحة فى الافعال الخمسة نحو لن يفعلوا ولن تفعلوا بالتحية والفوقية ولن يفعلوا ولن تفعلوا بالتحية والفوقية ولن تفعل ولا يكون الا بالفوقية واعراب لن يفعلوا لن حرف نفي ونصب واستقبال ويفعلوا فعل مضارع منصوب بـ لن وعلامة نصبه حذف النون والالف فاعل ولن تفعلوا بالفوقية مثله واعراب لن يفعلوا لن حرف نفي ونصب واستقبال ويفعلوا فعل مضارع منصوب بان وعلامة نصبه حذف النون والواو فاعل ولن تفعلوا بالفوقية مثله واعراب لن تفعلوا لن حرف نفي ونصب

التقاء الساكنين ولما كان سابقا على الجمع أعطى الاصل فلما انقلبت الالف ياء فى النصب والجرب بقى ذلك على حاله (قوله المكسور ما قبلها) أى لمناسبة الياء (قوله المفتوح ما بعده) ابقاءه على الحالة التى كان عليها حين الرفع وللتمييز بين المثنى والجمع مع الخفة والا للتمييز يحصل بغير فتح النون (قوله وأطلق الجمع الخ) جواب عما يقال ان الاطلاق يشمل المكسر والمؤنث مع انهما لا يعربان بهذا الاعراب (قوله حد المثنى) أى طريقته فى الاعراب بالحروف وان كانت غير متعددة رفعا (قوله فتى) التاء للتفريع ومتى شرطية وذكر شرطها وضميره يعود على الجمع (قوله بجانبه) أى بصلق المثنى (قوله تعريفهما) أى المثنى وجمع

واستقبال وتفعلي فعل مضارع منصوب بلن وعلامة نصبه حذف النون والياء

فاعل * ولما أنهى الكلام على علامات النصب شرع يتكلم على علامات الخفض فقال (والخفض ثلاث علامات) واعرابه الواو وحرف عطف أو للاستئناف للخفض جار ومجرور متعلق بمحذوف في محل رفع خبر مقدم وثلاث مبتدأ مؤخر وثلاث مضاف وعلامات مضاف اليه (الكسرة) بالرفع بدل من ثلاث وبدل المرفوع مرفوع (والياء والفحة) معطوفان على الكسرة والمعطوف على المرفوع مرفوع يعني أن للخفض ثلاث علامات العلامة الاولى الكسرة وبدأها لكونها الاصل العلامة الثانية الياء وثني بها لكونها بنت الكسرة تنشأ عنها اذا أشبعت العلامة الثالثة الفحة وتعين الختم بها * ولما قدم العلامات اجمالا أخذ يتكلم عليها تفصيلا فقال (فاما الكسرة فتكون علامة للخفض في ثلاثة مواضع في الاسم المفرد المنصرف وجمع التكسير المنصرف وجمع المؤنث السالم) واعرابه معلوم مما مر يعني أن الكسرة تكون علامة للخفض في ثلاثة مواضع الموضع الاول الاسم المفرد المنصرف أي المنون ولوقد يرانحو مررت بزيد والفتى والقاضي وغلامي واعرابه مررت فعل وفاعل وزيد جار ومجرور متعلق بمررت والفتى معطوف على زيد مجرور بكسرة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر والقاضي معطوف على زيد مجرور وعلامة جره كسرة مقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل وغلامي معطوف أيضا على زيد مجرور بكسرة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة وغللام مضاف

المذكور السالم فالاول لفظ دل على اثنين بسبب زيادة صالح للتجريد وعطف مثله عليه والثاني لفظ دل على أكثر من اثنين بزيادة صالح للتجريد وعطف مثله عليه فلا تغفل عنه فيما يأتي (قوله حرف عطف) فابعدهما معطوف على قوله سابقا للرفع أربع الخ (قوله أول استئناف) أي اليائى كان قائلا قال له قد ذكرت لنا في أقسام الاعراب الخفض فاعلامته فقال والخفض الخ (قوله بدل

من ثلاث) أي بدل مفصل أو بعض (قوله ولوقد يرا) أي لفظا بل ولوقد يرا

وباء المتكلم مضاف اليه في محل جر وقيد الاسم المفرد بالمنصرف لان غير المنصرف
يجر بالفقعة نحو مررت بأحمد كإسباني الموضع الثاني جمع التكسير المنصرف
نحو مررت بالرجال والاسارى والهنود والمذارى واعراب مررت بالرجال ظاهر
والاسارى معطوف على الرجال مجرور بكسرة مقدرة على الالف منع من ظهورها
التعذر والهنود معطوف أيضا على الرجال مجرور بالكسرة الظاهرة والمذارى
معطوف أيضا على الرجال مجرور بالكسرة المقدرة للتعذر وقيد أيضا بالمنصرف
لان غيره يجز بالفقعة نحو مررت بمساجد كإباني الموضع الثالث جمع المؤنث السالم
نحو مررت بالمسلمات ومسلماني فالمسلمات مجرور بالباء وعلامة جره الكسرة
الظاهرة ومسلماني معطوف على المسلمات وهو مجرور بكسرة مقدرة على ما قبل
ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة ومسلمات مضاف وياء
المتكلم مضاف اليه في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب ولم يقيد جمع
المؤنث السالم بالمنصرف لكونه لا يكون الا منصرفا نعم لوسمى به جاز فيه الصرف
وعدمه نحو

كالفتى في المثال فانه ممنون تقديره أى معنى لانه لم توجد فيه علة مانعة من
الصرف ولم يظهر التنوين لوجود ال (قوله وقيد) أى المصنف (قوله كإسباني)
أى في قول المصنف وأما الفقعة الخ (قوله أيضا) أى كإقيد الاسم المفرد (قوله
لان غيره) أى المنصرف (قوله كإباني) أى في قوله وأما الفقعة الخ (قوله لكونه
لا يكون الا منصرفا) أى فلا حاجة للتقييد بذلك وفيه اطلاق الصرف على تنوين
المقابلة وهو ضعيف (قوله نعم الخ) استدراك على قوله لا يكون الخ (قوله الصرف)
أى التنوين وقوله وعدمه أى الصرف وعلى كل ينصب ويجر بالكسرة وفيه
مذهب غير هذين وهو نصبه وجره بالفقعة من غير تنوين والحاصل أن جمع
المؤنث السالم اذا جعل علما فيه ثلاثة مذاهب * الاول أن يعرب باعرابه قبل
العلمية فيرفع بالضمة وينصب ويجر بالكسرة وينون وان كان فيه علتان
العلمية والتأنيث لان غير المنصرف انما يمنع من تنوين الصرف لا المقابلة * الثاني

أذرعاً علماً على بلدة * ثم أخذ يتكلم على العلامة الثانية وهي الياء فقال
(أما الياء فتكون علامة للخفض في ثلاثة مواضع في الأسماء الخمسة والتثنية
والجمع) وأعرابه معلوم مما تقدم يعني أن الياء تكون علامة للخفض في ثلاثة
مواضع الموضع الأول الأسماء الخمسة نحو مررت بأبيك وأخيك وخميك وفيلك وذى
مال وأعرابه مررت فعل وفاعل وبأبيك جار ومجرور وعلامة جره الياء نيابة عن
السكر لانه من الأسماء الخمسة رأبى مضاف والكاف مضاف اليه في محل جر
والجار والمجرور متعلق بمررت والبقية معطوفة على أبيك على هذا المنوال الموضع
الثاني التثنية بمعنى المثني نحو مررت بالزبد بن بفتح ما قبل الياء وكسر ما بعدها
وأعرابه مررت فعل وفاعل وبالزبد بن جار ومجرور وعلامة جره الياء المفتوح
ما قبلها المكسور ما بعدها لانه من التثنية عوض عن التنوين في الاسم المفرد
والجار والمجرور متعلق بمررت الموضع الثالث جمع المذكر السالم نحو مررت
بالزبد بن بكسر ما قبل الياء وفتح ما بعدها وأعرابه مررت فعل وفاعل وبالزبد بن
جار ومجرور وعلامة جره الياء المكسور ما قبلها المفتوح ما بعدها لانه جمع مذكر
سالم والتنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد * ثم أخذ يتكلم على العلامة
الثالثة وهي الفتحة فقال (وأما الفتحة فتكون علامة للخفض في الاسم) وهو ظاهر
الأعراب وقوله (الذي) هو اسم موصول نعت للاسم مبنى على السكون في محل

كذلك مراعاة للجمع لأنه لا ينون مراعاة للملمية والتأنيث * الثالث أن يرفع
بالضمة وينصب ويجر بالفتحة ولا ينون مراعاة للتسمية والاول هو المشهور
(قوله أذرعاً) بكسر الراء وقد تمتع انتهى قاموس (قوله بلدة) أى بالشام
وأصله أذرعاً التي هي جمع ذراع اه أشموني (قوله نحو مررت بالزبد بن بفتح
الخ) ونحو مررت بالهند بن فان مثني المؤنث يجرب بها أيضاً (قوله وأما الفتحة الخ)
انما جرب بالفتحة لانها حقيقة وهو قد ثقل باجتماع العلتين أو ما قام مقامهما **تنبيه** *
اذانون ما لا ينصرف للضرورة فيجر بالفتحة مع التنوين الضروري وقيل يجرب
بالسكره نظر الى أنه بصورة تنوين الصرف (قوله وهو ظاهر الأعراب) الضمير

جرلانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب و (لا) نافية (ينصرف) فغل مضارع
مرفوع والفاعل مستتر جواز تقديره هو يعود على الذى وجلة الفعل والفاعل
لا محل لها من الاعراب صلة الموصول يعنى ان الفتحة تكون علامة للخفض نيابة
عن الكسرة فى موضع واحد وهو الاسم الذى لا ينصرف أى لا ينون وهو ما اجتمع
فيه علتان فرعيتان ترجع احدهما الى اللفظ والاخرى

راجع لقوله وأما الفتحة الخ (قوله ما اجتمع فيه علتان فرعيتان) أى أشبه فيما
الفعل وذلك لان فى الفعل أمرين سموهما بالعلة تشبيها بالعلة فى البدن التى توجب
نقص صحته أحدهما مرجعه الى اللفظ وهو اشتقاق لفظ الفعل من لفظ الاسم
المصدر والمشتق فرع عن المشتق منه وثانيهما مرجعه الى المعنى وهو احتياج الفعل
للأسم الفاعل والمحتاج فرع عن المحتاج اليه فاذا وجد مثلهما فى الاسم انحط عن كماله
واكتفى وفى عدم كماله بمنع الصرف ثم استقرؤ الامر المعنوى فوجدوه منصرفا فى
شيتين وهما العلمية والوصفية والامر اللفظى فوجدوه منصرفا فى سبعة أشياء وهى:
صيغة الجمع والتأنيث والعدل والعجمة والتركيب ووزن الفعل وزيادة الالف
والنون فصار المجموع تسعا وقد نظمها بعضهم بسهولة الحفظ بقوله

اجمع وزن عادلا أنت بمعرفة * ركب وزد عجمة فالوصل قد كلا

اه من القليوبى (قوله علتان) العلة فى اللغة عارض غير طبيعى يستدعى حالة
غير طبيعية وفى الاصطلاح ما يترتب عليه الحكم والحكم هنا وهو منع الصرف انما
يترتب على اثنتين أو واحدة تقوم مقامهما فالعلة فى الحقيقة على الاول مجموع
الاثنتين فتسمية كل منهما علة من تسمية الجزء باسم الكل أو أراد بالعلة ما يشمل
العلة الناقصة (قوله فرعيتان) لان العدل فرع المعدول عنه والوصف فرع
الموصوف والتأنيث فرع التذكير والمعرفة فرع النكرة والعجمة فرع العربية
والتركيب فرع عدمه والجمع فرع الافراد والالف والنون المزيدين فرع لما
زيد عليه ووزن الفعل فرع وزن الاسم اه عبد المعطى (قوله ترجع احدهما الخ)

الى المعنى أو علة واحدة تقوم مقام العلةين فالذى جمع فيه علتان نحو ابراهيم من قولك مررت بابراهيم واعرابه بابراهيم جار ومجرور وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف العلمية والعجبة فالعلمية علة راجعة الى المعنى والعجبة علة راجعة الى اللفظ أو كان فيه العلمية والتركيب المزيج نحو معدى كرب أو العلمية

أى تتعلق به **(قوله الى المعنى)** أى وهو المسمى **(قوله والعجبة)** أى أو شبهها كفى حمدون وسبحون لان وجود الواو والنون في الاسماء المفردة من خواص الاسماء الاعجمية وقيل يجوز الصرف فيأذكر والعجبة كون اللفظ أعجميا واستعملته العرب في أول وضعه علما سواء كان علما في العجمية أم لا اه قليوبى والمراد بها كل ما كان خارجا عن لغة العرب كالسرياني والفارسي واليوناني وغير ذلك اه عطار **(تنبيه)** أسماء الانبياء كلها أعجمية الا محمدا وصالحا وشعبيا وهودا وكل أسمائهم ممنوعة من الصرف الالهة الاربعة لفقد العجبة منها والانوحا ولوطا وشيثا فانها وان كانت أعجمية الا أنه تخلف فيها شرط المنع من الصرف في العجبة وهو الزيادة على ثلاثة أحرف وأسماء الملائكة كلها أعجمية ممنوعة من الصرف للعلمية والعجبة سوى أربعة وهى منكر ونكير ومالك ورضوان ويمتنع التنوين في رضوان فقط للعلمية وزيادة الالف والنون وأسماء الشهور مصروفة الاجمادى الاولى وجمادى الثانية فممنوعان لالف التانيث المقصورة وشعبان ورمضان للعلمية وزيادة الالف والنون وصفر ورجب اذا أريد بهما معين منعا من الصرف للعلمية والعدل عن الصفر والرجب والاصرفا **(قوله العلمية والتركيب المزيج)** العلمية كون الاسم علما لذكر أو مؤنث والتركيب الموصوف بذلك جعل اسمين بمنزلة اسم واحد فالعلمية علة راجعة الى المعنى والتركيب اللفظ **(قوله معدى كرب)** قال الزمخشري مأخوذ من عداد أى تجاوزه والكرب الفساد وكانه قيل عداه الفساد وفيه شذوذ وهو اتيانه على مفعل بالكسر مع انه معتل اللام والمعتل يأتى على مفعل بالفتح كالمرى والمغزى أفاده يس **(قوله)**

والعدل نحو عمر أو العلمية وزيادة الالف والنون نحو مررت بعثمان أو العلمية
والثأيت نحو مررت بغاطمة وزينب وطلحة وهجر أو كان فيه العلمية ووزن الفعل
نحو مررت بأحمد وبشكر ويزيد فالاول علم على نيينا صلى الله عليه وسلم والثاني
علم على نوح عليه السلام والثالث علم على ابن معاوية وتقول في الجميع المانع
له من الصرف العلمية والتركيب المزجي أو العلمية والعدل

العدل (يطلق في اللغة على معان منها فيض الجور وفي الاصطلاح تحول الاسم عن
صيغته الاصلية الى صيغة أخرى مع اتحاد المعنى وهو قسمان تحقيقي وهو الذي يدل
عليه ليل غرم مع الصرف اكونه بمعنى المذكر وتقديرى وهو الذى لا يدل عليه
الامنع الصرف والاول يمنع من الوصفية نحو مثنى والثانى مع العلمية نحو عمر فانه لم
يوجد الا علما غرم منصرف ولم يكن فيه نقدير سبب آخر مع العلمية سوى
العدل فقد رفيه لئلا يلزم هدم قاعدة منهم من كون الاسم غير منصرف بسبب واحد
فقيل انه معدول عن عامر وهو صفة لئلا يلزم الالتباس وقال الاثمنونى معدول
عن عامر العلم المتقول من لصفة اه (قوله وزيادة الالف والنون) أى على
الحروف الاصلية وهى الفاء والام والعين وهو من اضافة الصفة لموصوف أى
الالف والنون لرائداتان لان الالف والنون لرائداتان لان نفس زيادتهما
فالعامة راجعة للمعنى والزائد اللفظ (قوله بغاطمة) مؤنث لفظا لوجود ثاء التأنيث
ومعنى لانه علم على أنثى (قوله وزينب) مؤنث معنى فقط (قوله وطلحة) مؤنث
لفظا لانه علم على رجل (قوله وهجر) فتح الجيم علم على بلدة بالين وفتح الجيم قائم
مقام الحرف الرابع الذى اشترط فى تحتم مع المؤنث المعنوى من الصرف كفى
الاثمنونى وأما نحو هند ففيه الصرف وعدمه (قوله ووزن الفعل) غلة راجعة
الى اللفظ أى وزن مختص فى لغة العرب بالفعل اصله (قوله يزيد) أصله يزيد
بسكون الزاى وكسر الياء فنقلت كسرة الياء الى ما قبله (قوله فالاول) أى أحمد
(قوله والثانى) أى يشكر (قوله معاوية) صحابى جليل وابنه مسلم عاص على
ما قبل (قوله في الجميع) أى معدى كرب وما بعده (قوله أو العلمية والعدل)

أو العلمية وزيادة الالف والنون أو العلمية والتأنيث أو العلمية ووزن الفعل أو كان فيه الوصفية وزيادة الالف والنون نحو مررت بسكران وتقول المانع له من الصرف الوصفية وزيادة الالف والنون أو كان فيه الوصفية والعدل نحو مررت بأحر وتقول المانع له من الصرف الوصفية والعدل أو كان فيه الوصفية ووزن الفعل نحو مررت بأفضل وتقول المانع له من الصرف الوصفية ووزن الفعل والذي فيه علة واحدة تقوم مقام العلتين ما كان فيه ألف التأنيث الممدودة أو المقصورة فلممدودة نحو مررت بمحمراء والمقصورة نحو مررت بحبلى وتقول المانع له من الصرف ألف التأنيث الممدودة أو المقصورة أو كان على وزن مفاعل نحو مررت

راجع لعمر (قوله أو العلمية وزيادة الخ) راجع لثمان (قوله أو العلمية والتأنيث) راجع لفاطمة وزينب وطلحة وهجر (قوله أو العلمية ووزن الفعل) راجع لاحمد وبشكر وبزيد (قوله الوصفية) أى كون الاسم دالا على معنى فى ذات مبهمه (قوله بأحر) يضم الهمزة جمع أخرى مؤنث آخر بفتح الهمزة والخاء المعجمة والمدب معنى غير (قوله الوصفية والعدل) أما الوصفية فظاهرة وأما العدل فهو معدول عن آخر بفتح الهمزة مراد به جمع المؤنث السالم لان القياس يقتضى الوصف بأخر بفتح الهمزة المفرد لكونه أفعل تفضيل مجردا فعدل عن ذلك ووصف بأخر بجمع أخرى (قوله والذي الخ) معطوف على قوله أولا فالذى جمع فيه الخ (قوله الف التأنيث الممدودة) هى عند بعضهم التى بعدها همزة وعند بعض آخر ألف قبلها ألف فتقلب هى همزة وعلى هذا فاطلاق الممدودة عنه المجاز لان الممدود ما قبلها لا هى (قوله أو المقصورة) وهى ألف لينه مفردة (قوله محمراء) أى وصحراء مثلا (قوله بحبلى) أى وبهمى مثلا واعما استأثر ما كان فيه الالف بعلة من غير احتياجه الى علة أخرى لان التأنيث اللازم لتلك الالف علة لفظية لتعاقب الكلمة من حيث لفظها واعما كان لازما لها لانها غير مقدرة الانفصال وكونها دالة عليه غالباً بحسب الوضع علة معنوية (قوله أو كان على وزن مفاعل) أى ولو بحسب الاصل كدواب وعذارى اذا صلها ما دوايب

بمساجد وتقول المانع له من الصرف صيغة منتهى الجموع أو كان على وزن
مفاعيل نحو مرت بمصايح وتقول المانع له من الصرف صيغة منتهى الجموع
أيضا ومحل المنع من الصرف في المذكرات إذا لم تنصب أو تقع بعد أل فان
أضيفت أو وقعت بعد أل انصرف نحو مرت بأفضلكم أو بالأفضل وكلاهما
محذوران بالكسرة الظاهرة * ولما أنهى الكلام على علامات انخفاض شريعته تكلم
على علامات الجزم فقال (والجزم علامتان) وأعرابه الزاوية حرف عطف أو
للاستئناف وللجزم جار ومجرور متعلق بحذوف خبر مقدم وعلامتان هـ بدأ
مؤخر وهو مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لانه مثنى والنون عوض عن النسبين
في الاسم المفرد (السكون) بالرفع بدل من علامتان وبدل المرفوع مرفوع
(والحذف) بحذوف على السكون والمعلوف على المرفوع مرفوع يعني أن الجزم
علامتين علامة أصلية وهي السكون وعلامة فرعية وهي الحذف والجزم معناه
لغة التقطع واصطلاحا قطع الحركة أو الحذف من الفعل المضارع لاجل الجازم
وان شئت

وعندارى بكسر ما بعد الالف فأدغم الاول وقبلت كسرة الراء في الثاني قصة والياء
ألها (قوله صيغة منتهى الجموع) أي أقصاها أي لا يجمع جمع تكسير مرة أخرى
بعد حصوله على هذه الصيغة وأما استأثرما كان على وزنها بعلة لان كون هذه
الصيغة جماعلة وكونها منتهى الجموع علة ثانية (قوله في المذكرات) أي العامية
والعجمة وما بعد (قوله إذا لم تنصب) أي لغيرها (قوله انصرفت) وأما عالم
يظهر التنوين لوجود أل والاضافة (قوله بأفضلكم) مثال للمضاف وقوله بالأفضل
مثال للواقع بعد أل وانما أعربت بالكسرة لان الاضافة وأل من خصائص الاء
فرجع معهما الى الاصل وهو الجر بالكسرة (قوله على علامات الجزم) أراد
بالجمع ما زاد على الواحد (قوله علامة) بالنصب بدل من علامتين (قوله معناه
لغة التقطع) يقال جزم الجبل إذا قطعه (قوله قطع الحركة) أي من الفعل المضارع
الصحيح (قوله أو الحذف) أي من المضارع المعتل (قوله لاجل الجازم) متعلق

قلت تغيير مخصوص علامته السكون وما ناب عنه والسكون لغة ضد الحركة
 واصطلاحا حذف الحركة لمقتضى والحذف يطلق لغة على الترك واصطلاحا ترك
 الحرف لمقتضى * ثم شرع يتكلم عليها تفصيلا فقال (فاما السكون فيكون علامة
 للجزم في الفعل المضارع الصحيح الآخر) واعرابه ظاهر مما مر ويجوز في الآخر
 الجربا لاضافة الى الصحيح ويجوز فيه الرفع على كونه فاعلا بالصحيح ويجوز فيه
 انصب على كونه منصوبا بالصحيح على التشبيه بالمفعول به لسكون الصحيح صفة
 مشبهة بمعنى أن السكون يكون علامة للجزم في الفعل المضارع الذي لم يكن آخره ألفا
 ولا واو ولا ياء وهو المسمى عندهم بالصحيح نحو لم يضرب زيد واعرابه لم حرف
 نفي وجزم وقلب ويضرب فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون وزيد
 فاعل وهو مرفوع وأشار للموضع الثاني بقوله (وأما الحذف فيكون علامة للجزم
 في الفعل المضارع

بقطع الذي هو بمعنى ازالة (قوله قلت) أى في تعريف الجزم (قوله تغيير الخ)
 هذا على أن الاعراب معنوى وأما على أنه لفظى فهو السكون وما ناب عنه (قوله
 وما ناب عنه) وهو الحذف (قوله لمقتضى) أى طالب للسكون وهو الجازم واللام
 لام الاجل (قوله عليهما) أى العلامتين وفي نسخة عليها المراد بالجمع ما فوق
 الواحد والاول أنسب بالمتن (قوله بالاضافة الى الصحيح) الاولى باضافة الصحيح
 اليه وهى من اضافة الصفة المشبهة الى فاعلها المرفوع بها معنى والاصل الصحيح
 آخره فتأبى ال عن الضمير عند الكوفيين وسوغ دخول ال على المضاف دخولها
 على المضاف اليه كما قال ابن مالك

ووصل ال هذا المضاف مغتفر * ان وصلت بالثان كالجعد الشعر

(قوله على التشبيه بالمفعول به) أى في قولك زيد ضارب عمرا مثلا لان ضاربا
 طالب له ولا يصح أن يرفع على الفاعلية وانما كان منصوبا على التشبيه لان فعله
 قاصر فكندا ما تدبر منه (قوله مشبهة) أى باسم الفاعل في العمل (قوله
 عندهم) أى النحاة (قوله وأشار للموضع الثاني) الاولى العلامة الثانية (قوله

المعتل الآخر) واعرابه كما تقدم في الذي قبله وقوله (وفي الافعال) جار ومجرور

معطوف على قوله في الفعل (التي) اسم موصول نعت الافعال مبنى على السكون في محل جر لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب (رفعها) مبتدأ مرفوع بالابتداء ورفعه مضاف والماء مضاف اليه في محل جر (بثبات) جار ومجرور متعلق بحذوف خبر المبتدأ وجملة المبتدأ والخبر لا محل لها من الاعراب صلة الموصول وهو التي وثبات مضاف و (النون) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة يعني أن الحذف يكون علامة للجزم في موضعين الموضع الاول الفعل المضارع المعتل الآخر وهو ما كان آخره ألفا أو واو أو ياء فما كان آخره ألفا نحو يخشى تقول في جزمه لم يحش زيد واعرابه لم حرف نفي وجزم وقلب ويحش فعل مضارع مجزوم ولم علامة جزمه حذف الالف والفتحة قبلها دليل عليها وما كان آخره واو او نحو يدعوتقول في جزمه لم يدع زيد واعرابه لم حرف نفي وجزم وقلب ويدع فعل مضارع مجزوم ولم علامة جزمه حذف الواو والضمه قبلها دليل عليها وزيد فاعل وما كان آخره ياء نحو يرى تقول في جزمه لم يرى زيد واعرابه لم يرم جازم ومجزوم وعلامة جزمه حذف الياء والكسرة قبلها دليل عليها وزيد فاعل *الموضع الثاني الافعال التي رفعها ثبات النون وهي تفعلان ويفعلان بالفوقية والتهنية تقول في جزمه لم يفعلوا واعرابه لم حرف نفي وجزم وقلب ويفعلان بالفوقية والتهنية تقول في جزمه لم يفعلوا واعرابه والالف فاعل وتفعلون ويفعلون بالفوقية والتهنية تقول في جزمه لم يفعلوا واعرابه لم حرف نفي وجزم وقلب ويفعلوا فعل مضارع مجزوم ولم علامة جزمه حذف النون والواو فاعل وتفعلين بالفوقية لا غير تقول في جزمه لم تفعلين واعرابه لم حرف نفي وجزم وقلب وتفعلين فعل مضارع مجزوم ولم علامة جزمه حذف الذوز والياء فاعل * ولما أنهى الكلام على علامات الاعراب تفصيلا شرع بتكليم عامم الجاء الا

المعتل الآخر) أي الذي اعتل آخره فاضافته لفظية (قوله واعرابه) أي

اعراب المعتل الآخر وأما ما قبله فعلموم بما مر (قوله) كما تقدم) يجوز في الآخر

الجر والرفع والنصب وقد علمت وجهها (قوله) وعلامة جزمه حذف الالف) لان

وهو دأب المتقدمين من المؤلفين رحمهم الله تعالى تمرينا للبندى لأنه أدخل في نفسه فقال

﴿فصل﴾ اعرابه ما مر في باب الاعراب فراجع له لكن النصب هنا بعد المخالفة لرسم المنصوب اذ لو نصب لرسم بالالف بعد اللام وبقيّة الاوجه ظاهرة والفصل لغة الحاجز بين الشئيين واصطلاحاً اسم الجملة من العلم مشقة على

الجازم لم يدخل ولم يحد حركة يتسلط عليها لكون آخر الفعل ساكناً قبله وكان حرف العلة شبيهاً بالحركة تسلط عليه فحذفه نعم لو اتصل بآخر الفعل بوزن الدسوة أو التوكيد وجب بقاء حرف العلة نحو لم يخشين ولم يرمين ولم يدعون اه قليمي (قوله وهو) أي الاجال بعد التفصيل (قوله دأب) أي عادة وقوله من المؤلفين بيان للمتقدمين جمع مؤلف وهو جامع السلام وقوله وهو دأب الخ جواب عما يقال هل المصنف اخترع هذا أو سبق به (قوله رحمهم الله) جملة خبرية لفظاً انشائية معني أي اللهم ارحمهم بأن تباينهم ما يتعمون به (قوله تمرينا) مفعول لاجله أي وانما تكلم علياً نانياً على طريق الاجال لاجل تمرين المبتدئ أي التمهيد عليه والتكرار لهذا العيب فيه (قوله لانه) أي الذكرا جالاً بعد الذكرا تفصيلاً (قوله أدخل) أي أشد دخولاً وقبولاً لانه قد ألفه (قوله في نفسه) أي المبتدئ ﴿فصل﴾ المعربات قسمان * (قوله ما مر الخ) أي من الرفع على الخبرية أو الابتدائية أي هذا فصل أو فصل هذا محله والجر بحرف جر محذوف أي أقرأ في فصل (قوله لسن الخ) استدراك على قوله اعرابه الخ لانه يتوهم منه عدم بعد النصب (قوله هنا) أي في فصل (قوله لمخالفة الخ) علة للبعد والضمير للنصب (قوله وبقيّة الاوجه) أي غير النصب (قوله ظاهرة) أي لانها موافقة للرسم (قوله الحاجز) أي الفاصل بالمصدر بمعنى اسم الفاعل (قوله واصطلاحاً الخ) والمناسبة ظاهرة لأن كل فصل حاجز بين ما قبله وما بعده هذا والغالب اندراج الجملة الخ تحت باب أو كتاب ومن غير الغالب قديم بر عن الجملة من المسائل الغير المدرجة تحت ترجمة بفصل (قوله جملة) أي طائفة (قوله مشقة الخ) من

مسائل غالبا (المعربات) مبتدأ مرفوع بضمة ظاهرة (قسمان) خبر مرفوع
 بالمبتدأ وعلامة رفعه الالف نيابة عن الضمة لانه مبني والنون عوض عن التنوين
 في الاسم المفرد وقد يشكك هذا بأن المعربات جمع وقسمان مبني ولا يخبر بالمثنى عن
 الجمع وأجيب بأن ال في المعربات للجنس فتبطل معنى الجمعية أو ان قسمان على
 حذف مضاف والتقدير ذوات قسمين حذف المضاف وأقيم المضاف اليه مقامه
 فارفع ارتفاعه فيكون الخبر في الحقيقة المضاف المحذوف (قسم) بدل من قسمان
 وبديل المرفوع مرفوع بالضمة (يعرب) فعل مضارع مبني للمجهول مرفوع
 بالضمة الظاهرة ونائب الفاعل ضمير مستتر فيه جواز أن تقديره هو يعود على قسم
 (بالحركات) جار مجرور متعلق بـ يعرب (وقسم) معطوف على قسم الاول
 مرفوع بالضمة (يعرب بالحروف) وعرابه مثل ما قبله يعني أن المعربات قسمان
 أحدهما ما يعرب بالحركات الثلاث التي هي الضمة والفتحة والكسرة ويلحق بها
 السكون وثانيهما ما يعرب بالحروف الاربعة التي هي الواو والالف والياء والنون
 ويلحق بها الحذف * ثم أحدي بيانهما مبتدأ بما يعرب بالحركات لانه الاصل على
 سيدل ألف والثمر المرتب فقال (فالذي) الفاء فاء النصب والذى اسم موصول صفة
 لموصوف محذوف والتقدير فالقسم الذي فالقسم مبتدأ مرفوع بالضمة والذي نعت
 اشتمال الكل على كل واحد من أجزائه (قوله مسائل) أي قضايا (قوله غالبا)
 أي في الغالب والباقي القليل اشتماله على مسأله أو مسألتين (قوله المعربات)
 أي الكلمات المعربات من حيث هي سواء كانت بحركة أو بحرف (قوله هذا) أي
 جعل قسمان خبرا عن المعربات (قوله بأن الخ) تصوير للاشكال (قوله للجنس)
 أي الصادق بالاثنتين فالتأويل في المبتدأ (قوله أو ان الخ) جواب ثان والتأويل
 فيه في الخبر (قوله ذوات) أي صاحبات وفي نسخة ذو وهي غير مناسبة (قوله
 المضاف) أي ذوات (قوله المضاف اليه) أي قسمين (قوله المضاف المحذوف)
 وهو ذوات (قوله بدل) أي مفصل أو بعض (قوله في بيانها) أي المعربات (قوله)
 مبتدأ) حال من ضمير أخذ (قوله لانه) أي الاعراب بالحركات (قوله الاصل)

له مبنى على السكون في محل رفع (عرب) فعل مضارع مبنى للجهول وهو مرفوع بالضمّة الظاهرة ونائب الفاعل ضمير مستتر جواز تقديره هو يعود على الذى والجملة صلة الموصول لا محل لها من الاعراب (بالحركات) جار ومجورور متعلق يعرب (أربعة) خبر القسم الواقع مبتدأ أو أربعة مضاف و (أنواع) مضاف اليه مجرور (الاسم) بدل من أربعة وبدل المرفوع مرفوع (المفرد) نعت للاسم (وجمع) معطوف على الاسم والمعطوف على المرفوع مرفوع وجمع مضاف و (التكسير) مضاف اليه وهو مجرور (وجمع) معطوف أيضا على الاسم وجمع مضاف و (المؤنث) مضاف اليه (السالم) نعت لجمع ونعت المرفوع مرفوع (والفعل) معطوف أيضا على الاسم والمعطوف على المرفوع مرفوع (المضارع) نعت للفعل ونعت المرفوع مرفوع (الذى) اسم موصول نعت ثان للفعل مبنى على السكون في محل رفع لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب (لم) حرف نفى وجزم وقلب (يتصل) فعل مضارع مجزوم ولم وعلامة جزمه السكون (بآخره) جار ومجورور متعلق يتصل وآخره مضاف والمضاف مضاف اليه في محل جر (شئ) فاعل يتصل مرفوع بالضمّة الظاهرة يعنى أن القسم الذى يعرب بالحركات الثلاث والسكون أربعة أشياء الاول الاسم المفرد وتقدم أنه ما ليس مشئ ولا مجموعا ولا ما يحقها ولما من الاسماء الخمسة نحو زيد والثاني جمع التكسير وتقدم أنه ما تغير فيه بناء مفردة نحو الرجال والثالث جمع المؤنث السالم وتقدم أنه ما جمع بألف وتاء من يدين نحو المسلمات والرابع الفعل المضارع الذى لم يتصل بآخره شئ أى لانون التوكيد ولا نون الاناث ولا ألف الاثنين ولا واو الجمع ولا ياء المخاطبة نحو يضرب فان اتصل به نون التوكيد بنى على الفتح نحو ليس يجن أو اتصل به نون الاناث

أى في المعربات (قوله خبر القسم) أى الذى قدره الشارح قبل الموصول (قوله أيضا) أى كأن ما قبله معطوف عليه أى ورجع للعطف على الاسم مرة ثانية (قوله اسم موصول) والجملة بعده صلة والعائد لها فى بآخره (قوله والسكون) أى الذى ألحق بها (قوله أشياء) هو اسم جمع لشئ وأصله

بنى على السكون نحو يتر بصن أو اتصل به ألف الاثنين نحو يضربان أو واولا الجمع
نحو يصرون أو ياء المخاطبة نحو تصر بين أعرب بالحروف كإتأتى * ثم أخذ في بيان
ما يعرب به كل من المذكورات فقال (وكلها) الواو للاستئناف كل مبتدأ
مرفوع لا ابتداء وكل مضاف والمهاء مضاف اليه مبنى على السكون في محل جر
(ترفع) فعل مضارع مبنى للمجهول وهو مرفوع بالضمه ونائب الفاعل ضمير
مستتر جواز تقديره هي يعود على الهاء في كلها لان الضمير يعود للمضاف اليه لا
اى كل بخلاف غير هاء فار الضمير يعود على المضاف لا على المضاف اليه غالبا نحو
غلام زيد يضرب فضمير يعرب عائدا على غلام المضاف لا على زيد المضاف اليه
وجملة ترفع في محل رفع خبر المبتدأ (بالضمه) جاز ومجرو ومعلق برفع (وتنصب)
فعل مضارع معطوف على ترفع ونائب الفاعل ضمير مستتر تقديره هي يعود
على الهاء في كلها (الفتحه) جاز ومجرو ومعلق بتنصب وكذا القول في اعراب
(وتحذف بالكسرة وتجزم بالسكون) يعنى أن الاشياء الاربعه السابقة وهى الاسم

شيء كحمره نقلت همزته الاولى وجعلت أولا وسكن ما بعده واوقعت الياء وهو
ممنوع من الصرف (قوله بنى الخ) أى وخرج عن الاعراب بالحركات (قوله
كإتأتى) أى في المعرب بالحروف (قوله من المذكورات) أى الاسم المفرد
والثلاثة بعده (قوله وكلها) أى الانواع الاربعه (قوله على الهاء) أى التى هى
عبارة عن الانواع (قوله لان الضمير الخ) علة لجوع الضمير للهاء (قوله للمضاف
اليه الخ) نحو جاءنى كل القوم منهم الركب والماشى فالضمير للقوم (قوله لالى
كل) لانه اعماجى به المقصد التعميم (قوله غيرها) أى كل كغلام في المثال
الاتى (قوله يعود على المضاف) أى لانه المقصود بالحكم واما ما جى به للمضاف
اليه لغرض التخصيص (قوله غالبا) ومن غير الغالب قولك باب الافعال وهى
ثلاثة مثلا (قوله نحو) خبر لمبتدأ أو مفعول لفعل محذوف وهو مضاف لمحذوف
أى قولك وغلام مبتدأ وزيد مضاف اليه وجمله يضرب خبر المبتدأ وهو
كل (قوله وتجزم بالسكون) أى مجموعها يجزم بالسكون لخلف الانواع الثلاثة

المفرد وجمع التكسير وجمع المؤنث السالم والفعل المضارع الذي لم يتصل بآخره
 شيء ترفع جمعا الضمة نحو يضرب زيد والرجال والمسلمات فزيد فاعل يضرب
 والرجال والمسلمات معطوفان عليه والجمع مرفوع بالضمة وتنصب المذكورات
 جمعا بالفحة ما عدا جمع المؤنث السالم نحو لن أضرب زيدا والرجال وأعرابه لن
 حرف نفي ونصب واستقبال وأضرب فعل مضارع منصوب بن وعلا منه نصبه
 الفحة وفاعله مستتر وجوبا تقديره أنا وزيدا مفعول به منصوب والرجال معطوف
 عليه منصوب بالفحة الظاهرة وتجر كلها بالكسرة ما عدا الاسم الذي لا ينصرف
 نحو مررت بزيد والرجال والمسلمات وأعرابه مررت فعمل وناعل ويريد جار
 ومجرور بالكسرة متعلق بمررت والرجال والمسلمات معطوفان على زيد
 مجروران بالكسرة والفعل المضارع يجزم بالسكون ما لم يكن معتل الآخر نحو
 لم أضرب زيدا وأعرابه لم حرف نفي وجزم وقلب وأضرب فعل مضارع مجزوم ولم
 وعلامة جزمه السكون والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنا وزيدا مفعول به
 منصوب بالفحة فقد علمت أن كلها ليست من باب الحكم على جميع المذكورات
 الا في حالة الرفع فقط وفي غير الرفع من باب الحكم على البعض

الاول عن ذلك، كما تخلف المعتل (**قوله** جميعا) حال أي مجتمعة أي من أولها
 لا آخرها (**قوله** يضرب) مثال للفعل المتصل ما ذكر (**قوله** زيد) مثال للاسم
 المفرد (**قوله** والرجال) مثال لجمع التكسير (**قوله** والمسلمات) مثال لجمع المؤنث
 السالم (**قوله** لن أضرب زيدا والرجال) مثل بأضرب الفعل ويزيد الاسم المفرد
 وبالرجال للتكسير (**قوله** وتجر كلها الخ) أي يجزم مجموعها بالكسرة لخلاف
 ما ذكره في الفعل اذا جرد لا يدخله (**قوله** مررت بزيد والرجال والمسلمات)
 الاول مثال للمفرد والثاني للتكسير والثالث للمؤنث السالم (**قوله** معتل الآخر)
 بأن اتصلت به الالف أو الواو أو الياء وقوله الآخر بيان للواقع (**قوله** علمت) أي
 من كلامنا حيث أخرجنا ما ذكر أعني جمع المؤنث السالم والذي لا ينصرف
 والمعتل (**قوله** ان كلها) بالرفع على الحكاية (**قوله** المذكورات) هي الانواع الاربعة
 (**قوله** في حالة الرفع فقط) لانها كلها ترفع بها (**قوله** على البعض) تخلف الثلاثة

ولهذا قال (وخرج عن ذلك) واعرابه الواو للاستئناف خرج فعل ماض وعن حرف جر وذا اسم اشارة مبنى على السكون في محل جر لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب (ثلاثة) فاعل خرج وهو مرفوع بالضمه الظاهرة وثلاثة مضاف و(أشياء) مضاف اليه مجرور بالفتح نيابة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف ألف التأنيث الممدودة (جمع) بدل من ثلاثة وبدل المرفوع مرفوع وجمع مضاف و(المؤنث) مضاف اليه مجرور (السالم) بالرفع نعت لجمع ونعت المرفوع مرفوع (ينصب) فعل مضارع مبنى للمجهول وهو مرفوع بالضمه ونائب الفاعل مستتر جواز تقديره هو يعود على جمع (بالكسرة) جار ومجرور متعلق بينصب والجملة من الفعل ونائب الفاعل في محل نصب على الحال من جمع (والاسم) معطوف على جمع والمعطوف على المرفوع مرفوع (الذي) اسم موصول نعت للاسم مبنى على السكون في محل رفع لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب (لا) نافية و (ينصرف) فعل مضارع مرفوع وفاعله ضمير مستتر جواز تقديره هو يعود على الذي والجملة لا محل لها من الاعراب صلة الموصول (يخفف) فعل مضارع مبنى للمجهول وهو مرفوع ونائب الفاعل ضمير مستتر جواز تقديره هو يعود على الاسم والجملة في محل نصب على الحال من الاسم (بالفتح) جار ومجرور متعلق بخفف (والفعل) معطوف على جمع والمعطوف على المرفوع مرفوع (المضارع) نعت للفعل ونعت المرفوع مرفوع (المعتل) نعت ثان للفعل وانعتل مضاف و (الاخر) مضاف اليه مجرور (يجزم) فعل مضارع مبنى للمجهول

التي سبخر بها (قوله) ولهذا قال (أى ولاجل ان الحكم في غير الرفع الخ قال الخ) (قوله جمع الخ) أى ما يصدق عليه ذلك كهندات لالفظ جمع اذ هو ينصب بالفتحة (قوله في محل نصب على الحال) والمعنى وخرج عن الضابط المذكور جمع المؤنث السالم في حال نصبه وكذا يقال فيما بعده (قوله والاسم الخ) أى ما يصدق عليه ذلك نحو أحمد لالفظ الاسم الخ لانه ليس فيه ما يمنع الصرف (قوله صلة الموصول) وقد احتوت على الضمير (قوله والفعل الخ) أى ما يصدق عليه ذلك كيجزو (قوله

ونائب الفاعل مستتر جواز تقديره هو يعود على الفعل والجملة في محل نصب على الحال من الفعل (محذف) جار ومجرور متعلق بيجزم وحذف مضاف و (آخره) مضاف اليه وآخر مضاف والماء مضاف اليه في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب ويصح أن تكون الثلاثة أعني جمع والاسم والفعل مبتدآت والجل أعني ينصب ويحذف ويجزم أخبار عن تلك المبتدآت يعني أن الأشياء التي خرجت عن الضابط المذكور في قوله وكلها ترفع إلى آخره ثلاثة الأول جمع المؤنث السالم وكان القياس أن ينصب بالفتحة لكنهم نصبوه بالكسرة نحو رأيت المسلمات واعرابه رأيت فعل وفاعل والمسلمات مفعول به منصوب بالكسرة نيابة عن الفتحة لانه جمع مؤنث سالم الثاني الاسم الذي لا ينصرف وتقدم الكلام عليه وكان حقه أن يخفف بالكسرة لكنهم خففوه بالفتحة نحو مررت بأحمد واعرابه مررت فعل وفاعل بأحمد الباء حرف جر أحمد مجرور بالباء وعلة جره الفتحة نيابة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف العلمية ووزن الفعل كما مر الثالث الفعل المضارع المعتل الآخر أي الذي آخره ألف نحو يخشى أو وائحو يدعو أو ياء نحو يرمي وكان القياس أن يجزم بالسكون لكن لما كان آخره ساكنا من الاصل جزمه وحذف الآخر نحو لم يخش زيد ولم يدع ولم يرم واعرابه لم حرف نفى وجزم وقلب ويخس فعل مضارع مجزوم ولم وعلامة جزمه حذف الألف والفتحة قبلها دليل عليها وزيد فاعل ولم يدع الواو حرف عطف ويدع فعل مضارع مجزوم ولم وعلامة جزمه حذف الواو والضممة قبلها دليل عليها والفاعل مستتر جواز تقديره هو يعود على زيد ولم يرم الواو حرف عطف لم حرف نفى وجزم وقلب

أعني جمع الخ) راع على الحكاية (قوله مبتدآت) خبر يكون منصوب بالكسرة لانه جمع مؤنث سالم (قوله في قوله) أي المصنف (قوله وكان القياس الخ) لان الاصل في كل منصوب أن ينصب بالفتحة (قوله - قد) أي الامر الثابت له (قوله كاسر) أي في شرح قول المصنف وأم الفتحة فتكون علامة للفتحة (قوله) لكن لما كان آخره أي المعتل والآخر الألف أو الواو أو الياء (قوله من الاصل)

ويرم مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف الياء والكسرة قبلها دليل عليها وفاعله مستتر

جواز ابعاد على زيد * ثم شرع في بيان ما يعرب بالحروف فقال (والذي يعرب بالحروف أربعة أنواع) واعرابه كما مر في الذي قبله والواو هنا للاستئناف (التثنية) بدل من أربعة وبدل المرفوع مرفوع (وجمع) معطوف على التثنية والمعطوف على المرفوع مرفوع وجمع مضاف و (المذكور) مضاف اليه وهو مجرور (السالم) بالرفع نعت لجمع ونعت المرفوع مرفوع (والاسماء) معطوف على التثنية (الخمسة) نعت للاسماء أو بدل (و) مثلها (الافعال الخمسة) وهي يفعلان وتفعلان ويفعلون وتفعلون وتفعلين) وهذا على سبيل الاجمال * ثم أخذ في بيانها على سبيل التفصيل مرتباً الاول للاول فقال (فأما) الفاء فاء الفصيحة أما حرف شرط وتفصيل (التثنية) بمعنى المثني مبتدأ مرفوع بالضمه الظاهرة (فترفع) الفاء واقعة في جواب أما وترفع

أى قبل دخول الجازم (قوله ويرم مجزوم الخ) والفاعل ضمير زيد (قوله في الذي قبله) أى قوله والذي يعرب بالحركات الخ (قوله والواو هنا الخ) أى بذلك لان الواو هنا موضع الفاء فيما تقدم فرم بما يتوهم أنها للفصيحة كالفاء وقوله للاستئناف أى البياني أو العنوي وهو الكلام المنفصل عما قبله ويجوز كونها للعطف (قوله أو بدل) أى بدل كل من كل ولا يحتاج لضمير لانه عين المبدل منه كما في المغنى والاول هو المشهور عند المبتدئين (قوله ومثلها) أى مثل الاسماء الخمسة الافعال الخمسة في كون الافعال معطوفة على التثنية والخمسة نعتاً أو بدلاً ويستغنى بهذا عن قوله بعد واعرابه مثل ما تقدم في الاسماء الخمسة الذي يوجد في غالب النسخ (قوله يفعلان) وما عطف عليه خبره مرفوع بضمة مقدرة منع من ظهورها حكايته في تركيب غير هذا أى هذه الالفاظ التي يقاس عليها ما وازنها ويحتمل أنها بقوله لقول مخدوف هو الخبر أى وهي قولك يفعلان الخ فافهم (قوله وهذا) أى قوله والذي يعرب الخ (قوله على سبيل الاجمال) لانه لم يبين الحروف المعرب بها كل واحد (قوله مرتباً) حال أى حال كونه جاعلاً (قوله الاول) أى في التفصيل (قوله

للاول) أى في الاجمال أى والثاني والثاني الخ

فعل مضارع مع الهمزة والواو نائب الفاعل ضمير مستتر جواز تقديره هي يعود
إلى الثانية والجملة من الأول ونائب الفاعل في محل رفع خبر المبتدأ والجملة من
المبتدأ والخبر في محل نصب وهو أما (بالالف) جار ومجرور متعلق
بـ (وتنصب) الواو - رب تعطف تنصب فعل مضارع مرفوع ونائب الفاعل
ضمير مستتر فيه - وازاد بره هي يعود أيضاً على التثنية (وتخفص) اعرابه كذلك
(أي -) جار ومجرور متعلق بتنصب على الأولى عند البصريين ويقدر مثله لتخفص
والمعنى تخفص على الأولى عند الكوفيين ويقدر مثله لتنصب وكذلك قال فيما
يأتى يعنى ان القسم الذى يعرب بالحروف أربعة أشياء الأول التثنية بمعنى المثني من
أولئك المصنفين وازاد اسم المفعول والمثني رفع بألف نحو جاء الزيدان واعرابه
سواء فعل ماضٍ والزيدان فاعل مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لأنه مثني والنون
عوض عن التنوين في الاسم المفرد وينصب ويخفص بالياء فالنصب نحو رأيت
الزيدين واعرابه رأيت فعل وفاعل والزيدان مفعول به منصوب بالياء المفتوح
ما قبلها المكسور ما بعد نيابة عن الفتحة لأنه مثني والنون عوض عن التنوين
في الاسم المفرد والخفص نحو مررت بالزيدين واعرابه مررت فعل وفاعل
بالزيدين جار ومجرور وعلامة جره الياء المفتوح ما قبلها المكسور ما بعد هالأنه
مثني والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد * ثم شرع في بيان القسم الثاني
وهو جمع المذكر السالم فقال (وأما جمع المذكر) إلى آخره واعرابه الواو وحرف

(قوله عن الأولى) بفتح الهمزة وسكون الواو أى ويجوز غيره وإنما كان هذا أولى
لتقدمه (قوله عند البصريين) صوابه عند الكوفيين لأن هذا منقول
عنهم لأن البصريين كما سيصرح به بعد عند قول المصنف وتنصب وتجزم
بـ إذ فيها وكان على ابن مالك وغيره (قوله عند الكوفيين) صوابه عند
البصريين ووجه الأولوية عندهم القرب من العامل (قوله فيما يأتى) أى في جمع
المذكر السالم حيث قال رينصب الخ وأما قوله وتنصب وتجزم بخلافها فقد أعرب به
(قوله السالم) أى التثنية (قوله اسم المفعول) أى المثني (قوله القسم الثاني)

عطف أو الاستئناف أما حرف شرط وتفصيل جمع مبتدأ مرفوع بالابتداء وجمع مضاف والمد كرم مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة (الم) نعت لجمع ونعت المرفوع مرفوع (فترفع) القاء وقعة في جواب أما برفع فعل مضارع مبني للجهول ونائب الفاعل ضمير مستتر جواز تقديره هو يعود على جمع والجملة من الفعل ونائب الفاعل في محل رفع خبر المبتدأ وهو جمع وجملة المبتدأ والخبر في محل جزم جواب الشرط وهو أما (بالواو) جار ومجرور متعلق بترفع (وينصب وينقص بالياء) اعرابه نظير ما مر في المثني يعني ان جمع المد كرسالم يعرب حالة الرفع بالواو ويعرب حالة النصب والجر بالياء تقول جاء الزيدون ورأيت الزيدين وصررت بالزيدين واعرابه جاء فعل ماض والزيدون فاعل مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه جمع مذ كرسالم ورأيت الزيدين رأى فعل ماض والتاء ضمير المتكلم فاعل مبني على الضم في محل رفع والزيدين مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء المكسورة ما قبلها المفتوح ما بعدها لانه جمع مذ كرسالم وصررت بالزيدين واعرابه صررت فعل وظاعل بالزيدين جار ومجرور وعلامة جر الياء المكسورة ما قبلها المفتوح ما بعدها لانه جمع مذ كرسالم (وأما) الواو حرف عطف أما حرف شرط وتفصيل (الاسماء) مبتدأ مرفوع بالابتداء (الخمس) نعت للاسماء ونعت المرفوع مرفوع (فترفع) القاء واقعة في جواب أما ترفع فعل مضارع مبني لمالم يسم فاعله مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ونائب الفاعل ضمير مستتر جواز تقديره هو يعود على الاسماء والجملة من الفعل ونائب الفاعل في محل رفع خبر المبتدأ وهو الاسماء الخمسة وجملة المبتدأ والخبر في محل جزم جواب الشرط وهو أما (بالواو) جار ومجرور متعلق بترفع (وتنصب) الواو حرف عطف تنصب فعل مضارع مبني لمالم يسم فاعله ونائب الفاعل ضمير مستتر جواز تقديره هو يعود على الاسماء (بالالف) جار ومجرور متعلق بتنصب (وتنقص) الواو حرف عطف تنقص فعل

الاولى الشئ الثاني (قوله) اعرابه نظير ما مر في المثني (لا حاجة له لانه علم من قوله

سابقا وكذا يقال فيما يأتي (قوله) وهو الاسماء الخمسة (الاولى حذف الخمسة لان المبتدأ

مضارع مبنى للملسم فاعله وهو مرفوع بالضمة وبأب الفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هي يعود على الاسماء (بالياء) جار ومجرور متعلق بخفض (وَأء الأفعال الخمسة فترفع) اعرابه نظير مامر (بالنون) الباء حرف جر والنون مجرور بالياء وعلامة جره الكسرة الظاهرة والجار والمجرور متعلق بترفع (وتنصب) الواو حرف عطف تنصب فعل المضارع مبنى للملسم فاعله مرفوع بالضمة وبأب الفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هي يعود أيضا على الأفعال والجملة معطوفة على جملة ترفع (وتجزم) الواو حرف عطف تجزم فعل المضارع مبنى للملسم فاعله وبأب الفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هي يعود أيضا على الأفعال والجملة معطوفة أيضا على جملة ترفع (بجذوها) الباء حرف جر وحذف مجرور بالياء وعلامة جره الكسرة الظاهرة والجار والمجرور تنازع كل من تنصب وتجزم فعند البصريين متعلق بالثاني وعند السكوفيين متعلق بالاول وحذف مضاف والماء مضاف اليه مبنى على السكون في محل جر لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب يعني از الأفعال الخمسة تعرب حالة الرفع بالنون نحو يفعلان واعرابه يفعلان فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون نيابة عن الضمة لانه من الأفعال الخمسة والالف فاعل مبنى على السكون في محل رفع وتعرب في حالة النصب بحذف النون نحو ان يفعلا

هو الاسماء فقط أو المعنى وهو الاسماء المتصفة بما ذكر (قوله فترفع الخ) اعلم أعربت بالحروف نظير الاسماء لتوافقهما في الدلالة على المثني وغيره وحملوا نصبها على جزمها كما حملوا نصب بعض الاسماء على جرهما (قوله اعرابه الخ) أي ما عدا وهي يفعلان الخ (قوله نظير مامر) أي مثل الاعراب الذي مر في قوله وأما الاسماء الخ وما قبله (قوله مبنى للملسم فاعله) أي مصوغ للاسناد لمفعول لم يذ كر فاعله أي فاعل فعل ذلك المفعول فالكلام على حذف مضاف (قوله أيضا) أي كما ان ضمير ما قبله راجع لها (قوله تنازعه) التنازع لغة التجاذب واصطلاحا أن يتقدم عاملان فأكثر على معمول كل منهما طالب له من جهة المعنى انتهى غزى (قوله فعند البصريين الخ) أي فالاولى عند البصريين انه متعلق بالخ وهذا هو الحق

واعرابه لن - حرف نفي ونصب واستقبال ويفعل فعل مضارع منصوب بن
وعامة نصبه حذف النون والالف فاعل وتعرب حالة الجزم أيضا بحذف النون
نحو لم يفعلا واعرابه لم - حرف نفي وجزم وقلب ويفعل فعل مضارع مجزوم لم
وعامة جزمه حذف النون والالف فاعل وقس على ذلك بقية الأمثلة

﴿باب الأفعال﴾

اعرابه كما تقدم من الأوجه السابقة والأولى جعله خبر المبتدأ المحذوف تقديره هذا
باب واعرابه ها - حرف تلييه وهذا اسم إشارة مبتدأ مبني على السكون في محل رفع
وباب - خبر المبتدأ مرفوع بالضممة الظاهرة وباب مضاف والأفعال مضاف إليه
محذوف بالكسرة الظاهرة (الأفعال) مبتدأ مرفوع بالابتداء وعامة رفعه ضمة
ظاهرة في آخره (ثلاثة) خبر المبتدأ مرفوع بالابتداء وعامة رفعه ضمة ظاهرة في
آخره (ماض) بدل من ثلاثة وبدل المرفوع مرفوع وعامة رفعه ضمة مقدرة
على الياء المحذوفة لالتقاء الساكنين وأصل ماض ماضى يعزى الياء

لما سبق كما علمت (قوله على ذلك) أى اعراب يفعلان ولن يفعلا ولم يفعلا (قوله
بقية الأمثلة) أى فيقاس على يفعلان تفعلان ويفعلون تفعلون وتفعلين فكلها
مرفوعة بثبوت النون والالف والواو والياء فاعل ويقاس على لن يفعلان تفعلان
ولن يفعلوا ولن تفعلوا ولن تفعل فكلها منصوبة وعامة نصبها حذف النون
والالف والواو والياء فاعل ويقاس على لم يفعلا لم تفعلوا ولم تفعل فكلها
محذوفة وعامة جزمها - حذف النون والالف والواو والياء فاعل والحمد لله
رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

﴿باب الأفعال﴾

(قوله كما تقدم) أى مثل الاعراب المتقدم في باب الاعراب (قوله من الأوجه)
بيان لما (قوله والأولى الخ) هو يفتح الميمزة وقد تقدم وجه الأولوية (قوله
تقديره) أى المذكور من الخبر والمبتدأ المحذوف (قوله الأفعال) جمع فعل بكسر
الفاء وعمل عن الأضمار الذى هو مقتضى المقام أيضا (قوله بدل) أى أو خبر

منونة فاستثقلت الحركة على الياء فحذفت فالتقى ساكنان الياء مع التنوين فحذفت الياء لالتقاء الساكنين والماضي ما دل على حدث وقع وانقطع وعلامته أن يقبل تاء التأنيث نحو ضرب تقول فيه ضربت هند وأعرابه ضرب فعل ماض والناء علامة التأنيث وهذا فاعل مرفوع بالضممة (وهضارع) الواو حرف عطف مضارع معطوف على ماض والمعطوف على المرفوع مرفوع والمضارع ما دل على حدث يقبل الحال والاستقبال وعلامته أن يقبل لم نحو لم يضرب تقول لم يضرب زيد وأعرابه لم يحرف نفي وجزم وقلب و يضرب قبل هضارع مجزوم بلم و علامة جزمه السكون وزيد فاعل مرفوع بالضممة (وأمر) الواو حرف عطف أمر معطوف على ماض والمعطوف على المرفوع مرفوع والأمر ما دل على حدث في المستقبل وعلامته أن يقبل ياء المخاطبة نحو اضرب تقول فيه اضرب وأعرابه اضرب في فعل أمر مبني على حذف النون والياء فاعل (نحو) يصح رفعه على كونه خبر المبتدأ محذوف تقديره وذلك نحو وأعرابه الواو للاستئناف وذ اسم إشارة مبتدأ مبني على السكون في محل رفع واللام للبعد والكاف حرف خطاب ونحو خبر المبتدأ

لمبتدأ محذوف (قوله منونة) حال أي واللام يئات التقاء الساكنين (قوله فحذفت) أي الحركة فصار ماضين بسكون النون (قوله فحذفت الياء) لأنها جزء كلمة (قوله والماضي) أي والفعل الموصوف بذلك وإنما قدمه على المضارع ثم المضارع على الأمر اقتداء بالقرآن العظيم فإن الله ذكر أولاً الماضي في قوله إنما أمره إذا أراد شيئاً ثم المضارع في قوله أن يقول له ثم الأمر في قوله كن فتفطن (قوله ما) أي لفظ (قوله دل) أي بالمعنى التضمني أن اعتبرت النسبة إلى فاعل معين أو المطابق أن لم تعتبر انتهى قليوبى (قوله على حدث) كالضرب في ضرب (قوله وعلامته) أي الماضي (قوله ومضارع) أي مشابه للاسم في مطلق الحركات والسكنات كضارب ويضرب (قوله الحال) هو القدر المشترك بين الماضي والمستقبل (قوله وأمر) هو لغة نقيض النهي وجمعه أوامر واصطلاحاً ما ذكره

الشارح (قوله في المستقبل) أي حاصل في المستقبل أي بعد التلفظ بالصيغة (قوله

مرفوع بالضمة ويصح نصبه على كونه مفعولا للفعل تنذوف تنذيره أعني تنذرو

واعرابه أعني فعل مضارع مرفوع بضمة مقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل
والفاعل مستتر وجوبه بالتقدير أنا ونحو مفعول به منصوب وعامة نصبه النجدة
الظاهرة ونحو مضاف (ضرب) مضاف اليه بنى على الفتح في تنذرو
(ويضرب) الواو حرف عطف يضرب به مضاف على ضرب مبنى على الضم
جر (واضرب) الواو حرف عطف اضرب معطوف على ضرب مبنى على الضم
في محل جر وهذه أمثلة الأفعال الثلاثة الماضية والمضارع والماضي والماضي
المرتب **﴿فان قلت﴾** كيف تعرب هذه الأفعال كاعراب الأفعال السابقة مع
أنه ممنوع منها **﴿قلت﴾** هي أسماء باعتبار لفظها فلماذا جعلها الماضيات (الماضي) الفاء
فاء الفصيحة الماضي مبتدأ مرفوع بالابتداء وعامة رفعه سنة مقدرة على الرفع
من ظهورها الثقل (مفتوح) خبر المبتدأ مرفوع بالفتحة وينبغي أن يضاف
(الآتخر) مضاف اليه مجرور بالكسرة (أبدأ) ظرف زمان مضاف على
الظرفية وعامة نصبه الفتح الظاهرة يعني أن الفعل الماضي مبنى على الفتح

ويصح الخ) الأولى الاحالة على ما سبق لأن العهد قريب كعامة **(قوله)** مبنى على
الفتح الخ) فيه أنه في كلام المصنف اسم مجرور بكسرة مقدرة منع من ظهورها
وكذا يقال فيما بعده لكن بابدال حركة الحكاية بسكون الحكاية في الثالث **(قوله)** فعل
مضارع) أي على صورته والافهوف في كلام المصنف اسم **(قوله)** وفيه أي الثالث
الثلاثة وهي ضرب الخ **(قوله)** الماضي) خبر المبتدأ وف أو يبدل **(قوله)** المرتب) لأن
ضرب راجع لقوله ماض ويضرب المضارع واضرب لأمر **(قوله)** الأفعال) أي
ضرب الخ **(قوله)** كاعراب الأسماء) حيث جعلت مضافا إليها **(قوله)** أي الجر
(قوله) منها) أي الأفعال **(قوله)** فانت أي مجيبا عن هذا السؤال **(قوله)** هي) أي
الأفعال وقوله باعتبار لفظها فالعني نحو هذه الألفاظ **(قوله)** فانت أي فانت ونحوها
هذا الاعتبار **(قوله)** محلا) أي لالفاظ لان صورتها أفعال **(قوله)** الفاء الفصيحة
والتقدير إذا أردت معرفة أحكام كل الماضي الخ **(قوله)** مفتوح الآخر الخ) أي

دأما الما لفظا نحو ضرب زيد واعرابه ضرب فعل ماض مبني على الفتح وزيد فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة واما تقدير التعذر نحو ألقي موسى عصاه واعرابه ألقي فعل ماض مبني على فتح مقدر على الالف منع من ظهوره التعذر وموسى فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر واما تقديرها للنسبة نحو ضرب يوا واعرابه ضرب فعل ماض مبني على فتح مقدر على آخره منع من ظهوره اشتغال المحل بحركة المناسبة والوا فاعل مبني على السكون في محل رفع واما كانت حركة مناسبة لان الواو لا يناسبها الا ضم ما قبلها واما تقديرها كراهة توالي أربع متغيرات نحو ضربت بسكون الباء الموحدة واعرابه ضرب فعل ماض مبني على فتح مقدر على آخره منع من ظهوره اشتغال المحل بالسكون العارض كراهة

مبني على الفتح في جميع أحواله أما البناء فلا يمثل عن علته لانه الاصل في الالف فعال وأما كونه على حركة فلم يشابهته الاسم في وقوعه صلة وصفة وخبر أو حالا وانما كانت الحركة خصوص الفتح لاختصاصها بفتح الفعل (قوله) ظرف تفسير لا بد (قوله) الما لفظا) اما بكسر الهمزة اعتراضية وهي حرف تفصيل ولفظا تمييز أو منصوب بنزع الخافض أي الحاصل في اللفظ (قوله) واما) الواو حرف عطف واما حرف تفصيل أو الواو زائدة واما اللعطف صرح ابن الحاجب في شرح المفصل بأن مجموع قولنا واما هو العاطف في جاء اما زيد واما عمرو قال ولا يبعد أن تكون كلمة مستقلة حرفا في موضع وبعض حرف في موضع آخر كما من أي أو هي انتهى من الدما مبني على النحر (قوله) عصاه) مفعول به منصوب وعلامة نصبه فتحة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر وعصا مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر (قوله) واما تقدير التعذر) معطوف على الما لفظا وكذا ما بعده (قوله) لان الواو الخ) واما نحو رموا ودعوا فالفتح مقدر على الالف المنقلبة عن الياء والواو لان الاصل رميوا ودعوا وتحركت الياء والواو وانفتح ما قبلهما فقلبتا ألفا فالتقى ساكنان فحذفت الالف وبقيت الفتحة لتدل عليها (قوله) المحل) هو الياء (قوله) كراهة) مفعول لاجله أي لاجل كراهة الخ واما نحو بقرة وشجرة فالتاء في نية

نوالى أربع متحرركات فيها هو كالكمة الواحدة والتاء فاعل (والامر) الواو وحرف عطف الامر مبتدأ أمر فوع بالابتداء (محزوم) خبر المبتدأ أمر فوع بالضمه (أبدا) ظرف زمان منصوب على الظرفية وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة يعني أن فعل الامر مبني على السكون دائما ما لفظا نحو اضرب زيدا واعرابه اضرب فعل أمر مبني على السكون والفاعل مستتر وجوبه باتقديره أنت وزيدا مفعول به منصوب واما تقدير التخالص من التقاء الساكنين اذا اتصل به نون التوكيد خفيفة أو ثقيلة نحو اضربن يازيد بفتح الباء الموحدة واعرابه اضربن فعل أمر مبني على سكون

الاتصال وأما جندل فأصله جنادل ثم ان كراهة الخ في الثلاثي وبعض الخاسي كانت طقت وحمل الرابعي كد حرجت والسداسي كاستخرجت وبعض الخاسي كتمظمت عليه اجراء للباب على وتيرة واحدة واختار بعضهم ان الموجب لسكون آخر الفعل تمييز للفاعل من المفعول في نحواً كرمنا بالسكون وأكرمنا بالفتح وحملت التاء نون النسوة على نالساواة في الرفع والاتصال فتدبر (قوله) فيما الخ أي في تركيب هو أي ذلك التركيب مثل الكلمة في شدة الاتصال لان الضهير بشدة ملازمته للفعل كانه جزء منه والا فالفعل كلمة والفاعل أخرى * واعلم * ان قوله فيما ظرف لتوالي الاربعة متحرركات لثلاث يلزم ظرفية الشيء في نفسه في نحو ضربت لافي نحو انطلقت بل ظرفية الاربعة فيه من ظرفية الجزء في الكل (قوله) والامر قدمه على المضارع على خلاف صنيعه السابق لقلة الكلام عليه اه قليوبى (قوله) محزوم أي يعامل معاملته لانه يبنى على السكون والحذف كما ان المحزوم يحزم بهما والمراد به الجزم اللغوي وهو القطع لقطع الحركة والحرف عنه والمؤدي واحد ومما بني على السكون والحذف قوله من أبافاسم وأم أباه * ولزيدا ومن أباه الجهولا فن أمر من المين وهو الكذب وأبافاسم مفعول به ومضاف اليه وأم أمر مبني على سكون مقدر لا دغام ومعناه أقصد والفاعل مستتر وأباه مفعول ومضاف اليه ول فعل أمر من ولي مبني على حذف الياء والفاعل مستتر وزيدا مفعول ومن أمر مبني على السكون وأباه مفعول ومضاف اليه والجهولا صفة وألفه للاطلاق فتدبر (قوله) اضربن يازيد بسكون النون وتشديد

مقدر على آخره منع من ظهوره اشتغال المحل بالنسخ العارض للاتقاء الساكنين

والفاعل مستتر وجوباً بتقديره أنت والنون للتوكيد يازيد يا - حرف نداء وزيد منادى
مبنى على الضم في محل نصب أو اتصل به نون النسوة نحو اضر بن يا هندات واعرابه
كاعراب ما قبله إلا أن النون هنا ضمير النسوة فاعل ومبنى على السكون في محل رفع
بخلافها فيما قبلها فانها فيه للتوكيد كما علمت هذا إذا كان صحيح الآخر ولم يتن من
الافعال الخمسة فإن كان معطلاً أي آخره حرف علة فانه مبنى على حذف حرف العلة
نحو اضر بن وادع وارم واعرابه احس فعل أمر مبنى على حذف الفاء فاعلها
دليل عليها والفاعل مستتر وجوباً بتقديره أنت وادع الواو حرف عطف ادع فعل
أمر مبنى على حذف الواو والضممة قبلها دليل عليها والفاعل ضمير مستتر وجوباً
بتقديره أنت وادع الواو حرف عطف ارم فعل أمر مبنى على حذف الياء والكسرة
قبلها دليل عليها والفاعل مستتر وجوباً بتقديره أنت أو كان من الافعال الخمسة فانه
مبنى على حذف النون نحو افعلا وافعلا وافعلى واعرابه افعلا فعل أمر مبنى

(قوله أو اتصل به نون النسوة) الأولى حذفه وتقديم المثال على قوله وأما
تقدير الان السكون فبه ماقوط به (قوله النسوة) اسم جمع امرأة على غير
لفظها كخبل اسم جمع فرس (قوله اضر بن) بسكون الباء وفتح النون لاز نون
النسوة يبني الفعل معها على السكون كما في قوله تعالى وفرن في بيوتكن الآية
(قوله واعرابه) أي امر بن يا هندات (قوله كاعراب ما قبله) وهو اضر بن يازيد
أقول ليس هذا هو أفعل لذلك إلا واعراب يامر بعده لان الفعل هنا مبنى على
السكون الظاهر فالتشبيه غير صحيح فافهم من هذا (قوله على السكون) منه اية على
الفتح كما في بعض النسخ (قوله بخلافها) أي وهما لم يمس بخلافها أي بخلافها
(قوله كما علمت) أي من قولنا والنون للتوكيد (قوله هذا) أي مثل كونه مبنيًا
على السكون اللفظي أو التقديري (قوله كان) أي فعل الامر (قوله فان كان الخ)
شروع في مفهوم صحيح وما بعده (قوله أو كان من الافعال الخ) عطف على قوله فان
كان معطلاً (قوله نحو افعلا الخ) دخل سلام من قول الشاعر

(والمضارع) الواو حرف عطف أو للاستئناف المضارع مبتدأ مرفوع بالابتداء (ما) اسم موصول بمعنى الذي أو نكرة موصوفة بمعنى لفظ خبر المبتدأ مبنى على السكون في محل رفع (كان) فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر (في أوله) في حرف جر أول مجرور بفي وعلا مفعله الكسرة الظاهرة في أول مضاف

فسلا فعل أمر وفاعل وما استفهامية مبتدأ وشأنها خبر و بثنية مفعول سلا وكلى
واشربى وغيرها (قوله والاصل) أى حاصل حكم فعل الامر على طريق
الاختصار (قوله فيه) أى فى يضرب (قوله مبنى على السكون) توضيح لما فهم من
قوله كذلك (قوله وعلى ذلك) أى وأنى على ذلك أى ما قلناه فى الاصل (قوله
رفعة) مجرور بالفتحة نيابة عن الكسرة للعلمية والتأنيث (قوله المشهور) بالرفع
صفة للمضاف وبالجر صفة للمضاف اليه (قوله والامر) الواو بحسب ما قبلها
والامر مبتدأ ومبنى خبره وقوله على ما أى الذى جار ومجرور متعلق بمبنى وقوله يحزم
مضارع مبنى للمجهول وقوله به متعلق به وقوله مضارعه نائب فاعل ومضاف اليه
وقوله أيا حرف نداء مبنى على السكون لا محل له وقوله من أى الطالب الذى مبنى
على ضم مقدر منع منه السكون الاصل فى محل نصب فهو بفتح الميم وقوله يفهم فعل
مضارع وفاعله يعود على من (قوله فى أوله) الظرفية فيه وفى الآخر ما جرى على

والهاء مضاف اليه مبنى على السكون في محل جر الجار والمجرور متعلق بمحذوف
في محل نصب خبر كان مقديما (احدى) اسم كان مؤخر امر فوع بضمة مقدرة
على الالف منع من ظهورها التعذر والجملة من كان واسمها وخبرها لا محل لها
من الاعراب صلة ما على الاول أو محلها رفع صفة لها على الثانى واحدى مضاف
و (الزوائد) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة (الرابع) صفة لازوائد وصفة
المجرور مجرور وعلامة جرد الكسرة الظاهرة (بجدها) يجمع فعل مضارع
مر فوع أجرد من الناصب والجازم وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره وها
مفعول به مبنى على السكون في محل نصب (قولك) قول فاعل يجمع مر فوع
بالضمة الظاهرة وقول مضاف والكاف مضاف اليه مبنى على التثنية في محل جر
(أنيت) أنى فعل ماض والتاء ضمير المتكلم فاعل مبنى على الضم في محل رفع
والجملة من الفعل والفاعل في محل نصب مفعول القول وأنيت بمعنى أدركت يعنى أن
الفعل المضارع هو ما كان مبدؤا بحرف من الحروف الاربعة المجموعة فى قولك
أنيت وهى الهمةزة ويشترط أن تكون

الاسنة والقصد غير معناها (قوله على الاول) هو كونها موصولة (قوله على
الثانى) هو كونها نكرة (قوله الزوائد) جمع زائدة بدليل احدى وانما اختيرت هذه
الحروف لانها أخف من غيرها وخصت بالمضارع لانها طارئة كما أن المضارع
طارئ بعد الماضى (قوله قولك) أى مقولك وأنيت بدل منه أو عطف بيان
والكلام على حذف مضاف أى حروف مقولك أنيت لا معناه وقد أبقي الشارح
القول على حاله فجعل محل أنيت نصبا (قوله أن فعل ماض) وهوان لم يتصل
بالضمير مبنى على فتح مقدرة على الالف منع من ظهوره التعذر وأصله انى تعريك
الياء فقلبت ألفا تحرکها وانفتاح ما قبلها وترد عند الاتصال بالضمير لانه يرد الاشياء
الى أصولها فان اتصل به كافى كلام المصنف بنى على فتح مقدرة على آخره منع من
ظهوره اشتغال المحل بالسكون العارض (قوله بمعنى أدركت) فقيه نقاؤل حسن
فلذا عبر به ولم يعبر بنات لما فيه من التشاؤم اذ معناه بعدت (قوله ويشترط الخ)

للمتكلم نحو أقوم وأعرابه أقوم فعل مضارع مرفوع لتجرده من الناصب
والجازم وعلامة رفعه الضمة الظاهرة والفاعل مستتر وجوباً بقديره أنا
فالهمزة في أقوم للمتكلم بخلاف همزة أكرم فانها للغائب تقول أكرم زيد عمراً
فلذا دخلت على الماضي والنون ويشترط أن تكون للمتكلم المعظم نفسه أو
معه غير نحو تقوم وأعرابه تقوم فعل مضارع مرفوع لتجرده من الناصب والجازم
وعلامة رفعه الضمة الظاهرة والفاعل مستتر فيه وجوباً بقديره نحن فانون في
نقوم للمتكلم المعظم نفسه أو معه غير بخلاف نون نرجس فانها للغائب فلذا دخلت
على الماضي تقول نرجس زيد الدواة اذا جعل فيها النرجس والنرجس نبت ذو
رائحة طيبة والياء التحتية ويشترط أن تكون للغائب نحو يقوم زيد وأعرابه يقوم
فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة وزيد فاعل مرفوع والياء في
يقوم للغائب بخلاف ياء يرنا فانها تكون للغائب والمتكلم فلذا دخلت على الماضي
تقول يرنا زيد الشيب ويرنا أنه اذا خضبته

ترك المصنف الشروط اتكالا على الموقف **(قوله للمتكلم)** أى لتكلم المتكلم لان
هذه الحروف موضوعة للتكلم والخطاب والغيبة بخلاف الضمائر فافهم **(قوله**
أكرم) بفتح الهمزة والراء **(قوله فلندا)** أى فلاجل كونها للغائب **(قوله المعظم**
نفسه) أى الذى يأتى بها على وجه التعظيم باقامة نفسه مقام جماعة وان لم يكن فى
الواقع كذلك واستعمالها فى هذه الحالة مجاز حيث أطلق ما للجمع على الواحد **(قوله**
معه) أى المتكلم أى معه فى الوضع فليس المراد انها موضوعة للتكلم بشرط
مصاحبة غيره لان الوضع لكل فلو قال أوله وغيره لكان أولى **(قوله نرجس)**
بفتح النون وسكون الراء وفتح الجيم والسين المهملة **(قوله نرجس زيد الدواة)** فعل
وفاعل ومفعول والدواة ما يكتب منها وجمعها دويات مثل حصاة وحصيات **(قوله**
النرجس) بكسر النون وفتحها والجيم مكسورة لا غير **(قوله يرنا)** بفتح الياء التحتية
وسكون الراء **(قوله يرنا زيد الخ)** مثال لدخولها على الغائب لان الاسم الظاهر من
قبيل الغيبة **(قوله ويرنا أنه)** مثال لدخولها على المتكلم **(قوله خضبته)** أى صبغت

بالحناء والتاء الفوقية ويشترط أن تكون الغائبة أو المخاطب نحو تقوم هند
وتقوم يازيد وعرابه تقوم فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة وهذا فاعل
مرفوع بالضمة الظاهرة وتقوم الواو وحرف عطف تقوم فعل مضارع مرفوع
بالضمة الظاهرة والفاعل ضمير مستتر وجوباً بقدره أنت ويا حرف نداء وزيد
منادى مبني على الضم في محل نصب فالتاء في تقوم للغائبة أو المخاطب بخلاف تاء تعلم
فانها الغائبة فلذا دخلت على الماضي بقول تعلم زيد المسئلة فهذه أعني أقوم وتقوم
بالتون ويقوم بالتحية وتقوم بالفوقية كلها أفعال مضارعة لوجود حروف الزيادة
في أولها والاستتار واجب فيها إلا المبدوء بالياء وتاء الغائبة فان الاستتار فيها جائز
لا واجب وسميت هذه الحروف الأربعة بالأحرف لزوائد يادتها على الغاء
والعين واللام المسميات بالميزان الأصلي فان يقوم على وزن يفعل بسكون الفاء وضم
العين إذا أصله يقوم على وزن ينصرف نقلت حركة الواو إلى الساكن قبلها فصار يقوم
على وزن يدوم فالقاف تسمى فاء الكلمة لكونها في مقابلة فاء يفعل والواو تسمى
عين الكلمة والميم تسمى لام الكلمة لكونها في مقابلة العين واللام في يفعل فهذه
الحروف الثلاثة هي الأصول فتعين زيادة الياء ومثلها الهمزة والنون والتاء (وهو)
الواو للاستئناف هو ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (مرفوع)
خبر المبتدأ مرفوع بالمبتدأ (أبدأ) ظرف زمان منصوب على الظرفية (حتى)
حرف غاية وجر (يدخل) فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوباً به حتى
وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة (عليه) على حرف جر والهاء ضمير مبني على الكسر
في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه أعراب (ياصب) فاعل يدخل مرفوع بضمه
الشيب وهو من باب صرب كأي التجريد (قوله بالحناء) لوقال باليراء أي الحناء
لكان أحسن (قوله تعلم) بفتح التاء وتشديد الهم (قوله تعلم زيد المسئلة) فعل
وفاعل ومفعول (قوله والاستتار) أي استتار الضمير (قوله الأصلي) أي لمقابلة
الأصول لها (قوله ومثلها) أي الياء في الزيادة (قوله غايه) أي الرفع (قوله وجر)
أي لا مصدر المنسبك لان الفعل بعده في تأويل مصدر (قوله مضمرة) حال

ظاهرة (أو) حرف عطف (جازم) معطوف على ناصب والمعطوف على المرفوع مرفوع يعني أن الفعل المضارع يستمر على رفعه إلى وجود ناصب فينصبه أو جازم فيجزمه واختلف في رافعه ف قيل وهو الصحيح التجرد من الناصب والجازم وقيل أحرف المضارعة وهي الأحرف الأربعة السابقة وقيل مشبهة للاسم في الحركات والسكنات كيضرب فإنه على وزن ضارب وقيل حلوله محل الاسم ورد هذه الأقوال ما عدا الأول يعلم من المطولات * ثم شرع في بيان الناصب والجازم مقدما الأول على سبيل اللف والنشر المرتب فقال (فالنواصب) الغاء فاء الفصيحة النواصب مبتدأ مرفوع بالابتداء (عشرة) خبر المبتدأ مرفوع بالمبتدأ يعني أن النواصب للفعل

(قوله فينصبه الخ) فائدة ذلك بعد قول المصنف ناصب أو جازم الاحترار عن الناصب المهمل نحو أن تقرأ وعن الجازم كذلك نحو لم يوفون (قوله ف قيل الخ) هو ما ذهب إليه حذاق الكوفيين ومنهم الفراء اه اشعوني (قوله وهو الصحيح) أي لعدم رده بخلاف ما بعده (قوله التجرد الخ) فان قلت التجرد عدى والرفع وجودى والعدى لا يكون علامة للوجودى قلت قد أجيب عن هذا بعدم تسليم أن التجرد عدى لأنه عبارة عن استعمال المضارع على أول أحواله خالصا من لفظ يقتضى تغييره واستعمال الشيء والجحى به على صفة ما ليس بعدى اه اشعوني (قوله وقيل أحرف المضارعة الخ) ينسب هذا للكسائي كما في الاشعوني (قوله وقيل مشابته الخ) هذا قول ثعلب كافيه أيضا (قوله وقيل حلوله الخ) هذا قول البصريين كافيه أيضا (قوله ورد) بفتح الراء مبتدأ ناخبره يعلم (قوله ما عدا الأول) وهو التجرد (قوله المطولات) أقول قد رد الثاني بأن أحرف المضارعة جزء من المضارع وجزء الشيء لا يعمل فيه والثالث بأن المضارعة إنما اقتضت أعرابه من حيث الجملة ثم يحتاج كل نوع من أنواع الأعراب إلى عامل يقتضيه والرابع نحو جعلت أفعل ورأيت الذى يفعل وسيقوم زيد وسوف يقوم زيد فان الفعل في هذه المواضع مرفوع مع أن الاسم لا يقع فيها فلولم يكن للفعل رافع غير وقوعه موقع الاسم لكان في هذه المواضع مرفوعا بلا رافع وهو باطل (قوله فالتواصب الخ) آل العهد

المضارع لفظاً إذ لم يتصل به إحدى النونين أو محلاً إذا اتصل به ذلك بنفسها أو بغيرها عشرة أربعة تنصب بنفسها وستة بغيرها وقد أشار الأول بقوله (وهي) الواو للاستثناف هي ضمير منفصل مبتدأ مبني على القح في محل رفع (أن) بفتح الهمزة وسكون النون هي وما عطف عليها في محل رفع خبر المبتدأ وبدأ بأن لكونها أم الباب وهي تنصب المضارع لفظاً والماضي والأمر محلاً مثال المضارع يعجبني أن تقوم وأعرابه يعجب فعل مضارع مرفوع لتجرده من الناصب والجازم وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره والنون

الذكري لتقدم ذكر مفردا وهي جمع ناصب بمعنى لفظ ناصب أو ناصبة بمعنى كلمة ناصبة وقدمها على الجوازم لأن أثرها وجودي وهو الحركة بخلاف الجازم فعدي والأول أشرف والمراد أثرها الأصلي فخرجت الأفعال الخمسة حال نصبها من أن ظاهر المصنف أن العشرة ناصبة بنفسها وهو مذهب الكوفيين وما فعله الشارح في الستة الآتية إخراج له عن ظاهره (قوله لفظاً) تمييز ومثله محلاً (قوله إحدى النونين) أي نون التوكيد خفيفة كانت أو ثقيلة ونون النسوة (قوله ذلك) أي إحدى النونين نحوز يديعجبني أن يضربن بالتخفيف والتثقيل والنسوة أعجبني أن يضربن (قوله بنفسها) متعلق بالنواصب (قوله أو بغيرها) أي وهوان وهذا يقتضي أنها تنصب بسبب وجود غيرها مع أن غيرها هو الناصب ويمكن نصحه بان المراد والنواصب ظاهراً بسبب نصب غيرها باطناً للفعل فتأمل (قوله عشرة) بالرفع خبران (قوله أربعة) بدل من عشرة (قوله للأول) أي الأربعة التي تنصب بنفسها (قوله للاستثناف) أي البياني (قوله هي وما عطف الخ) دفع به ما يقال أن المبتدأ جمع والخبر مفرد (قوله في محل رفع) أي في محل اسم معرب ولو ذكر لكان مرفوعاً (قوله أم الباب) أي الكثير والشائع في النصب (قوله والماضي الخ) الصواب إسقاط لانها تدخل على ما ذكر ولا تنصبه ونقل النصب عن ابن هشام خطأ وقد نص الدسوقي على المعنى على تخطئة من قال بالنصب وإنما حكم على موضع الماضي بالجزم بعد أن الشرطية لانها أثرت القلب إلى الاستقبال في

الوقاية والياء مفعول مبني على السكون في محل نصب وأن حرف مصدرى ونصب وتقوم فعل مضارع منصوب بأن وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنت ومثال الماضي يعجبني أن قام زيد واعراب يعجبني كما تقدم وأن حرف مصدرى ونصب وقام فعل ماض مبني على الفتح في محل نصب بأن وزيد فاعل وأن وما بعدهما في المثالين في تأويل مصدر فاعل يعجب والتقدير يعجبني قيامك وقيام زيد ومثال الامر أشرت اليه بأن قم واعرابه أشرت فعل وفاعل الى حرف جر والهاء ضمير مبني على الكسر في محل جربا لي لأنه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب والياء حرف جر وأن حرف مصدرى ونصب وقم فعل أمر مبني على السكون في محل نصب والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنت وأن وما بعدهما في تأويل مصدر محرور بالياء والتقدير أشرت اليه بالقيام وسميت مصدرة لسبكها بالمصدر كما علمت (ولن) الواو حرف عطف لن معطوف على أن مبني على السكون في محل رفع يعنى أن من النواصب لن وهى حرف ينصب المضارع وينفي معناه ويصير خالصا للاستقبال نحو لن يقوم زيد واعرابه لن حرف نفي

معناه فأثرت الجزم في محله كما في المعنى فافهم **(قوله للوقاية)** أى لحفظ الفعل من وجود الكسر في آخره **(قوله كاتقدم)** أى في المثال الذى قبله **(قوله وأن وما بعدها الخ)** فيه تسامح فإن أن آله في السبك والتأويل والمسبوك إنما هو الفعل فقط **(قوله فاعل)** بالجر صفة لمصدر وهو مضاف لما بعده على قصده لفظه **(قوله والتقدير الخ)** كان عليه أن يزيد ويعجبني قيام زيد **(قوله وأن وما بعدها الخ)** قد علمت ما فيه **(قوله محرور)** بالجر صفة لمصدر **(قوله والتقدير)** أى تقدير المثال بعد التأويل **(قوله وسميت)** أى أن **(قوله لسبكها)** أى سبك الفعل بعدها **(قوله بالمصدر)** أى قيام في المثالين الاولين والقيام في الثالث **(قوله كما علمت)** أى من قولنا والتقدير يعجبني الخ وقولنا والتقدير أشرت الخ **(قوله في محل رفع)** لأن المقصود به اللفظ **(قوله لن)** اسم أن **(قوله وينفي معناه)** فيقوم في مثاله الاتي

معناه القيام وهو منفي **(قوله ويصيره الخ)** أى بعدما كان صالحا للحال والاستقبال

ونصب واستقبال ويقوم فعل مضارع منصوب بـن وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة
وزيد فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (واذن) الواو حرف عطف
اذن معطوف على ان مبني على السكون في محل رفع يعني أن من النواصب اذن
وهي حرف جواب وجزء ويشترط في النصب بها ثلاثة شروط أن تكون في صدر
الجواب وأن يكون الفعل بعدها مستقبلا وأن لا يفصل بينها وبين الفعل فاصل
غير القسم نحو اذن اكرمك جوابا لمن قال أريد أن أزورك وعرابه اذن حرف
جواب وجزء ونصب وأكرم فعل مضارع منصوب باذن وعلامة نصبه الفتحة
الظاهرة والفاعل مستتر وجوباً بتقديره أنا والكاف مفعول به مبني على الفتح في
محل نصب فان لم تكن في صدر الجواب نحو يا زيدا اذن اكرمك أو فصل بينها
وبين الفعل فاصل غير القسم نحو اذن يا زيدا اكرمك أو كان الفعل غير مستقبل

(قوله واذن) بكسر الهمزة وفتح الذال المعجمة وترسم بالنون ويوقف عليها كما
في الدماميني (قوله حرف جواب) أي لكلام سابق عليها تحقيقاً أو تقديراً فلا تقع
في الابتداء وهذا ثابت لها في كل موضع وليس المراد بالجواب ما يراد في قولهم
جواب الشرط ولا ما يراد في قولهم نعم مثلاً حرف جواب وإنما المراد أنها تقع في صدر
كلام وقع جواباً للكلام سبق مطلقاً كما تقدم اهـ ملخصاً من المغني والدسوقي عليه
والقليوبي (قوله وجزء) أي على شيء أي أنها تقع في الكلام المأتي به لأجل الجزاء
والمقابلة والمكافأة على شيء وهذا ثابت لها غالباً وقد تتمحض للجواب بدليل أنه
يقال أحبك فتقول اذن أظنك صادقاً ذلاً مجازة هنا لأن ظن الصدق واقع في
الحال ولا يصلح أن يكون جزءاً لذلك الفعل إذا الجزاء لا بد فيه من الاستقبال اهـ
من المغني والدسوقي عليه (قوله أن تكون في صدر الجواب) أي في أول الجملة
الواقعة جواباً (قوله وأن يكون الفعل) أي زمان حدثه (قوله نحو اذن الخ) مثال
جامع للشروط (قوله جواب) أي أقوله أريد الخ (قوله وجزء) لأنه جعل جزءاً
الزيارة الاكرام (قوله فان لم تكن الخ) شروع في محترزات الشروط (قوله أو
فصل الخ) محترز قوله وأن لا يفصل الخ فلم يرتب المحترزات (قوله غير القسم) أما

نحو اذن تصدق جوابا لمن قال أحبك تعين رفع الفعل بعدها في جميع هذه الأمثلة الثلاثة (وكى) الواو حرف عطف كى معطوف على أن مبنى على السكون في محل رفع يعنى أن من النواصب للمضارع كى ويشترط في النصب بهما من غير تقدير أن بعدها أن تكون مصدرية وهى التى تتقدم عليها اللام اما لفظا نحو لكىلا تأسوا واعرابه اللام لام كى وكى حرف مصدرى ونصب ولا نافية وتأسوا فعل مضارع منصوب بكى وعلامة نصبه حذف النون والواو فاعل مبنى على السكون في محل رفع واما تقدير انحو قوله تعالى كى تقر عينها اذا قدرت اللام قبل كى واعرابه كى حرف مصدرى ونصب وتقر فعل مضارع منصوب بكى وعلامة نصبه فحة ظاهرة فى آخره وعين فاعل تقر مرفوع بالضممة الظاهرة وعين مضاف والماء مضاف اليه مبنى على السكون في محل جر وسميت حيفئذ مصدرية لتأولها مع ما بعدها بمصدر رأى لعدم اساءة تكلم ولا قرار عينها فان لم تتقدم عليها اللام لالفاظا

هو فالفصل به كلافصل لانه مؤكدا لا يستقل كاذ كره الامير على المغنى (قوله تصدق) أى في الحال (قوله تعين الخ) جواب ان من قوله فان لم تكن الخ (قوله الفعل) أى أكرم فى مثالى عدم وقوعها فى الصدر والفصل وتصدق فى مثال عدم استقبال الفعل (قوله بعدها) أى اذن (قوله من غير الخ) أى حال كون النصب كأننا من غير الخ (قوله أن تكون الخ) ماد حلت عليه ان فى تأويل مصدر نائب فاعل يشترط (قوله وهى) أى كى المصدرية (قوله لام كى) المراد بها اللام الموضوع للتعليل ولولم تستعمل فيه نحو وأمرنا لنسلم رب العالمين فانها فى هذا زائدة (قوله ولا نافية) أى وهى لا يضر الفصل بهما بين الناصب والمنصوب (قوله وسميت) أى كى (قوله حيفئذ) أى حين اذ تقدمتها اللام لفظا وتقديرا (قوله لتأولها الخ) فيه مسامحة كأن تقدم (قوله أى لعدم اساءة تكلم) صوابه أساءة أى حزنكم وفعله أسى بمعنى حزن لان ما ذكر مصدر اساء الممدود بمعنى أذنب وليس مراد هنا كافي القليوبى وهذا راجع للمثال الاول (قوله ولا قرار عينها) أى

ولا تقديرا فهي حرف تعليل بمعنى اللام وتكون ناصبة للفعل بعدها بأن مضمرة وجوابا بعد كي نحو جئت كي أقرأ العلم وعرابه جئت فعل وفاعل وكي حرف تعليل وجزا وقرأ فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبا بعد كي التعليلية وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل مستتر فيه وجوابا تقديره أنا العلم مفعول به منصوب وعلامة نصبه فتحة ظاهرة وسميت حينئذ تعليلية لأنها بمعنى اللام فهي علة لما قبلها أي جئت لأقرأ العلم * ولما أنهى الكلام على النواصب التي تنصب بنفسها أخذت تكلم على النواصب التي تنصب بأن مضمرة بعدها وانما أضمرت أن دون غيرها لأنها أم الباب فلذا عملت ملفوظة ومقدرة واضمارها ما جائز أو واجب فقال (ولام) الواو حرف عطف لام معطوف على أن والمعطوف على المرفوع مرفوع ولام مضاف و (كي) مضاف إليه مبني على السكون في محل جري يعني أن من النواصب للمضارع لام كي ويقال لها لام التعليل لكن بأن مضمرة بعدها نحو قوله تعالى لتبين للناس وعرابه اللام لام كي

استقرارها وسكونها والنظر إلى ولدها موسى عليه السلام وهذا راجع الثاني (قوله ولا تقديرا) أي نية (قوله حرف تعليل) أي حرف مفيد لذلك أي دال على أن ما قبله سبب في حصول ما بعده (قوله وتكون) أي كي التعليلية ناصبة الخ فيه أن الناصب حينئذ أن وقوله بعد كي مستغنى عنه ولو قال بدل قوله وتكون الخ والفعل حينئذ منصوب بأن مضمرة وجوبا بالكان ظاهرا (قوله حينئذ) أي حين اذ لم تقدم عليها اللام مطلقا لالفاظ ولا تقديرا (قوله التي تنصب بأن) أي التي تنصب ظاهرا بسبب نصب ان للفعل باطنا (قوله وانما أضمرت الخ) جواب عن سؤال مقدر تقديره لم أضمرت أن دون غيرها (قوله لانها الخ) علة لاضمارها دون غيرها (قوله فلذا) أي فلاجل كونها أمه (قوله ملفوظة) حال أي ملفوظا بها (قوله ولام كي) أي اللام الموضوعية للتعليل ولولم تستعمل فيه كما تقدم فدخل نحو ليكون لهم عدا وواو حزنا فافيه للصيرورة ونحو لينذهب عنكم الرجس فانها فيه زائدة وانما أضيفت لكي لانها تختلف في افادة التعليل (قوله من النواصب) أي

وتبين فعل مضارع منصوب بأن مضمرة جوازاً بعد لام كي وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل مستتر وجوباً تقديره أنت للناس جار ومجرور متعلق بتبين (ولام) الواو حرف عطف لام معطوف على أن والمعطوف على المرفوع مرفوع ولام مضاف و (الجحود) مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة يعني أن من النواصب للمضارع لام الجحود أي النفي لكن بأن مضمرة وجوباً بعدها وضابطها أن يسبقها كان المنفية عما أو يكن المنفية بلم * فالأولى نحو قوله تعالى ما كان الله ليعذبهم وأعرابه ما يافيه وكان فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر الله اسمها مرفوع الضمة الظاهرة ليعذبهم اللام لام الجحود ويعذب فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوباً بعد لام الجحود وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره هو يعود على الله والهاء مفعول به مبني على الضم في محل نصب والهم علامة الجمع والجملة من الفعل والفاعل في محل نصب خبر كان * والثانية نحو قوله تعالى لم يكن الله ليعذب

ظاهراً لقوله لكن الخ استدرارك على ما يتوهم من أنها نواصب في الواقع فالعنى لكن ينصب المضارع في الواقع بأن الخ وكذا يقال فيما أتى فلا تغفل (قوله وجوباً بعد لام كي) وفي نسخة جوازاً وهي الصحيحة (قوله ولام الجحود) أي اللام المصاحبة له (قوله أي النفي) من إطلاق الخاص وإرادة العام لأن الجحود مصدر جحد وهو لغة إنكار ما علم فلا يكون إلا مع علم الجاحد والمراد هنا اللام الواقعة بعد النفي مطاقاً (قوله كان) أي الناقصة لأنها المنصرف إليها عند الإطلاق (قوله المنفية) بالرفع صفة لكان لأنها فاعل يسبق (قوله فالأولى) أي مثال الأولى وهي المسبوبة بكان المنفية بما (قوله ما كان الله الخ) أي انتفى حصول التعذيب لوجودك يا رسول الله فهم (قوله والجملة الخ) فيه أن هذا يظهر على أن اللام زائدة ناصبة بنفسها أما على أن الناصب أن مضمرة واللام أصلية فالخبر متعلق الجار والمجرور لأن الفعل مؤول بالمصدر بواسطة أن المضمرة وهو مجرور باللام والتقدير ما كان الله يريد التعذيبهم وكذا يقال فيما سيأتي (قوله والثانية) أي ومثال الثانية

لهم واعرابه لم حرف نفى وجزم وقلب ويكن فعل مضارع ناقص برفع الاسم وينصب الخبر وهو مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون وحرك بالكسر التخلص من التقاء الساكنين الله اسم يكن وهو مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة ليغفر اللام لام الجحود ويغفر فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوباً بعد لام الجحود وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل مستتر جواز تقديره هو يعود على الله والجملة من الفعل والفاعل في محل نصب خبر يكن ولهم جار ومجرور متعلق بيغفر والميم علامة الجمع (وحتى) الواو حرف عطف حتى معطوف على أن مبني على السكون في محل رفع بمعنى أن من التواصب للمضارع حتى لكن بأن مضمرة وجوباً بعد هاو يشترط في النصب بها أن تكون جارة بمعنى إلى أو بمعنى لام التعليل فالأولى نحو قوله تعالى حتى يرجع إلينا موسى واعرابه حتى حرف غاية وجر بمعنى إلى ويرجع فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوباً بعد حتى وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة إلينا إلى حرف جر وناضمير مبني على السكون في محل جر بالي وموسى فاعل يرجع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر وحتى هنا بمعنى إلى أي قالوا لن نبرح عليه عا كفن إلى رجوع موسى والثانية نحو قولك للكافر اسلم حتى تدخل الجنة واعرابه أسلم فعل أمر مبني على السكون والفاعل ضمير مستتر وجوباً بتقديره أنت حتى حرف تعليل وجر بمعنى اللام وتدخل

وهي المسبوقة بيمكن المنفية بلم (قوله لهم) أي للنافقين (قوله فالأولى) أي فمثال الأولى وهي الجارة بمعنى إلى (قوله قوله تعالى) أي -كتابة عما وقع من بني إسرائيل لما ذهب سيدنا موسى إلى المناجاة بحبل الطور (قوله حرف غاية) لان ما قبلها ينتهي عند حصول ما بعده هاو وعلامة كونها اللغاة حلول إلى محلها (قوله وجر) أي لمصدر الفعل الذي بعده هاو وهو الرجوع هنا (قوله لن نبرح) معناه نستمر (قوله عليه) أي على العجل والاكلام على حذف مضاف أي على عبادة العجل (قوله عا كفن) أي ثابتين (قوله والثانية) أي الجارة بمعنى لام التعليل (قوله حرف تعليل) لان ما قبلها علة أي سبب فيما بعده هاو وعلامة كونها تعاليلية حلول كي محلهما

فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوباً بعد حتى وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل مستتر وجوباً بتقديره أنت والخبئة مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة (والجواب) الواو حرف عطف الجواب معطوف على أن والمعطوف على المرفوع مرفوع (بالفاء) جار ومجورور وعلامة جرّه الكسرة الظاهرة (والواو) الواو حرف عطف الواو معطوف على الفاء والمعطوف على المجرور مجرور وعلامة جرّه الكسرة الظاهرة وفي العبارة قلب والاصل والفاء والواو في الجواب يعني أن من التواصب للمضارع الفاء والواو الواو اقعين في الجواب لسكن بان مضمرة وجوباً والمراد بالفاء الفاء المفيدة للسببية وبالواو الواو المفيدة للمعية والمراد بالجواب الجواب بعد واحد من التسعة التي جمعها بعضهم في قوله

مر وادع وانه وسل واعرض لحضهم * تمن

(قوله العبارة) أي عبارة المصنف (قوله والاصل) أي ما حق التركيب أن يكون عليه لان الجواب ليس هو الناصب ويمكن أنه نسب النصب للجواب لانه محلها فهو مجاز من نسبة ما للمحل للمحل (قوله الواو اقعين في الجواب) انما سمي ما بعدهما جواباً لان ما قبلهما لما كان غير حاصل لانه امامني أو مطلوب منتظر حصوله أشبه الشرط الذي ليس بمحقق الوقوع فكان ما بعدهما كالجواب للشرط لسكن يرد أن الواو المقصود منها المصاحبة فالنصب بعد هاليس على معنى الجواب كما هو بعد الفاء فلا يظهر كونها واقعة في جواب الاتساع (قوله المفيدة للسببية) فتفيد أن ما قبلها سبب فيما بعدهما والمراد مع العطف أي عطف مصدر مقدر على مصدر متوهم كما ستعرف فخرج الاستثنائية والعاطفة (قوله المفيدة للمعية) أي المصاحبة فتفيد أن ما قبلها مصاحب لما بعدهما ومجموع معه في زمن واحد وخرج بهذا التي لمجرد العطف والاستثنائية (قوله مر) فعل أمر مبني على السكون لا محل له وفاعله مستتر تقديره أنت (قوله وادع) أمر مبني على حذف الواو (قوله وانه) مبني على حذف الالف (قوله وسل واعرض) فعلاً أمر والمراد بالاول الاستفهام والثاني العرض (قوله لحضهم) متعلق بما قبله (قوله تمن) أمر مبني على حذف الالف

وارج كذاك النفي قد كلا

فمثال جواب الامر أقبل فاحسن اليك أو أحسن اليك واعرابه أقبل فعل أمر والفاعل مستتر وجوباً بتقديره أنت فاحسن الفاء السببية وأحسن فعل مضارع منصوب بأن مضمره وجوباً بعدفاء السببية وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة وان قلت وأحسن كانت الواو والمعية وأحسن فعل مضارع منصوب بأن مضمره وجوباً بعدواوالمعية والفاعل مستتر وجوباً بتقديره أنا اليك جار ومجرور متعلق بأحسن ومثال جواب الدعاء رب وفقني فاعمل صالحاً واعرابه رب منادى حذف منه ياء النداء وهو منصوب بفتحة قدرة على ما قبل ياء المتكلم المحذوفة للتخفيف منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة رب مضاف وياء المتكلم المحذوفة لاجل التخفيف مضاف اليه مبنى على السكون في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب وفق فعل دعاء مبني على السكون وهو فعل أمر ولكن سمى دعاء تأدياً والفاعل مستتر وجوباً بتقديره أنت والنون اللوفاية والياء مفعول به مبنى على

(قوله وارج) مبني على حذف الواو (قوله كذاك) أي مثل ما تقدم في نصب المضارع الواقع جواباً وهو خبر مقدم والنفي مبتدأ مؤخر (قوله قد كلا) قد حرف تحقيق وكل فعل ماض والالف للاطلاق أي قد بكل النظم الجامع للتسعة فالفاعل ضمير اند على معلوم ذهنا (قوله فمثال جواب الامر) أي فمثال نصب الفعل المضارع الواقع في جواب فعل الامر وهذا شروع في أمثلة الامور التسعة المجموعة في البيت على طريق الالف والنشر المرتب (قوله أقبل الخ) أي ليسكن منك أقبال الى فاحسان مني اليك أو واحسان فاحسان امام سبب عن الاقبال أو مقارن له وقس (قوله رب) أي مالكي (قوله وفقني) التوفيق خلق القدرة على الطاعة في العبد (قوله حذف الخ) أي العلم بها وحذف ما يعلم جائز (قوله ظهورها) أي الفتحة (قوله المحل) أي الياء بحركة المناسبة وهي السكسرة (قوله فيه) أي عليه (قوله وهو) أي وفق (قوله دعاء) أي فعل دعاء (قوله تأدياً) أي مع الله عز وجل اذ لا يليق أن يأمر المخلوق خالقه (قوله أنت) أي يا الله (قوله

السكون في محل نصب فاعمل الفاء السببية وأعمل فعل مضارع منصوب بأن
مضمرة وجوبا بعد فاء السببية والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنا وصاحبا لمفعول به
منصوب وإن قلت وأعمل كانت الواو والمعية وأعمل فعل مضارع منصوب بأن
مضمرة وجوبا بعد واو المعية ومثال جواب النهي قوله تعالى ولا تطغوا فيه يفعل
عليكم غضي وأعرابه الواو عاطفة ولا ناهية وتطغوا فعل مضارع مجزوم بلا ناهية
وعلامة جزمه حذف النون والواو فاعل فيه جار ومجرور متعلق بتطغوا فيعمل الفاء
فاء السببية ويحل فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبا بعد فاء السببية
وعليكم جار ومجرور متعلق بفعل وغضي فاعل يحل مرفوع بضمة مقدرة على
ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة وغضب مضاف
وباء المتكلم مضاف إليه مبني على السكون في محل جر وإن قلت ويحل في غير
القرآن كانت الواو والمعية ويحل فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبا
بعد واو المعية ومثال جواب السؤال وهو الاستفهام نحو هل زيد في الدار فذهب
إليه وأعرابه هل حرف استفهام وزيد مبتدأ مرفوع بالابتداء وفي الدار جار
ومجرور متعلق بمحذوف تقديره كائن خبر المبتدأ فذهب إليه الفاء السببية
وأذهب فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبا بعد فاء السببية والفاعل مستتر
وجوبا تقديره أنا إليه جار ومجرور متعلق بأذهب وإن قلت وأذهب كانت الواو واو
المعية وأذهب فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبا بعد واو المعية ومثال
جواب العرض وهو الطلب

وإن قلت وأعمل (أي بأن أبدلت الفاء بالواو) (قوله النهي) هو طلب الترك بالصيغة
وهو ضد الأمر (قوله ولا تطغوا) خطاب لبني إسرائيل (قوله فيه) أي ماررقتنا كم
بالاحلال بشكره والسرف والبطر والمنع عن المستحقين (قوله يفعل) أي ينزل أو
يجب والاول على ضم الحاء والثاني على كسرهما (قوله غضي) أي عذابي (قوله
وهو) أي السؤال (قوله الاستفهام) أي طلب الفهم (قوله هل زيد الخ) أي هل
حصل من زيد ثبوت في الدار فذهب أو وذهب مني إليه ولا خصوصية لحرف

بليسين ورفق نحو الأنتزل عندنا فتصيب خيرا واعرابه الأداة عرض وتنزل
فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة والفاعل مستتر وجوباً بتقديره أنت
وعند ظرف مكان منصوب على الظرفية متعلق بتنزل وعند مضاف
ونامضاف إليه مبني على السكون في محل جر فتصيب الفاء السببية تصيب فعل
مضارع منصوب بأن مضمرة وجوباً بعد الفاء السببية والفاعل مستتر وجوباً بتقديره
أنت وجيرامفعول به منصوب وإن قلت وتصيب كانت الواو والواو المعية وتصيب فعل
مضارع منصوب بأن مضمرة وجوباً بعد الواو المعية ومثال جواب التخصيض وهو
الطلب بحث وازعاج هلاً كرمت زيدا فيشكر واعرابه هلاً أداة تخصيض
وأكرمتم فعل وفاعل وزيدا مفعول به منصوب فيشكر الفاء السببية ويشكر
فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوباً بعد الفاء السببية والفاعل مستتر جوازاً
تقديره هو وإن قلت ويشكر كانت الواو والواو المعية ويشكر فعل مضارع منصوب
بأن مضمرة وجوباً بعد الواو المعية ومثال جواب التخي وهو طلب ما لا طمع فيه أو
ما فيه عسر نحو ليت لي ما لا فأصدق منه واعرابه ليت حرف تمن ونصب ينصب
الاسم ويرفع الخبر ولي الاسم حرف جر والياء ضمير مبني السكون في محل جر والجار
والمجرور متعلق بمحذوف في محل رفع خبر ليت مقدم وما لا اسمها مؤخر منصوب
بالفحة الظاهرة فأصدق الفاء السببية وأصدق فعل مضارع منصوب بأن

الاستفهام بل مثله الاسم نحو من يدعوني فاستجب له (قوله بليس) أى سهولة
وتلطف بأن يكون الطلب غير أكيد (قوله ورفق) عطف تفسير (قوله أداة
عرض) أى حرف وآلة يؤدي بها ذلك (قوله وازعاج) عطف تفسير بأن يكون
الطلب مؤكداً لا تساهل فيه (قوله وهو طلب ما لا طمع فيه) أى طلب الشيء
الذي لا يطمع الإنسان في حصوله وهو المستحيل كقوله

ألا ليت الشباب يعود يوماً * فآخبره بما فعل المشيب

(قوله أو ما فيه عسر) أى أو طلب شيء يطمع في حصوله لكن بعسر وكلفة (قوله
نحو ليت الخ) أى نحو قول النقيير ليت الخ أى ليت ثبوت مال كان لي فتصدق أو

مضمرة وجوبا بعد فاء السببية والفاعل مستتر وجوبا بتقديره أنا ومنه جار ومجرور متعلق بأن صدق وان قلت وأن صدق كانت الواو والواو المعية وأن صدق فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبا بعد الواو والمعية ومثال جواب الترجي وهو طلب الامر المحبوب نحو مالي أراجع الشيخ في فهمي المسئلة واعرابه لعل حرف ترج ونصب ينصب الاسم ويرفع الخبر والياء اسمها مبني على السكون في محل نصب وأراجع فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة والفاعل مستتر وجوبا بتقديره أنا والشيخ مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر لعل في فهمي الفاء السببية ويفهم فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبا بعد فاء السببية والفاعل مستتر وجوبا بتقديره هو يعود على الشيخ والنون للوقاية والياء مفعول به مبني على السكون في محل نصب والمسئلة مفعول به ثان منصوب بالفتحة الظاهرة وان قلت ويفهمي كانت الواو والواو المعية ويفهم فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبا بعد الواو والمعية ومثال جواب النفي قوله تعالى لا يقضى عليهم فيموتوا واعرابه لانا فية ويقضى فعل مضارع مبني للما يسم فاعله مرفوع بضمة مقدرة على الالف منع من ظهورها التنذر وعليهم جار ومجرور في محل رفع نائب فاعل يقضى والميم علامة الجمع فيموتوا الفاء السببية ويموتوا فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبا بعد فاء السببية وعلامة نصبه حذف النون والواو فاعل وان قلت ويموتوا في غير القرآن كانت الواو والواو المعية ويموتوا فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبا بعد الواو والمعية فالجواب في هذه الامثلة التسعة

وتصدقانهم (قوله الشيخ) هو من بلغ رتبة أهل الفضل ولو صغيرا (قوله النفي) وهو الاخبار بالعدم (قوله لا يقضى الخ) أي لا يحكم على أهل النار بالموت فيموتوا فالمراد نفي القضاء والموت معا على أن يكون القضاء سببا للموت لانه اذا انتفى السبب انتفى المسبب (قوله في محل رفع) أي في محل اسم لو ذكر رفع على النيابة (قوله في غير القرآن) لان القرآن بالفاء لا غير (قوله فالجواب الخ) أي فالقفل المضارع الواقع في الجواب الخ (قوله التسعة) أي الامر والدعاء والنهي والاستفهام والعرض

منصوب بأن مضمرة وجوبا بعد الفاء أو الواو (وأو) الواو حرف عطف
أو معطوف على أن مبنى على السكون في محل رفع يبنى أن من النواصب
للمضارع أو لكن بأن مضمرة وجوبا بعدها ويشترط في النسبها
أن تكون بمعنى إذا كان ما بعدها ينقض دفعة واحدة أو بمعنى إلى إذا كان
ما بعدها ينقض شيئا فشيئا مثال الأولى قولك لا تقتلن الكافر أو سلم وأعرابه اللام
موطئة للقسم وأقتلن فعل مضارع مبنى على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة
في محل رفع والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنا والنون للتوكيد والكافر مفعول
به منصوب بالفحة الظاهرة وأو حرف عطف ويسلم فعل مضارع منصوب بأن
مضمرة وجوبا بعد أو والفاعل مستتر جواز تقديره هو يعود على الكافر والمعنى
لا تقتلن الكافر إلا أن يسلم والاسلام يحصل دفعة واحدة فإذا كانت أو هنا بمعنى
الأمثال الثانية قولك لا لزمنك أو تقضي حق وأعرابه اللام موطئة للقسم الزمن
فعل مضارع مبنى على الفتح لاتصاله بنون التوكيد في محل رفع والفاعل مستتر
وجوبا تقديره أنا والنون للتوكيد والكاف مفعول به مبنى على الفتح في محل
نصب وأو حرف عطف وتقضي فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبا

والنهي والتمني والترجي والنفي واعلم أنه إذا سقطت الفاء من جواب الطلب
وقصد به الجزاء جزم نحو قل تعالوا أنل أي ان تأتوا أنل (قوله في النسب بها) أي
بأن بعدها (قوله ما بعدها الخ) عبارة غير دما قبلها فيه وفيما بعدها (قوله فشيئا) الفاء
للعطف (قوله الأولى) أي أو التي بمعنى إلا (قوله موطئة) أي مبهمة ودالة على
القسم والجملة بعدها جوابه (قوله حرف عطف) لعطفها مصدر الفعل الذي بعدها
على مصدر الفعل الذي قبلها (قوله والاسلام يحصل الخ) مبنى على ما قاله وأما على
عبارة الغير فنقول والقتل بمعنى أزهاق الروح وخروجهما ينقض دفعة واحدة (قوله
فلذا) أي فلاجل كون الاسلام يحصل دفعة واحدة (قوله لأزمنك) من الملازمة
وهي عدم المفارقة وهو بفتح الهمزة (قوله أو تقضي) أي إلى أن تقضي أي تعطيني
فأو بمعنى إلى وما قبلها على عبارة الغير وهو الملازمة ينقض شيئا فشيئا (قوله حق)

بعد أو والنون للوقاية والياء مفعول أول لتقضي مبنى على السكون في محل نصب
وحتى مفعول ثان له منصوب بفحة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها
اشتغال المحل بحركة المناسبة وحق مضاف وياء المتكلم مضاف اليه مبنى على
السكون في محل جر لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب وأوفى المثاليين عاطفة
مصدر مؤولا على مصدر مقدر والتقدير في المثال الاول ليقعن منى قتل للكافر
أو اسلام منه والتقدير في المثال الثاني ليقعن منى الزام لك أو قضاء منك وحاصل
ما ذكره المصنف ان تضر بعد ثلاثة من حروف الجر وهى اللام وكى
التعليلية وحتى الجارة وبعد ثلاثة من حروف العطف وهى الفاء والواو وأو * ثم
شرع بتكلم على الجوازم فقال (والجوازم) يصح أن تكون الواو حرف عطف أو
تكون للاستئناف الجوازم مبتدأ مرفوع بالضممة الظاهرة (ثمانية عشر) خبر
المبتدأ مبنى على الفتح في محل رفع لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب يعنى أن

أى ما ثبت لى عندك **(قوله المثاليين)** أى لاقتان الكافر أو يسلم ولا زامك
أو تقضي حتى **(قوله مصدر مؤولا)** أى من الفعل بعدها **(قوله مقدر)** أى
متوهم من الفعل قبلها **(قوله قتل)** هو مصدر كالاسلام **(قوله الزام)** هو مصدر
كالقضاء والمناسب لزوم **(قوله وحاصل ما ذكره الخ)** الاولى أن يقول وحاصل
ما تضر بعده أن لان المصنف لم يصرح باضمارها بعد واحد مما ذكر فافهم **(قوله)**
وهى اللام) أى لام كى ولا م الجحود **(قوله وكى التعليلية)** أى التى بمعنى لام التعليل
أى فانها تخرج مصدر ما بعدها كحتى **(قوله والجوازم)** جمع جازم أو جازمة كاتقدم
في النواصب والجزم فى اللغة القطع وسهيت هذه الكلمات جوازم لانها تقطع من
الفعل حركة أو حرفا وانما علمت الجزم لان ان لماطل مقضاهابعى الشرط والجزاء
اقتضى القياس تخفيفه والجزم اسقاط ثم جعل لم لان كلامهم ما ينقل
الفعل فان تنقله الى الاستقبال أى التعين له ولم الى الماضى وكذلك لما أو ما لام الامر
جزم مت لان امر المخاطب كاضرب مبنى فجعل لفظ المعرب كلفظ المبنى لانه مثله في
المعنى ولا يضر حمل الاعراب على البناء فيما ذكر لكونه فرعاً عنه في الفعل وحملت

الادوات التي تجزم المضارع ثمانية عشر جازما وهي قسمان قسم يجزم فعلا واحدا وقسم يجزم فعلين وبدأ بالقسم الاول فقال (وهي) الواو للاستئناف هي ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (لم) وما عطف عليه خبر المبتدأ مبني على السكون في محل رفع يعني أن من الجوازم التي تجزم فعلا واحدا لم وهي حرف يجزم المضارع وينفي معناه ويقبله الى الماضي نحو لم يلد واغرابه لم حرف نفى وجزم وقلب وولد فعل مضارع محزوم بلم وعلامة جزمه السكون والفاعل مستتر جوازا تقديره هو يعود على الله (ولما) الواو حرف عطف لما معطوف على لم مبني على السكون في محل رفع يعني أن الثاني من الجوازم التي تجزم فعلا واحدا لما المرادفة للم لكن النفي بلم يكون مقطوعا عن الحال والنفي بلما يكون متصلا به

عليها لا في النفي من حيث كانت ضرة لها وعمل بقية أدوات الشرط لتضمنها معنى ان (قوله الادوات) أي الكلمات (قوله جازما) تمييز مؤ كدلالة من تجزم (قوله وهي) أي الادوات (قوله قسم يجزم فعلا واحدا) أي بالاصالة لا بالتبعية كالعطف (قوله وقسم يجزم فعلين) أي غالبا ولا يفقد يجزم فعلا واحدا او جملة نحو وقالوا هم اننا لا آية (قوله يجزم المضارع) أي غالبا ولا يفقد يرتفع بعده (قوله وينفي معناه) أي يدل على انتفاء الحدث الذي هو جزم معناه بمعنى عدم وقوعه من الفاعل اه قليوبى واعلم أن النفي تارة يكون متصلا بالحال كافي مثال الشارح وتارة يكون منقطعا عنه نحو لم يقم زيد أي في الزمن الماضي اذ يصح أن تقول ثم قام (قوله ويقبله الخ) أي يدل على انقلاب الزمن الذي هو جزم معناه من عدم الماضي اليه اه قليوبى (قوله المرادفة للم) أي الموافقة لها فيما تقدم من كونها حرفا يجزم المضارع الخ ولوعبر بالمشاركة لكان أولى لان المترادفين متحدان ولا اتحاد ههنا لانهما يفترقان في أمور منها أن الساتقتين بأداة شرط فلا يقال ان الساتقم وانظر بقيتها في المطولات والمشاركة تصدق ولو في شيء واحد واحترز ههنا عن الإيجابية نحو ان كل نفس لما عليها حافظ (قوله يكون مقطوعا) أي كافي مثلا وتارة يكون متصلا به

فلا أولى أن يزيد أو متصلا به كافي مثاله المتقدم (قوله متصلا) أي لا غير (قوله

أى الى الآن ماذا أقوه) أى وشوقه يذوقونه فهو متوقع الحصول ولم يحصل في الدنيا
 اكراما للرسول صلى الله عليه وسلم (قوله للتقرير) هو جل المخاطب على الاقرار
 بما بعد حرف النفي وهو لم هنا فالهزيمة خرجت عن الاستفهام اليه ولا يجاب الا ببلى
 اه قلوبى (قوله نشرح) أى نشق (قوله لما السابقة الخ) احتراز عن الفعلية فى
 نحو زيد وبكر ألمان الامام وهو النزول والجوابية نحو ألمانا يقوم زيد فى جواب
 من قال متى تقوم والحقيقة نحو ألمانا كرمت زيدا أى حين أكرمه (قوله ولام

و (الامر) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة يعني أن الخامس من الجوازم التي تجزم فعلا واحد الام الامر وهو الطلب من الاعلى الأدنى نحو لينفق ذو سعة واعرابه اللام لام الامر وينفق فعل مضارع مجزوم باللام الامر وعلامة جزمه السكون وذو فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لانه من الاسماء الخمسة ودو مضاف وسعة مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة (والدعاء) الواو حرف عطف الدعاء معطوف على الامر والماء مطوف على المجرور ومجرور يعني أن الخامس من الجوازم التي تجزم فعلا واحد الام الدعاء وهي لام الامر لكن سميت دعائية تأدبا والدعاء هو الطلب من الأدنى للأعلى نحو قوله تعالى ليقض علينا ربك واعرابه اللام لام الدعاء ويقض فعل مضارع مجزوم باللام الدعاء وعلامة جزمه حذف الباء والكسرة قبلها دليل على أنها وعليها جار ومجرور متعلق بيقض ورب فاعل يقض مرفوع بالضمة الظاهرة قرب مضاف والكاف مضاف اليه مبنى على النقص محل جزم وذلك أن طلب الفعل أن كان من أعلى لأقل منه قيل له امر وان كان بالعكس قيل له دعاء وان كان

الامر) أي مسميها وهو لا لأنه الجوازم وهي ما دلت بذاتها على الطلب وان استعملت في غيره كالخبري نحو فليمد له الرحمن مدا (قوله يعني أن الخامس) أي بعضه وفعله لا تأتي بمعنى أن الخامس أي بعضه الآخر وكذا يقال فيما يأتي له في لا فتدبر (قوله وهو) أي الامر (قوله الاعلى) أي لمن أظهره ولو لم يكن حقيقة كذلك (قوله لينفق) أي على المطلقات الجوازم أو المرضعات (قوله ذو) أي صاحب (قوله سعة) أي غنى ومال (قوله وهي) أي لام الدعاء لام الامر أي كما أن لام الالتباس كذلك (قوله لام الامر) أي فتستعمل فيها ما على سبيل الحقيقة كما يظهر من كلام بعضهم أو المجاز في الدعاء كما يظهر من آخر (قوله تأدبا) أي مع المأمور له على الامر (قوله نحو قوله تعالى الخ) حكاية لما يقوله أهل النار لما لك (قوله لينقض) أي يحكم بالخروج من النار (قوله وذلك) أي وبيان كون اللام تكون الامر أو الدعاء أن طلب الخ ولو اقتصر على قوله وان كان الخ وحذف

من متساوين قبل له الخماس (ولا) الواو حرف عطف لا معطوف على
لم مبنى على السكون في محل رفع (في النهى) جار ومجرور متعلق
بمحدوف صفة لا والتقدير ولا المستعملة في النهى يعنى أن السادس من الجوازم التي
تجزم فعلا واحد لا لانهية والنهى طلب الكف الجازم من أعلى لادنى نحو لا تخف
واعرابه لانهية وتخف فعل مضارع مجزوم بلا لانهية وعلامة جزمه السكون
والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنت (والدعاء) الواو حرف عطف الدعاء معطوف
على النهى والمعطوف على المجرور مجزوم وعلامة جزمه كسرة ظاهرة في آخره
يعنى أن السادس مما يجزم فعلا واحد لا المستعملة في الدعاء وهو طلب الترك
طلب جازم من أدنى لا على نحو قوله تعالى لا تؤاخذنا واعرابه لادعائية وتأخذ
فعل مضارع مجزوم بلا الدعائية وعلامة جزمه السكون والفاعل مستتر وجوبا
تقديره أنت ونامف محمول به مبنى على السكون في محل نصب لانه اسم مبنى لا يظهر
فيه اعراب ولا الدعائية هي لانهية ولكن سميت دعائية تأديبا وذلك لان طلب
الترك ان كان من أعلى لادنى قبل له نهى وان كان بالعكس قبل له دعاء وان
كان من متساوين قبل له الخماس * لما فرغ مما يجزم فعلا واحد او كاه حروف
أخذت يتكلم على ما يجزم فعلين وكأها أسماء الا ان واذ ما فهما حرفان فقال (وان)
الواو حرف عطف ان معطوف على لم مبنى على السكون في محل رفع يعنى ان
الاول مما يجزم فعلين ان وهي حرف يجزم المضارع لفظا والماضى محلا ويقبل
معنى الماضى للاستقبال عكس لم

ماعداه لعلهم من تعريف الامر والدعاء لكان أولى وكذا يقال فيما أتى له في لا أى
من قوله وذلك الخ (قوله من متساوين) أى من أظهر التساوى ولو كان أحدهما
أعلى (قوله الكف) أى عن الشئ أى الترك (قوله الجازم) أى الذى لا تردد
فيه (قوله وذلك) أى وبيان كون لا تكون للنهى والدعاء (قوله بالعكس)
بأن كان الطلب من أدنى لأعلى (قوله مما يجزم) أى من الالفاظ التي تجزم
(قوله عكس لم) أى وما قبلت اليه الماضى مخالف لما قبلت لم المضارع اليه فانها

والمجزومان به الامام مضارعان نحو ان يقدم عمر وواعرانه ان حرف شرط جازم
يجزم فعلين الاول فعل الشرط والثاني جوابه وجزاؤه يقدم فعل مضارع مجزوم بأن
فعل الشرط وعلامة جزمه السكون وزيد فاعل مرفوع بالضممة الظاهرة وبقم
الثاني فعل مضارع أيضا مجزوم بان جواب الشرط وعلامة جزمه السكون وعمر و
فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وا- اما مضيان نحو ان قام زيد
قام عمرو واعرانه كلمة - دم الا انك تقول في قام فعل ماض مبني على الفتح في محل
جزم بان فعل الشرط وكذلك في جوابه أو يكون الاول مضارع والثاني ماضيا
نحو ان يقدم زيد قام عمرو وأوالا ماضيا والثاني مضارعان نحو ان قام زيد يقدم عمرو
واعراب المثاليين كما مر في نظيرهما (وم) الواو حرف عطف مام مضاف على
لم يبنى على السكون في محل رفع يعني ان الثاني مما يجزم فعلين ما هو في الأصل
موضوعه لا لا يقل ثم ضمنت معنى الشرط فجزمت نحو قوله تعالى وما تنفعوا من
خير يعمه الله واعرانه الواو للاستئناف ما لم شرط جازم مفعول به

تقاب معنى المضارع للماضى كما تقدم له **(قوله)** والمجزومان بها أى والله علان
المجزومان بأن **(قوله)** حرف شرط أى حرف دال على تعليق مضمون جملة
على مضمون جملة أخرى **(قوله)** فعل الشرط تسمية الاول بذلك اصطلاحية
والإضافة بيانية واما جعل شرطاً له علامة على وجود الثاني والشرط في اللغة
العلامة كافي بعض - حاشى خالد **(قوله)** جوابه وجزاؤه - سمي بذلك تشبيهاً له
بجواب السؤال ويجزاء الاعمال لانه يقع بعد وقوع الشرط كناية عن الجواب بعد
سؤال والجزاء بعد المجازى عليه وهى اصطلاحية ذكره بعض - حاشى خالد **(قوله)**
واما ماضيان عطف على امام مضارعان **(قوله)** الاصل أى اللغة **(قوله)** لما لا
يعقل كالبهايم **(قوله)** ضمنت ليس المراد بالنضمن المعنى وهو اشرب كلمة
معنى أخرى لتعدي تعديتها بل المراد بالفهم والدلالة كافي التجريد على السمع
(قوله) معنى المراد به هنا التعليق **(قوله)** الشرط أى ان **(قوله)** من خبر
أى وأشر لان الله يعلم الجميع ففيه اكتفاء (يعلمه الله) كناية عن المجازاة **(قوله)**

مقدم لتفعلوا مبنى على السكون في محل نصب وتفعلوا فعل مضارع مجزوم بمافعل
الشرط وعلامة جزمه حذف النون والواو فاعل ومن خبر جار ومجرور متعلق
بمخدوف بيان لما يوصل فعل مضارع مجزوم بمخدوف الشرط وعلامة جزمه
السكون والماء فاعول به مبنى على الضم في محل نصب والله فاعل مرفوع بالضم
الظاهرة (ومن) الواو حرف عطف من معطوف على لم مبنى على السكون في محل
رفع يعنى أن الثالث مما يجزم فعلى من وهى في الاصل موضوعة لمن يعقل ثم ضمنت
مبنى الشرط فجزمته نحو قوله تعالى من يعمل سواء يجزى به واعرابه من اسم شرط جازم
مبتدأ مبنى على السكون في محل رفع ويعمل فعل مضارع مجزوم بمن فعل الشرط
وعلامة جزمه السكون والفاعل مستتر جواز تقديره هو يعود على من والجملة من
الفعل والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ وهو من وسواء فاعول به منصوب بالفتحة
الظاهرة ويجزى فعل مضارع مبنى لما لم يسم فاعله مجزوم بمن وعلامة جزمه حذف
الالف والفتحة قبلها دليل على ما وناصب الفاعل ضمير مستتر جواز تقديره هو يعود
على من وبه جار ومجرور متعلق بيجزى (ومهما) الواو حرف عطف مهمام معطوف
على لم مبنى على السكون في محل رفع يعنى أن الرابع مما يجزم فعلى من ومهما وهى في
الاصل موضوعة لما لا يعقل مثل ما ثم ضمنت معنى الشرط فجزمته نحو قوله تعالى
مهما تأتينا به من آية لتسخرنا بها فأنحن لك بمؤمنين واعرابه مهمما اسم شرط جازم
مبتدأ مبنى على السكون في محل رفع وتأت فعل مضارع مجزوم بمهما فعل الشرط

مقدم) وانما قدم لانه شرط وهوله صدر الكلام والفعل بعده عامل فيها وهى
عاملة فيه وكذا يقال في نظيره (قوله) جار ومجرور متعلق بتفعلوا) فيه انه بيان لما
وهو متعلق بمخدوف حال وفي بعض النسخ متعلق بمخدوف بيان لما (قوله) لمن
يعقل) أى لمن يتصف بالعقل أو المنزل منزله (قوله) والجملة الخ) هذا هو الراجح
وتوقف الفائدة على الجواب من حيث التعليق لا من حيث الخبرية وقيل الخبر جملة
الشرط والجواب معا وقيل جملة الجواب فقط (قوله) لما لا يعقل) أى من غير
دلالة على تعليق (قوله) أى مقوله (قوله) مهما تأتينا به) أى أى شئ تأتينا

وعلاوة جزمه حذف الباء والكسرة قبلها دليل عليها والفاعل مستتر وجوبا
تقديره أنت ونامفعول به مبني على السكون في محل نصب والجملة من الفعل
والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ - او هو مهما وبه جار ومجرور متعلق بنات ومن آية
جار ومجرور بيان للممار محل نصب على الخال من الماء في به واللام لام كى وتظهر
فعل مضارع منصوب بأن مضمرة جواز بعده لام كى وعلاوة نصبه الفقه
الظاهرة والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنت ونامفعول به مبني على السكون في
محل نصب وبها جار ومجرور متعلق بتظهر والفاء من فاء واقعة في جواب مهما
وما نافية فان جملة ما حجازية عملت عمل ليس من رفع الاسم ونصب الخبر ونحن
اسمها مبني على الضم في محل رفع ولك جار ومجرور متعلق بمؤمنين ومؤمنين الباء
حرف جر زائد ومؤمنين خبر ما منصوب وعلاوة نصبه باء مقدر في آخره منع
من ظهورها اشتغال المحل بالياء المحلوبة لاجل حرف الجر الزائد وان جملة ما
تممية كانت غير عاملة ونحن مبتدأ مبني على الضم في محل رفع وبمؤمنين الباء
حرف جر زائد ومؤمنين خبر المبتدأ مسر فوع بواو مقدر في آخره منع من
ظهورها اشتغال المحل بالياء المحلوبة لاجل حرف الجر الزائد والجملة من ما واسمها
وخبرها على الاول ومن المبتدأ والخبر على الثاني في محل جزم جواب الشرط
(واذما) الواو حرف عطف اذما معطوف على لم مبني على السكون في محل رفع
يعني ان الخامس مما يجزم فعلاين اذما وهى موضوعة للدلالة على تعليق الجواب
على الشرط كان ولذا كانت حرفا على الاصح كقول الشاعر

والنذ كير في به مراعاة للفظ مهما والباء في بهامراعاة لحناها وهى آية (قوله)
في محل نصب على الحال مبني على القول بان الضمير انتقل من المتعلق المحذوف
اليها واما على ان الضمير باق لم ينتقل فالتعلق المحذوف هو الحال (قوله حجازية)
أى آية على لغة الحجازيين (قوله من رفع الخ) بان لعمل ليس (قوله على الاول)
أى كون ما حجازية (قوله على الثاني) أى كون ما تمجية (قوله ولذا) أى لاجل
كونها موضوعة لما ذكر (قوله حرفا على الاصح) أى كما يقول سيبويه وهى

وانك اذا ماتت ما أنت أمر * به تلف من اياه تأمر آتيا

واعرابه وانك الواو بحسب ما قبلها وان حرف تو كيد ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر والسكاف اسمها مبني على الفتح في محل نصب واذا حرف شرط جازم مجزم فعلين الاول فعل الشرط والثاني جوابه وجزاؤه وتأت فعل مضارع مجزوم باذما فعل الشرط وعلامة جزمه حذف الياء والكسرة قبلها دليل عليها والفاعل مستتر وجوب تقديره أنت وما اسم موصول بمعنى الذي مفعول به أنت مبني على السكون في محل نصب وأن من أنت ضمير متصل مبتدأ مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب لا محل لها من الاعراب أمر خبر المبتدأ مرفوع بالصحة الظاهرة وبه الباء حرف جر والهاء ضمير عائذ على ما مبني على السكون في محل جر والجملة من المبتدأ والخبر لا محل لها من الاعراب صلة ما وتأت فعل مضارع مجزوم باذما جواب الشرط وعلامة جزمه حذف الياء والكسرة قبلها دليل عليها ومن اسم موصول بمعنى الذي مفعول أول لتلف مبني على السكون في محل نصب وايا ضمير منفصل مفعول مقدم تأمر مبني على السكون في محل نصب والهاء حرف دال على الغيبة وتأمر فعل مضارع مرفوع بالصحة الظاهرة والفاعل مستتر وجوب تقديره أنت والجملة من الفعل والفاعل صلة من والعائد الهاء من اياه وآتيا المفعول الثاني لتأت منصوب بالفتحة وجملة اذما وشرطها وجوابها في محل رفع خبر ان (وأي) الواو حرف عطف أي معطوف على لم والمعطوف على المرفوع مرفوع يعني أن السادس مما يجزم فعلين أي وهي في الاصل بحسب ما تضاف اليه ثم ضمنت معنى الشرط فجزمته نحو قوله تعالى أيأما

مركية من اذوما ومقابل الاصح قول المبرد وابن السراج انها ظرف فحلها النصب على الظرفية اه ملخصا من المعنى والقلوب (قوله) تأت أي تفعل وقوله تلف أي تجذ وقوله آتيا أي فاعلا والمعنى انك ان فعلت الشيء الذي أنت أمر غيرك بفعله تجذ من تأمره بالفعل فاعلاله وروى بدل تأت تاب أي تمتنع وبدل آتيا أيأيا أي ممثما (قوله) وأي تطلق على العاقل وغيره (قوله) بحسب ما تضاف اليه فان

تدعوا فله الاسماء الحسنى واعرابه أيا لاسم شرط جازم مفعول مقدم لتدعوا منصوب
بالفتحة الظاهرة وما زائدة وتدعوا فاعل مضارع مجزوم بإيا فاعل الشرط وعلامة جزمه
حذف النون والواو فاعل والفاء من قوله فله واقعة في جواب أيا وله جار ومجرور
متعلق بمحذوف خبر مقدم والاسماء مبتدأ مؤخر مرفوع بضممة ظاهرة والحسنى
صفة الاسماء وصفة المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الالف منع من
ظهورها التعليل والجملة من المبتدأ والخبر في محل جزم جواب التمرط وهو أى وانما
قرنت الجملة هنا بالفاء لانهما لا يصلح أن تكون فعلا للشرط فوجب قرنها بالفاء لان
القاعدة ان جواب الشرط اذا لم يصلح أن يكون فعلا للشرط تعين قرنه بالفاء وذلك
في سبع مواضع مومة عندهم (ومنى) الواو حرف عطف منى معطوف على لم
مبنى على السكون في محل رفع يعنى أن السابيع مما يجزم فعلين منى وهى فى الاصل
ظرف زمان ثم ضمنت معنى الشرط فجزم نحو قول الشاعر

أضيفت الى ظرف زمان أو مكان وهى كذلك وان أضيفت الى غيرهما فهى غير
وهى فى الآية بمعنى أى اسم لان تنوينها عوض عن المضاف اليه (قوله تدعوا) أى
تسموا ففعله الاول محذوف (قوله وانما قرنت الخ) جواب سؤال تقديره ظاهر
(قوله الجملة) أى جملة جواب أيا (قوله هنا) أى فى الآية (قوله لا تصلح الخ) لانها
اسمية (قوله فوجب قرنها بالفاء) أى ليعلم ربط ما بعدها بما قبلها وخصت الفاء لما
فيها من معنى التعقيب والترتيب المناسب للجزاء (قوله وذلك) أى وتعين القرن بها
(قوله فى سبع مواضع) أخذها الجملة الاسمية كما هنا نانيا الجملة الطلبية نحو ان كنتم
تحبون الله فاتبعوا نالها الجملة التى فعلها جامد نحو ان ترن أنا أقل منك مالا وولدا
فعبس رابعها المقرونة بقدر نحو ان يسرق فقد سرق أخ له من قبل خامسها المقرونة
بالتنفيس نحو وان خفتم عيلة فسوف يغنيكم الله من فضله سادسها المقرونة بلى نحو
وماتوا من خير فلان كفروا سابعها المقرونة بما نحو فان توليتم فاسألتكم من أجر
انتهى من الاشعوى (قوله معلومة) بالجر صفة لما قبله (قوله عندهم) أى القصة
(قوله ظرف زمان) نحو منى بأتى زيدا أى فى أى زمن (قوله الشاعر) أى صميم

* متى أضع العمامة تعرفوني * واعرابه متى اسم شرط جازم يحزم فعلين الاول

فعل الشرط والثاني جوابه وجزاؤه وهو في محل نصب بأضع على الظرفية الزمانية
وأضع فعل مضارع يحزم متى فعل الشرط وعلامة جزمه السكون وحرك
بالكسر لالتقاء الساكنين والفاعل مستتر وجو بانقديره أنا والعمامة مفعول به
منصوب بالفعلة الظاهرة وتعرفوني فعل مضارع يحزم متى جواب الشرط
وعلامة جزمه حذف النون والواو فاعل والنون الموجودة للوقاية والياء مفعول به
مبنى على السكون في محل نصب وأصله تعرفوني بنونين فحذفت نون الرفع الاولى

ابن وثيل يمدح نفسه ووالده اه قليوبى (قوله متى الخ) هو عجز بيت وصدره
* أنا ابن جلا وطلاع الثنايا * واعرابه أنا مبنية أو ابن خبر وجلا مضاف اليه مجرور
بفعلة مقدره على الالف نيابة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف للعلمية ووزن
الفعل فهو اسم ثان لوالده وقيل جلا فعل ماض وفاعله مستتر عائدا على مضاف اليه
محذوف والتقدير أنا ابن رجل جلا أى كشف الامور وقيه أن الموصوف بالجملة
لا يحذف الا اذا كان بعض اسم مجرور بمن أو فى نحو مناظعن ومنا أظام وفينا سلم
وفينا هلك لكن نقل يس عن بعضهم عدم اعتبار هذا الشرط ونقل السيد أن
اعتباره خاص بما اذا كان الموصوف مرفوعا وطلاع بالجر عطف على جلا فهو
من وصف والده وكذا على القيل وبالرفع خبر بعد خبر والثنايا مضاف اليه مجرور
بكسرة مقدره على الالف للتعذروهي الامور الصعبة وطلاع بمعنى ركاب (قوله
العمامة) أى عمامة الحرب لانها التي بها التفاخر (قوله تعرفوني) أى تعرفوا
قدرى ونكايتي للاعداء (قوله والنون للوقاية) وسميت بذلك لانها تقي الفعل من
الكسر الذي بدخل مثله في الاسم وهو الكسر بسبب ياء المتكلم لانه أخو الجبر
فصين عنه الفاعل كما صين عن الجبر أما الكسر الذي ليس بهذه المثابة فلا حاجة الى
صونه عنه كالكسرة قبل ياء المخاطبة كنضر بين والكسرة للتخلص نحو لم يكن الذين
كفروا وألحق الممثل نحو رماني ودعاني بغيره طرد الباب وتقي ما اتصل به غير
الفعل من تفسير آخره كلمتي (قوله وأصله) أى قبل دخول الجازم (قوله

للجازم (وأيان) الواو حرف عطف أيان معطوف على لم مبنى على الفتح في محل رفع يعنى أن الثامن مما يجزم فعلين أيان وهى في الاصل ظرف زمان كنى ثم ضمنت معنى الشرط فجزم نحو قول الشاعر * فأيان ما تعدل به الريح تنزل * واعرابه أيان اسم شرط جازم يجزم فعلين الاول فعل الشرط والثانى جوابه وجزأؤه مبنى على الفتح في محل نصب على الظرفية بتعدل ومازائدة وتعدل فعل مضارع مجزوم بأيان فعل الشرط وعلامة جزمه السكون وبه جار ومجرور متعلق بتعدل والريح فاعل تعدل مرفوع بالضمة الظاهرة وتنزل فعل مضارع مجزوم بأيان جواب الشرط وعلامة جزمه السكون وحرك بالكسر لاجل الروى (وأيان) الواو حرف عطف أين معطوف على لم مبنى على الفتح في محل رفع يعنى أن التاسع مما يجزم فعلين أين وهى في الاصل موضوعة للدلالة على المكان ثم ضمنت معنى الشرط فجزم نحو قوله تعالى أينما تكونوا يدرككم الموت واعرابه

فأيان الخ) عجز بيت صدره كما قيل * اذا النعجة العجفاء باتت بقفرة * فالقاء واقعة في جواب اذا والنعجة الانثى من الضأن والجمع نعجات ونعاج والعرب تكنى عن المرأة بالنعجة والعجفاء التى لا منح فى عظامها أو التى لا شحم فيها وفى بعض حواشى خالد الادماء وهى التى فيها الادمه بضم اثمزة وسكون الباء المهملة وهى السمرة فلعله رواية أخرى والفقرة الارض التى لا نبات فيها ولا ماء والنعجة فاعل لفعل محذوف نظير ما بعده والعجفاء صفة وباتت فعل والتاء للتأنيث والفاعل ضمير النعجة فبات تامة بمعنى حلت وبقفرة متعلق بباتت فافهم (قوله تعدل) أى تتوسط وقوله به الضمير للزمن المستفاد من أيان والباء بمعنى فى وقوله تنزل أى النعجة من الفقرة (قوله ومازائدة) أى الوزن (قوله الروى) هو الحرف الذى تبنى عليه القصيدة وتنسب اليه فيقال قصيدة لامية أو مهبية مثلاً من رويت على البعير أى شددت عليه الروى وهو الجبل الذى يجمع به الاحمال لانه يجمع بين الابيات (قوله على المكان) نحو ابن زيد أى فى أى مكان هو (قوله أينما تكونوا) أى فى أى مكان يوجدوا (قوله وحرك بالضم لاجل الادغام) الاولى حذفه (قوله يدرككم) أى يحصلكم (قوله

أين اسم شرط جازم مبني على الفتح في محل نصب على الظرفية ومازائدة وتكونوا
فعل مضارع مجزوم بأين فعل الشرط وعلامة جزمه حذف النون والواو فاعل ولا
تحتاج تكون للخبر لانها تامة ويدرك فعل مضارع مجزوم بأين جواب الشرط
وعلامة جزمه السكون والكاف الثانية مفعول به مبني على الضم في محل نصب
والميم علامة الجمع والموت فاعل يدرك مرفوع بالضممة الظاهرة (وأى) الواو
حرف عطف أى مبطوف على لم مبني على السكون في محل رفع يبنى أن العاشر مما
يجزم فعلين أى وأصلها موضوعة للدلالة على المكان مثل أين ثم ضمنت معنى
الشرط فخرمت نحو قول الشاعر

فأصبحت أى تأتها تسجربها * نجد خطبا جزلا ونارا تأججها

واعرابه أى اسم شرط جازم مبني على السكون في محل نصب على الظرفية لتأت
وتأت فعل مضارع مجزوم بأى فعل الشرط وعلامة جزمه حذف الياء والكسرة
قبلها دليل عليها والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره أنت والماء مفعول به مبني
على السكون في محل نصب لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب وتسجرب فعل مضارع
بدل اشتغال من تأت وبدل المجزوم مجزوم والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره أنت
وبها جار ومجرور متعلق بتسجرب وتجد فعل مضارع مجزوم بأى جواب الشرط
وعلامة جزمه السكون والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنت وخطبا مفعول أول
تجد منصوب بالفتحة الظاهرة وجزلا صفة لخطبا وصفة المنصوب منصوب ونارا
الواو حرف عطف نارا مبطوف على خطبا والمبطوف على المنصوب منصوب

فأصبحت) أى صرت الفاء بحسب ما قبلها وأصبح فعل ماض والتاء ضمير المخاطب
اسمها مبني على الفتح في محل رفع والجملة بعده في محل نصب خبر لانه من أخوات
كان ولم يعرفه لوضوحه (قوله تأتها) لعل الضمير لقبيلة معينة عند الشاعر
والمخاطب (قوله تسجرب) السين والتاء للطلب أى تطلب الحفظ والامان من البرد
والجوع ونحوهما (قوله تجد الخ) أى تفصل مطلوبك من الاستدقاء والقرى
ونحوهما (قوله جزلا) أى عظيما (قوله تأججها) أى اشتعل أى اشتعل أحدهما

وتأجج فاعل ماض والالف فاعل والجملة من الفعل والفاعل في محل نصب مفعول
ثان لتجذ وغلط من قال أصله تتأجج ثم حذف إحدى التاءين تخفيفا لأن نون
الرفع حينئذ تكون محذوفة لغرلة ويكون أصله تتأججان إن جعل صفه لكل
من الحطب والنار فإن جعل صفه للنار كان أصله تتأجج وزيدت الالف للإطلاق
الهمم إلا أن يقال إن حذف النون في الأول شائع مشهور ولو من غير غرلة على ما يقول
الشاعر أبيت أمرى ونبيتي ندلكي * شعرك بالعنبر والمسك الذكي

وهو النار (قوله أصله) أي تأجج (قوله تتأججا) لما كان المتأجج النار جعل أصله
بالناء الفوقية لا بالياء التحتية (قوله لأن الخ) علة لقوله غلط الخ (قوله - حينئذ) أي
حين إذ كان أصله بقاءين (قوله علة) أي ناصب أو جازم (قوله إن جعل صفه الخ)
أي وتجد حينئذ معنى نصب وصادف ويحتمل أن المراد صفة أي معنى لكن هذا
لا يظهر إلا على احتمال أنه صفة لهم (قوله للإطلاق) أي مد الصوت (قوله اللهم)
أصله يا ألبته - حذف منه ياء النداء وعوض عنها الميم وأخرت تبركاً بالبداءة باسم الله
وهو منادى مبني على الضم في محل نصب والميم المشددة زائدة عوض عن حرف
النداء وأعلم أنه جرت العادة باستعمال هذا اللفظ فيما في ثبوته ضعف وكأنه يستعان في
اثباته بالله تعالى ووجه الضعف هنا ارتكاب خلاف الأصل بخلاف كونه ماضياً
(قوله يقال) أي في الجواب عن غلط (قوله الأول) أي كون أصله تتأججان
(قوله شائع) أي كثير (قوله مشهر) أي بين النخلة لشبوعه في كلام العرب (قوله
حد) أي طريقة (قوله أبيت) قول مضارع من أخوات كان واسمه مستتر تقديره
أنا والجملة بعده في محل نصب خبر (قوله أمرى) مضارع مرفوع بضمه مقدرة
على الياء وفاعله مستتر تقديره أنا ومعناه أسير ليلاً (قوله ونبيتي) معطوف على
أبيت مرفوع بالنون المحذوفة للتخفيف والياء اسمه والجملة بعده خبر ولا وجه
لاقتصار الشارح على بيان أصل ندلكي (قوله ندلكي) مرفوع بالنون المحذوفة
للتخفيف والياء فاعل وهو محل الشاهد كالذي قبله كما علمت وهو امرار اليد (قوله
شعرك) مفعول مضاف إليه (قوله بالعنبر) متعلق بندلكي وهو نوع من الطيب
كالمسك (قوله الذكي) بالذال المعجمة أي شديد الرائحة وهو صفة للمسك (قوله

أذا أصله تدل كين حذفت النون تخفيفاً (وحينما) الواو حرف عطف حينما معطوف
على لم مبني على السكون في محل رفع يعني أن الحادي عشر مما يجزم فعلين حينما
وأصلها موضوع للدلالة على المكان كإين وأني ثم ضمنت معنى الشرط فجُزمت
نحو قول الشاعر

حينما تستقم بقدر لك الله نجاحاً في غابر الأزمان
وأعرا به حينما اسم شرط جازم مبني على السكون في محل نصب على الظرفية يستقم
وتستقم فعل مضارع مجزوم بحينما فاعل الشرط وعلامة جزمه السكون والفاعل
مستتر وجوابه أنت ويقدر فعل مضارع مجزوم بحينما جواب الشرط وعلامة
جزمه السكون ولك جار ومجرور متعلق بيقدر والته فاعل يقدر مرفوع بالضممة
الظاهرة ونجاحاً مفعول به منصوب وفي غابر جار ومجرور متعلق بيقدر و غابر
مضاف والأزمان مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة (وكيفما) الواو حرف
عطف كيفما معطوف على لم مبني على السكون في محل رفع يعني أن الثاني عشر مما
يجزم فعلين كيفما وأصلها موضوع للدلالة على الحال ثم ضمنت معنى الشرط
فجُزمت عند الكوفيين ومنعه البصريون ولم يوجد لها شاهد من كلام العرب
بعد الفحص الشديد وإنما

أصله) أي تدل كى (قوله حينما) أي في أي مكان وقوله تستقم من الاستقامة بمعنى
الاعتدال وسلوك الطريقة المستقيمة وقوله يقدر أي يهيئ وقوله نجاحاً أي ظفراً
بالمقصود وقوله غابر بغير معجزة وموحدة بينهما ألف وبالراء المستقبل ويطلق
على الماضي فهو من أسماء الاضداد وإضافته لما بعده من إضافة الصفة وقوله
الأزمان جمع زمن وزمان اسمان لقليل الوقت وكثيره والمعنى أن استقامت في أي
مكان هيأ الله لك فيه ما تبلغ به مرادك فيما بقي من عمرك (قوله وكيفما) معناه على
أي حالة (قوله ومنعه البصريون) أي لمخالفتها لغيرها من أدوات الشروط بوجوب
موافقة جوابها الشرط فاهي للجازاة معنى لا عملاً اه قليوبى فلا يضح كيفما
تجلس أذهب (قوله الفحص) أي التفتيش في كلامهم (قوله الشديد) أي

ذكر والمماثلاً بطريق القياس نحو كيفية ما تجلس وأجلس وأعرابه كيفية
اسم شرط جازم مبني على السكون في محل نصب بتجلس وتجلس فعل مضارع
مجزوم بكيفية فعل الشرط وعلامة جزمه السكون والفاعل مستتر وجوبا
تقديره أنت وأجلس فعل مضارع مجزوم بكيفية جواب الشرط وعلامة
جزمه السكون والفاعل مستتر وجوبا بتقديره أنا وقد علم من كلام المصنف
أن اذ وحيت وكيف لا تجزم الامع ما وهو كذلك وأما غيرهن من الجوازم فقسمان
قسم يمنع دخول ما عليه وهو من وما ومهما وإن وقسم يجوز فيه الأمر وهو
أى ومتى وأين وكذلك أيا على الصحيح ووجود في بعض نسخ المتن زيادة (واذا في
الشعر خاصة) وأعرابه الواو حرف عطف اذا معطوف على الجوازم وليس معطوفا
على لم يادته على الثمانية عشر مبني على السكون في محل رفع وفي الشعر جار
ومحور ومتعلق بمحذوف صفة لازا والتقدير واذا الواقعة في الشعر خاصة مفعول
مطلق منصوب بفعل محذوف والتقدير أخص خاصة يعني أن مما يجزم فعلين زيادة
على الثمانية عشر اذا وأصلها موضوع الدلالة على الزمان المستقبل ثم ضمنت معنى
الشرط فجزم ولا يجزمها الا في النظم دون النثر ونحو قول الشاعر

القوى (قوله ذكروا) أى الكوفية (قوله القياس) أى على غيرهما من
الادوات (قوله علم الخ) أى من قرن الامور الثلاثة بما (قوله غيرهن) أى الثلاثة
(قوله من الجوازم) أى التي تجزم فعلين (قوله دخول) المناسب لحاق (قوله
وهو من الخ) وأجاز السكوفيون لحاق ما لمن وإن وسكت عن أن ويفهم من كلام
غيره الجوازم (قوله ويوجد الخ) أشار به الى أن عدم ذكرها هو الاصل (قوله
زيادة) فاعل يوجد وهو غير ممنون لاضافته لما بعد (قوله واذا) بسكون آخره من
غير تنوين (قوله على الجوازم) الاولى على ثمانية عشر (قوله في النظم) أى على
النثر والشذوذ اه قايى (قوله دون النثر) وانما لم تجزم فيه لان الحديث

الواقع في زمنها مقطوع به في أصل وضعها بخلاف ان والتضمن عارض (قوله

* واذا نصبك خصاصة فجعل * واعرابه الواو للاستئناف اذا اسم شرط جازم مبني

على السكون في محل نصب على الظرفية بتصب وتصب فعل مضارع مجزوم اذا فعل الشرط وعلامة جزمه السكون والكاف مفعول به مبني على الفتح في محل نصب وخصاصة فاعل نصب مرفوع بالضمة الظاهرة والفاء من قوله فجعل واقعة في جواب الشرط ونجمل فعل أمر مبني على السكون وحرك بالكسر لاجل الروي والفاعل مستتر وجوباً تقديراً أنت والجملة في محل جزم جواب الشرط

باب

- بمبتدا محذوف على ما صرو باب مضاف و (مرفوعات) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة و مرفوعات مضاف و (الاسماء) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة (المرفوعات) مبتدأ مرفوع بالابتداء (سبعة) خبر المبتدا (وهي) الواو للاستئناف هي ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (الفاعل) وما عطف عليه خبر المبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة يعني ان الاول من المرفوعات

واذا نصبك الخ) عجز بيت صدره * استغن ما أغناك ربك بالغنى * واعرابه استغن فعل أمر مبني على حذف الياء و فاعله مستتر وجوباً تقديراً أنت و ما مصدرية ظرفية وأغنى فعل ماض مبني على فتح مقدر على الالف والكاف ضمير المخاطب مفعول وربك فاعل ومضاف اليه وبالغنى أى المال متعلق بالفعلين أى استغن مدة اغناء ربك لك بالمال (قوله نصبك) أى تعزيبك (قوله خصاصة) أى فقر وحاجة (قوله فجعل) يروى بالجسيم والمعنى أظهر الجمال بالتعفف وبالحاء المهملة والمعنى تكلف حمل هذه المشقة بالصبر عليها والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

باب مرفوعات الاسماء

من اضافة الصفة لموصوف جمع مرفوع أو مرفوعة وقد مهلا انها عموماً وأعقبها بالنصوبات لانها فضلات وأخر المجرورات لانها منصوبة محلاً وأما المرفوع من الافعال فقد تقدم في قوله وهو مرفوع أبداً حتى يدخل الخ (قوله المرفوعات)

الفاعل وبدأ به لكونه أصل المرفوعات عند الجمهور وليسكون عامله لفظيا نحو جاء زيد والفني والقاضي وغلامي وأعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع بالضمّة الظاهرة والفني معطوف على زيد مرفوع بضمّة مدّة على الالف منع من ظهورها التعذر والقاضي معطوف على زيد مرفوع بضمّة مقدرة على الياء منع من ظهورها النقل وغلامي معطوف على زيد مرفوع بضمّة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة وغلام مضاف وباء المتكلم مضاف اليه مبني على السكون في محل جر (والمفعول) الواو حرف عطف المفعول معطوف على الفاعل والمعطوف على المرفوع مرفوع (الذي) اسم موصول نعت للمفعول مبني على السكون في محل رفع (لم) حرف نفي وجزم وقلب (يسم) فعل مضارع مبني لمالم يسم فاعله مجزوم ولم علامة جزمه حذف الالف والفحة قبلها دليل عليها (فاعله) نائب فاعل يسم مرفوع بالضمّة وفاعل مضاف والماء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر يعني ان الثاني من المرفوعات المفعول الذي لم يسم فاعله أي لم يذكر معه فاعله وذكره بعد الفاعل لكونه نائباً عنه نحو ضرب زيد والفني والقاضي وغلامي وأعرابه ضرب فعل ماض مبني لمالم يسم فاعله وزيد نائب فاعل مرفوع بالضمّة والفني معطوف على زيد مرفوع بضمّة

المحل للضمير وأظهر توضيحاً (قوله) لكونه أصل المرفوعات) لان الرفع فيه للفرق بينه وبين المفعول وليس هو في المبتدأ كذلك والاصل في الاعراب أن يكون للفرق بين المعاني وقيل الاصل المبتدأ لانه باق على ما هو الاصل في المسند اليه وهو التقديم بخلاف الفاعل للزوم تأخيره عن الفعل وقيل هما أصلان وهذا خلاف لا ثمرة له كما قال أبو حيان وقال الدماميني له ثمرة وهو ان تقدر الجملة فعالية في بعض المواضع ويكون المحذوف الفاعل لا اسمية نحو قول الله ينجيكم ولئن سألتهم من خلق السموات والارض ليقولن الله (قوله الجمهور) أي أكثر النحاة (قوله) وليسكون عامله لفظيا) أي وهو مقدم على ما عامله معنوي وهو المبتدأ اذ عامله الاء

(قوله زيد والفني والقاضي وغلامي) عدد المثال اشارة الى أن الفاعل يرفع بالضمّة

مقدرة على الالف منع من ظهورها التمدد والقاضي وغلامي معطوفان على زيد
 معربان بالاعراب السابق (والمبتدأ) الواو حرف عطف المبتدأ معطوف على
 الفاعل والمعطوف على المرفوع مرفوع (وخبره) الواو حرف عطف خبر معطوف
 على الفاعل والمعطوف على المرفوع مرفوع وخبر مضاف والماء مضاف اليه مبنى
 على الضم في محل جري عن ان الثالث والرابع من المرفوعات المبتدأ والخبر
 وقد مهما على ما بعدهما لانهما منسوختان ومتبوعان وذلك مقدم على الناسخ
 والتابع نحو زيد والفتي والقاضي وغلامي قائمون واعرابه زيد مبتدأ مرفوع
 بالابتداء والفتي والقاضي وغلامي معطوفات عليه معربات بالاعراب السابق
 والمعطوف على المبتدأ مبتدأ فيكون المبتدأ جمعا فلذا أخبر عنه بالجمع بقوله قائمون
 فقائمون خبر المبتدأ مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه جمع مذ كرسالم والتون
 عوض عن التنوين في الاسم المفرد (واسم) الواو حرف عطف اسم معطوف على
 الفاعل والمعطوف على المرفوع مرفوع واسم مضاف و (كان) مضاف اليه مبنى
 على الفتح في محل جري لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب (وأخواتها) الواو حرف
 عطف أخوات معطوف على كان والمعطوف على المجرور محرور وأخوات مضاف
 والماء مضاف اليه مبنى على السكون في محل جري عن ان الخامس من المرفوعات
 اسم كان واسم أخواتها نحو كان زيد والفتي والقاضي وغلامي قائمين واعرابه كان فعل
 ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر زيد اسمها مرفوع بالضمة الظاهرة والفتي

الظاهرة والمقدرة على الالف والياء وبضمة المناسبة (قوله ما بعدهما) أي من اسم
 كان وأخواتها وخبران وأخواتها (قوله لانهما) أي المبتدأ والخبر (قوله
 منسوختان) أي بما بعدهما أي بعامله (قوله ومتبوعان) لان اسم كان مثالا ليقال
 له اسم الا اذا كان مبتدأ في الاصل فكونه اسما وقع بعده كونه مبتدأ وكذا يقال في
 الخبر (قوله وذلك) أي المنسوخ والمتبوع (قوله الناسخ) أي على ما عامله ناسخ
 وهو اسم كان وأخواتها وخبران وأخواتها وقوله والتابع أي اسمهما وخبرهما (قوله
 وأخواتها) أي نظائرها في العمل فدخل اسم لاولات وان المشبهات بليس ولا يضر

واقاضي وغلامي معطوفات عليه بالاعراب السابق وقائم من خبر كان منصوب بالياء
المكسورة اقبلها المفتوح ما بعده لانها جمع مذ كرسالم (و-جر) الواو حرف
عطف حبر معطوف على الفاعل والمعطوف على المرفوع مرفوع وخبره مضاف
(و-ان) مضاف اليه مبنى على الفتح في محل جر لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب
(واخواتها) الواو حرف عطف اخوات معطوف على ان والمعطوف على المجرور
مجرور واخوات مضاف والماء مضاف اليه مبنى على السكون في محل جر يعني ان
السادس من المرفوعات خبر ان وسبأ اخواتها واخره هو وما قبله لان عاملهما ناسخ
وهو مؤخر كما قدم نحو ان زيد او الفتي والقاضي رغلاني قائمون وعرابه ان حرف
توكيد ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر زيد اسمها منصوب بفتحه لظاهرة والفتي
معطوف على زيد اسمها منصوب بفتحه مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر
والقاضي معطوف على زيد ايضا منصوب بفتحه ظاهرة وعولامي معطوف ايضا
على زيد اسمها منصوب بفتحه مقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال
المحل بحركة المناسبة وغلان مضاف وباء المتكلم مضاف اليه مبنى على السكون في
محل جر وقائمون خبر ان مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه جمع مذ كرسالم
والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد (والتابع) الواو حرف عطف التابع
معطوف على الفاعل والمعطوف على المرفوع مرفوع (للمرفوع) اللام حرف
جر المرفوع مجرور باللام والجار والمجرور متعلق بالتابع يعني ان السابع من
المرفوعات التابع للمرفوع وهو ينقسم اربعة اقسام أشار لها بقوله (وهو) الواو
للاستئناف هو ضمير منفصل مبتدأ مبنى على الفتح في محل رفع (اربعة) خبر
المبتدأ مرفوع بالضمه وأربعة مضاف و (أشياء) مضاف اليه مجرور وعلامة
جره الفتحة نيابة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف ألف
التأنيث الممدودة (النعته) بدل من اربعة وبدل المرفوع مرفوع يعني ان الاول

اقتصاره على بعضها فيما يأتي (قوله ان واخواتها) أي نظائرهما فدخل اسم لا التافية

للجنس (قوله لانهما) أي عاملهما (قوله للاستئناف) أي البياني (قوله

من التوابع النعت نحو جاء زيد الفاضل واعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل
مرفوع بالضممة والفاضل نعت لزيد ونعت المرفوع مرفوع (والعطف) الواو
حرف عطف العطف معطوف على النعت والمعطوف على المرفوع مرفوع يعني
ان الثاني من التوابع العطف وهو قسمان الاول عطف نسق وهو ما كان بحرف
كالواو نحو جاء زيد وعمرو واعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع بالضممة
وعمر ومعطوف على زيد والمعطوف على المرفوع مرفوع والثاني عطف البيان
وهو ما كان موضعا لما قبله بلا حرف نحو * أقسم بالله أبو حفص عمر *
واعرابه أقسم فعل ماض وبالله الباء حرف قسم وجروا لله مقسم به مجرور
بالكسرة الظاهرة وأبو فاعل مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه من الاسماء الخمسة
وأبو مضاف وحفص مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة وعمر معطوف على
أبو عطف بيان مرفوع بالضممة الظاهرة (والتوكيد) الواو حرف عطف التوكيد
معطوف على النعت والمعطوف على المرفوع مرفوع يعني أن الثالث من التوابع
التوكيد نحو جاء زيد نفسه واعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع بالضممة
الظاهرة ونفس توكيد لزيد وتوكيد المرفوع مرفوع وعلامة رفعه اضممة الظاهرة
ونفس مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر (والبدل) الواو

نسق) هو لغة التتابع (قوله كالواو) أي وثم وغيرهما من حروف العطف الاتية
(قوله بلا حرف) أي من حروف العطف (قوله أقسم) أي حلف وقوله أبو
حفص كنية سيدنا عمر وهي ما صدرت بآب أو أم وهذا البيت من مشطور الرجز
وبعده ما مسها من نقب ولادبر * فاعف له اللهم ان كان فجر

وهذا الشعر قاله أعرابي لما استعمل عمر بن الخطاب وقال له ان ناقتي نقبت فإني
على غيرها فقال له سيدنا عمر كذبت والله ولم يحمله فقال أقسم الخ ثم حمله شلي بعير
وكساه لماتين له صدقه يقال نقب البعير ينقب من باب علم اذا رقى خفة ودبر الـ
أيضاً من هذا الباب اذا حصلت له جراحات في ظهره ونحوه ونجر اذا حنث في يمينه
(قوله التوكيد) أي المعنوي لا اللفظي كقام لانه يكون في الاعراب فيه كما مثلنا

حرف عطف البدل معطوف على التعت والمعطوف على المرفوع من فروع يعني ان
الرابع من التوابيع البدل نحو جاء زيد أخوك وأعرابه جاء فعل ماضٍ وزيد فاعل
من فروع بالضمة الظاهرة وأخو بدل من زيد وبديل المرفوع من فروع وعلامة
رفعه الواو نيابة عن الضمة لانه من الاسماء الخمسة وأخو مضاف والكاف مضاف اليه
مبنى على الفتح في محل جر وإذا اجتمعت هذه التوابيع قدم التعت ثم عطف البيان
ثم التوكيد ثم البدل ثم عطف النسق تقول جاء الرجل الفاضل عمر نفسه أخوك
وعمر وأعرابه جاء فعل ماضٍ والرجل فاعل من فروع بالضمة الظاهرة والفاضل
تعت للرجل وتعت المرفوع من فروع وعمر عطف بيان على الرجل من فروع بالضمة
الظاهرة ونفسه توكيد للرجل وتوكيد المرفوع من فروع بالضمة الظاهرة ونفس
مضاف والماء مضاف اليه مبنى على الضم في محل جر وأخو بدل من الرجل
من فروع بالواو نيابة عن الضمة لانه من الاسماء الخمسة وأخو مضاف والكاف
مضاف اليه مبنى على الفتح في محل جر وعمر والواو حرف عطف وعمر ومعطوف
على الرجل والمعطوف على المرفوع من فروع ولما ذكر هذه المرفوعات اجالا
أحدثكم عليها تفصيلا على سبيل اللف والنشر المرتب فقال

باب الفاعل

وأعرابه كما تقدم (الفاعل) مبتدأ من فروع بالابتداء (هو)

(قوله قدم التعت الخ) لان التعت كالجزء من متبوعه والبيان جاز مجراه والتوكيد
شبيه بالبيان والبدل على نية تقدير عامل فهو كالمتفصل والعطف فيه الواسطة
للفظية اه قليوبي (قوله جاء الرجل الخ) مثال للتوابيع الخمسة المذكورة في
قوله قدم الخ على اللف والنشر المرتب (قوله هذه المرفوعات) أي السبعة (قوله
اجالا) لانه لم يبين تعريفها ولا اقسامها والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا
محمد وعلى آله وصحبه وسلم

باب الفاعل

أي حده وأقسامه وهولفة من أوجد الفعل سواء تقدم في الذ كر على فعله أو تأخر

ضمير فصل على الاصحاح محل له من الاعراب (الاسم) خبر المبتدأ مرفوع بالمبتدأ (المرفوع) نعت للاسم ونعت المرفوع مرفوع (المذكور) نعت ثان للاسم ونعت المرفوع مرفوع (قبيله) ظرف مكان منصوب على الظرفية بالمذكور وقبل مضاف والمضاف اليه مبني على الضم في محل جر والمذكور اسم مفعول وقوله (فعلة) نائب فاعله مرفوع بالضم وفعل مضاف والمضاف اليه مبني على الضم في محل جري يعني ان الفاعل في اصطلاح النحاة هو الاسم المرفوع الذي ذكر قبله فعلة فقوله الاسم جنس متناول لجميع الاسماء ومخرج الحرف والفعل فلا يكون كل منهما فاعلا وقوله المرفوع مخرج المنصوب والمجرور بالاضافة أو بحرف الجر الاصل فلا يكون كل منهما فاعلا الا على لغة قليلة فانه يجوز نصب الفاعل ورفع المفعول عند تمييزهما نحو خرق الثوب المسمار برفع الثوب على المفعولية ونصب المسمار على الفاعلية اذ من المعلوم ان المسمار هو الخارق فهو الفاعل وان كان منصوبا والثوب هو الخروقي فهو المفعول وان كان مرفوعا فان لم يميز تعين رفع

واصطلاحا ما ذكره المصنف (قوله ضمير فصل على الاصحاح الخ) تقدم الكلام على ذلك (قوله قبله) أي ولو تقدرا نحو ان امرؤ هلك (قوله والمذكور اسم مفعول) أي فيعمل عمل الفعل (قوله فعلة) أي وما أشبه كاسم الفاعل نحو مختلف ألوانه واقصر على الفعل لانه الاصل (قوله جنس) أي يشمل المعرف وغيره كما فسره بقوله متناول أي شامل (قوله منهما) أي المنصوب والمجرور بالاضافة أو بالحرف (قوله الا الخ) مخرج من قوله فلا يكون الخ أي فعلى هذه اللغة لا يكون المرفوع مخرجاً للمنصوب (قوله فانه) أي الحال والشأن (قوله على المفعولية) فهو مفعول مرفوع بضمة ظاهرة وقوله على الفاعلية فهو فاعل منصوب بفتحة ظاهرة وعلى هذه اللغة تنقض قاعدة كل فاعل مرفوع وكل مفعول منصوب ويجعل الشايطي المرفوع فاعلا والمنصوب مفعولا اصطلاحا وان كان المعنى على خلافه هذا ومن العرب من يفهمهما معا ومنهم من ينصبهما معا عند ظهور المراد (قوله فان لم يميز) أي الفاعل من المفعول وهو مقابل لقوله عند

الفاعل ونصب المفعول نحو ضرب زيد عمرا اذ لا يعرف الفاعل من المفعول الا برفع الاول ونصب الثاني وقولهم بحرف جر أصلى مخرج لحرف الجر الزائد يجوز جر الفاعل به نحو ما جاءنا من بشير واعرابه مانافية جاء فعل ماض ونا مفعول به مبنى على السكون في محل نصب ومن حرف جر زائد وبشير فاعل جاء مرفوع بضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد وقوله المذكور قبله فعله مخرج لما عدا الفاعل من المرفوعات ولا يقال دخل فيه نائب الفاعل لانه لم يذ كر قبله فعله لان الذى يذ كر معه انما هو فعل فاعله الذى ناب عنه لافاعله هو ودخل في قوله الاسم الصريح نحو قام زيد واعرابه قام فعل ماض وزيد فاعل مرفوع بالضمة والمثول بالصريح نحو يعجبني أن تقوم واعرابه يعجب فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة والتون للوقاية والياء مفعول به مبنى على السكون في محل نصب وأن حرف مصدرى ونصب وتقوم فعل مضارع منصوب بأن وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنت وأن وما بعده في تأويل مصدر فاعل يعجب والتقدير يعجبني قيامك فكل من زيد وقيام فاعل لانه اسم مرفوع مذكور قبله فعله وهو قام في قام زيد ويعجب في يعجبني أن تقوم (وهو) الواو للاستئناف هو ضمير منفصل مبتدأ

تميزهما ولوثنى لكان أولى كافي بعض النسخ (قوله وقولهم) أى النخبة المعلومين من السياق أى في المخرج من التعريف ولو قال وقولنا أو بحرف الجر الاصلى مخرج الخ لكان أولى (قوله بشير) أى مبشر من آمن بالجنة (قوله وقوله) أى المصنف (قوله من المرفوعات) أى الستة لان المبتدأ والخبر وخبران وأخواتها لا فعل قبلها كالتوابع وكذلك اسم كان وأخواتها لان الفعل قبله غير تام والمراد بقول المصنف فعله أى التام وقد وجه الشارح خروج النائب (قوله فيه) أى تعريف الفاعل (قوله لانه الخ) علة للثبني (قوله لان الذى الخ) علة للعمل مع علته (قوله الصريح) بالرفع فاعل دخل (قوله المثول) بالرفع عطف على الصريح (قوله من زيد) بالرفع حكاية كالذى بعده أى في مثالى الصريح والمثول (قوله وهو) أى الفاعل (قوله

مبنى على الفتح في محل رفع (على قسمين) على حرف جر وقسمين مجرور بعلى
وعلاوة جره الياء المفتوح ما قبلها المكسور ما بعدها لانه مثنى والجار والمجرور
متعلق بمحذوف خبر المبتدأ (ظاهر) بالجر يدل من قسمين وبذل المجرور مجرور
وعلاوة جره الكسرة لظاهرة وبالرفع خبر لمبتدأ محذوف تقديره أحدهما ظاهر
واعرابه أحدهما مبتدأ مرفوع بالابتداء وأحد مضاف والمضاف اليه مبنى
على الضم في محل جر والميم حرف عماد والالف حرف دال على التثنية وظاهر
خبر المبتدأ مرفوع بالضمه المظاهرة (ومضمر) بالجر معطوف على ظاهر وبالرفع
خبر لمبتدأ محذوف تقديره وتانيهما مضمر واعرابه الواو حرف عطف وتاني مبتدأ
مرفوع بضمه مقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل وتاني مضاف والمضاف
مضاف اليه مبنى على الكسرة في محل جر والميم حرف عماد والالف حرف دال
على التثنية ومضمر خبر المبتدأ مرفوع بالضمه يعنى ان الاسم الواقع فاعلا ينقسم
قسمين قسم ظاهر وهو ما دل على مسماه بلا قيد ومضمر وهو ما دل على مسماه بقيد
تكلم ونحوه ثم مثل لكل منهما ما قدمه الظاهر على سبيل الالف والنشر المرتب
منوعا لامتثاله بقوله (فالظاهر) لفاء فاء الفصيحة الظاهر مبتدأ مرفوع بالابتداء
وعلاوة مرفعه ضمة ظاهرة في آخره (نحو) خبر المبتدأ مرفوع بالضمه الظاهرة
ونحو مضاف و (قولك) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة وقول مضاف
والكاف مضاف اليه مبنى على الفتح في محل جر

على قسمين (لوحذف على ماضر (قوله محذوف) أى كائن (قوله أحدهما) أى
القسمين (قوله حرف عماد) لاعتماد المتكلم عليه في دفع التباس ألف التثنية
بغيرها (قوله ظاهر) من الظهور ضد الخفاء (قوله بلا قيد) أى كتكلم وخطاب
(قوله مضمر) من الاضمار وهو الخفاء لان دلالة على الذات لا بد فيها من قيد
(قوله تكلم) نحو ضربت (قوله ونحوه) كالخطاب نحو ضربت بفتح التاء (قوله
منهما) أى الظاهر والمضمر (قوله مقدما) حال (قوله الظاهر) بالنصب مفعول
باسم الفاعل قبله وانما قدمه لان دلالة ظاهرة كما علمت فهو أشرف (قوله منوعا)

و(قام) فعل ماضٍ و(زيد) فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة وهذا امثال
 للفاعل المفرد المذكور مع الماضي (ويقوم) الواو- حرف عطف يقوم فعل مضارع
 مرفوع بالضمة الظاهرة و(زيد) فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة وهذا امثال له
 مع المضارع (وقام الزيدان) الواو- حرف عطف قام فعل ماضٍ والزيدان فاعل
 مرفوع. لالف نيابة عن الضمة لانه مثني والتون عوض عن التنوين في الاسم
 المفرد وهذا امثال للفاعل المثني المذكور مع الماضي (ويقوم) الواو- حرف عطف
 يقوم فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة و(الزيدان) فاعل مرفوع بالالف
 نيابة عن الضمة لانه مثني وهذا امثال له مع المضارع (وقام) الواو- حرف عطف
 قام فعل ماضٍ و(الزيدون) فاعل مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه جمع مذكر
 سالم والتون عوض عن التنوين في الاسم المفرد وهذا امثال للفاعل المذكور المجموع
 جمع تصحيح مع الماضي (ويقوم) الواو- حرف عطف يقوم فعل مضارع مرفوع
 بالضمة الظاهرة و(الزيدون) فاعل مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه جمع
 مذكر سالم وهذا امثال له مع المضارع (وقام) الواو- حرف عطف قام فعل ماضٍ
 و(الرجال) فاعل مرفوع بالضمة وهذا امثال لجمع التكسير المذكور مع الماضي
 (ويقوم) الواو- حرف عطف يقوم فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة
 و(الرجال) فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة وهذا امثال له مع المضارع (وقامت)
 الواو- حرف عطف قام فعل ماضٍ والتاء علامة التأنيث و(هند) فاعل مرفوع
 بالضمة الظاهرة وهذا امثال للفاعل المفرد المؤنث مع الماضي (وتقوم) الواو
 حرف عطف تقوم فعل مضارع مرفوع بالضمة و(هند) فاعل مرفوع بالضمة

حال متداخلة يعني ان كل مثال لنوع مخصوص كما سنبينه (قوله) قام زيد
 (الخ) في محل نصب مقول القول (قوله) له أي للفاعل المفرد المذكور (قوله) وقام
 الزيدان (الخ) تجريد الفعل من علامة التثنية والجمع كما هو اللغة الفصحى (قوله)
 قامت هند (الخ) فيه اشارة الى أن الفاعل المؤنث الحقيقي يقرن فعله بالتاء ومثله المؤنث
 بالتاء الذي لا يتميز مذكره من مؤنثه نحو قالت غملة وأما برغوث ونحوه مما لا تاء فيه

وهذا مثال له مع المضارع (وقامت) الواو حرف عطف قام فعل ماض والتاء علامة التأنيث وحركت بالكسرة لالتقاء الساكنين و (المندان) فاعل مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لانه مثنى وهذا مثال للفاعل المؤنث المثنى مع الماضي (وتقوم) الواو حرف عطف تقوم فعل مضارع مرفوع بالضممة و (المندان) فاعل مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لانه مثنى وهذا مثال له مع المضارع (وقامت) الواو حرف عطف قام فعل ماض والتاء علامة التأنيث وحركت بالكسرة لالتقاء الساكنين و (المندات) فاعل مرفوع بالضممة الظاهرة وهذا مثال للفاعل المؤنث المجموع جمع تصحيح مع الماضي (وتقوم) الواو حرف عطف تقوم فعل مضارع مرفوع بالضممة و (المندات) فاعل مرفوع بالضممة الظاهرة وهذا مثال له مع المضارع (وقامت) الواو حرف عطف قام فعل ماض والتاء علامة التأنيث وحركت بالكسرة لالتقاء الساكنين و (الهنود) فاعل مرفوع بالضممة وهذا مثال للفاعل المؤنث المجموع جمع تكسير مع الماضي (وتقوم) الواو حرف عطف تقوم فعل مضارع مرفوع بالضممة و (الهنود) فاعل مرفوع بالضممة وهذا مثال له مع المضارع (وقامت) الواو حرف عطف قام فعل ماض و (أخوك) فاعل مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه من الاسماء الخمسة وأخو مضاف والكاف مضاف اليه مبنى على الفتح في محل جر وهذا مثال للفاعل من الاسماء الخمسة مع الماضي (ويقوم) الواو حرف عطف يقوم فعل مضارع مرفوع بالضممة و (أخوك) فاعل مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه من الاسماء الخمسة وأخو مضاف والكاف مضاف اليه مبنى على الفتح في محل جر وهذا مثال للفاعل من الاسماء الخمسة مع المضارع (وقامت) الواو حرف عطف قام فعل ماض و (غلامي) فاعل مرفوع بضممة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة لياء المتكلم و غلام مضاف و ياء المتكلم مضاف اليه مبنى على السكون في محل جر وهذا مثال للفاعل المضاف لياء المتكلم مع الماضي

ولا يتميز مذكرة من مؤنثه فلا يؤنث فعله وان أريد به مؤنث (قوله وقامت المندان)

(ويقوم) الواو حرف عطف يقوم فعل مضارع مرفوع بالضممة و (غلامي) فاعل مرفوع بضممة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة وغلام مضاف وياء المتكلم مضاف اليه مبني على السكون في محل جر و هذا مثال له مع المضارع (وما) الواو حرف عطف و اسم موصول بمعنى الذي مبني على السكون في محل جر معطوف على محل جملة قائم زيد الاولى لان محلها جر كذلك باضافة نحو اليها و (أشبهه) فعل ماض والفاعل ضمير مستتر جواز ان تقديره هو يعود على ما والجملة من الفعل والفاعل صلة الموصول لا محل لها من الاعراب و ذامن (ذلك) اسم اشارة مبني على السكون في محل نصب مفعول به لا شبهه واللام للبعد والكاف حرف خطاب لا محل لها من الاعراب فهذه عشرون مثالا عشرة مع الماضي وعشرة مع المضارع وكلها أسماء ظاهرة ولما قدم الكلام على الفاعل الظاهر أخذيتكم على الفاعل المضمرة وهواثنا عشر ضميرا سبعة للحاضر وخسة للغائب فقال (والمضمر) يصح أن تكون الواو حرف عطف ويصح أن تكون للاستئناف البياني المضمر مبتدأ مرفوع بضممة ظاهرة (نحو) خبر المبتدأ مرفوع بالضممة ونحو مضاف وقول من (قولك) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة وقول مضاف والكاف مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر (ضربت) بفتح الضاد وضم التاء المتكلم واعرابه ضرب فعل ماض والتاء ضمير المتكلم فاعل مبني على الضم في محل رفع (وضربنا) بفتح الضاد وسكون الباء

حكمه حكم المفرد في لحاق التاء (قوله وما أشبه ذلك) الاولى - لدفعه لانه مستفاده من كلمة نحو (قوله معطوف على محل الخ) لا يظهر مع وجود افظ قولك فهو المعطوف عليه (قوله كذلك) أي مثل ما (قوله فهذه) أي الامثلة السابقة في المتن (قوله عشرون مثالا) أولها قائم زيد وآثرها و يقوم غلامي (قوله عشرة مع الماضي) أي التاء على فاعل فيها صاحب الماضي وقس (قوله وكلها) أي العشرين مثالا

أي الكلمات الواقعة فاعلا فيها (قوله سبعة للحاضر) أي المتكلم والمخاطب فلا أول

للمعظم نفسه أو معه غيره وأعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماض ونافاعل
مبنى على السكون في محل رفع (وضربت) بفتح الضاد والتاء المخاطب وأعرابه
الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والتاء ضمير المخاطب فاعل مبنى على الفتح في
محل رفع (وضربت) بفتح الضاد وكسر التاء للمخاطبة وأعرابه الواو حرف عطف
ضرب فعل ماض والتاء ضمير المؤنثة المخاطبة فاعل مبنى على الكسر في محل رفع
(وضربت) بفتح الضاد وضم التاء للمثنى المذكر والمؤنث وأعرابه الواو حرف
عطف ضرب فعل ماض والتاء ضمير المخاطبين فاعل مبنى على الضم في محل
رفع والميم حرف عماد والالف حرف دال على التثنية (وضربت) بفتح الضاد وضم
التاء لجمع الذكور المخاطبين وأعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والتاء
ضمير المخاطبين فاعل مبنى على الضم في محل رفع والميم علامة جمع المذكر السالم
(وضربت) بفتح الضاد وضم التاء لجمع الإناث المخاطبات وأعرابه الواو حرف
عطف ضرب فعل ماض والتاء ضمير المخاطبات فاعل مبنى على الضم في محل رفع
والنون علامة جمع الإناث المخاطبات وهذه أمثلة الحاضر وما بقي من قوله
(وضرب) الخ أمثلة الغائب أي من قولك زيد ضرب وأعرابه زيد مبتدأ مرفوع
بالضمة الظاهرة وضرب فعل ماض والفاعل مستتر جواز تقديره هو يعود على
زيد والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ (وضربت) بسكون التاء
للاغلبة من قولك هند ضربت وأعرابه هند مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة
وضرب فعل ماض والتاء علامة التأنيث وفاعلها ضمير مستتر جواز تقديره هي
يعود على هند والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ (وضربا) للمثنى
أثنان والثاني خمسة (قوله للمعظم نفسه) أي للتكلم المعظم نفسه (قوله أو معه غيره)
الظرف خبر مقدم وغيره مبتدأ مؤخر ومضاف إليه أي أولئك المالك الذي غيره معه
والمراد بالغير ما يشعل المذكر والمؤنث والمثنى والجمع (قوله والميم علامة جمع المذكر
السالم) المناسب علامة جمع الذكور المخاطبين (قوله وهذه) أي الأمثلة السبعة
(قوله وما) اسم موصول مبتدأ خبره أمثلة الغائب (قوله أي من قولك الخ)

الغائب المذ كرم من قولك الزيدان ضربا واعرابه الزيدان مبتدأ مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لانه مثنى والتون عوض عن التنوين في الاسم المفرد وضرب فعل ماض والالف فاعل مبني على السكون في محل رفع والجملة خبر المبتدأ وللمثنى الغائب المؤنث ضربتا تقول الهندان ضربتا واعرابه الهندان مبتدأ مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لانه مثنى وضرب فعل ماض والتاء علامة التأنيث وحركت لالتقاء الساكنين وكانت الحركة فحة لمناسبة الالف والالف فاعل مبني على السكون في محل رفع والجملة خبر المبتدأ (وضربوا) جمع الذكور الغائبين من قولك الزيدون ضربوا واعرابه الزيدون مبتدأ مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه جمع مذكر سالم والتون عوض عن التنوين في الاسم المفرد وضرب فعل ماض والواو فاعل مبني على السكون في محل رفع والجملة خبر المبتدأ (وضربن) جمع الاناث الغائبات من قولك الهندات ضربن واعرابه الهندات مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة وضرب فعل ماض والتون ضمير النسوة فاعل مبني على الفتح في محل رفع والجملة خبر المبتدأ هذا كله مثال للفاعل المضمر المتصل وهو ما لا يتدأ به ولا يقع بعده الا في حالة الاختيار وأما المنفصل فهو ما يتدأ به ويقع بعده الا في حالة الاختيار نحو قولك ما ضرب الا أنا واعرابه ما نافية وضرب فعل ماض والأداة حصر وأنا فاعل ضرب مبني على السكون في محل رفع ومثله ما ضرب الانحن ففعلن فاعل ضرب مبني على الضم في محل رفع وما ضرب الا أنت بفتح التاء للمخاطب فان من أنت ضمير منفصل فاعل بضرب مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب لا موضع لها من

مرتبط بقول المصنف وضرب وكذا يقال فيما بعده (قوله وللمثنى الغائب الخ) اسقاطه أولى كما فعل المصنف لان ضمائر المتصل تصير به ثلاثة عشر الا ان يقال ان الضمير فيها واحد وهو الالف والتمهيد للمثال فافهم (قوله هذا كله) أي المنة كور من ضربت الى ضربن (قوله مثال للفاعل المضمر المتصل) يفيد أن الضمير المستتر في ضرب وضربت بسكون التاء متصل (قوله في حالة الاختيار) أي عدم الضرورة (قوله يتدأ به) نحو أنا قائم وهو قائم (قوله حصر) أي للفعل في الفاعل

الاعراب وما ضرب الأنت بكسر التاء للمخاطبة وأن من أنت فاعل بضرب مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب لا موضع لها من الاعراب وما ضرب الأنت للمثنى المخاطب مد كرا أو مؤثما بأن من أنت فاعل بضرب مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب لا موضع لها من الاعراب والميم حرف عداد والالف حرف دال على التثنية وما ضرب الأنتم لجمع الذكور المخاطبين فأن من أنتم فاعل ضرب مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب والميم علامة الجمع وما ضرب الأنتن لجمع الاناث المخاطبات فأن من أنتن فاعل بضرب مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب والنون علامة جمع النسوة وهذه أمثلة الحاضر وأما أمثلة الغائب فتحقق قولك ما ضرب الا هو وعرابه ما نافية وضرب فعل ماض والأداة حصر وهو فاعل مبني على الفتح في محل رفع وما ضرب الأهي للثلاثة الغائبة فهي ضمير منفصل فاعل ضرب مبني على الفتح في محل رفع وما ضرب الا هما للمثنى الغائب مد كرا أو مؤثما فهما ضمير منفصل فاعل ضرب مبني على السكون في محل رفع وما ضرب الا هم لجمع الذكور الغائبين فهم ضمير منفصل فاعل ضرب مبني على السكون في محل رفع وما ضرب الا هن لجمع الاناث الغائبات فهن ضمير منفصل فاعل مبني على الفتح في محل رفع وهذا كله مع الماضي وتقول مع المضارع في الاتصال مع الحاضر. أضرب بالتكلم وحده. ونضرب لانه ظم نفسه أو معه غيره ونضرب لانه مخاطب المذكر ونضرب بين المخاطبة المؤنثة ونضرب بان للمثنى مد كرا أو مؤثما ونضربون لجمع الذكور المخاطبين ونضرب بن لجمع الاناث المخاطبات ومع الغائب يضرب لانه كرا الغائب ونضرب للثلاثة الغائبة ويضربان للمثنى الغائب مد كرا أو مؤثما ويضربون لجمع الذكور الغائبين ويضرب بن لجمع

(قوله) وهذا كله أي ما ذكر من أمثلة المتصل والمنفصل **(قوله)** الاتصال أي اتصال الضمير بالفعل **(قوله)** اضرب مرفوع بالتجريد كضرب وتضرب **(قوله)** وتضربين مرفوع بثبوت النون والياء فاعل **(قوله)** وتضربان فاعله الالف **(قوله)** وتضربون فاعله الواو **(قوله)** وتضربين مبني على السكون ونون النسوة

الاناث الغائبات هذا مع الاتصال وتقول في الانفصال مع الحضور ما يضرب الاناث
وما يضرب الانحن وما يضرب الاناث بفتح التاء لمخاطب وما يضرب الاناث
بكسر التاء لمخاطبة وما يضرب الاناث للمثنى المخاطب مذكرا ومؤنثا وما يضرب
الاناث لجمع الذكور المخاطبين وما يضرب الاناث لجمع الاناث المخاطبات ومع
الغائب ما يضرب الا هو للمفرد المذكر وما يضرب الا هي للمفردة المؤنثة وما يضرب
الاهما للمثنى الغائب مذكرا ومؤنثا وما يضرب الاهم لجمع الذكور الغائبين وما
يضرب الاهن لجمع الاناث الغائبات واعراب هذه الامثلة يعلم مما قبلها فلا حاجة
للتطويل به

﴿باب المفعول﴾

تقدم اعرابه (الذي) اسم موصول نعت للمفعول مبني على السكون في محل جر لانه
اسم مبني لا يظهر فيه اعراب (لم) حرف نفي وجزم وقاب (يسم) فعل مضارع مبني
لما لم يسم فاعله محذوم ولم وعلامة جزمه حذف الالف والفتحة قبلها دليل عليها
(و) فاعله نائب فاعل يسم مرفوع بالضمة الظاهرة وفاعل مضاف والماء مضاف
اليه مبني على الضم في محل جر (وهو) الواو للاستئناف هو ضمير منفصل مبني على

فاعل (قوله) أو الحضور المناسب للاحقه وسابقه الحاضر (قوله نحن) فاعل
مبني على الضم في محل رفع (قوله) واعراب هذه الامثلة أي أمثلة الاتصال
والانفصال مع المضارع وقوله يعلم مما قبلها أي وهو أمثلة الاتصال والانفصال مع
الماضي أما الانفصال فظاهر وأما الاتصال فن حيث أن الفاعل في أضرب ضمير
المتكلم كضربت وفي نضرب ضمير المتكلم وحده أو معه غير كضربنا وقرس والحمد
لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

﴿باب المفعول الذي لم يسم فاعله﴾

المراد المفعول به ولو عبر بنائب الفاعل لكان أولى ليدخل الظرف نحو صيم رمضان
وجلس أمامك ونحوه ويخرج ديناراً مثلاً لمن أعطى زيد ديناراً وإن أجيب بأن
المفعول الذي لم يسم فاعله صار عندهم اسماً لما ينوب مناب الفاعل من مفعول
وغیره (قوله) تقدم اعرابه أي اعراب نظيره

الفتح في محل رفع مبتدأ (الاسم) خبر المبتدأ مرفوع بالضم (المرفوع) نعت الاسم ونعت المرفوع مرفوع (الذي) اسم موصول نعت تار الاسم مبني على السكون في محل رفع (لم) حرف نفي وجزم وقلب (يد كبر) فعل مضارع مبني للمأمور فاعله محذوم ولم وعلامة جزمه السكون (معه) مع ظرف مكان منصوب على الظرفية يينه كرم وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة ومع مضاف والمهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر (فاعله) نائب فاعل يد كرم مرفوع بالضممة الظاهرة وفاعل مضاف والمهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر يعني أن المفعول الذي يقوم مقام فاعله في جميع أحكامه هو الاسم المرفوع الذي لم يد كرمه فاعله بأن حذف لغرض من الأغراض المذكورة في علم البيان كالعلم به كافي قوله تعالى وخلق الانسان ضعيفا والاصل خلق الله الانسان برفع لفظ الجلالة على الفاعلية ونصب الانسان على المفعولية فحذف الفاعل الذي هو الله ليعلم به فيبقى الفعل محتاجا الى ما يسند اليه فأقيم المفعول به مقام الفاعل في الإسناد اليه فاعطى جميع أحكام الفاعل فصار مرفوعا بسند أن كان منصوبا فالتبست صورته بصورة الفاعل فاحتيج الى تمييزا أحدهما عن الآخر فبقى الفعل مع الفاعل على صيغته الأصلية وغير مائة ثم بين كيفية تغيير الفعل بقوله (فان كان) الفاء الفصيحة وان حرف شرط جازم

(قوله في جميع أحكامه) أي كالرفع والتأخير عن الفعل والعمدية (قوله البيان) أي المعاني لأن بعضهم يسمى المعاني والبديع والبيان بياناً كافي التلخيص (قوله كالعلم به) أي أو الخوف منه أو عليه أو تعظيمه بصون اسمه عن لسانك أو عن مقارنة المفعول نحو خاف الخنزير أو تحقيره نحو طعن عمرو وقتل الحسين أو إبهامه على السامع كقول مخي صدقته تصدق اليوم على مسكين أو عدم تعلق الفصده أو الابتجاز أو استقامة الوزن (قوله كافي قوله الخ) مثال لحذفه مع العلم به (قوله ضعيفا) أي لا يصبر عن النساء والشهوات اه جلالين (قوله والاصل) أي قبل الحذف وتغيير الفعل (قوله الفعل) أي خلق (قوله صورته) أي المفعول النائب (قوله فاحتيج الخ) أي وان أمن اللبس اه قليوبي (قوله كيفية)

يجزم فعلين الاول فعل الشرط والثاني جوابه وجزاؤه وكان فعل ماض ناقص يرفع
الاسم وينصب الخبر مبني على الفتح في محل جزم بان فعل الشرط و (الفعل) اسم
كان مرفوع بالضممة الظاهرة و (ماضيا) خبرها منصوب بالفتحة الظاهرة (ضم)
فعل ماض مبني للم يسم فاعله وهو جواب الشرط مبني على الفتح في محل جزم
و (أوله) نائب فاعل ضم مرفوع بالضممة الظاهرة وأول مضاف والماء مضاف اليه
مبني على الضم في محل جر (وكسر) الواو حرف عطف كسر فعل ماض مبني للم
يسم فاعله (ما) اسم موصول بمعنى الذي نائب فاعل كسر مبني على السكون في محل
رفع (قبل) ظرف مكان منصوب على الظرفية متعلق بفعل محذوف تقديره ثبت
أواستقر وقبل مضاف و (آخره) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة وآخر
مضاف والماء مضاف اليه مبني على الكسر في محل جر يعني ان الفعل الماضي
يفير مع نائب الفاعل يضم الاول وكسر ما قبل الآخر اما تحقيقا نحو خلق الانسان
ضعيفا واعرابه خلق فعل ماض مبني للم يسم فاعله والانسان نائب الفاعل
مرفوع بالضممة الظاهرة وضعيفا حال من الانسان واما تقديره كبيع الطعام
والاصل بيع الطعام يضم الباء الموحدة وكسر الباء المشنة تحت فتحت حركة الباء الى
ما قبلها بعبس لبس حركاتها فصار بيع بكسر الباء الموحدة وسكون الباء الضمنية
واعرابه بيع فعل ماض مبني للم يسم فاعله والطعام نائب فاعل مرفوع بالضممة
لهو كذلك شد الحبل أصله شد يضم الاول وكسر ما قبل الآخر فادغمت الدال في
الدال فصار شد واعرابه شد فعل ماض مبني للم يسم فاعله والحبل نائب الفاعل

أى صفة (قوله ماضيا) أى غير جامد (قوله وكسر الخ) أى نطق به كذلك
وان كان سابقا نحو شرب اه قلبوبى (قوله متعلق بفعل الخ) والجملة صلة
الموصول (قوله مبني للم يسم فاعله) ويقال مبني للجهول وان كان فاعله معلوما
نظر للصيغة (قوله واما تقديره) عطف على اما تحقيقا (قوله كبيع الخ) مثال
لتقديرهما معا (قوله سلب) أى زوال (قوله وكذلك) أى ومثل بيع في التقدير
لكن في أحدهما كما ستعرف (قوله شد الحبل) مثال لما اذا كان الكسر مقدر

مر فروع بالضمه الظاهره (وان كان) الواو حرف عطف ان حرف شرط جارم يحزم
 فعلم ان الاول فعل الشرط والثاني جوابه وجزاؤه وكان فعل ماض نافص يرفع الاسم
 وينصب الخبر مبني على الفتح في محل حزم بان فعل الشرط واسم كان ضمير مستتر
 جواز ان تقديره هو يعود على الفاعل (مضارعنا) حركان منصوب بالقصه الماهره
 (صم) فعل ماض مبني للمسمى فاعله وجه جواب الشرط مبني على الفتح في محل
 حزم (أوله) نائب فاعل ضم مر فروع بالضمه الظاهره وأوله مضاف والهاء مضاف
 اليه مبني على الضم في محل جر (وفتح) الواو حرف عطف فتح فعل ماض مبني
 للمسمى فاعله (ما) اسم موصول بمعنى الذي نائب فاعل فتح مبني على السكون في
 محل رفع (قبل) ظرف مكان منصوب على الظرفيه متعلق بفعل مخدوف تقديره
 ثبت أو اسنقرو قبل مضاف و (آخره) مضاف اليه مجرور بالكسره الظاهره
 وآخره مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الكسره في محل جر يعني أن الفاعل
 انصرف يعبر مع نائب الفاعل بضم أوله وفتح ما قبل آخره اما تحقيقا نحو قولك
 يضرب زيد بضم الاول وفتح ما قبل الآخر واعرابه يضرب فعل مضارع مبني
 للمسمى فاعله وزيد نائب الفاعل مر فروع بالضمه واما تقديرنا نحو يباع الطعام اذ
 أصله يبيع بضم أوله وفتح ما قبل آخره فنقلت حركه ما قبل الآخر الى الساكن
 قبله فصار الحرف الثاني مفتوحا وما قبل الآخر ساكنا تحركت الياء بحسب
 الاصل وانفتح ما قبلها بحسب الان قابت ألفا فصار يباع واعرابه يباع فعل
 مضارع مبني للمسمى فاعله والطعام نائب الفاعل مر فروع بالضمه وكذلك يشد
 الحبل أصله يشد الحبل يدالين فادغمنا احداهما في الاخرى فصار يشد فيشد
 فعل مضارع مبني للمسمى فاعله والحبل نائب الفاعل ولم يذكر فعل الامر لكونه
 لا يتأني بناؤه للمفعول لانه يلزم ذكر فاعله (وهو) الواو للاستئناف هو ضمير
 فما قبل الآخر وقد كان ظاهرا قبل الادغام (قوله) وفتح معطوف على ضم فهو من
 تمة الجواب (قوله) يضرب زيد مثال لتحقيقهما معا (قوله) يباع مثال لتقدير الثاني
 فقط (قوله) ولم يذكر أي المصنف (قوله) لانه الخ) علة للنفي (قوله) لانه يلزم الخ) وانما
 لم يذكر الفاعل لانه لا يكون الا للحاصر وهو فاعل معلوم فلا يبيى الفعل للمجهول

متفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (على قسمين) على حرف جر وقسمين
 مجرور بعلى وعلامة جره الياء المفتوح ما قبلها المكسور ما بعده هاء نيابة عن
 الكسرة لانه مثني (ظاهر) بالجر على كونه بدلا من قسمين وبالرفع على كونه
 خبرا للمبتدأ محذوف (ومضمر) بالجر عطف على ظاهره وبالرفع خبره مبتدأ
 محذوف كما تقدم في ظاهر (فالظاهر) الفاء فاء الفصحة الظاهر مبتدأ مرفوع
 بالابتداء (نحو) خبر المبتدأ مرفوع بالمبتدأ ونحوه مضاف و (قولك) مضاف
 اليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة وقول مضاف والكاف مضاف اليه
 مبني على الفتح في محل جر (ضرب) بضم أوله وكسر ما قبل آخره وهو فعل
 ماض مبني للمالم يسم فاعله (زيد) نائب الفاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة
 وهذا مثال للماض المجرد من الزيادة (ويضرب) بضم أوله وفتح ما قبل آخره
 واعرابه الواو حرف عطف يضرب فعل مضارع مبني للمالم يسم فاعله (زيد)
 نائب الفاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة وهذا مثال للمضارع المجرد من الزيادة
 (وأكرم) بضم أوله وكسر ما قبل آخره واعرابه الواو حرف عطف أكرم فعل
 ماض مبني للمالم يسم فاعله (عمرو) نائب الفاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة
 (ويكرم) بضم أوله وفتح ما قبل آخره واعرابه الواو حرف عطف يكرم فعل
 مضارع مبني للمالم يسم فاعله و (عمرو) نائب الفاعل مرفوع بالضمة وهذا مثال
 لنائب الفاعل مع المزيد في الماضي والمضارع والمراد بالمجرد ما كان وزنه على وزن
 فعل كضرب فيقال الضاد فاء الكلمة والراء عين الكلمة والباء لام الكلمة لانها في
 مقابلة الفاء والعين واللام في فعل والمراد بالمزيد ما كان فيه زيادة عن هذه
 الاحرف الثلاثة نحو أكرم فانه على وزن أفعل فيقال الهمزة زائدة لزيادتها على
 الاحرف الثلاثة والكاف فاء الكلمة والراء عين الكلمة والميم لام الكلمة
 والمضمر (الواو للاستئناف أو حرف عطف المضمر مبتدأ مرفوع بالابتداء (نحو)

فتفتن (قوله) وهذا مثال للمضارع المجرد من الزيادة (الصواب حذف اللام الثانية

(قوله وهذا) أي قول المصنف وأكرم الخ (قوله لانها) أي الضاد والراء والباء (قوله)

خبر المبتدأ مرفوع بالابتداء والجملة مستأنفة أو معطوفة على جملة فالظاهر ونحو
 مضاف وقول من (قواك) مضاف اليه مجرور وعلامة جره كسره ظاهرة
 في آخره وقول مضاف والكاف مضاف اليه بني على الفتح في محل جر (ضربت)
 بضم الضاد وكسر الراء وضم التاء للمتكلم واعرابه ضرب فعل ماض مبني للمجهول
 والتاء ضمير المتكلم نائب الفاعل مبني على الضم في محل رفع (وضربنا) بضم
 الضاد وكسر الراء للمتكلم ومعه غيره أو المعظم نفسه واعرابه الواو وحرف عطف
 ضرب فعل ماض مبني للمجهول وناضمير المتكلم ومعه غيره أو المعظم نفسه نائب
 الفاعل مبني على السكون في محل رفع (وضربت) بضم الضاد وكسر الراء وفتح
 التاء للمخاطب المذكر واعرابه الواو وحرف عطف ضرب فعل ماض مبني للمالم
 يسم فاعله والتاء ضمير المخاطب نائب الفاعل مبني على الفتح في محل رفع
 (وضربت) بضم الضاد وكسر الراء والتاء للمخاطبة المؤنثة واعرابه الواو وحرف
 عطف ضرب فعل ماض مبني للمجهول والتاء ضمير المخاطبة المؤنثة نائب الفاعل
 مبني على الكسر في محل رفع (وضربتم) بضم الضاد وكسر الراء وضم التاء
 للمثنى المخاطب مطلقا واعرابه الواو وحرف عطف ضرب فعل ماض مبني
 للمجهول والتاء ضمير المخاطبين نائب الفاعل مبني على الضم في محل رفع والميم
 حرف عباد والالف حرف دال على التثنية (وضربتم) بضم الضاد وكسر الراء
 وضم التاء واعرابه الواو وحرف عطف ضرب فعل ماض مبني للمالم يسم فاعله والتاء
 ضمير المخاطبين المذكرين نائب الفاعل مبني على الضم في محل رفع والميم علامة
 الجمع (وضربتن) بضم الضاد وكسر الراء وضم التاء واعرابه الواو وحرف عطف
 ضرب فعل ماض مبني للمالم يسم فاعله والتاء ضمير النسوة المخاطبات نائب الفاعل
 مبني على الضم في محل رفع والنون علامة جمع النسوة والحاصل ان التاء في الجميع
 مستأنفة) أي ان كانت الواو استئنافية (قوله أو معطوفة الخ) أي ان كانت الواو
 عاطفة (قوله ضربت) أصله قبل النيابة ضربتني عمرو فلما حذف الفاعل أي بالتاء
 المرادفة للياء وإنما أتى بها لأنها ضمير الرفع فافهم (قوله للتكلم) أي موضوعه له

نائب الفاعل وما اتصل بها حروف دالة على المعنى المراد من تثنية وجمع ونذك
وتأنيث وضموا التاء مع المتكلم لان الضم من الشفتين ويحتاج في النطق لتحريك
عضوين فكان أقوى مما بعده وأعطى للمتكلم طلبا للتناسب وقهوها مع
المخاطب المذكور لان الفتح من أقصى الخنك فكان ضمهما مع الضم فأعطى
للمخاطب لضمه عن المتكلم وكسروها مع المخاطبة المؤنثة لتكون الكسر من
وسط الخنك فكان بين المخرجين فأعطى للمؤنثة المخاطبة جبرا لمساقتها من القوة
فهذه الاقسام السبعة لا حاضرها كما كان أو مخاطبا وأما أمثلة الغائب فأشار لها
بقوله (وضرب) بضم الصاد وكسر الراء وفتح الباء للمذكور الغائب وأعرابه
الواو وحرف عطف ضرب فعل ماض مبني للمجهول ونائب الفاعل ضمير مستتر
جواز تقديره هو (وضربت) بضم الصاد وكسر الراء وفتح الباء وسكون التاء
للغائبة المؤنثة وأعرابه الواو وحرف عطف ضرب فعل ماض مبني للمجهول والتاء
علامة التأنيث ونائب الفاعل ضمير مستتر جواز تقديره هي

وقس (قوله من تثنية الخ) بيان للمعنى المراد (قوله عضوين) أي
الشفة العليا والشفة السفلى (قوله للتناسب) لان المتكلم أقوى من
المخاطب (قوله لان الفتح من أقصى الخنك) أي أبعده وهذا غير مسلم لان
الحركة تابعة للحرف لكن مع ضم الشفتين مثلا والتاء مخرجهما من طرف
اللسان مع أصل بعض الاسنان وقوله لتكون الكسر الخ غير مسلم أيضا
لما تقدم فلو قال وقهوها مع المخاطب اذ لم يمكن الضم للالتباس بالمذكور والفتح راجح
لحقته والمذكورة مكرمة لم تخفته فأخذه فبقى الكسر للمخاطبة فأعطيته ثلثا لتلبس
بالمتكلم والمخاطب لكان صوابا (قوله المخرجين) أي ما كان داخلا على الوسط
وما كان خارجا عنه (قوله فأعطى) أي الكسر (قوله من القوة) بيان لمساقتها
أي فأعطيت أمر أو سطا جبرها (قوله الاقسام) بدل مما قبله أو عطف بيان عليه
(قوله متكلم) خبر كان قدم عليها (قوله كان) أي الحاضر (قوله وضرب) أصله
قبل التباينة ضربه عمرو ومثلا فلما حذف الفاعل أي بضمير رفع مرادف للهاء
ويستتر في الفعل لان الهاء لا تقع في محله فلا يصلح للنيابة وفس عليه ما بعده (قوله

(وضرباً) بضم الضاد وكسر الراء المثني الغائب المذكور واعرابه الواو وحرف عطف
ضرب فعل ماض مبني للمجهول والانت نائب الفاعل مبنى على السكون في
محل رفع ولم يذكّر المصنف ضمير المثني الغائب المؤنث ومثاله ضرب بتا بضم الضاد
وكسر الراء واعرابه ضرب فعل ماض مبنى للمجهول والتاء علامة التأنيث
وحركت بالفتح لمناسبة الالف والالف نائب الفاعل (وضربوا) بضم الضاد وكسر
الراء لجمع الغائبين المذكورين واعرابه الواو وحرف عطف ضرب فعل ماض
مبني للمجهول والواو ضمير المذكور الغائبين نائب الفاعل مبنى على السكون
في محل رفع والالف التي بعد الواو زائدة فرقابين واو الجمع وواو النرد في نحو زيد
يدعو ويغزو والزيدون لن يدعوا ولن يغزوا الا ان صورة الفعل فعل فيه واو واحدة
ففرقوا بين الواوين بوجود الالف بعد واو الجمع واسقاطها بعد واو المفرد وقيل
غـ بذلك (وضربن) بضم الضاد وكسر الراء لجمع النسوة الغائبات واعرابه
الواو وحرف عطف ضرب فعل ماض مبنى للمبني فاعله ونون النسوة نائب
الفاعل مبنى على الفتح في محل رفع هذا كله في نائب الفاعل المضمّر المتصل وأما
المتفصل وهو ما وقع بعد الالف فنقول فيه

وضرباً) أصله ضرب بهما عمرو فلما حذف الفاعل أتى بالالف المرادفة للهاء في كونها
ضمير غيبة (قوله) وضربوا) أصله وضربهم عمرو فلما حذف الفاعل أتى بالواو
المرادفة للهاء في الغيبة وللهم في الدلالة على الجمع (قوله) في نحو) متعاقبة تدور
صفة لواو المفرد (قوله) وقيل غير ذلك) فقد قيل انها زيدت لزوال اللبس بين واو
الجماعة المنفصلة عن الفعل كجاءوا وسادوا وطردت الزيادة في المتصلة كما كلوا
وشربوا جراً للباب على نعت واحد وبين واو العطف وأما نحو يزنون من كل ما واه
واو مفرد فلم ترد الالف فيه بعد الواو لعدم الالتباس لان واو من جملة حروف
الفعل فتأمل (قوله) وضربن) أصله وضربهن عمرو فلما حذف الفعل أتى بنون

النسوة المرادفة للهاء في الغيبة وللنون المشددة في الدلالة على الجمع والتأنيث (قوله)

ماضرب الا أنا للمتسكلم واعرابه مانافية وضرب فعل ماض مبني للمجهول
والأداة حصر وأنا ضمير منفصل نائب الفاعل مبني على السكون في محل رفع وما
ضرب الانحن للمتسكلم المعظم نفسه أو معه غيره واعرابه ككافي الذي قبله ونحن فيه
ضمير منفصل نائب الفاعل مبني على الضم في محل رفع وماضرب الأنت بفتح
التاء للمخاطب المذكور واعرابه كالاول وأن من أنت ضمير منفصل نائب الفاعل
مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب لا موضع لها من الاعراب
وماضرب الأنت بكسر التاء للمخاطبة المؤنثة فان ضمير منفصل نائب الفاعل
مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب وماضرب الأنتا بضم الصاد
وكسر الراء للمثنى المخاطب مطلقا كرا أو مؤنثا فان من أنتا ضمير منفصل نائب
الفاعل مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب والميم حرف عداد
والالف حرف دال على التثنية وماضرب الأنتم لجمع الذكور المخاطبين فان من
أنتم ضمير منفصل نائب الفاعل مبني على الـ سكون في محل رفع والتاء حرف
خطاب والميم علامة جمع الذكور وماضرب الأنتن لجمع الاناث المخاطبات فان
من أنتن ضمير منفصل نائب الفاعل مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف
خطاب لا موضع لها من الاعراب والنون علامة جمع النسوة هذه أمثلة الحاضر
وتقول في الغائب ماضرب الـ اهو للمفرد الغائب المذكور واعرابه مانافية وضرب
فعل ماض مبني للمجهول والأداة حصر وهو ضمير منفصل نائب الفاعل مبني
على الفتح في محل رفع وماضرب الـ اهي للمؤنثة الغائبة فهي ضمير منفصل نائب
الفاعل مبني على الفتح في محل رفع وماضرب الـ اهما للمثنى الغائب مطلقا فهما

ماضرب الا أنا) أصله ماضربني الا زيد فلما حذف الفاعل أتى بمرادفه مما يصلح
لرفع وهو أنا (قوله وماضرب الانحن) أصله ماضرب زيد الا ايانا فلما حذف
الفاعل أتى بمرادف ايانا مما هو ضمير رفع وهو نحن لان ايانا ضمير نصب فافهم وقس
(قوله ماضرب الـ اهو) أصله ماضرب زيد الا اياه والحمد لله رب العالمين وصلى الله

على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

ضمير منفصل نائب الفاعل مبني على السكون في محل رفع وما ضرب الهم لجمع
الذكور الغائبين فهم ضمير منفصل نائب الفاعل مبني على السكون في محل رفع
وما ضرب الهم لجمع الاناث الغائبات فهن ضمير منفصل نائب الفاعل مبني
على الفتح في محل رفع * ولما فرغ من الكلام على نائب الفاعل أخذ يتكلم على
المبتدا والخبر فقال ﴿باب المبتدا والخبر﴾

وهما الثالث والرابع من المرفوعات وجمعهما في باب واحد لتلازمهما غالبا وفي
اعراب باب ما تقدم وباب مضاف والمبتدا مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة
ان قرىء بالهمزة وكسرة مقدر على الالف ان قرىء بالالف والخبر معطوف على
المبتدا والمعطوف على المجرور مجرور (المبتدا) مبتدأ مرفوع بضمة ظاهرة أو
مقدرة على الالف على ما سبق (هو) ضمير فصل على الاصح لا محل له من
الاعراب (الاسم) خبر المبتدا مرفوع بالمبتدا (المرفوع) نعت للاسم ونعت
المرفوع مرفوع (العاري) نعت ثان للاسم مرفوع بضمة مقدرة على الياء منع
من ظهورها الثقل (عن العوامل) جار ومجرور متعلق بالعاري (اللفظية) نعت
للعوامل ونعت المجرور مجرور يعني أن المبتدا هو الاسم المرفوع العاري أي المجرد
عن العوامل اللفظية فخرج بالاسم الفعل والحرف فكل منهما لا يقع مبتدأ أي
باعتبار معناهما أما باعتبار لفظهما فيقع كل منهما مبتدأ لانهما يصيران حينئذ

﴿باب المبتدا والخبر﴾

هذه هي التسمية المشهورة وقد سماهما سيدي به بالمبني والمبني عليه (قوله غالبا) أي
في الغالب لانه لا يانزم المبتدأ الخبر اذا كان وصفا معتدا على نفي أو استفهام وكان له
مرفوع يغني عن الخبر نحو أقام الزيدون وما مضروب العمران فابعاد اسم الفاعل
فاعل سد مسد خبره كنائب الفاعل بعد اسم المفعول (قوله ما تقدم) أي من
الالوجه الثلاثة (قوله الاسم) أي المعرفة أو النكرة اذا وجد المسوغ كتقدم النفي
نحو ما رجل في الدار (قوله العاري) أي الموجود على تلك الصفة فلا يستدعي سبق
وجودها (قوله العوامل) أي للجنس (قوله حينئذ) أي حين اذ قصد لفظهما

اسمين فقال الفعل الواقع مبتدأ قوْلهم ضرب فعل ماض ويضرب فعل مضارع واضرب فعل أمر واعراب الاول ضرب مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع وفعل خبر المبتدأ مرفوع بالمبتدأ وماض صفة لفعل وصفة المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الياء المحذوفة لالتقاء الساكنين واعراب الثاني يضرب مبتدأ مبني على الضم في محل رفع وفعل خبره ومضارع صفة لفعل وصفة المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره واعراب الثالث اضرب مبتدأ مبني على السكون في محل رفع وفعل خبر المبتدأ مرفوع بالضمة وفعل مضاف وأمر مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة ومثال الحرف الواقع مبتدأ قوْلهم من حرف جر وهل حرف استفهام واعراب الاول من مبتدأ مبني على السكون في محل رفع وحرف خبر المبتدأ مرفوع بالضمة وحرف مضاف وجزم مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة واعراب الثاني هل مبتدأ مبني على السكون في محل رفع حرف خبر المبتدأ مرفوع بالضمة وحرف منانف واستفهام مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة ودخل في الاسم الصريح نحو زيد قائم واعرابه زيد مبتدأ مرفوع بالضمة وقائم خبره مرفوع بالمبتدأ والمؤول بالصريح نحو قوله تعالى وأن تصوموا حياكم

(قوله اسمين) خبر يصيران والالف اسمها لامان أخوات كان (قوله قوْلهم) أي النعاة (قوله مبني على الفتح) غير صحيح والصحيح أنه مرفوع بضمة مقدرة منع منها حركة الحكاية أو ظاهرة مع التنوين بتأويل اللفظ ويجوز عدمه بتأويل الكلمة واللفظة فهو ممنوع من الصرف العلمية والتأنيث كما قال الرضي فافهم (قوله وفعل خبر) ان قلت ضرب اسم لقصد لفظه فلا يصح الاخبار عنه بفعل قلت معناه فعل أي في غير هذا التركيب (قوله على الياء المحذوفة) لأن أصله ماضى (قوله مبني على الضم الخ) فيه ما سبق (قوله مبني على السكون) فيه ما سبق أيضا (قوله هل مبتدأ مبني الخ) أي عند بعضهم الذي لا يشترط في شبه الاسم الحرف وضعا كون الثاني حرف لين وعند بعض آخر يحكى أو يعرب بحركة ظاهرة مع التنوين وعدمه فتدبر (قوله في الاسم) بالرفع على الحكاية (قوله الصريح) أي الذي لا يحتاج في

واعرابه الواو لا يستثنى وأن حرف مصدرى ونصب تصوموا فعل مضارع منصوب بأن وعلامة نصبه حذف النون والواو فاعل وأن وما بعدهما في تأويل مصدر مبتدأ وخبر خبر مرفوع بالضمة الظاهرة ولكم جار مجرور متعلق بخبر الميم علامة الجمع والتقدير ووصوكم خير لكم وخرج بالمر فوع المنصوب والمجرور بغير الحرف الزائدة وما أشبهها فالزائدة هي التي دخلوها كخروجها إذا لم تقدم معنى ولم تتعلق بشئ نحو الباء في بحسبك درهم واعرابه الباء حرف جر زائد وحسب مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد ودرهم خبر المبتدأ امر فوع بالابتداء فالباء في بحسبك لم يقد وجودها معنى ولم تتعلق بشئ والشبهة بالزائدة وهي التي أغاد وجودها في الكلام معنى ولم تتعلق بشئ نحو رب رجل كريم لقيته واعرابه رب حرف تقليل وجر شبيه بالزائد ورجل مبتدأ امر فوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الشبيه بالزائد وكرم بالجر صفة لرجل على اللفظ وبالرفع على المحل ولقيته فعل وفاعل ومفعول والجملة في محل رفع خبر المبتدأ وهو رجل قرب وجودها أفاد معنى وهو التقليل لم يستفد بدونها ولم تتعلق بشئ وأما حرف الجر الأصلي فهو الذي يفيد وجوده معنى ويحتاج لما يتعلق به فلذا لا يجوز دخوله على المبتدأ وخرج بالعارى عن العوامل اللفظية الفاعل نحو زيد في قولك ضرب زيد ونائبه نحو عمرو من قولك ضرب عمرو وبضم الضاد وكسر الراء واسم كان وأخواتها نحو زيد في قولك كان زيد قائماً وخبران وأخواتها نحو قائم من قولك ان زيد قائم فهذه كلها لا يصح أن يقال فيها مبتدأ لعدم عروها أى تجردها عن العوامل اللفظية والمراد بالعوامل اللفظية التي تجرد عنها المبتدأ العوامل الأصلية

كونه اسماً إلى تأويل والمؤول خلافه (قوله والتقدير) أى تقدير الكلام (قوله بحسبك) أى كافيك (قوله والشبهة بالزائدة) أى وبالأصلية لأنها أخذت من كل طرف فقيه اكتفاء (قوله شبيه بالزائد) أى في عدم المتعلق (قوله وأما حرف الجر الأصلي الخ) نحو قطعت اللحم بالسكين (قوله فلذا) أى فلاجل احتياجه للامرين

أما الزائدة وما أشبهها فقد علمت أنه يجوز دخولها عليه وخرج بالعوامل اللفظية
العوامل المعنوية فلا يغير دعنها كالاتداء فان المبتدأ مرفوع به وهو عامل
معنوي وليس لنا على الصحيح عامل معنوي الا الابتداء في المبتدأ والتجريد
من الناصب والجازم في الفعل المضارع والابتداء معناه الاهتمام بالشئ وجعله
أولاً لئلا ينجس يكون الثاني خبراً عن الأول نحو زيد قائم فزيد مبتدأ مرفوع
بالابتداء وقائم خبره مرفوع بالمبتدأ (والخبر) الأول لا يستثنى أو حرف
عطف الخبر مبتدأ مرفوع بالابتداء (هو) ضمير فصل على الأصح لا محل له من
الاعراب (الاسم) خبر المبتدأ مرفوع بالمبتدأ (المرفوع) نعت للاسم ونعت المرفوع
مرفوع (المسند) نعت ثان للاسم ونعت المرفوع مرفوع (اليه) الى حرف جر
والهاء ضمير عائد على المبتدأ مبني على الكسر في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر
فيه اعراب والجار والمجرور متعلق بالمسند يعني ان الخبر هو الاسم المرفوع المسند
الى المبتدأ نحو قائم من قولك زيد قائم واعرابه زيد مبتدأ مرفوع بالابتداء وقائم
خبر المبتدأ مرفوع بالمبتدأ وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره فالعامل فيه لفظي
لانه مرفوع بالمبتدأ وهو زيد في هذا المثال والمبتدأ عامل لفظي وهذا تعريف
للخبر الاصلى وقد يكون جملة

(قوله) أما الزائدة كالباء في بحسبك درهم وقوله وما أشبهها كرب في رب رجل
كريم لقيته (قوله) علمت أي مما تقدم قرينا (قوله) على الصحيح) مقابله زيد
التيهية نحو مرسرت بزيد العالم والتوهم والمجاورة (قوله) والابتداء معناه الخ أي
معناه اصطلاحاً والاولى حذف قوله الاهتمام بالشئ والاقتصار على قوله جملة الخ
لان الاهتمام بالشئ لازم للمعنى الاصطلاحي أعني جملة الخ والقوى الذي هو الافتتاح
اذ يلزم من الافتتاح وجعله أولاً الخ الاهتمام به فتدبر (قوله) والخبر الخ) فائدة
اعلم أن عندهم حل مواطأة وهو ما يصح بلا تأويل بالمشتق أو حذف المضاف
كحمل العلم على الفقه فتقول الفقه علم وحمل اشتقاق وهو ما كان بخلافه كحمل
العلم على مالك فتقول مالك العلم (قوله) خبراً أي مخبراً به ولو حكماً كالفاعل ونائب
الفاعل السادس مسد الخبر (قوله) وهذا أي قول المصنف والخبر الخ (قوله) جملة

كاسيائي ثم نوع المبتدأ والخبر الى أنواع بقوله (نحو قولك زيد قائم) واعرابه نحو بالرفع خبر مبتدأ محذوف تقديره وذلك نحو واعرابه الواو للاستئناف وذال اسم اشارة لمبتدأ مبني على السكون في محل رفع واللام البعد والكاف حرف خطاب ونحو خبر المبتدأ مرفوع بالضمة وبالنصب مفعول لفعل محذوف تقديره أعني نحو واعرابه أعني فعل مضارع مرفوع بضمة مقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل والفاعل مستتر وجوباً بتقديره أنا ونحو مفعول به لا عني منصوب بالفتحة الظاهرة ونحو مضاف وقول مضاف اليه مجرور بالسكسة الظاهرة وقول مضاف والكاف مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر زيد مبتدأ مرفوع بالابتداء وقائم خبره وهذا مثال للمبتدأ والخبر المفردين لمذكر (والزيدان) الواو حرف عطف الزيدان مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه الالف نيابة عن الضمة لانه مثنى والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد (قائمان) خبر المبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الالف نيابة عن الضمة لانه مثنى والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد وهذا مثال للمبتدأ والخبر المثنيين لمذكر (والزيدون) الواو حرف عطف الزيدون مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لانه جمع مذكر سالم والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد (قائمون) خبر المبتدأ مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه جمع مذكر سالم والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد وهذا مثال للمبتدأ والخبر المجموعين جمع تصحيح لمذكر ويقاس على ذلك جمع التكسير لمذكر نحو الزيد قيام واعرابه الزيد مبتدأ مرفوع بالابتداء وقيام خبر المبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة والمفردان لمؤنث نحو هند قائمة واعرابه هند مبتدأ مرفوع بالضمة وقائمة خبر المبتدأ والمثنيان لمؤنث نحو الهندان قائمتان واعرابه الهندان مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه الالف نيابة عن الضمة لانه مثنى والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد وقائتان خبره مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لانه مثنى والنون عوض عن التنوين في الاسم

أي أوشبها (قوله كاسيائي) أي في قول المصنف وغير المفرد الخ (قوله الى أنواع) كفرد مذكر ومثنى مذكر (قوله على ذلك) أي على ما ذكره المصنف من

المفرد والمجموعان جمع تصحيحاً مؤثرت نحو الهندات قائمات وأعرابه الهندات مبتداً
 مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه الضمة الظاهرة وقائمات خبر المبتدا مرفوع بالضمة
 الظاهرة والمجموعان جمع تكسير لمؤثرت نحو الهندود قيام وأعرابه الهندود مبتداً
 مرفوع بالضمة الظاهرة وقيام خبره مرفوع أيضاً بالضمة (والمبتدا) الواو
 للاستئناف المبتدا مبتداً مرفوع بضمة ظاهرة أو مقدرة على الالف (قسمان) خبر
 المبتدا مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لانه مثني والنون عوض عن التنوين في
 الاسم المفرد وأل في المبتدا اللجنس الصادق بالاثنتين وبالواحد وبالجمع فلذا أخبر
 عنه بالثني (ظاهر) بالرفع بدل من قسمان وبذل المرفوع مرفوع (ومضمر) الواو
 حرف عطف مضمر معطوف على ظاهر والمعطوف على المرفوع مرفوع
 (فالظاهر) الفاء فاء الفصيحة الظاهر مبتداً مرفوع بالابتداء (ما) اسم موصول بمعنى
 الذي خبر المبتدا مبني على السكون في محل رفع (تقدم) فعل ماض (ذكره) فاعل
 مرفوع بالضمة وذ كر مضاف والماء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر
 وجملة تقدم ذكره لاموضع لها من الأعراب صلة الموصول يعني أن المبتداً من
 حيث هو ينقسم قسمين ظاهر نحو ما تقدم من قوله زيد قائم والزيدان قائمان إلى
 آخره والظاهر مادل لفظه على مسماه بلا قرينة نحو زيد فانه يدل على الذات
 الموضوع عليها بلا قرينة وأشار للقسم الثاني وهو المضمر بقوله (والمضمر) وأعرابه
 الواو وحرف عطف أول الاستئناف المضمر مبتداً مرفوع بالابتداء (اثنا عشر) خبر
 المبتدا مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لانه ملحق بالثني وعشر في مقابلة النون في
 اثنان يعني أن القسم الثاني المبتدا المضمر وهو مادل على مسماه بقرينة تكلم
 أو خطاب أو غيبة وذ كر الاثني عشر بقوله (وهي) الواو الاستئناف هي ضمير
 منفصل مبتداً مبني على الفتح في محل رفع (أنا) وما عطف عليه خبر المبتدا مبني
 الأمثلة (قوله الصادق بالاثنتين) أي وهو المراد هنا (قوله فاء الفصيحة) لانها
 أفصحت عن مقدر والتقدير ان أردت أمثلة الظاهر فأمثلة الظاهر هي ما تقدم الخ
 (قوله من حيث هو الخ) أي بقطع النظر عن كونه ظاهراً أو مضمراً والالزم تقسيم
 الشيء إلى نفسه وغيره (قوله مادل لفظه الخ) يمين حذف لفظه (قوله بلا قرينة)

على السكون في محل رفع فأنضمير المتكلم ومثال وقوعه مبتدأ أنا قائم واعرابه
 أنا ضمير منفصل مبتدأ مبني على السكون في محل رفع وقائم خبر المبتدأ مرفوع
 بالضمة (ونحن) الواو حرف عطف نحن معطوف على أنا مبني على الضم في محل
 رفع فنحن ضمير منفصل للمتكلم المعظم نفسه أو معه غيره ومثال وقوعه مبتدأ نحن
 قائمون واعرابه نحن ضمير منفصل مبتدأ مبني على الضم في محل رفع وقائمون خبر
 المبتدأ مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لأنه جمع مذكر سالم (وأنت) بفتح التاء
 للمخاطب المذكر واعرابه الواو حرف عطف وأن ضمير منفصل معطوف على
 أنا مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب لا موضع لها من الأعراب
 ومثال وقوعه مبتدأ أنت قائم واعرابه أن ضمير منفصل مبتدأ مبني على السكون
 في محل رفع والتاء حرف خطاب وقائم خبر المبتدأ (وأنت) بكسر التاء للمخاطبة
 المؤنثة واعرابه الواو حرف عطف أن ضمير منفصل معطوف على أنا مبني على
 السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب ومثال وقوعه مبتدأ أنت قائم واعرابه
 أن ضمير منفصل مبتدأ مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب قائم
 خبر المبتدأ (وأنت) للمثنى مطلقا واعرابه الواو حرف عطف أن ضمير منفصل
 معطوف على أنا مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب والميم حرف
 عداد والالف حرف دال على التثنية ومثال وقوعه مبتدأ للمثنى المذكر أنتما
 قائمان واعرابه أن ضمير منفصل مبتدأ مبني على السكون في محل رفع والتاء
 حرف خطاب لا موضع لها من الأعراب والميم حرف عداد والالف حرف دال
 على التثنية وقائمان خبر المبتدأ مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لأنه مثنى والنون
 عوض عن التنوين في الاسم المفرد ومثال وقوعه مبتدأ للمثنى المؤنث أنتما قائمتان
 واعرابه كالذي قبله (وأنتم) جمع الذكور المخاطبين واعرابه الواو حرف عطف أن
 ضمير منفصل معطوف على أنا مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب
 والميم علامة الجمع ومثال وقوعه مبتدأ أنتم قائمون واعرابه أن ضمير منفصل مبتدأ

كمتكلم وخطاب (قوله أو معه غيره) أي ولو واحد (قوله والتاء حرف خطاب)

أي حرف جعل له الواضع مدخلا في الدلالة على الخطاب بمعنى أنه شرط في دلالة

مبنى على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب والميم علامة الجمع وقائمون خبر
المبتدأ مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه جمع منذ كرسالم (وأنتن) لجمع الاناث
المخاطبات واعرابه الواو حرف عطف أن ضمير منفصل معطوف على أنا مبنى
على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب والنون علامة جمع النسوة ومثال
وقوعة مبتدأ أنتن قائمات واعرابه أن ضمير منفصل مبتدأ مبنى على السكون في
محل رفع والتاء حرف خطاب والنون علامة جمع النسوة وقائمات خبر المبتدأ
مرفوع بالمبتدأ وهذه أمثلة الحاضر وأشار الى أمثلة الغائب بقوله (وهو) للمفرد
الغائب واعرابه الواو حرف عطف هو ضمير منفصل معطوف على أنا مبنى على
الفتح في محل رفع ومثال وقوعه مبتدأ هو قائم واعرابه هو ضمير منفصل مبتدأ
مبنى على الفتح في محل رفع وقائم خبره مرفوع بالضمة الظاهرة (وهي) للمفردة
الغائبة واعرابه الواو حرف عطف هي ضمير منفصل معطوف على أنا مبنى على
الفتح في محل رفع ومثال وقوعه مبتدأ هي قائمة واعرابه هي ضمير منفصل مبتدأ
مبنى على الفتح في محل رفع وقائمة خبر المبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة (وهما)
للمثنى الغائب مطلقا واعرابه الواو حرف عطف هما ضمير منفصل معطوف على
أنا مبنى على السكون في محل رفع ومثال وقوعه مبتدأ للمثنى الغائب المذكرهما
قائمات واعرابه هما ضمير منفصل مبتدأ مبنى على السكون في محل رفع وقائمات
خبر المبتدأ مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لانه مثنى والنون عوض عن التنوين
في الاسم المفرد ومثال وقوعه مبتدأ للمثنى الغائب المؤنث هما قائمتان واعرابه
كالذي قبله (وهن) لجمع الذكور الغائبين واعرابه الواو حرف عطف هم معطوف
على أنا مبنى على السكون في محل رفع ومثال وقوعه مبتدأ هم قائمون واعرابه هم
ضمير منفصل مبتدأ مبنى على السكون في محل رفع وقائمون خبر المبتدأ مرفوع
بالواو نيابة عن الضمة لانه جمع منذ كرسالم (وهن) لجمع الاناث الغائبات واعرابه
الواو حرف عطف هن معطوف على أنا مبنى على الفتح في محل رفع ومثال وقوعه
مبتدأ هن قائمات واعرابه هن ضمير منفصل مبتدأ مبنى على الفتح في محل رفع
وقائمات خبر المبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة وتسمى

هذه الضمائر ضمائر الرفع المنفصلة ومثل لوقوع بعضها مبتدأ بقوله (نحو قولك أنا قائم) فأنا ضمير منفصل مبتدأ وقائم خبره (ونحن قائمون) كذلك كما سبق (وما) الواو حرف عطف ما اسم موصول بمعنى الذي معطوف على جملة أنا قائم مبنى على السكون في محل نصب (أشبهه) فعل ماض والفاعل ضمير مستتر جواز تقديره هو يعود على ما (ذلك) ذا اسم إشارة مفعول به لا شبهه مبنى على السكون في محل نصب واللام للبعد والكاف حرف خطاب وجملة أشبهه ذلك لا موضع لها من الأعراب صلة ما يعني أن ما أشبهه المذكور من نحو أنت قائم وأنت قائمة وأنتا قائمتان وأنتما قائمتان وأنتن قائمات وهو قائم وهي قائمة وهما قائمان وأوقائمتان وهم قائمون وهن قائمات مثل المذكور في أن الضمير مبتدأ وما بعده خبر كما سبق أعرابه فالمتبدا في هذه الأمثلة كلها اسم مبنى لا يدخله أعراب والصحيح في أنت وأنت وأنتما وأنتن وأنتن أن الضمير هو أن فقط كما علمت والواو حق له حروف تدل على المعنى المقصود من تذ كبر أو تأنيث أو تثنية أو جمع (والخبر) الواو حرف عطف أو للاستئناف الخبر مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة (قسمان) خبر المبتدأ مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لانه مثنى والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد وأل في الخبر للجنس فلذا صح الاخبار عنه بالمثنى أو أن الخبر على حذف مضاف تقديره ذو قسمين لحذف المضاف وأقيم المضاف اليه مقامه (مفرد) بالرفع بدل من قسمان وبديل المرفوع مرفوع (وغير) بالرفع معطوف على مفرد والمعطوف

الضمير على الخطاب لحاق التاء له قاله الشنواني (قوله هذه الضمائر) أي الاتنا عشر (قوله ضمائر الرفع) من إضافة الموصوف للصفة أي الضمائر المرفوعة (قوله ومثل لوقوع بعضها الخ) أي والبعض الآخر يعلم بالقياس (قوله كذلك) أي مبتدأ وخبر (قوله كما سبق) أي في شرح قوله ونحن (قوله معطوف على جملة الخ) فيه انه معطوف على قولك فجعله جراً لرفع كمال ومحل جملة أنا قائم الخ نصب لانها مقول القول (قوله مثل المذكور) أي أنا قائم ونحن قائمون (قوله في أنا) بالالف بعد النون وبدونها والصواب حذفه كافي بعض النسخ (قوله من تذ كبر الخ) بيان للمعنى المقصود (قوله أو تأنيث) كالتاء المكسورة في أنت وفس (قوله

على المرفوع مرفوع وغير مضاف و (مفرد) مضاف اليه مجرور بالكسرة
يعنى ان الخبر من حيث هو قسمان قسم مفرد وقسم غير مفرد والمراد بالمفرد هنا
ما ليس جملة ولا شبهها وغير المفرد هو الجملة أو شبهها ومثل للمفرد بقوله (فالمفرد)
الفاء فاء الفصيحة لأنها أفصح عن شرط مقدر والمفرد مبتدأ مرفوع بالضممة
و (نحو) خبر المبتدأ مرفوع أيضا بالضممة الظاهرة (زيد) مبتدأ و (قائم)
خبره (و) كذلك (الزيدان قائمان والزيدون قائمون) فالزيدان مبتدأ مرفوع
بالالف نيابة عن الضمة لأنه مثني وقائمان خبره مرفوع أيضا بالالف لأنه مثني
والزيدون مبتدأ وقائمون خبره مرفوع كل منهما بالواو لأنه جمع منذ كرسالم
فالخبر في هذه الامثلة الثلاثة مفرد لأنه ليس جملة ولا شبهها وذكر غير المفرد بقوله
(وغير) الواو حرف عطف أو للاستئناف غير مبتدأ مرفوع بالضممة وغير مضاف
و (المفرد) مضاف اليه مجرور بالكسر (اربعة) خبر المبتدأ مرفوع بالضممة
وأربعة مضاف و (أشياء) مضاف اليه مجرور بالفتحة نيابة عن الكسرة لأنه
اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف ألف التانيث الممدودة (الجار) بدل من
أربعة بدل بعض من كل وبذل المرفوع مرفوع (والجور) معطوف على
الجار والمعطوف على المرفوع مرفوع (والظرف) معطوف أيضا على الجار
والمعطوف على المرفوع مرفوع (والفعل) معطوف أيضا على الجار مرفوع
بالضممة (مع) ظرف مكان منصوب على الظرفية متعلق بمحذوف حال من
الفعل ومع مضاف و (فاعله) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة وفاعل
مضاف والمساء مضاف اليه مبني على الكسر في محل جر (والمبتدأ) معطوف أيضا
على الجار مرفوع بضممة ظاهرة ان قرئ بالهمزة أو مقصورة على الالف ان قرئ
بالالف (مع) ظرف مكان منصوب على الظرفية متعلق بمحذوف في محل نصب

عن شرط مقدر) والتقدير اذا أردت أمثلة المفرد فالمفرد الخ (قوله) فالخبر في هذه
الامثلة الثلاثة مفرد) أى ولودل في الاخيرين على أكثر من واحد (قوله) متعلق
بمحذوف) حال من الفعل أى حال كون الفعل كأننا مع فاعله والمراد بالفعل

على الحال من المبتدا ومع مضاف و (خبره) مضاف اليه مجرور بالكسرة وخبره مضاف والماء مضاف اليه مبنى على الكسرة في محل جر يعنى أن غيرا فرد وهو الجملة وشبهها أربعة أشياء شيان في الجملة وهما الفعل مع فاعله والمبتدا مع خبره وشيان في شبهها وهما الجار مع مجروره والظرف وبشترط في هذين أن يكونا نامين وهما اللذان يفهم معناهما أن غير توقف على مقدر محذوف فلا يجوز أن يقع الجار والمجرور خبرا في نحو زيد بك لتوقفه على مقدر محذوف وهو واثق بك مثلاً ولا بالظرف في قولك زيد أمس لتوقفه على مقدر محذوف وهو ذاهب أمس ثم مثل للشبهتين الشبهين بالجملة بقوله (نحو قولك زيد في الدار) وأعراب نحو قولك كأن تقدم وزيد مبتداً وفي الدار جار ومجرور متعلق بمحذوف تقديره كأن أو استقر في الدار وهذا مثال الجار والمجرور ومثل الظرف بقوله (وزيد عندك) وأعرابه الواو حرف عطף زيد مبتداً مرفوع بالضممة وعند ظرف مكان منصوب على الظرفية متعلق بمحذوف خبر المبتدا والتقدير كأن أو استقر عندك وعند مضاف والكاف مضاف اليه مبنى على الفتح في محل جروا بما كان الجار مع مجروره والظرف شبهين بالجملة لأنه أن قدر المحذوف فعلاً نحو استقر كان من قبيل الاخبار بالجملة وإن كان اسماً مفرداً نحو كأن كان من قبيل الاخبار بالمفرد فكان

المرفوع فيشغل نائب الفاعل (قوله على الحال من المبتدا) أى حال كون المبتدا كأننا مع الخبر (قوله وهو الجملة وشبهها) جملة معترضة بين اسم أن وخبرها نفس برة (قوله ولا بالظرف) الصواب حذف الباء لأنه معطوف على فاعل يقع أى ولا يجوز أن يقع الظرف خبراً في الخ (قوله أمس) هو اسم لليوم الذي قبل يومك (قوله ثم مثل للشبهتين الخ) هما الجار والمجرور والظرف (قوله لأنه الخ) تعليل غير صحيح والصحيح أن يقول لأن كلا يقع خبراً واصله وحالاً ونحو ذلك كأنها كذلك (قوله كان) أى الحار الخ (قوله الاخبار) بكسر الهمزة (قوله وإن كان) أى المحذوف (قوله كأن) من كان التامة بمعنى حاصل وهو مع مرفوعه في قوة المفرد كافي

السدوق على المغنى (قوله فكان) أى المذكور من الجار والمجرور والظرف بسبب

آخذنا طرفاً من المفرد وطرفاً من الجملة فلذا كان شياً بالجملة وشياً بالمفرد

فندف ذلك من باب الاكتفاء والأولى تقديره في هذين مفرداً لأنه الأصل وان كان يصح تقديره جملةً خلافاً لمنعه ومثل للشئيين اللذين في الجملة بقوله (وزيد قام أبوه) وأعرابه الواو وحرف عطف زيد مبتدأ مرفوع بالابتداء وقام فعل ماض وأبوه فاعل مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لأنه من الأسماء الخمسة وأبو مضاف والماء مضاف إليه مبنى على الضم في محل جر والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ وهو زيد والقاعدة أن الخبر إذا وقع جملة لا بد له من رابط يربطه بالمبتدأ والرابط هنا الماء من أبوه وهذا مثال للجملة المركبة من فعل وفاعل ومثل للجملة المركبة من مبتدأ وخبر بقوله (وزيد جاريتة ذاهبة) وأعرابه الواو وحرف عطف زيد مبتدأ مرفوع بالابتداء وجاريتة مبتدأ ثان مرفوع بالابتداء وجاريتة مضاف والماء مضاف إليه مبنى على الضم في محل جر وذاهبة خبر المبتدأ الثاني والجملة من المبتدأ الثاني وخبره خبر عن الأول وهو زيد والرابط بينهما الماء من جاريتة وجملة زيد جاريتة ذاهبة بنامها جملة كبرى لكون الخبر وقع فيها جملة لأن الجملة الصغرى هي ما وقعت خبراً عن غيرها والأكبرى ما وقع الخبر فيها جملة وكذلك القول في زيد قام أبوه وأما إذا كان الخبر مفرداً نحو زيد قائم فلا يقال للجملة

المتعلق المحذوف **(قوله طرفاً من المفرد)** أي إن قدر المتعلق اسماً وقوله طرفاً من الجملة أي إن قدر فعلاً **(قوله الاكتفاء)** هو ذكر أحد المتقابلين وحذف الآخر لعلمه **(قوله في هذين)** أي الظرف والجار والمجرور الواقعين خبراً أو أماناً وقعا صلة فلا بد من تقدير الفعل نحو جاء الذي في الدار وجاء الذي عندك **(قوله وإن كان الخ)** هو مذهب الأكثرين والواو والحال وإن زائدة وقوله تقديره أي المتعلق **(قوله خلافاً من منعه)** الصواب حذفه لأن الخلاف إنما هو في الأولوية فلا كثرون يقولون الأولى تقدير الفعل لأنه الأصل في العمل وأما غيرهم فلا ولي عندهم تقدير الاسم لأن الأصل في الخبر الأفراد وأما أصل جواز الأمرين فمتفق عليه كافي المغنى **(قوله لا بد)** خبران وقوله لها المناسب له أي للخبر الجملة وقوله يربطها المناسب

يربطها كافي بعض النسخ **(قوله وكذلك القول الخ)** أي ومثل ذلك القول الذي قبل

فيه صغرى ولا كبرى

﴿باب العوامل﴾

تقدم اعرابه (الداخلية) نعت للعوامل ونعت المجرور مجرور (على المبتدأ) جار
ومجرور اما بالكسرة لظاهرة ان قرىء بالهمزة أو المقدرة ان قرىء بالالف متعلق
بالداخلية (والخبر) معطوف على المبتدأ والمعطوف على المجرور مجرور يعنى ان هذا
الباب منعقد للعوامل التي تدخل على المبتدأ والخبر فتتسخ حكمهما ولذلك تسمى
النواسخ مأخوذة من النسخ وهو النقل يقال نسخت الكتاب اذا نقلت ما فيه لانها
تنقل حكم المبتدأ والخبر الى شيء آخر ويطلق النسخ على الازالة يقال نسخت
الشمس الظل اذا ازالته لانها تنزل حكم المبتدأ والخبر وتثبت لهما حكما آخر وهى
ثلاثة أقسام ذكرها بقوله (وهى) الواو للاستئناف هى ضمير منفصل مبتدأ

فى زيد جار يته ذاهبة يقال فى زيد قام أبوه فجملة قام أبوه صغرى لانها وقعت خبرا
عن غيرها وهو زيد وجملة زيد قام أبوه كبرى لان الخبر وقع فيها جملة والحمد لله رب
العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

﴿باب العوامل الداخلة على المبتدأ والخبر﴾

أى فى الغالب فلا يرد نحو حملت الفقير غنيا وصيرت المعدوم موجودا (قوله هذا
الباب) أى باب العوامل (قوله منعقد) أى موضوع (قوله ولذلك) أى ولاجل
نسخهما حكمهما (قوله تسمى) أى العوامل فالتواضع مفعول (قوله مأخوذة)
أى مشتقة (قوله نسخت) بضم التاء وفصحها وكسرهما كالتاء فى نقلت (قوله اذا
الخ) شرط فى قول ما ذكر وجوابها مدلول عليه بما قبله (قوله ويطلق) أى
يستعمل (قوله الشمس) أى السكوكب النهارى وهو فاعل والظل مفعول (قوله
لانها تنزل الخ) أما نسخ ظننت وأخواتها الجزأين فواضح كنسخ كان وأخواتها
للخبر وان وأخواتها الاسم وأما نسخ كان للاسم وان للخبر فلان الرفع فيها ما غير الرفع
الاول (قوله حكم المبتدأ والخبر) حكم المبتدأ الرفع بالابتداء وحكم الخبر الرفع بالمبتدأ
(قوله حكما آخر) هو الرفع بالعامل اللفظى والنصب به فى باب كان والنصب به
والرفع فى باب ان ونصب الجزأين به فى باب ظن (قوله وهى) أى العوامل التى

تسمى النواسخ (**قوله** مبنى على الفتح الخ) لا وجه البناء فهو مرفوع بضمة مقربة منع منها حركة الحكاية وكذا يقال في نظائره ففقطن (**قوله** وأخوانها) أى نظائرها في العمل فشبّهه النظائر بالأخوات واستعار المشبه به الشبه استعارة تصريحية بجامع التماثل (**قوله** العكس) أى نصب الاسم ورفع الخبر (**قوله** بين) أى المصنف (**قوله** ذلك) أى اختلافها في العمل (**قوله** مبتدئا) حال من فاعل بين (**قوله** فاء الفصيحة) لأن التقدير أن أردت معرفة حكم كل فأقول لك أما الخ (**قوله** مبتدئا) أى لقصد اللفظ وكذا يقال في نظيره (**قوله** كاسر) أى ويقال في بقية أعرابه نظير

مفعول به لتنصب منصوب بالفتحة وجملة تنصب الخبر معطوفة على جملة ترفع بمعنى ان كان وأخوتها ترفع الاسم أى المبتدا ويسمى اسمها وتنصب الخبر أى خبر المبتدا ويسمى خبرها تسمية اصطلاحية للجملة ولم يسم المرفوع فاعلا والمنصوب مفعولا كما في ضرب زيد عمر الان هذه العوامل حال نقصانها تجردت عن الحدث الذى شأنه أن يصدر من الفاعل على المفعول فلم يسم مرفوعها الفاعل ولا منصوبها المفعول فلذلك سموهما بذلك وقد ذكر مما يرفع الاسم وينصب الخبر ثلاثة عشر فعلا منها ما يعمل بلا شرط وهو ثمانية ومنها ما يعمل هذا العمل بشرط تقدم نفي أو شبهه وهو أربعة زال وانفك وفتى وبرح ومنها ما يعمل هذا العمل بشرط تقدم ما المصدرية الظرفية وهو دام وقد بدأ بالقسم الاول أعنى ما يعمل هذا العمل بلا

ما من من انه مرفوع ومضاف اليه **(قوله** أى المبتدا الخ) أشار بذلك الى دفع ما يقال فى كلام المصنف تحصيل حاصل لان اسمها مرفوع وخبرها منصوب **(قوله** تسمية اصطلاحية) أى خالية عن المعنى والا فالاسم موضوع لعناه الدال عليه والخبر في الحقيقة خبر عن اسمها فلاضافة لادنى ملائمة أى اسم مصاحب لها وخبر مبتدأ اتصاله مصاحب لها فافهم **(قوله** لان الخ) علة للنفي **(قوله** تجردت الخ) عدم دلالتها على الحدث هو مذهب الاكثرين ومعنى النقصان انها دالة على زمن فقط وقال بعضهم معنى النقصان عدم اكتنائها بالمرفوع لاعدم دلالتها على الحدث اه وعلى هذا انما لم يسموا المرفوع فاعلا والمنصوب مفعولا لانه لا يرفع الفاعل وينصب المفعول الا الفـ غل التام فتفطن **(قوله** عن الحدث الخ) بخلاف مطلق الحدث فانها لم تجرد عنه اه قليوبى **(قوله** بذلك) أى بالاسم والخبر **(قوله** مما يرفع الخ) يفيد ان ثم ما يعمل هذا العمل غير ما ذكر وهو كذلك كاستعمال مرادف صاروا فتأمرادف فتى **(قوله** هذا العمل) أى رفع الاسم ونصب الخبر **(قوله** أو شبهه) أى النفي وهو الهى والدعاء كما في الاشعوى وانما كنا شبيبين به لان المطلوب بكل الترك **(قوله** زال) أى زال المسبوقة بما ولو عبر بذلك لكان أولى وكذا يقال فيما بعد **(قوله** وفتى) بكسر التاء وفتحها والمشهور

شرط فقال (وهي) الواو الاستئناف هي ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (كان) وما عطف علم بالخبر المبتدأ مبني على الفتح في محل رفع يعني أن الأول مما يرفع الاسم وينصب الخبر كان وهي لاتصاف الخبر عنه بالخبر في الماضي امامع الدوام والاستقرار نحو كان الله غفورا رحيمًا واعرابه كان فعل ماض ناقص برفع الاسم وينصب الخبر الله اسمها مرفوع بها وعلامة رفعه الضمة الظاهرة غفورا خبرها منصوب بها وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة رحيمًا خبرها بعد خبر منصوب بها أيضًا واما مع الانقطاع نحو كان الشيخ شابًا واعرابه كالذي قبله وذلك لأن الله لم يزل غفورًا رحيمًا مطلقًا في الماضي والحال والاستقبال فكان فيه ليست للماضي فقط بل للاستقرار لأن الفعل إذا أضيف إلى الله تعالى تجرد عن الزمان وصار معناه الدوام بخلاف شبهة الشيخ أي الرجل الكبير في السن فانها قد انقطعت بشيخوخته فإدراك كانت فيه كان للاتقطاع (وأسمى) الواو حرف عطف أسمى معطوف على كان مبني على السكون في محل رفع يعني أن الثاني مما يرفع الاسم وينصب الخبر أسمى وهي لاتصاف الخبر عنه بالخبر في المساء نحو

الأول أع نبتيتي وحكى ضمها (قوله وهي كان) الأنسب حذف ويكون الضمير راجعًا للاخوات وكذا يقال في نظيره (قوله وهي كان) أي مع مع مولها (قوله لاتصاف) متعلق بحذف أي موضوعه لاتصاف الخ وقس (قوله الخبر عنه) أي وهو الاسم في جميع الأمثلة (قوله والاستقرار) عطف نفسير (قوله غفورا) أي سائر الذنوبهم وقوله رحيمًا أي منعمًا عليهم أي ولم يزل كذلك (قوله خبرها بعد خبر) في الآية دليل على أن خبر الناسخ يتعمد كخبر المبتدأ (قوله كالذي قبله) من أن ما بعده اسم وخبر (قوله وذلك) أي كونه الاستقرار في الأول والاتقطاع في الثاني (قوله تجرد عن الزمان الخ) لأنه موجود قبل الزمان ومعها وبعده واعلم أنها تكون تامة بمعنى وجد فالمر فوع بعدها فاعل (قوله الخبر عنه) هو زيد في مثاله وقوله بالخبر هو غنيا والكلام فيه حذف أي بدلول الخبر التضمني (قوله في

المساء) هو بفتح الميم محدودان الزوال إلى الغروب نقيض الصباح لأنه من الفجر

امسى زيد غنيا واعرابه امسى فعل ماض ناقص برفع الاسم وينصب الخبر زيد
اسمه امر فروع بها وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وغنيا خبرها منصوب بها
وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة (وأصبح) الواو حرف عطف أصبح معطوف على
كان مبنى على الفتح في محل رفع يعني أن الثالث مما برفع الاسم وينصب الخبر
أصبح وهي لاتصاف الخبر عنه بالخبر في الصباح نحو أصبح البرد شديدا واعرابه
أصبح فعل ماض ناقص برفع الاسم وينصب الخبر والبرد اسمها امر فروع بها وعلامة
رفعها الضمة الظاهرة وشديدا خبرها منصوب بها وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة
(وأضحى) الواو حرف عطف أضحى معطوف على كان مبنى على السكون
في محل رفع يعني أن الرابع مما برفع الاسم وصح الخبر أضحى وهي لاتصاف الخبر
عنه بالخبر في الأضحى نحو أضحى الفقه ورعا واعرابه أضحى فعل ماض ناقص برفع
الاسم وينصب الخبر والفقيه اسمها امر فروع بها وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ورعا
خبرها منصوب بها وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة (وظل) الواو حرف عطف
ظل معطوف على كان مبنى على الفتح في محل رفع يعني أن الخامس مما برفع الاسم
وينصب الخبر ظل وهي لاتصاف الخبر عنه بالخبر نهارا نحو ظل زيد صائما واعرابه
ظل فعل ماض ناقص برفع الاسم وينصب الخبر وزيدا اسمها امر فروع بها وعلامة
رفعها ضمة ظاهرة في آخره وصائما خبرها منصوب بها (وبات) الواو حرف عطف
بات معطوف على كان مبنى على الفتح في محل رفع يعني أن السادس مما برفع الاسم
وينصب الخبر بات وهي لاتصاف الخبر عنه بالخبر ليلتا نحو بات زيد ساهرا واعرابه

الى الزوال والمراد في المساء الماضي وكذا يقال في غيره فاقدم **(قوله)** امسى زيد غنيا
أى ثبت له الغنى وقت المساء **(قوله)** أصبح البرد شديدا أى ثبتت الشدة للبرد وقت
الصباح **(قوله)** في الضحى يضم الضاد والقصر وهو من الشروق الى قبيل الزوال
(قوله) أضحى الفقيه ورعا أى ثبت له الورع وهو امتثال الماء ورات وترك المنهيات
والتشابهات وقت الضحى والفقيه المتفقه في دينه **(قوله)** ظل زيد صائما أى ثبت

له ذلك جميع نهاره **(قوله)** بات زيد ساهرا أى ثبت له عدم النوم جميع ليله **(قوله)**

بات فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وزيد اسمها مرفوع بها وعلامة

رفعه الضمة الظاهرة وسأهرا - برها منصوب بها (وصار) الواو حرف عطف صار معطوف على كان مبني على الفتح في محل رفع بمعنى ان السابغ مما يرفع الاسم وينصب الخبر صار وهي التحول والانتقال نحو صار السمر - يصا واعرابه صار فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر والسمه اسمها مرفوع بها وعلامة رفعه الضمة الظاهرة و - يصا خبرها منصوب بها (وليس) الواو - حرف عطف ليس معطوف على كان مبني على الفتح في محل رفع يعني ان الثامن مما يرفع الاسم وينصب الخبر بلا شرط ليس وهي لنفي الحال عند الاطلاق نحو ليس زيد قائما أي الآن واعرابه ليس فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وزيد اسمها مرفوع بها وعلامة رفعه الضمة الظاهرة وقائما خبرها منصوب بها * ولما فرغ من الكلام على القسم الاول أعني ما يعمل هذا العمل بلا شرط أخذ بتكلم على الاربعة التي تعمل بشرط تقدم نفي أو شبه عليها فقال (وما زال) واعرابه الواو حرف عطف ما زال بتاءها معطوفة على كان مبني على الفتح في محل رفع (وما انفك) الواو حرف عطف ما انفك بتاءها معطوفة على كان مبني على الفتح في محل رفع (وما فتئ) الواو - حرف عطف ما فتئ معطوف على كان مبني على الفتح في محل رفع (وما برح) الواو حرف عطف ما برح معطوف على كان مبني على الفتح في محل رفع يعني ان التاسع والعاشر والحادي عشر والثاني عشر مما يرفع الاسم وينصب الخبر ما زال وما انفك وما فتئ وما برح وهذه الاربعة لا تصاف بالخبر عنه بالخبر على

والانتقال) عطف تفسير (قوله صار السمر الخ) مثال التحويل الصفة ومثال تحويل الذات صار الماء - مجرا (قوله لنفي الحال) من اضافة المظروف للظرف أي لنفي خبرها عن اسمها في وقت التكلم (قوله عند الاطلاق) أي عن التقييد بما يدل على الماضي والا كانت لنفي الخبر فيه نحو ليس زيد قائما أمس أو الاستقبال والا كانت لنفيه فيه أيضا نحو ليس زيد قائما غدا (قوله أي الآن) أي ليس متصفا

حسب الحال ولا بد فيها من أن يتقدم عليها نفي أو شبهة مثال ما زال قولك ما زال زيد عالما واعرابه مانافية وزال فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وزيد اسمها مرفوع بها وعلما خبرها منصوب بها ومثال ما انفك قولك ما انفك عمرو جالسا واعرابه مانافية وانفك فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وعمرو اسمها مرفوع بها وعلما خبرها منصوب بها ومثال ما فني قولك ما فني بكر محسنا واعرابه مانافية وفني فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وبكر اسمها مرفوع بها ومحسنا خبرها منصوب بها ومثال ما برح قولك ما برح محمد كريما واعرابه مانافية وبرح فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر ومحمد اسمها مرفوع بها وكريما خبرها منصوب بها (ومادام) الواو حرف عطف مادام بتمامها معطوفة على كان مبني على الفتح في محل رفع يعني أن الثالث عشر مما يرفع الاسم وينصب الخبر وهو آخر ما ذكره هنا مادام بشرط تقدم ما المصدرية الظرفية نحو قولك لا أصبحك مادام زيد مترددا اليك واعرابه لانافية وأصبح فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنا والكاف مفعول به مبني على الفتح في محل نصب وما مصدرية ظرفية ودام فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وزيد اسمها مرفوع بها ومترددا خبرها منصوب بها واليك جار مجرور ومتعلق بمتردد وسميت ماهذه ظرفية لأنها تنبتا عن الظرف المحذوف إذ أصله مدة دوام زيد فحذف المضاف الذي هو مدة وأنب عنه مادام المؤول بالمصدر

بالقيام الآن (قوله حسب) بفتح السين وتسكن أي قدر (قوله ما يقتضيه الحال) أي يطلبه من الاستمرار الحقيقي من وقت القبول نحو ما زال زيد أزرق العينين وما زال زيد أميرا وما زال عالما فالخبر مستمر من وقت قبول الاسم للخبر أو العادى نحو ما زال زيد قائما من المعلوم أنه لا بد له من الجأوس فالمراد أن ذلك أكثر أحواله (قوله أو شبهة) وهو النهي نحو لا تنزل قائما والدعاء نحو لا زال القطر منها لا وقس (قوله ما زال زيد عالما) ما للنفي وزال كذلك ونفي النفي أثبات وكذا يقال في أخواتها (قوله بشرط تقدم ما الخ) اعلم أنه لا توجد الظرفية بدون المصدرية كما في القليوبي (قوله هذه) أي المذكورة قبل دام (قوله المؤول) بالرفع مقفلة لما دام

فصار المصدر في مثل نصب النيابة عن المنسوب الذي هو مادة لان المصدر ينوب

عن ذلك ان كان كنهه انحاءك طلوع الشمس أى وقت طلوعها فحذف
المنضاف برأفيم المنضاف اليه مقامه فانتصب انتصابه ولا فرق في النيابة بين المصدر
الصريح والمؤول وهو مصدرية لما ولها مع صلتها بمصدرها والتقدير مدة دوام زيد
متريدا اليك (وما انتصرف) الواو حروف عطف ما لهم موصول بمعنى الذي
معطوف على نائب مبنى على السكون في مجزئ لرفع تصريف فعل ماضٍ والفاعل
ضمير مستتر جازم تقديره هو يعود على ما (منها) جار ومجرور متعلق بتصريف
والجائز من الفاعل لا موضع لهما من الاعراب صلة الموصول يعنى أن
ما انتصرف من غير أنه الافعال يعمل عمل ماضيها من كونه يرفع الاسم وينصب
الخبر وهى في ثمة في ثلاثة أقسام قسم كامل التصريف أى من الماضى وغيره
وهو السبعة الأولى وقسم ناقص التصريف وهو الاربعة المسبوقه بما النافية
فيأتى منها الماضى والمنارع فقط وقسم لا يتصرف أصلا وهو ليس باتفاق
وما دام على الاسم حاق فالتصريف من كان في الماضى (نحو) بالرفع خبر لمبتدأ
متحذف وبالنصب مفعول لفعل متحذف كما تقدم ونحو مضاف و (كان) مضاف

(قوله فصار المصدر) أى المؤول (قوله آتيك) فعل مرفوع بضمة مقدرة على
الياء وأصله أتى به من تين قلبت الثانية ألفا وفاعل ومفعول (قوله طلوع) مصدر
نائب عن الظرف منصوب (قوله المصدر الصريح) كافى آتيك الخ وقوله
والمؤول أى كافى لأصحابك الخ (قوله ومصدرية) أى وسميت ما هذه مصدرية
أيتا (قوله صلتها) أى ما اتصلت به وذكر بعدها وهو الفعل (قوله والتقدير) أى
تقدير ما وما بعدها فى المثال (قوله وما تصريف منها) أى تحول الى أمثلة مختلفة
(قوله ماضيها) أى الماضى منها (قوله فقط) أى لا الامر ولا المصدر ولا غيرهما
(قوله وما دام) المناسب ودام المسبوقه بما المصدرية الظرفية (قوله على الاصح)
أى خلافا من أثبت لهما مضارا نحو لا أكلمك ما تدوم عاصيا ومصدرا نحو أجبك

مدة دوامك صالحا (قوله نحو كان الخ) أى وكون ومكون وكائن نحوأ كائن زيد

اليه مبني على الفتح في محل جر (ويكون) في المضارع وهو معطوف على كان مبني على الضم في محل جر (وكن) في الامر وهو معطوف على كان مبني على السكون في محل جر (وأصبح) في الماضي وهو معطوف على كان مبني على الفتح في محل جر (ويصبح) في المضارع وهو معطوف على كان مبني على الضم في محل جر (وأصبح) في الامر وهو معطوف على كان مبني على السكون في محل جر يعني ان أصبح مثل كان فيأتي منها الماضي نحو أصبح زيد قائماً والمضارع نحو يصبح زيد قائماً والامر نحو أصبح قائماً وكذا البقية الاليس وقد أخذ في تمثيل بعض ذلك بقوله (تقول) في عمل الماضي واعرابه تقول فعل مضارع من فوع بضمة ظاهرة والفاعل ضمير مستتر وجو بالتقدير أنت (كان زيد قائماً) واعرابه كان فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وزيد اسمها من فوع هاوقائماً خبرها منصوب بها وتقول في المضارع من كان يكون زيد قائماً واعرابه يكون فعل مضارع متصرف من كان الناقصة يرفع الاسم وينصب الخبر وزيد اسمها من فوع هاوقائماً خبرها منصوب بها وتقول في عمل الامر من كان كن قائماً واعرابه كن فعل أمر متصرف من كان الناقصة يرفع الاسم وينصب الخبر واسمه ضمير مستتر فيه وجو بالتقدير أنت وقائماً خبره منصوب بالفتحة الظاهرة وقس البقية وتقول في عمل المتصرف تصرفاً ناقصاً في الماضي ما زال زيد قائماً واعرابه ما نافية وزال فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وزيد اسمها من فوع هاوقائماً خبرها منصوب بها وتقول في المضارع منه لا يزال زيد قائماً واعرابه لا نافية ويزال فعل مضارع متصرف من زال الناقصة يرفع الاسم وينصب الخبر وزيد اسمها هاوقائماً خبرها وقس البقية وتقول في عمل الذي لا يتصرف منها وهو دأماً ككلمة ما دام زيد قائماً واعرابه لا نافية وأكلم فعل مضارع من فوع والفاعل مستتر وجو بالتقدير أنا والكاف قائماً فلهزمة للاستفهام وكان مبتدأ وزيد اسمها من حيث أنه ناسخ سادس خبره من جهة كونه مبتدأ وقائماً خبره من جهة كونه ناسخاً ولو حذف كان وأصبح لكان أنسب (قوله وأصبح الخ) مصدره الاصباح ومصدر أضحى وأمسى وصار وبات وظل الاضياء والامساء والصبرورة والبيات والبيتوتة والظلول أفاده أبو

مفعول به مبنى على الفتح في محل نصب ومما مصدرية ظرفية ودام فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر ووزيد اسمها مرفوع بها وقام خبرها منصوب بها (وليس عمر وشاخصا) وأعرابه الواو وحرف عطف ليس فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وعمر واسمها مرفوع بها وشاخصا خبرها منصوب بها (وما) الواو حرف عطف ما اسم موصول بمعنى الذى معطوف على محل جملة كان زيد فأنما مبنى على السكون في محل نصب لأن الجملة محلها نصب لكونها مفعولا لتقول و (أشبه) فعل ماض وفاعله ضمير مستتر يعود على ما (ذلك) ذا اسم إشارة مفعول به لاشبه مبنى على السكون في محل نصب واللام للبعد والكاف حرف خطاب لا محل لها من الأعراب والجملة من الفعل والفاعل صلة الموصول لا محل لها من الأعراب وهذا الموصول مع ما قبله من الجمل محلها نصب على كونها مفعول القول يعنى ان ما كان مشابها لهذه الأمثلة فهو مثلها في الأعراب فقصه على ما سبق الماضى كالماضى والمضارع كالمضارع والأمر كالأمر فلا حاجة للتطويل بكثرة الأمثلة * ولما فرغ من الكلام على القسم الأول وهو ما يرفع الاسم وينصب الخبر أخذ يتكلم على القسم الثانى وهو ما ينصب الاسم ويرفع الخبر فقال (وأما) الواو حرف عطف أما حرف شرط وتفصيل (ان) مبتدأ مبنى على الفتح في محل رفع (وأخواتها) معطوف على ان والمعطوف على المرفوع مرفوع وأخواته مضاف والماء مضاف اليه مبنى على السكون في محل جر (فأنها) الفاء واقعة في جواب أما وان حرف توكيد ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر والماء اسمها مبنى على السكون في محل نصب (تنصب) فعل مضارع مرفوع وفاعله ضمير يعود على ان

- بيان (قوله) شاخصا أى ذاهبا أو حاضرا فان الشفوخ يأتى بمعناها كما فى بعض - واشى خالد نقلا عن الفيدشى (قوله) وهذا الموصول الخ) بغنى عنه قوله سابقا معطوف على جملة كان الخ وفوله من الجمل أراد بالجمع ما فوق الواحد ذى المتن بجمتان (قوله) الماضى) مبتدأ خبره كالماضى وقس (قوله) بكثرة متعلق بالتطويل والباء سببية (قوله) وأما ان الخ) أنجز بعضهم في ان فقال ان الماء بالرفع وجوابه أن

ان بمعنى صب والماء نائب فاعل (قوله) تنصب الاسم الخ) يقال فيه ما قيل في اسم كان

و (الاسم) مفعول به منصوب (وترفع) معطوف على تنصب وفاعله ضمير مستتر يعود أيضا على ان و (الخبر) مفعول به منصوب وجلة تنصب وما عطف عليه في محل رفع خبر ان واسمها وخبرها في محل رفع خبر المبتدأ وهو ان الاولى وجلة المبتدأ والخبر في محل جزم جواب الشرط وهو أما (وهي) الواو للاستئناف هي ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (ان) بكسر الهمزة وتشديد النون هي وما عطف عليها خبر المبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (وأن) بفتح الهمزة وتشديد النون معطوف على ان مبني على الفتح في محل رفع (ولكن) بتشديد النون معطوف على ان مبني على الفتح في محل رفع (وكان) بتشديد النون معطوف على ان مبني على الفتح في محل رفع (وليت) معطوف أيضا على ان مبني على الفتح في محل رفع (ولعل) معطوف أيضا على ان مبني على الفتح في محل رفع * ثم شرع بمثل البعض ويقاس عليه الباقي بقوله (تقول ان زيد قائم) واعرابه تقول فاعل مضارع مرفوع بالاضمة الظاهرة والفاعل مستتر وجوب تقديره أنت ان حرف توكيد ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر وزيد اسمها منصوب بها وقائم خبرها مرفوع بها وتقول في عمل ان المفعول وجلة باغني أن زيداً منطلق واعرابه بالغ فعل ماض والنون واو غاية والياء مفعول به مبني على السكون في محل نصب وأن حرف توكيد ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر وزيد اسمها منصوب بها ومنطلق خبرها مرفوع هاو أن واسمها وخبرها في تأويل مصدر مرفوع على أنه فاعل باغني والتقدير باغني انطلاقي زيد والفرق بين ان المكسورة والمفتوحة أن ان المفتوحة لا بد أن يطلبها عامل كما مثل بخلاف ان المكسورة فانها تقع في ابتداء الكلام حقيقة أو حكما وتقول في عمل لكن فاعل القوم لكن عمرا جالس واعرابه قائم فعل ماض القوم فاعل ولكن حرف استدراك ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر وعمرا اسمها

وخبرها (قوله وان واسمها الخ) فيه مسامحة (قوله في تأويل مصدر) اعلم ان ذلك المصدر يؤخذ من لفظ الخبر ان كان مشتملا كافي مثاله ويقدر بالكون ان كان جامدا نحو باغني أن هـ زيد أي كونه زيداً وبالاستقرار ان كان ظرفاً أو جاراً ومجروراً (قوله بطاها) أي مع ما بعدها (قوله حقيقة) بأن لم يسبها شيء وقوله

هـ تنصب بها أو جالس - برها مرفوع - أو نقول في عمل كأن كان زيدا أسد والاصل

ان زيدا كأن أسد فدهت الكاف ليبدل الكلام من أوله على التشبيه وفتحت الهمزة بعد كرها فتسار كذا كروا عرابه كأن حرف تشبيه ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر ويبدأ اسمها منصوب بها وأسدها مرفوع بها (و) نقول في عمل ليت (أيت عمرا شاة ص) وعرابه الواو - حرف عطف ليت - حرف تمن ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر وعرابه أسدها منصوب بها وشاخص - برها مرفوع بها ونقول في عمل امل امل - ال الحبيب فادم وعرابه اهل حرف ترج ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر والنيب أسدها منصوب بها وقادم - برها مرفوع بها فقد علمت انه لا يختلف عما هيأه ما تلتزمه عابها وفتحت اختلاف أفاظها على الاصل في اختلاف اللفظ وانما غنمت لما شاتها لادعل الماسمي ثم كان في البناء على الفتح وفي عدد الاحرف ودلائله على الما اني الما فتركان عماها على عكس عمل كان لضعف المشبهه عن المشبه به واكون كان وأخواتها أفعالا وهي الاصل فقويت في العمل فقدم مرفوعها على منصوبها وان وأخواتها حروف فضعفت في العمل فقدم منصوبها على مرفوعها وفذ كرا تلافه مانها بقوله (ومعنى ان) الى آخره وعرابه الواو والاسم الفاعل مرفوع بمعنى مبتدأ مرفوع بضمة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر ومعنى مضاف وان كسر الهمزة مضاف اليه مبنى على الفتح في محل جر (وان) الواو - حرف عطف - ان يفتح الهمزة معطوف على ان بكسرهما مبنى على الفتح في محل جر (لاوكيد) اللام زائدة والوكيد خبر المبتدأ السابق وهو معنى مرفوع بضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد

أو حكما بان سيقها أداة استفتاح نحو أو ان أولياء الله لا خوف عليهم ولا هم يحزنون وانما لم تفتح - يفتقد لان الاداة غير عاملة (قوله) فقدمت الكاف (أى وربكت مع أن) (قوله) انه لا يختلف عملها (أى ان وأخواتها) (قوله) وفي عدد الاحرف) هذا لا يظهر الا في البعض (قوله) المشبه (أى ان وأخواتها) (قوله) عن المشبه به (أى كان وأخواتها) (قوله) اللام زائدة الخ) ويحتمل انها اصلية والمعنى ومعنى ان وأن جزئى مخصوص

يعنى أن ان المكسورة الهمزة وأن المفتوحة الهمزة يفيد ان التوكيد أى توكيد النسبة وهو رفع احتمال الكذب ودفع توهم المجاز فيكونان لتأكيد النسبة ان كان المخاطب عالما بها ولنفي الشك عنها ان كان مترددا ولنفي الانكار لها ان كان منكرا فالتوكيد لنفي الشك مستحسن ولنفي الانكار واجب ولغيرهما جائز وتقدم مثالهما (ولكن) الواو حرف عطف لكن مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع وهو نائب عن المضاف المحذوف دل عليه ما قبله وهو معنى أى ومعنى لكن الى آخره (الاستدراك) اللام زائدة والاستدراك خبر المبتدأ سرفوع بضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد يعنى أن لكن تفيد الاستدراك وهو تعقيب الكلام برفع ما يتوهم ثبوته أو نفيه وتقدم مثالها (وكان) الواو حرف عطف كأن بفتح الهمزة وتشديد النون مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع وهو نائب عن مضاف محذوف كالذى قبله (للتشبيه) اللام حرف جر زائد والتشبيه خبر المبتدأ سرفوع بضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد يعنى ان كأن تفيد التشبيه

منصوب التوكيد الكلى (قوله المكسورة) بالنصب صفة لان وما بعدهما مضاف اليه (قوله النسبة) أى الحكم بالثبوت أو النفي المستفادة من التركيب نحو ان زيد قائم وان عمر ليس بقائم (قوله وهو) أى التوكيد (قوله رفع) أى ازالة أى سبب في ذلك (قوله احتمال الكذب) أى والصدق (قوله ودفع توهم المجاز) أى بأن يقدر مضاف كرسول في قولك زيد قائم (قوله بها) أى النسبة (قوله ولنفي الخ) أى ويكونان لنفي الخ (قوله مستحسن) أى بلاغة (قوله واجب) أى بلاغة (قوله ولغيرهما) أى الشك والانكار (قوله جائز) أى كعدمه (قوله وتقدم مثالهما) أى ان وأن أى في كلام المتن والشارح (قوله تعقيب) أى اتباع (قوله برفع) أى نفي ما يتوهم ثبوته نحو زيد شجاع فانه ثبوت الكرم فتنبه بقولك لكنه ليس بكريم (قوله أو نفيه) نحو ما زيد شجاع فانه يتوهم منه نفي الكرم فتنبه بقولك لكنه كريم وهو معطوف على ثبوته مع تقدير مضاف قبل ما

وهو الدلالة على مشاركة أمر لا مرفي معنى بينهم ما وتقدم مثاله (وليت) الواو حرف عطف ليت مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع وهو نائب عن مضاف محذوف كالذي قبله (اللقنى) اللام حرف جرزا تدوا التني خبر المبتدأ مرفوع بضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بالكسرة المقدرة لاجل حرف الجر الزائد على الياء منع من ظهورها الثقل يعني ان ليت تفيد التني وهو طلب ما لا طمع فيه أو دافيه عسرو تقدم مثالها (ولعل) الواو حرف عطف لعل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع وهو نائب عن مضاف محذوف دل عليه ما قبله كما تقدم (الترجي) اللام حرف جرزا تدوا الترجي - بر المبتدأ مرفوع بضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد المقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل (والتوقع) الواو حرف عطف والتوقع معطوف على الترجي والمعطوف على المرفوع مرفوع وعامة رفعة ضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد يعني ان اعل تفيد شيئين أحدهما الترجي وهو طلب الامر المحبوب والثاني التوقع وهو

أى أو برفع نفي ما يتوهم نفسه ورفع النفي اثبات (قوله وهو الدلالة) أى أن يدل المتكلم فصيح الاخبار بالدلالة عن الضمير الراجع للنشبية الذي هو فعل الفاعل واندفع ما قيل الدلالة وصف الحرف لا المتكلم فلا يصح الاخبار ثم انه لا بد أن يزداد في التعريف بالكاف أو كان ونحوهما يتخرج نحو ضارب زيد عمرافاه بصديق عاينه الدلالة على مشاركة الخ (قوله أمر) هو المشبه وقوله لا مرفو هو المشبه به وقوله في معنى هو ووجه الشبه كالشرف والشجاعة (قوله وتقدم مثاله) أى في كلام الشارح (قوله) وهو طلب ما لا طمع فيه أى طلب الشيء الذي من شأنه أن لا يطمع في حصوله وهو المستحيل

نحو أليت الشباب يعود يوماً * فأخبره بما فعل المشيب

(قوله أو دافيه عسر) أى أو طلب ما لا يطمع في - حصوله لكن بعسر وهو الممكن

الاصول نحو ليت لي فنتارا من الذهب (قوله) وهو طلب الامر المحبوب) أى

الاشفاق في المكروه نحو لعل زيد اهاالك وتقدم اعرابه ثم أخذت تسكلم على القسم الثالث بقوله (وأما) الواو الاستئناف أو حرف عطف أما حرف شرط وتفصيل (ظننت) مبتدأ مبني على الضم في محل رفع (وأخواتها) معطوف على ظننت والمعطوف على المرفوع مرفوع وأخوات مضاف والهاء مضاف اليه مبني على السكون في محل جر (فانها) الفاء واقعة في جواب أما وان حرف توكيد ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر والهاء اسمها مبني على السكون في محل نصب (تنصب) فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة وفاعله ضمير مستتر يعود على ظننت وأخواتها (المبتدأ) مفعول لتنصب منصوب بفتحة ظاهرة ان قرئ بالهمزة ومقدرة على الالف ان قرئ بالالف (والخبر) معطوف على المبتدأ والمعطوف على المنصوب منصوب (على) حرف جر (انها) أن بفتح الهمزة حرف توكيد ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر والهاء اسمها مبني على الضم في محل نصب والميم حرف عماد والالف حرف دال على التثنية (مفعولان) خبران مرفوع بالالف لانه مثني والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد وان واسمها وخبرها في تأويل مصدر مجرور بعلى وعلى ومجرور هامة عاقمان بنصب و (ها) جار ومجرور متعلق بمحذوف

الممكن الحصول كقدوم الحبيب في لعل الحبيب قادم واعلم أن نفس الشارح كغيره التني والترجي بالطلب من باب التفسير بالازم لان كلا حالة نفسية يلزمها الميل لذلك الشيء المأمنى أو المترجى وطلبها له فالطلب لازم فإطلاق الملزوم الذي هو التني والترجي وأريد لازمه الذي هو الطلب (قوله الاشفاق) أى الخوف وقوله في المكروه أى من الامر المكروه أى من الوقوع فيه (قوله لعل زيد اهاالك) أى أخاف على زيد الهلاك يعنى الموت المتوقع أى المنتظر (قوله وتقدم اعرابه) أى اعراب نظيره وهو لعل الحبيب قادم فيقاس اعراب هذا على ذلك لكن لعل هنا حرف توقع (قوله أو حرف عطف) أى على قوله فأما كان الخ (قوله في تأويل مصدر مجرور بعلى) والتقدير فانها تنصب المبتدأ والخبر على المفعولية فالمفعولية مصدر بدليل الباء الفارقة بين الاوصاف والمصادر فتأمل (قوله متعلق بمحذوف الخ)

في محل رفع نعت لمفعولان وجملة تنصب المبتدأ والخبر في محل رفع خبران وجملة
فانها تنصب الخ في موضع رفع خبر المبتدأ وهو ظننت وجملة المبتدأ والخبر جواب
الشرط وهو أما ثم ذكر من ذلك عشرة أفعال أربعة منها تفيد ترجيح وقوع المفعول
الثاني وثلاثة منها تفيد تحقيق وقوعه واثنان منها يفيدان التصيير والانتقال من
حالة الى حالة أخرى وواحد منها يفيد حصول النسبة في السمع وقد ذكرها على
هذا الترتيب فقال (وهي) الواو والاستئناف هي ضمير منفصل مبتدأ مبني على
الفتح في محل رفع (ظننت) وما عطف عليها خبر المبتدأ مبني على الضم في
محل رفع (وحسبت) معطوف على ظننت مبني على الضم في محل رفع (وخلت
وزعمت ورأيت وعلمت ووجدت واتخذت

الظاهر تعلقه بمفعولان (قوله ثم ذكر) أي المصنف (قوله من ذلك) أي مما
ينصهماء ما (قوله أربعة) بالنصب بدل من عشرة (قوله منها) أي العشرة (قوله
تفيد الخ) أي تدل على رجحان وجوده وقد تبدل على تعيين وجوده اه قليوبي
(قوله وقوعه) أي المفعول الثاني (قوله والانتقال) عطف تفسير (قوله حصول
النسبة) أي دلها والمراد بها مفهوم الكلام ومعناه فالتكلم في مثاله الاتي سمع
القول المنسوب للنبي صلى الله عليه وسلم لا النسبة وهي ثبوت القول له وقوله في
السمع متعلق بمحصول (قوله ظننت) أي ان كان بمعنى أدركت ادرا كآراجح فان
كان بمعنى اتهمت تعدى لواحد (قوله وحسبت) أي ان كان بمعنى ظننت لا بمعنى
احمروني أو ابيض (قوله وخلت) أي ان كان بمعنى ظننت أيضا لا بمعنى طلعت
مثلا أي عرجت (قوله وزعمت) بفتح العين المهملة أي ان كان بمعنى ظننت أيضا
وأصل استعمال زعمت في الباطل فان كان بمعنى كفت تعدى لواحد (قوله
ورأيت) أي ان كان بمعنى اعتقدت فان كان بمعنى أبصرت تعدى لواحد وان همز
تعدى لثلاثة ومثله علم نحو رأيت خالدًا بكرة أخاك وأعلمت زيدا عمرا منطلقا
ومثلهما أنبأ ونبأ وأخبر وخبر وحدث فانها تعدى لثلاثة أيضا (قوله وعلمت) أي
ان كان بمعنى تحققت فان كان بمعنى عرفت تعدى لواحد (قوله ووجدت) أي ان

وجعلت وسمعت) معطوفات أيضا على ظننت مبنيات على الضم في محل رفع ثم ذكر بعض الامثلة بقوله (تقول) فعل مضارع مرفوع بالضمة وفاعله ضمير مستتر وجوبا تقديره أنت (ظننت زيدا منطلقا) واعرابه ظن فعل ماض والتاء ضمير المتكلم فاعل وزيدا مفعوله الاول ومنطلقا مفعوله الثاني منصوبان بالفحة الظاهرة (و) تقول في مثال خلت (خلت الهلال لانها) واعرابه خال فعل ماض والتاء ضمير المتكلم فاعله والهلال مفعوله الاول منصوب بالفحة الظاهرة ولانها مفعوله الثاني منصوب أيضا بالفحة الظاهرة وأصل خلت خيلت بفتح الخاء وكسر الياء نقلت كسرة الياء الى الخاء بعد سلب حركة الخاء فالتقى ساكنان الياء واللام فحذفت الياء لالتقاء الساكنين وأشار الى بقية الامثلة بقوله (وما) الواو حرف عطف ما اسم موصول بمعنى الذي مبنى على السكون في محل نصب عطفت على جملة ظننت زيدا منطلقا لكونها مفعول القول (أشبهه) قول ماض (ذات) ذا اسم إشارة مفعول به لا شبهه مبنى على السكون في محل نصب واللام للبعد والكاف حرف خطاب يعني أن ما أشبهه هذين المثالين من بقية الامثلة يقاس على هذين المثالين مثال زعمت بكر امدية واعرابه زعم فعل ماض والتاء فاعل وبكر امدية مفعوله الاول وصديقا مفعوله الثاني ومثال حسب حسب الحبيب قادم واعرابه حسبت فعل وفاعل والحبيب مفعوله الاول وقادما مفعوله الثاني وهذه هي الاربعة التي تفيد ترجيح وقوع المفعول الثاني ومثال رأى رأى الصديق منها واعرابه رأى فعل وفاعل والصديق مفعوله الاول ومنجيا مفعوله الثاني ومثال علم علمت الجود محبوبا واعرابه علمت فعل وفاعل والجود مفعوله الاول ومحبوب مفعوله الثاني ومثال وجد وجدت العلم نافما واعرابه

كان بمعنى تحققت فان كان بمعنى أصبت تعدى لواحد (قوله وجعلت) أى ان كان بمعنى صبرت فان كان بمعنى أوجدت تعدى لواحد ومنه قوله تعالى وجعل الظلمات والنور (قوله لانها) أى ظاهرا (قوله نقلت الخ) أى لاستتغفاله على الياء (قوله فحذفت الياء) لانها حرف علة بحذف اللام فهي حرف صحيح (قوله وهذه) أى ظننت وحسبت وخلت وزعمت (قوله الجود) أى الكريم

وجدت فعل وفاعل والعلم مفعوله الاول ونافعه مفعوله الثاني وهذه هي الثلاثة التي
تفيد تحقيق وقوع المفعول الثاني ومثال اتخذ اتخذت بكر اصدقاء واعرابه اتخذت
فعل وفاعل وبكر مفعوله الاول وصديقه مفعوله الثاني ومثال جعل جعلت الطين
ابريقا واعرابه جعلت فعل وفاعل والطين مفعوله الاول وارب يقام مفعوله الثاني
وهذان هما اللذان يفيدان التصيير والانتقال من حالة الى حالة اخرى ومثال سمع
سمعت النبي يقول واعرابه سمعت فعل وفاعل والنبي مفعوله الاول ويقول فعل
مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة وفاعله ضمير مستتر يعود على النبي والجملة من
الفعل والفاعل في محل نصب هي المفعول الثاني لسمعت وهذا على رأي أبي علي
الفارسي في قوله ان سمع اذا دخلت على ما لا يسمع تعدت لاثنتين وهو رأي ضعيف
جري عليه المصنف والمعتد عند الجمهور أن جملة يقول في موضع نصب على الحال
من النبي لأن جميع أفعال الخواص التي هي سمع وذاق وأبصر ولس وشم لا تتعدى
إلا إلى مفعول واحد وهذا هو الذي يفيد حصول النسبة في السمع وهذا القسم
أعني ظن وأخوانها ذكر في المرفوعات استطرادا لتمام بقية التواسخ

(قوله وهذه) أي رأيت وعلمت ووجدت (قوله وهذان) أي اتخذت وجعلت
(قوله وهذا) أي كون الجملة مفعولا ثانيا (قوله رأي) أي منه (قوله) ما لا
يسمع) بضم الياء بان كان اسم ذات كالنبي صلى الله عليه وسلم فإن ذاته لا تسمع أما ان
دخلت على ما يسمع تعدت لواحد اتفاقا نحو سمعت قراءة زيد (قوله والمعتد الخ)
أي والكلام على حذف مضاف أي سمعت صوت النبي صلى الله عليه وسلم وقمته
سمعت زيدا يتكلم وقوله على الحال أي الميزة (قوله الخواص) جمع حاسة لأن
الإنسان لا يحس أي لا يدرك الأشياء إلا بها (قوله سمع) نحو سمعت القرآن (قوله
وذاق) نحو ذقت الطعام (قوله وأبصر) نحو أبصرت زيدا (قوله ولس) نحو لست
الحرير (قوله وشم) نحو شممت الريحان (قوله وهذا) أي سمع (قوله استطرادا)
هو ذكر الشيء في غير محله لمناسبة وأشار لها بقوله لتمام الخ كما أن ذكر نصب كان
وأخوانها للخبر ونصب ان وأخوانها للاسم هنا استطرادى تتماما لعمليهما (قوله

والاخفقه أن يذكرك في المنصوبات

باب النعت

تقدم اعرابه (النعت) مبتدأ (تابع) خبر (لمنعوت) متعلق بتابع (في رفعه) متعلق أيضا بتابع ورفع مضاف والمهاء مضاف اليه مبنى على الكسرة في محل جر (ونصبه وخفضه وتعريفه وتنكيره) معضوفات على رفعه والنصير فيها مضاف اليه كضمير رفعه يعني ان النعت يتبع منعوته في اثنين من الخمسة المذكورة في واحد من ألقاب الاعراب الثلاثة التي هي الرفع والنصب والخفض وواحد من التعريف والتنكير سواء كان النعت حقيقيا وهو الذي رفع ضميرا يعود على المنعوت نحو جاء الرجل العاقل فالرجل فاعل بجاء والعاقل نعت له وهو اسم فاعل يعمل عمل فعله فرفع فاعلا وفاعله ضمير مستتر فيه جوازا

والاخفقه) أى والاتقل انه ذكر هنا سطر اذا فلا يصح لان «فه أى الامر الثابت له أن يذكرك الخ والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

باب النعت

ويقال له الوصف والصفة وقيل النعت خاص بما يتغير كقائم وضارب والوصف والصفة لا يختصان به بل يشملان نحو عالم وفاضل وعلى هذا يقال صفات الله وأوصافه ولا يقال نعوته (قوله النعت تابع الخ) اعلم أن الفاعل فيه هو العامل في متبوعه وأنه لا يكون عند الجمهور الا مشتقا كاسم الفاعل أو مؤؤلا به كندى بمعنى صاحب وذهب جمع محققون كابن الحاجب الى أن المبادر في النعت على دلالة على معنى في متبوعه كالرجل الدال على الرجولية في جاء هذا الرجل فلا يشترط كونه مشتقا ومؤؤلا به عندهم وأنه يوضح المعارف ويختص النكرات (قوله تابع) أى مشارك (قوله في رفعه الخ) على حذف مضاف أى في نوع رفعه الخ لانه لا يجب توافقهما في الشخص اذ قد يكون اعراب أحدهما ظاهرا والاخر مقدرًا مثلا (قوله سواء الخ) تعميم في قوله يتبع الخ ولما كان النعت مطلقا يتبع منعوته في اثنين من الخمسة المذكورة اقتصر المصنف عليها (قوله حقيقيا) نسبة للحقيقة لانه

تقديره هو يعود على الرجل ووجه تبعيته في اثنين من خمسة أن العاقل تابع لمنوته وهو الرجل في الرفع والرفع واحد من ثلاثة وكل منهما معرف بال والتعريف واحد من اثنين أو كان النعت سببياً وهو الذي يرفع اسماً ظاهراً مشتملاً على ضمير يعود على المنعوت نحو جاء الرجل العاقل أبوه فالرجل فاعل مجيء والعاقل نعت سببي وأبو فاعل بالعاقل مرفوع بالواو لانه من الاسماء الخمسة وأبو مضاف والمساء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر ووجه تبعيته لمنوته في اثنين من خمسة ما تقدم فيما قبله ووجه كونه سببياً كونه رفع اسماً ظاهراً وهو أبوه وذلك الاسم مشتمل على ضمير يعود على المنعوت وهو المساء من أبوه ثم ان كان النعت سببياً اقتصر فيه على ذلك وان كان حقيقياً تبعه أيضاً في اثنين من خمسة وهي واحدة من التذكير والتأنيث وواحدة من الافراد والتثنية والجمع ويكمل له حينئذ أربعة من عشرة (نقول) في النعت الحقيقي المستكمل لأربعة من عشرة في الرفع مع الافراد والتعريف والتذكير (قام زيد العاقل) واعرابه تقول فعل مضارع مرفوع بالضممة الظاهرة قام زيد فاعل والعاقل نعت لازيد ونعت المرفوع مرفوع ووجه تبعيته لمنوته في الأربعة المذكورة أن العاقل مرفوع والرفع واحد من ثلاثة وهو مقرد والافراد واحد من ثلاثة أيضاً ومذكروا التذكير واحد من اثنين وهما التذكير والتأنيث

جرى على من هوله في المعنى لانه نفسه (قوله تقديره هو) أي تقدير الدال عليه لان المستتر له صورة في العقل لافي اللفظ وقدر هوله لانه عائد لما ذكر (قوله سببياً) نسبة للسبب وهو الضمير وأطلق عليه ذلك لان السبب لغة الجبل والجبل شأنه أن يربط به فلما كان الضمير يربط الجملة الواقعة خبراً بالبتداه والصفة بموصوفها سمي سبباً وقيل اللفظ المتصل به الذي هو الاسم الظاهر الذي رفعه النعت سببياً لاتصاله بالسبب الذي هو الضمير فاعني أو كان النعت رافعاً لاسم الظاهر اسماً مشتملاً على سبب أي ضمير وهو في اللفظ صفة للمنعوت وفي المعنى صفة للاسم الظاهر المرفوع به (قوله على ذلك) أي على اثنين من الخمسة المذكورة في المتن (قوله ويكمل الخ) أي ما لم يمنع مانع كان يكون أفعول تفضيل فانه ملازم للافراد والتذكير (قوله سيند)

ومعرفة والتعريف واحد من اثنين وهما التعريف والتكبير لكن معرفة زيد
بالعلمية ومعرفة العاقل بأل (و) تقول في النصب (رأيت زيد العاقل) وأعرابه
رأيت فعل وفاعل وزيد مفعول به منصوب والعاقل نعت لزيد ونعت المنصوب
منصوب ووجه تبعيته لمعنوته ما تقدم في الذي قبله لكن بتبديل الرفع بالنصب
(و) تقول في الخفض (مررت بزيد العاقل) وأعرابه مررت فعل وفاعل
يزيد جار ومجرور متعلق بمررت العاقل نعت لزيد ونعت المجرور مجرور ووجه
تبعيته لمعنوته ما تقدم في الذي قبله لكن بتبديل النصب بالجر وبقية أقسام النعت
من تذكير وتأنيث وتنحية وجمع معلومة فلا نطيل بذكرها وقد استوفاهما الشيخ
خالد الشارح لهذا المحل فراجعهم * ولما كان النعت يكون تارة معرفة وتارة
نسكرة ذكرهنا أقسام المعرفة والنسكرة مبتدأ بالمعرفة لشرفها فقال (والمعرفة)
الواو للاستئناف المعرفة مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة (خسة) خبر المبتدأ
مرفوع أيضا بالضمة وخسة مضاف و(أشياء) مضاف إليه مجرور بالفتحة نيابة عن
الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمسانع له من الصرف الف التانيث المماودة
(الاسم) بدل من خسة وبدل المرفوع مرفوع (المضمر) نعت للاسم ونعت
المرفوع مرفوع (نحو) لرفع خبر لمبتدأ محذوف وبالنصب مفعول لفعل محذوف
تقديره على الاول وذلك نحو وتقديره على الثاني أعني نحو وتقدم أعراب ذلك ونحو
مضاف و(أنا) مضاف إليه مبني على الفتح ان قرئ بغير الف او على السكون
ان قرئ بهافي محل جر (وأنت) معطوف على أنا مبني على الفتح في محل جر

أى حين اذ تبع معنوته فيما ذكر (قوله) ما تقدم في الذي قبله) يعني قام زيد
العاقل (قوله) من تذكير) نحو جاء رجل عاقل أو عاقل أبوه (قوله) وتأنيث)
نحو جاءت هند العاقلة أو العاقل أبوها (قوله) وتنحية) نحو جاء الزيدان العاقلان أو
العاقل أبواهما (قوله) وجمع) نحو جاء الزيدون العاقلون أو العاقل آبأؤهم (قوله)
لشرفها) أى بدلا لها على معين (قوله) والمعرفة) أن لا يجنس فلذا أصبح الاخبار

بخمسة وانما حصرها بالعد لقله أفرادها ولم يدم ضابط ينطبق عليها وهي مصدر

يعني أن أول المعارف الضمير وهو أعرفها بعد اسم الله تعالى والضمير العائد إلى الله تعالى وأقسام الضمير ثلاثة ضمير المتكلم وهو أقواها وهو أنا للمتكلم ونحن للمتكلم ومعه غيره أو العظم نفسه وضمير المخاطب وهو بلي ضمير المتكلم في القوة وهو أنت بفتح الناء للمفرد المذكر المخاطب وأنت بكسر الهمزة للمفرد المؤنث المخاطبة وأنثى للمثنى المخاطب مطلقا وأنتم لجميع الذكور المخاطبين وأنتن لجميع الإناث المخاطبات وضمير الغائب وهو بلي ضمير المخاطب وهو للمفرد المذكر الغائب وهي للمفردة المؤنثة الغائبة وهما المثنى الغائبه طلقا وهم لجميع الذكور الغائبين وهن لجميع الإناث الغائبات فجميع ما ذكرنا عشر ضمير اثنين للمتكلم وخمسة للمخاطب وخمسة للغائب وكلها معارف كما علمت وأشار للقسم الثاني قوله (والاسم) وهو معطوف على الاسم الأول والمعطوف على المرفوع مرفوع (العلم) نعت للاسم ونعت المرفوع مرفوع بالضممة الظاهرة (نحو) تسمى أعرابه ونحو مضاف و (زيد) مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة في آخره (ومكة) معطوف على زيد مجرور بالفتحة نيابة عن الكسرة لأنه اسم لا ينصرف والمانع له من التصرف العلمية والتأنيث يعني أن القسم الثاني من أقسام المعرفة العلم وهو ينقسم قسمين علم شخص وعلم جسد وحقيقة الأول هو ما علق على شيء بعينه غير متناول

عرف بفتح الراء مخففة واسم مصدر لعرف المشد الذي مصدره التعريف (قوله أعرفها) أي أشد في التعريف والتعيين والدلالة على ما وضع له والاولى أن يقول أملاها مثلا لأن صوغ أفعال التفضيل من الرباعي مبني للمجهول شاذ (قوله وهو أقواها) لأنه يدل على المراد بنفسه لمشاهدة مدلوله وعدم صلاحيته لغيره وتميزه بصورته بخلاف غيره (قوله وهو بلي الخ) أي لدلالته على المراد بنفسه بسبب مواجبة مدلوله وبصلاحية لغيره انحطرت رتبته عما قبله (قوله والاسم العلم الخ) اعلم أن أعرف الاعلام أسماء الأماكن ثم أسماء الناس ثم أسماء الأجناس والعلم لغة العلامة وإن طلاحا ما ذكره الشارح بقوله وحقيقة الأول الخ وإن العلم إذا أضيف أو أدخلت عليه أذا تعريف انسلخ عن العلمية (قوله غير متناول) أي شامل

ما شبهه ومعنى التعاقب الوضع اى ما وضع على شىء بعينه اى خاصة فخرج بذلك الموضوع على شيئين فأكثر كعين موضوعة للجارية والباصرة والذهب والفضة فلا يقال لذلك علم شخص وخرج بقوله غير متناول ما شبهه علم الجنس كاسامة موضوع لحقيقة الحيوان المقترس بقيد استحضارها فى الذهن فيطلق على كل فرد من افراد تلك الحقيقة اسامة ولا تضر المشاركة اللفظية كمشاركة لفظين موضوعين لذاتين كبراهيم لشخصين لان تلك المشاركة عارضة من اللفظ لامن اصل الوضع ولا فرق فى علم الشخص بين ان يكون لعاقل كزبد وهند أو غيره كواشق وهبللة أو كان كككة وعدم وكل هذه اعلام اشخاص وعلم الجنس هو اوضاع الماهية بقيد استحضارها فى الذهن كاسامة علم جنس على حقيقة الحيوان المقترس بقيد استحضارها فى الذهن وخرج بقوله بقيد استحضارها فى الذهن اسم الجنس كاسامة فانه وضع للماهية الحيوان المقترس لا بقيد استحضارها فى الذهن فان قلت كيف يتصور الوضع بلا استحضار قلت معنى عدم الاستحضار عدم ملاحظته عند الوضع لا تركه مالا يكفيه اذ

(قوله ما شبهه) أى العلم الذى واقعته وانما لم يكن شاملا لان الاعتبار الوضع ولا شك ان الواضع لا يقصد المشاركة كما سبده كره الشارح (قوله بعينه) أى ذاته وقوله أى خاصة تفسيره (قوله بذلك) أى بقولنا بعينه (قوله للجارية) أى التى جرى ماؤها على وجه الارض (قوله والباصرة) كعين الانسان وغيره (قوله فلا يقال الخ) أى لعدم التعيين بل يقال له مشترك لفظى لوجود ضابطه وهو اتمام اللفظ وتعدد المعنى (قوله بقوله) أى صاحب التعريف المعلوم من المقام (قوله ولا تضر الخ) مرتبط بقوله وحقيقة الاول الخ (قوله لعاقل) الاول لعالم يشمل اسماء الله تعالى (قوله كواشق) اسم لكلب (قوله وهبللة) اسم شاة (قوله وعدم) بفهمتين بلدة بساحل اليمن من مدائن اه قليوبى (قوله وعلم الجنس الخ) المناسب وحقيقة الثانى هو ما وضع الخ (قوله للماهية) أى للحقيقة لان ماهية الشىء حقيقة التى تقع فى جواب السؤال عنه بما هو ففهمت لها من السؤال اسم (قوله استحضارها) أى حضورها (قوله فى الذهن) أى العقل (قوله الوضع) أى للماهية (قوله اذ الخ)

لا يتأتى الوضع الابنه ولا فرق في علم الجنس بين ان يكون الحيوان مفترس او لمعنى
كسبهان علم على جنس التسميح وكذلك برة وفجرة علمان على الفعلة الواحدة
من افعال الخير والشر واسار القسم الثالث من اقسام المعرفة بقوله (والاسم)
معطوف على الاسم الاول والمعطوف على المرفوع مرفوع (المبهم) نعت للاسم
ونعت المرفوع مرفوع (نحو) تقدم اعرابه ونحو مضاف و (هذا) مضاف
اليه مبني على السكون في محل جر (وهذه) معطوف أيضا على هذا مبني على
الكسر في محل جر (وهؤلاء) معطوف أيضا على هذا مبني على الكسر في محل
جر يعني ان الثالث من اقسام المعرفة الاسم المبهم وهو شامل للاسم الاشارة
وللموصول فهو قسمان واقتصار المصنف على اسم الاشارة ليس بجيد واسم الاشارة
أقوى من الموصول واسم الاشارة اقسام فذا وهذا المقدر المذكور وذو
يسكون الهاء وذه بالاختلاس وذه بالاشباع وفيه يسكون الهاء وذه بالاختلاس
وته بالاشباع وتا وذات عشرتها المقردة المؤنثة وهذا وذان للمثنى المنه كرا بالالف
رفعوا بالياء نصبوا جروها تان وتان للمثنى المؤنث بالالف رفعها وبالياء نصبوا جروا
وهؤلاء بالمد على الافصح للجمع مطلقا كرا كان أو مؤنثا عاقلا أو غير عاقل
فهذه الاقسام كلها معارف تلي العلم في القوة ووجه ابهام اسم الاشارة عمومته

علة للنفي (قوله أولعني) أي وبين أن يكون لمعنى (قوله كسبهان) ممنوع من
الصرف للعلمية وزيادة الالف والنون (قوله التسميح) أي التنزيه (قوله بجيد)
أي حسن (قوله واسم الاشارة اقسام الخ) وأعرفها ما كان للقرين بنم المتوسط ثم
للبعيد (قوله للمفرد المنه كرا) أي ولو حكما كهذا الجمع وهذا التركيب (قوله
بالاختلاس) أي التصريك من غير مدبل مع اختطاف وسرعة وقوله بالاشباع أي
المنه (قوله وذات) بالبناء على الضم وهي أعرفها واسم الاشارة ذوالثناء التأنيث
اه شنواني (قوله عشرتها الخ) لما كانت الاشارة كناية عن المشار اليه والاثني
أحق بهما ناسب كثرة الفاظ اشارتها (قوله وهذا) مبني على الالف كهاتان في حالة
الرفع وعلى الياء في حالتي النصب والجر وذهب جمع منهم ابن مالك الى أن ههنا

وصلاحيته للإشارة به إلى كل جنس وإلى كل نوع وإلى كل شخص والموصول
أيضا أقسام فالذي للمفرد المذكر وللذان بالالف رفعاً وبالياء نصباً وبجر المثنى
المذكر والذين لجمع المذكر والتي للمفردة المؤنثة واللتان بالالف رفعاً وبالياء نصباً
وبجر المثنى المؤنث واللاتي لجمع المؤنث فهذه الأقسام كلها ما عرفت إلى اسم الإشارة
في القوة وأشار للقسم الرابع وهو في الحقيقة خامس بقوله (والاسم) وهو معطوف
على الاسم الأول (الذي) اسم موصول نعت للاسم مبني على السكون في محل رفع
(فيه) جار ومجرور متعلق بمحذوف في محل رفع خبر مقدم (الالف) مبتدأ
مؤخر (واللام) معطوف على الالف والمعطوف على المرفوع مرفوع وجلة
المبتدأ والخبر لا موضع لهما من الأعراب صلة الموصول والعائد الياء من فيه (نحو)
تقدم أعرابه ونحو مضاف و (الرجل) مضاف إليه مجرور بالكسرة (والغلام)
معطوف على الرجل والمعطوف على المجرور مجرور يـ منى أن الرابع من أقسام
المعرفة وهو خامس كما علمت الاسم المحلى بالالف واللام المفيد للتعريف نحو
الرجل الذي كبر البالغ من بني آدم والرجلة للأنثى البالغة من بني آدم والغلام للشاب
المذكر والغلامه للشابة المؤنثة وخارج بقيد إفادة التعريف الزائد نحو أل في لباس
فانه معرفة بالعلمية لا بالالف واللام * ثم أشار للقسم الخامس وهو في الحقيقة
سادس كما علمت بقوله (وما) وأعرابه الواو حرف عطف ما اسم موصول بمعنى
الذي معطوف على الاسم الأول مبني على السكون في محل رفع (أضيف) فعل

الصيغة معربة لاختلاف آخرها باختلاف العوامل اه عطار (قوله) وصلاحيته
الخ) عطف تفسير وهذا بالنظر للوضع فلا ينافي استعماله في مابين كاهوشان
المعارف (قوله) إلى كل جنس الخ) نحو هذا حيوان وهذا إنسان وهذا يـ إلى وإلى
كل صنف نحو هذا عربي (قوله) والذين) مبني على الفتح وقيل على الياء (قوله)
واللاتي) بإثبات الياء وحذفها وقد يجمع على اللواتي اه عطار (قوله) وهو في
الحقيقة خامس) أي لأن الاسم المهم تحتها قسمان (قوله) والاسم الخ) أعرفه
ما كانت أل فيه للحضور ثم العهد في شخص ثم الجنس (قوله) المحلى الخ) أي الذي

ما ص مبنى المالم بسم فاعله ونائب الفاعل ضمير مستتر جواز تقديره هو يعود على ما وجهه العمل ونائب الفاعل صلة الموصول وهو ما (الى واحد) جار ومجرور متعلق بأسمب () بحرف جر (هذه) اسم إشارة مبنى على الكسرة في محل جر بمن والجار والمجرور في محل جر نعت لواحد (الأربعة) بدل من اسم الإشارة أو عطف بيان يعني ان الخامس وهو السادس من أقسام المعرفة وهو آخرها ما أضيف الى واحد من الاقسام الاربعة وهي في الحقيقة خمسة ويجمع المضاف الى الجميع هذا المثال جاء غلامى وغلام زيد وغلام هذا وغلام الذى قام وغلام الرجل واعرابه غلامى الاول فاعل بياء مرفوع بالضممة مقدرة على ما قبل باء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة وغلام مضاف وباء المتكلم مضاف اليه مبنى على السكون في محل جر وهذا مثال للمضاف للضمير وهو باء المتكلم وغلام الثانى معطوف عليه مرفوع بالضممة الظاهرة وغلام مضاف وزيد مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة وهو مثال للمضاف للمالم وهو زيد وغلام الثالث معطوف أيضا على غلام الاول مرفوع بالضممة الظاهرة وغلام مضاف وهذا مضاف اليه مبنى على السكون في محل جر وهو مثال للمضاف الى اسم الإشارة وهو هذا وغلام الرابع معطوف أيضا على غلام الاول مرفوع بالضممة الظاهرة وغلام مضاف والذى اسم موصول مضاف اليه مبنى على السكون في محل جر وقام فعل ماض وفاعله ضمير مستتر جواز يعود على الذى والجملة لا موضع لها من الاعراب صلة الموصول وهو مثال للمضاف للموصول وهو الذى وغلام الخامس معطوف أيضا على غلام الاول مرفوع بالضممة الظاهرة وغلام مضاف والرجل مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة وهو مثال للمضاف الى المبنى بالالف واللام وهو الرجل وكل مضاف الى واحد من هذه الخمسة في مرتبة في القوة الا المضاف الى الضمير فانه في مرتبة العلم وانما كان في مرتبة العلم ولم يكن في مرتبة الضمير الذى هو أعرف المعارف لان المضاف الى الضمير قد يقع نعمت العلم في نحو قولك مررت بزيدا صا بلك فيأزم أن يكون النعت أشد قوة في التعريف من المنعوت فلذلك جعل في مرتبة العلم لاجل

جعلت ال كالحلية والزينة له لازاتها خمسة الابهام اه مؤلفه (قوله المضاف)

مساواته له في التعريف واعراب المثال المذكور مرت فمل وفاعل يزيد جار
ومجرور متعلق بمرت وصاحبك ونعت لزيد نعت المجرور مجرور وصاحب مضاف
والكاف مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر * ثم اعلم أن المعارف المذكورة
بالنسبة لباب النعت ثلاثة أقسام منها ما لا ينعت ولا ينعت به وهو الضمير لوضوحه
وجوده ومنها ما ينعت ولا ينعت به وهو العلم لأنه قد يقع فيه المشاركة اللفظية فاحتاج
لنعت وجامد فلا ينعت به ومنها ما ينعت وينعت به وهو اسم الإشارة والموصول
والمعرف بالالف واللام والمضاف الى واحد من الجميع * ولما قدم الكلام على
المعارف أخذت كلام على النكرة فقال

مفعول مقدم وهذا فاعل مؤخر **(قوله)** ما لا ينعت ولا ينعت به (العلان مبنيان
للمجهول أي لا يقع منعوتان ولا نعتان فلا تقول مرتت الكريم ولا جاء رجل هو بناء
على أن الضمير منعوت أو نعت **(قوله)** لوضوحه أي والنعت في المعارف للايضاح
فيلزم تحصيل الحاصل وهذا راجع لقوله لا ينعت **(قوله)** وجوده أي والنعت لا بد
أن يكون مشتقا ومؤولا به ليبدل على معنى قائم بالذات وهذا راجع لقوله ولا ينعت
به **(قوله)** ما ينعت أي يقع منعوتان فتقول جاء زيد العالم **(قوله)** ولا ينعت به أي
لا يقع نعتان فتقول مرتت بأخيك زيد نعتا بل هو بدل **(قوله)** وهو العلم لئلا
العلم المشتهر مسماه بصفة كعائمه يصح أن يؤول بوصف ويدع به **(قوله)** فاحتاج
لنعت أي لازالة وقوع الشركة **(قوله)** وهو اسم الإشارة مثاله منعوتان في هذا
الفاضل ومثاله نعتا مرتت يزيد هذا **(قوله)** والموصول مثاله نعتا جاء الرجل الذي
قام أبوه ومثاله منعوتان في الذي في الدار العاقل **(قوله)** والمعرف بالالف واللام
الاولى بال مثاله نعتا ومنعوتان جاء الرجل الفاضل **(قوله)** والمضاف الى واحد من
الجميع مثاله نعتا ومنعوتان جاء غلامي صاحبك أو صاحب زيد أو صاحب هذا أو
صاحب الذي قام أو صاحب الرجل وجاء غلام زيد صاحبك أو صاحب عمر أو
صاحب هذا أو صاحب الذي قام أو صاحب الرجل وجاء غلام هذا صاحبك أو
صاحب زيد أو صاحب هذا أو صاحب الذي قام أو صاحب الرجل وجاء غلام الذي

(والنكرة) الواو والاستئناف أو عاطفة على المعرفة وتكون عاطفة جملة والنكرة على جملة والمعرفة النكرة مبتدأ مرفوع بالضممة الظاهرة (كل) خبر المبتدأ وكل مضاف و (اسم) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة (شائع) نعت للاسم ونعت المجرور مجرور (في جنسه) جار ومجرور متعلق بشائع وجنس مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الكسرة في محل جر (لا) نافية (يختص) فعل مضارع مرفوع بالضممة الظاهرة (به) جار ومجرور متعلق بخص والضمير عائد على الاسم (واحد) فاعل يختص مرفوع بالضممة الظاهرة (دون) ظرف مكان منصوب على الظرفية ودون مضاف و (آخر) مضاف اليه مجرور بالفتحة نيابة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف الوصفية ووزن الفعل اذا - له آخر بهمزتين ثابتهن ما ساكنة فأبدلت ألفايعني ان النكرة هي الاسم الموضوع انفراد غير معين نحو رجل وشمس واله فان لفظ رجل موضوع للفرد البالغ من بني آدم ولا يختص بشخص معين بل كل فرد من أفراد البالغين من بني آدم يطلق عليه رجل ولفظ شمس يطلق على كل كوكب نهاري ولفظ اله

قام صاحبك أو صاحب زيد أو صاحب هذا أو صاحب الذي قام أو صاحب الرجل وجاء غلام صاحبك أو صاحب زيد أو صاحب هذا أو صاحب الذي قام أو صاحب القاضى فتأمل (قوله والنكرة) مصدر نكر نكسر الكاف مخففة واسم مصدر لنكر المفتوح المشدد الذي مصدره التنكير (قوله شائع) أى مستعمل على سبيل الشيوع والعموم (قوله في جنسه) المراد به الامر الكلى الشامل للنوع والصنف لا المتطقي والكلام على - حذف مضاف أى أفراد جنسه لان الجنس الذى هو الامر الكلى لا يتصور فيه شيوع بل هوشى واحد ولا حصول له فى الخارج أصلا بل الذى يحصل فى الخارج أفراد (قوله لا يختص الخ) تفسير لقوله شائع الخ (قوله ولفظ شمس يطلق الخ) وإنما تخلف اطلاقه لعدم وجود أفراد له فى الخارج ولو وجدت لكان هذا اللفظ صالحا للاستعمال فيها (قوله كوكب) هو المسمى فى السماء وقوله نهاري نسبة للنهار لظهوره فيه وهو منسوخ ظهوره وجود

يطلق على كل معبود بحق نحو جاء رجل وطلعت شمس وانفرد له واءاهل كل جملة منها فعل وفاعل والواو في الاخير تن لعطف جملة على جملة وأقسامها في الانسية عشرة كل واحد منها أعم مما بعده وأخص مما فوقه وهي مذكور ثم موجود ثم محدث ثم جسم ثم نام ثم حيوان ثم انسان ثم عاقل ثم رجل ثم عالم في - كور يشمل الموجود والمعدوم فهو أعم من موجود وموجود يشمل القديم والحادث فهو أعم من محدث ومحدث يشمل الجسم والعرض فهو أعم من جسم وجسم يشمل النامي وغير النامي فهو أعم من نام ونام يشمل الحيوان وغيره فهو أعم من حيوان وحيوان يشمل الانسان وغيره فهو أعم من انسان وانسان يشمل العاقل وغيره فهو أعم من عاقل وعاقل يشمل الرجل وغيره فهو أعم من رجل ورجل يشمل العالم وغيره فهو أعم من عالم ولما كان هذا التعريف فيه خفاء على المبتدئين ذكر ما يقرب به لهم بقوله

الليل (قوله يطلق على كل معبود بحق) وانما تخلف ذلك لعدم وجود أفراد مستحقة للالوهية غيره سبحانه وتعالى (قوله وأقسامها) أي النكرة (قوله الاعمية) نسبة للاعم أي والخاصية (قوله أعم مما بعده) أي ان كان بعده شيء وقوله وأخص الخ أي ان كان فوقه شيء (قوله فوقه) المناسب قبله (قوله مذكور) أي شيء يتعلق به الذكور وجرى على اللسان ذكره فهو شامل للواجب والجائز والمستحيل (قوله محدث) بفتح الدال (قوله نام) اسم فاعل نما بمعنى زاد وكبر (قوله ثم عالم) فيه أنه يطلق على الله والملك والجن فهو أعم من رجل وأجيب بأن المراد عالم من بني آدم وفيه أنه وضع للعالم من بني آدم وغيره واعلم أن المقصود بهذه الالفاظ التقريب لا الحصر اذا ما شبهها مثلها فكمذكور معلوم وكرجل امرأة وكعالم جاهل فتدبر (قوله القديم) أي المولى (قوله الجسم والعرض) الاول ماملأ قدر ارض الفراغ والثاني الصفة القائمة بالغير (قوله وغير النامي) كالنجر (قوله الحيوان وغيره) أي كالنبات (قوله الانسان وغيره) أي كالغزال (قوله العاقل وغيره) كالجنون (قوله الرجل وغيره) أي كالمرأة (قوله العالم وغيره) أي كالجاهل (قوله فيه خفاء)

(وتقريبه) الواو لا تستأنف تقريب مبتدأ أمر فوع بالضممة الظاهرة وتقريب مضاف والماء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر (كل) خبر المبتدأ أمر فوع بالضممة الظاهرة وكل مضاف و (ما) اسم موصول بمعنى الذي مضاف اليه مبني على السكون في محل جر أو نسكرة بمعنى لفظ في محل جر (صلح) بفتح اللام على الافصح فعل ماض (دخول) فاعل صلح أمر فوع بالضممة الظاهرة والجملة صلة الموصول على الاول ونعت الماعلى الثاني ودخول مضاف و (الالف) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة (واللام) الواو حرف عطف اللام معطوف على الالف والمعطوف على المجرور مجرور (عليه) جار ومجرور متعلق بدخول (نحو) بالرفع خبر لمبتدأ محذوف وبالنصب مفعول لفعل محذوف ونحو مضاف و (الرجل) مضاف اليه (والغلام) الواو حرف عطف الغلام معطوف على الرجل والمعطوف على المجرور مجرور يعني ان الرجل والغلام قبل دخول الالف واللام عليهما انكرتان لان رجلا يصدق على كل ذكر بالغ من بني آدم ولا يختص بذكر معين وكذلك غلام وكان الاولى المصنف أن يقول محو رجل وغلام من غير الالف واللام لانهما بالالف واللام معرفتان لانكرتان الا أن يجاب عنه بأن المراد نحو الرجل والغلام أى قبل دخول الالف واللام عليهما كأعلنت

أى بتقدير المضاف في قوله في جنسه وإرادة المعنى اللغوى كما تقدم (قوله وتقريبه) أى مقربه أى الأمر المقرب وصوله الى ذهن المبتدئ والضمير لتعريف النسكرة (قوله صلح) أى لغة لا عقلا لانه يجوز دخول أل على كل شئ والمراد صلح بنفسه أو بمرادفه فيشمل نحوذى بمعنى صاحب لكن اعترض هذا التعميم القليوبى بأن قوله وتقريبه الخ لا يكون حيثئذ تقريرا للغموض فهو كالاول فالوجه أن يراد الدخول بالفعل ولا يضر جهل المبتدئ لبعضها اهـ (قوله على الافصح) وضمها فصيح (قوله دخول الالف واللام) أى المعرفة لا الزائدة لانه تدخل على المعرفة كالعباس والنسكرة كطبت النفس (قوله على الاول) أى كون ما موصولة وقوله على الثانى أى كونها نسكرة (قوله كأعلنت) أى من قولنا يعنى أن الرجل

﴿باب﴾

خبر مبتدأ محذوف تقديره هذا باب وباب مضاف و (العطف) مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة ومعنى العطف لغة الميل يقال عطف عليه إذا مال نحوه بالرفق والرحمة وفي الاصطلاح قسمان - ط - بيان وهو التابع الجامد الموضح لمتبوعه في المعارف والمخصص له في التكررات فالموضح لمتبوعه في المعارف نحو جاء أبو حفص عمر وأعرابه جاء فعل ماض وأبو فاعل مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه من الأسماء الخمسة وأبو مضاف وحفص مضاف إليه مجرور بالكسرة وعمر عطف بيان على أبو مرفوع بالضممة الظاهرة والثاني عطف النسق وهو المراد هنا وهو والعلام قبل دخول الالف واللام الخ والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

﴿باب العطف﴾

المضاف إليه مصدر بمعنى اسم المفعول أى المعطوف انتهى مد ابقي (قوله الميل) أى والعول والرجوع الى الشيء بعد الانصراف عنه (قوله عطف) أى زيد مثلاً وقوله عليه أى عمرو مثلاً (قوله اذا الخ) شرط فى يقال (قوله نحوه) أى جهة (قوله والرجة) أى الخنوق والشفقة عطف تفسير (قوله الاصطلاح) أى اصطلاح النعاة (قوله عطف بيان) سمي بذلك لان المتكلم يرجع الى الاول فأوضحه به أو خصه (قوله الموضح) فهو كالنعت الا أنه جامد والمعنى أنه يحصل باجتماعه مع متبوعه من الايضاح والبيان ما لا يوجد فى المتبوع وحده فلا يشترط فى عطف البيان أن يكون فى حد ذاته أوضح من المتبوع بل ذلك هو الغالب انتهى عطار (قوله والمخصص له فى التكررات) نحو من ماء صديد فصد يد عطف بيان على ماء وهو ما يسيل من أجساد اهل جهنم (قوله أبو حفص) الحفص الاسدي كنى عمر بذلك لشدة (قوله النسق) بفتح السين اسم مصدر بمعنى المنسوق يقال نسقت الكلام انسقه أى عاقت بعضه على بعض والمصدر بالتسكين كذا قيل والظاهر أن المقروح مصدر سماعي والساكن قباي (قوله وهو) أى عطف النسق وقوله المراد هنا أى

التابع المتوسط بينهما وبين متبوعه أحد حروف العطف الآتية التي أشار لها بقوله (وحروف العطف عشرة) وأعرابه الواو للاستئناف حروف مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة وحروف مضاف والعطف مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة وعشرة خبر المبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة (وهي) الواو للاستئناف هي ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (الواو) وما عطف عليها خبر المبتدأ يعني أن الواو أحد حروف العطف وهي لمطلق الجمع فلا تدل على معية ولا ترتيب نحو جاء زيد وعمرو سواء كان محي زيد قبل محي وعمرو أو بعده أو معه وأعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة وعمرو الواو حرف عطف عمرو ومعطوف على زيد والمعطوف على المرفوع مرفوع (والفاء) الواو حرف عطف الفاء معطوف على الواو والمعطوف على المرفوع مرفوع يعني أن الفاء هي الحرف الثاني من حروف العطف وهي للترتيب والتعقيب نحو جاء زيد وعمرو وإذا كان محي وعمرو بعد محي زيد من غير مهلة وأعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة فعمرو الفاء حرف عطف عمرو ومعطوف على زيد والمعطوف على المرفوع مرفوع (وثم) الواو حرف عطف ثم معطوف على الواو مبني على الفتح في محل رفع يعني أن ثم هي الحرف الثالث من حروف العطف وهي للترتيب والتراخي نحو جاء زيد ثم عمرو وإذا كان محي وعمرو بعد محي

لأنه لم يذ كر عطف البيان (قوله لمطلق الجمع) من إضافة الصفة للموصوف أي موضوعه لاجتماع أمرين أو أمور في حكم واحد من غير تقييد (قوله للترتيب) هو وضع كل شيء في مرتبه والمراد به هنا كون ما بعد الفاء واقعا بعد ما قبلها في الوجود أو في الذ كر نحو ونادى نوح ربه فقال الخ (قوله والتعقيب) هو أن يكون ما بعدها واقعا عقب وقوع ما قبلها وهو في كل شيء بحسبه يقال تزوج فلان فولد له اذ لم يكن بينهما إلا مدة الحمل ولوطالت وإنما ذكره وإن كان بغني عنه الترتيب ليعلم اعتباره في الوضع (قوله مهلة) بضم الميم كافى المصباح أي تراخ وتأخر (قوله وثم) ويقال فيها ثم وثمرت وثمرت قاله في التسهيل (قوله والتراخي) أي كون ما بعدها واقعا بعد ما قبلها

زيد بمهملة واعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة ثم عمرو
ثم حرف عطف عمرو معطوف على زيد والمعطوف على المرفوع مرفوع (واو)
الواو حرف عطف أو معطوف على الواو مبني على السكون في محل رفع يعني أن أو
هي الحرف الرابع من حروف العطف وهي لاحد الشيئين أو الاشياء وتستعمل
لمعان منها الشك نحو جاء زيد وعمرو وإذا لم تعلم عين الجائي منه ما واعرابه جاء فعل
ماض وزيد فاعل أو عمرو أو حرف عطف عمرو معطوف على زيد والمعطوف
على المرفوع مرفوع (وأم) الواو حرف عطف أم معطوف على الواو مبني على
السكون في محل رفع يعني أن أم هي الحرف الخامس من حروف العطف وتستعمل
لمعان منها طلب التعيين بعد همزة الاستفهام نحو أجاء زيد أم عمرو وإذا كنت تعلم أن
الجائي منهما أو أحد ولم تعلم عينه واعرابه أجاء زيد الهمزة للاستفهام جاء فعل ماض
وزيد فاعل أم حرف عطف لطلب التعيين وعمرو معطوف على زيد
والمعطوف على المرفوع مرفوع والمعنى أيهما جاء (واما) بكسر الهمزة الواو حرف
عطف اما معطوف على الواو مبني على السكون في محل رفع يعني أن اما هي الحرف
السادس من حروف العطف وتستعمل لمعان منها التخيير نحو قوله تعالى فاما منا
بعد واما فداء واعرابه فاما الفاء الفصيحة اما حرف تخيير ومنا مفعول بفعل
مخدوف تقديره تمنون منافقتمون فعل مضارع مرفوع بثبوت النون والواو فاعل
ومنا مفعول مطلق منصوب بتمنون واما فداء الواو حرف عطف اما حرف تخيير
وقال المصنف حرف عطف وهو ضعيف وفداء منصوب بفعل مخدوف تقديره

بهملة (قوله الشك) أي تردد المتكلم (قوله همزة الاستفهام) أي الدالة على طلب
الفهم وأم بعد هاء متصلة لأن ما قبلها وما بعدها لا يستغني بأحد هما عن الآخر
(قوله ولم تعلم الخ) حال وحيد ثم يكون الجواب بالتعيين فتقول زيد مثلا (قوله
التخيير) أي بين واحد من أمرين أو أمور (قوله منا) هو أن يطلقهم الامام بلا شيء
(قوله بعد) ظرف مبني على الضم في محل نصب أي بعد الاسر (قوله فداء) هو
أخذ مال منهم أو أسر المسلمين (قوله وقال المصنف الخ) أي والواو زائدة لازمة

تقدون فداء فتقدون فعل مضارع مرفوع بثبوت النون والواو فاعل وفداء
مفعول مطلق منصوب بتقدون فقد علمت ان العطف هو الواو لا اما على
الصحيح خلافا لمصنف فعليه تكون حروف العطف تسعة لا عشرة (وبل) الواو
حرف عطف بل معطوف على الواو مبني على السكون في محل رفع يعني ان بل هي
الحرف السابع من حروف العطف وتأتي لمعان منها الاضراب الانتقال نحو جاء
زيد بل عمرو اذا قصدت الحكم على عمرو بالجحي فصار زيد مسكوتاً عنه واعرابه
جاء زيد فعل وفاعل بل حرف عطف وعمر ومعطوف على زيد والمعطوف على
المرفوع مرفوع (ولا) الواو حرف عطف لا معطوف على الواو مبني على السكون
في محل رفع يعني ان لا هي الحرف الثامن من حروف العطف وتأتي لمعان منها انها
ثبتت لما بعد هانقيض ما قبلها عكس بل نحو جاء زيد لا عمرو واعرابه جاء فعل ماض
وزيد فاعل مرفوع بالضم الظاهرة لانا فيه عمر ومعطوف بلا على زيد والمعطوف
على المرفوع مرفوع (واسكن) الواو حرف عطف لكن معطوف على الواو مبني
على السكون في محل رفع يعني ان لكن هي الحرف التاسع من حروف العطف
وهي لا ثبات نقيض ما قبلها لما بعد هانقيض ما رأيت زيد لكن عمراً واعرابه مانا فيه
ورأيت فعل وفاعل وزيد مفعول به منصوب لكن حرف عطف عمر المعطوف
على زيد والمعطوف على المنصوب منصوب (وحق) الواو حرف عطف حتى
معطوف على الواو مبني على السكون في محل رفع (في بعض) جار ومجرور في محل
نصب على الحال من حتى وبعض مضاف و (المواضع) مضاف اليه مجرور
بالكسرة الظاهرة يعني ان الحرف العاشر من حروف العطف حتى بشرط أن

(قوله فقد علمت الخ) وقال ابن الحاجب ان مجموع الواو واما هو حرف العطف
ولا مانع من أن تكون الواو حرفاً في موضع وبعض حرف في موضع آخر وهو
حسن (قوله الاضراب) هو اثبات الحكم لما بعد هانقيض ثبوته للاول وقوله الانتقال
نسبة للانتقال لانه انتقل بها من شيء الى آخر (قوله فصار زيد مسكوتاً عنه)
يعني أنه يجوز ثبوت الحكم له وعدمه كأن المتكلم قال أحكم على الثاني ولا أتعرض
للاول (قوله لانا فيه) أي وغاطفة أيضاً

يكون ما بعدهما بعضاً ما قبلها كما أشار لذلك بقوله في بعض المواضع نحواً كالتسمية
حتى رأسها وإعرابها كالتسمية فعل وفاعل ومفعول حتى حرف عطف رأس
معطوف على التسمية والمعطوف على المنصوب منصوب ورأس مضاف والمهاء
مضاف إليه مبنى على السكون في محل جر هذا إذا نصب رأسها فإن رفعها كانت
حرف ابتداء ورأس مبتدأ مرفوع بضمه ظاهرة ورأس مضاف والمهاء مضاف
إليه في محل جر وخبر المبتدأ محذوف تقديره ما كقول فأقول خبر المبتدأ مرفوع
بالضمة الظاهرة وإن جررت رأسها كانت حرف جر ورأس مجرور بجرى وعلامة
جره الكسرة الظاهرة ورأس مضاف والمهاء مضاف إليه في محل جر (فإن) الفاء
رابطة للجواب إن حرف شرط جازم يجزم فعلين الأول فعل الشرط والثاني جوابه
وجزاؤه (عطف) عطف فعل ماضٍ في محل جزم بأن فعل الشرط والتاء ضمير
المخاطب في محل رفع فاعل (بها) جار ومجرور متعلق بعطف (على مرفوع)
جار ومجرور متعلق أيضاً بعطف (رفعت) رفع فعل ماضٍ في محل جزم بأن
جواب الشرط والتاء ضمير المخاطب فاعل (أو) حرف عطف (على منصوب)
جار ومجرور متعلق بفعل شرط مقدر دل عليه ما قبله والتقدير أو أن عطف بها
على منصوب (نصبت) فعل وفاعل والفعل في محل جزم جواب الشرط المقدر
والجمله معطوفة على جملة الشرط قبلها وكذلك قوله (أو على مخفوض خفضت أو
على مجزوم جزم) فكل منهما جملة شرطية حذف شرطها مع أدائه وبقي جوابها
والتقدير أو أن عطف بها على مخفوض خفضت أو أن عطف بها على مجزوم
جزم والجلتان معطوفتان على الأولى ولم يجعل قوله على منصوب الخ معطوفاً

(قوله بعض الخ) أي أو كالبعض كما في التسهيل نحو أعجبتني الجارية حتى - دينها
(قوله كما أشار الخ) المناسب أن يقول وهو مراده بقوله في بعض المواضع والا
فكلام المصنف لا يشير إلى هذا الشرط فتأمل (قوله هذا) أي محل كونها
عاطفة (قوله حرف ابتداء) لأن الجملة بعدهما لا تعلق لها بما قبلها من حيث
الإعراب وإن وجد التعلق من حيث المعنى (قوله الفاء رابطة للجواب)
أي لشرط محذوف تقديره وإن أردت حكم العطف بها فإن الخ وفي نسخة

على قوله على مرفوع ثل لا يلزم العطف على معمولي عاملين مختلفين وهو ممنوع ولا يقال يلزم من جعلك أوعلى منصوب متعلق بفعل محذوف واقع بعد أو العاطفة أن يحذف المعطوف ويبقى معموله وذلك لا يجوز إلا بعد الواو خاصة دون أو وغيرها لأننا نقول المعطوف الجملة الشرطية بأسرها لا فعل الشرط فقط (نقول) فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة والفاعل مستتر تقديره أنت يعني أنك تقول في مثال المرفوع (قام زيد وعمرو) وأعرابه قام فعل ماض وزيد فاعل مرفوع وعمرو معطوف على زيد والمعطوف على المرفوع مرفوع (و) تقول في مثال المنصوب (رأيت زيدا وعمرا) وأعرابه الواو حرف عطف رأيت فعل وفاعل زيد مفعول به منصوب وعمرا معطوف على زيد والمعطوف على المنصوب منصوب والجملة معطوفة على جملة قام زيد وعمرو (و) تقول في مثال المجرور (مررت بزيد وعمرو) وأعرابه الواو حرف عطف مررت فعل وفاعل زيد حار ومجرور متعلق بمررت وعمرو الواو حرف عطف عمرو ومعطوف على زيد والمعطوف على المجرور مجرور وكان عليه أن يمثل للمرفوع والمنصوب والمجرور من الأفعال ومثال الأول يقوم ويقعد زيد وأعرابه يقوم فعل مضارع مرفوع ويقعد الواو حرف عطف يقعد فعل مضارع معطوف على يقوم والمعطوف على المرفوع مرفوع وزيد فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة ومثال الثاني لن يقوم ويقعد زيد وأعرابه لن حرف نفي ونصب واستقبال يقوم فعل مضارع منصوب بن يقوم ويقعد معطوف على يقوم والمعطوف على المنصوب منصوب وزيد فاعل مرفوع ومثال الثالث لم يقوم ويقعد زيد وأعرابه لم حرف نفي وحزم وقلب يقوم فعل مضارع مجزوم ولم علامة جزمه

الفاء للفصيحة (قوله على قوله على مرفوع) المناسب زيادة رفعت (قوله معمولي) حذف نونه للإضافة وحذف اللام الداخلة على عاملين للتخفيف وهما قوله على مرفوع ورفعت فتأمل (قوله عاملين) هما ان وعطفت لار ان معمولها الثاني رفعت وعطفت معموله على مرفوع لتعلقه به فتأمل (قوله متعلقا) منصوب بجعلك (قوله لأننا نقول) علة للنفي (قوله بأسرها) أي تمامها (قوله لا فعل الشرط) أي المحذوف مع أداته (قوله ومثال الأول) أي المرفوع من الأفعال وقوله بعد

السكون وقعد فعل مضارع معطوف على يقيم والمعطوف على المجزوم مجزوم وزيد فاعل

﴿باب﴾

خبر لمبتدأ محذوف تقديره هذا باب وسبق اعرابه وباب مضاف و (التوكيد) مضاف اليه مجرور بالسكسة الظاهرة وهو يقرأ بالهمزة والواو بالالف فيه ثلاث لغات ومعناه لغة التقوية يقال أكد الامر اذا قواه بما يزيل شبهه وههنا في الاصطلاح التابع الرفع احتمال اضافة الى المتبوع او المخصوص بما ظاهره العموم فالاول نحو جاء زيد بنفسه لانه يحتمل أن يكون الكلام على تقدير مضاف قبل زيد والتقدير جاء كتاب زيد أو رسول زيد فلما قال نفسه أزال ذلك الاحتمال وأثبت

ومثال الثاني أى المنصوب منها وقوله بعد ذلك ومثال الثالث أى المجزوم منها (خاتمة) ان تكررت المعطوفات فكل منها يعطف على الاول ان كان العاطف غير مرتب كالواو أو الالف فكل على ما قبله والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

﴿باب التوكيد﴾ المصدر بمعنى اسم الفاعل أى المؤكد (قوله بالهمزة) أى من أكد (قوله والواو) أى من وكده وهو الانصح لمحبي القرآن بها قال تعالى ولا تنقضوا الايمان بعد توكيدها وهى أى الواو الاصل والهمزة بدل (قوله وبالالف) أى المبدلة عن الهمزة (قوله بما) أى بمؤكده ومقوله يزيل شبهه أى ينفي التباسه بغيره وشبهه بفتح الشين المعجزة والباء الموحدة (قوله الرفع) أى المزيل احتمال الخ أى الاحتمال القوي فلا يرفع الاحتمال بالسكسة لان رفعه بالسكسة يناقض الايمان بتأكيد آخر (قوله او المخصوص) عطف على اضافة والكلام على حذف مضاف أى او ارادة المخصوص (قوله بما) أى من لفظ (قوله فالاول) أى الرفع احتمال الخ (قوله جاء زيد نفسه) يقال هذا

في توكيد النسبة (قوله لانه الخ) تعليل لكون هذا المثال من الاول فتفطن (قوله قال) أى المستكلم (قوله ذلك الاحتمال) أى وهو كونه من مجاز الحذف (قوله وأثبت

علامة الجمع (وتعريفه) الواو حرف عطف تعريف معطوف على رفع والمعطوف على الجرور مجرور وتعريف مضاف والمضاف اليه معنى على الكسر في محل جري معنى أن التوكيد يكون تابعا للمؤكّد في تعريفه فلا يكون تابعا للسكر لان ألفاظ التوكيد كلها معارف فلا تتبع السكرات فلذلك لم يقل وتكبره خلافا للكوفيين فما كان منها مضافا نحو كلهم كان تعريفه بالاضافة وما لم يكن مضافا نحو أجمع في قولك جاء القوم أجمع كان تعريفه بالعلمية لان أجمع ونحوه علم على التوكيد (ويكون) الواو للاستئناف يكون فعل مضارع متصرف من كان الناقصة يرفع الاسم وينصب الخبر واحدها ضمير مستتر تقديره هو يعود على التوكيد (ألفاظ) جار ومجرور متعلق بمحذوف تقديره كائنات خبر يكون منصوب بالفتحة الظاهرة (معلومة) نعت لألفاظ ونعت الجرور مجرور (وهي) الواو للاستئناف هي ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (النفس) وما عطف عليها خبر المبتدأ يعني ان التوكيد يكون بألفاظ معلومة عند العرب لا يعدل عنها الى غير ها وهي

خلافا للكوفيين) أي القائلين بأنها تتبع السكرات نحو قول عائشة ما صام رسول الله صلى الله عليه وسلم شهرا كله الا رمضان وقولها هذا اذا عند البصريين (قوله بالعلمية) أي الجنسية كاسامة (قوله على التوكيد) عبارة غيره على الاحاطة والشمول (قوله ويكون) أي التوكيد المعنوي أما اللفظي وهو اعادة الاول بلقطه نحو جاء زيد زيد أو مرادفه نحو * أنت بالخير حقيق قن * فلا يختص بألفاظ والمعنوي نسبة للمعنى من نسبة الخاص للعام وكذا يقال في اللفظي (قوله معلومة) لوقال مخصوصة لكان أولى وقوله عند العرب كان الاولى عند النحاة لانه أقرب الى تناول وان كان النحاة تابعين للعرب اه قلبوني (قوله وهي النفس) وتجمع على أفعال كعين واعلم ان ألفاظ التوكيد اذا تكررت فهي للتبوع وليس الثاني تأكيدا للتأكيد وانه لا يجوز فيها القطع الى الرفع ولا الى النصب ولا يجوز عطف بعضها على بعض ويجوز في النفس والعين الجر بباء زائدة فتقول جاء زيد بنفسه وهذا

بمعناها (قوله لا يعدل عنها الى غيرها) أي لا تترك ويستعمل غيرها (قوله)

النفس والمراد بها الذات نحو جاء زيد بنفسه وأعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل
مرفوع بالضممة الظاهرة ونفس تو كيدلن يدوتو كيد المرفوع مرفوع ونفس
مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر (والعين) الواو حرف عطف
العين معطوف على النفس والمعطوف على المرفوع مرفوع ونحو جاء زيد عينه
وأعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع وعين تو كيدلن يدوتو كيد المرفوع
مرفوع وعين مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر والمراد
بالعين أيضا الذات من اطلاق الجزء وإرادة الكل (وكل) الواو حرف عطف كل
معطوف على النفس والمعطوف على المرفوع مرفوع ونحو جاء القوم كلهم وأعرابه
جاء فعل ماض والقوم فاعل وكل تو كيد للقوم وتو كيد المرفوع مرفوع وكل
مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر والميم علامة الجمع (وأجمع)
الواو حرف عطف أجمع معطوف على النفس والمعطوف على المرفوع مرفوع
نحو جاء القوم أجمع وأعرابه جاء القوم فعل وفاعل وأجمع تو كيد للقوم وتو كيد
المرفوع مرفوع (وتوابع) الواو حرف عطف توابع معطوف على النفس
والمعطوف على المرفوع مرفوع وتوابع مضاف و (أجمع) مضاف اليه مجرور
بالفتحة نيابة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف العلمية
ووزن الفعل (وهي) الواو للاستئناف هي ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح
في محل رفع (أكتع) وما عطف عليها خبر المبتدأ مرفوع (وأبتع) الواو حرف
عطف أبتع معطوف على أكتع والمعطوف على المرفوع مرفوع (وأبضع) الواو
حرف عطف أبضع معطوف على أكتع والمعطوف على المرفوع مرفوع يعني أن
هذه الالفاظ الثلاثة وهي أكتع وأبتع وأبضع يؤتى بها في التوكيد تابعة لاجمع نحو
جاء القوم أجمعون أكتعون أبتعون أبضعون وأعرابه جاء القوم فعل وفاعل
وأجمعون تا كيد للقوم وتا كيد المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن

الذات) أي لا الدم مثلا ولا كانت بدلا ففي نحو رأيت زيدا نفسه بمعنى دمه بدل
بعض من كل (قوله والمراد الخ) فإن أراد بها لباصرة كانت بدلا (قوله الجزء)
أي العين (قوله الكل) أي الذات (قوله أكتع) يجمع مع ذكر الواو والياء مع

الضمة لانه جمع مذ كرسالم وأكتعون نو كيد ثمان للقوم وتوكيد المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لانه جمع مذ كرسالم وأبتعون نو كيد ثالث للقوم وتوكيد المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لانه جمع مذ كرسالم وأبصعون نو كيد رابع للقوم وتوكيد المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لانه جمع مذ كرسالم والنون في الاربعة عوض عن التنوين في الاسم المفرد وأكتع من قولهم تكتع الجلد اذا اجتمع وأبتع من البتع وهو طول العنق والقوم اذا كانوا مجتمعين طال عنقهم وهو كناية عن الاجتماع فيكون بمعنى أجمع أيضا وأبصع من البصع وهو العرق المجتمع فيكون بمعنى أجمع أيضا ولما كانت هذه الالفاظ الثلاثة لا يؤتى بها غالبا الا بعد أجمع سميت نوابع أجمع (تقول) فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة وفاعله ضمير مستتر وجوباً بقديره أنت (قام) فعل ماض (زيد) فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة (نفسه) توكيد لزيد وتوكيد المرفوع مرفوع ونفس مضاف والماء مضاف اليه مبنى على الضم في محل جر (ورأيت) الواو حرف عطف رأيت فعل وفاعل (القوم) مفعول به منصوب (كلهم) توكيد للقوم وتوكيد المنصوب منصوب وكل مضاف والماء مضاف اليه مبنى على الضم في محل جر والميم علامة الجمع (ومررت) الواو حرف عطف مررت فعل وفاعل (بالقوم) جار ومجرور متعلق بمررت (أجمعين) توكيد للقوم وتوكيد المجرور ومجرور وعلامة جره الياء نيابة عن الكسرة لانه جمع مذ كرسالم والتنوين عوض عن التنوين في الاسم المفرد

باب *

خبر ليستد محذوف تقديره هذا باب وتقدم اعرابه وباب مضاف (البدل)

النور وسؤشاعى كنع (قوله عوض عن التنوين) أى الذى منع من وجوده مانع (قوله من قولهم) أى مصدر قولهم (قوله اذا اجتمع) أى عند التقائه على النار (قوله من البتة) بسكون التاء (قوله ولما كانت الخ) جواب عن سبب تسميتها نوابع أجمع والله تعالى أعلم والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله

باب البدل *

وصحبه وسلم

مضاف اليه مجرور بالكسرة والبدل معناه لغة العوض وفي الاصطلاح هو التابع المقصود بالحكم بلا واسطة بينه وبين متبوعه فيخرج بقولهم المقصود بقية التوابع وبقولهم بلا واسطة العطف فانه وان كان المعطوف مقصودا بالحكم في بعض المعطوفات كالمعطوف بيل نحو جاء زيد بدل عمر ولكن بواسطة حرف العطف نحو ما سيأتي من قولك جاء زيد أخوك فأخوك بدل من زيد وبدل المرفوع مرفوع اذ هو المقصود بنسبة المحي اليه دون لفظ زيد فانه صار في نية الطرح والبدل كاسياني في الاسماء كذلك يأتي في الافعال كما أشار لذلك بقوله (اذا) ظرف لما يستقبل من الزمان وفيه معنى الشرط واختلف في ناصبه فقبل بالجواب وقيل بالشرط واعتراض الاول بأن الجواب قد يفتقرن بالفعل وما بعد الفاء لا يعمل في قبلها واعتراض الثاني بأنها مضافه للشرط والمضاف اليه لا يعمل في المضاف وأجيب عن هذا الثاني بأن الفاعل ان العمل بالشرط لا يقولون باضافته اليه فكان هذا الثاني أرجح من الاول وان كان الاول هو الاشهر فقول بعض المعربين خافض لشرطه منصوب بجوابه جرى على غير الارجح (أبدل) فعل ماض مبني للمجهول (اسم) نائب فاعل مرفوع بالضممة الظاهرة (من اسم) جار ومجرور متعلق بأبدل (أو) حرف عطف (فعل) معطوف على اسم والمعطوف على المرفوع مرفوع (من فعل) جار ومجرور

المضاف اليه اسم مصدر بمعنى اسم المفعول (قوله معناه لغة العوض) ومنه قوله تعالى عسى ربنا أن يبدلنا خير منها (قوله فيخرج بقولهم) أي النهاة في تعريف البدل (قوله بقية التوابع) يعني النعمت والتوكيد وعطف النسق وعطف البيان فانها مكملات للمقصود (قوله وقولهم) بالجر عطف على قولهم الاول ولو أتى بالباء هنا أيضا كان أوضح (قوله نحو الخ) مرتبط بقوله وفي الاصطلاح الخ وهو خبر لمبتدأ محذوف أي وذلك نحو (قوله اذا الخ) تعليل لكون أخوك بدلا (قوله كذلك يأتي في الافعال) نحو ومن يفعل ذلك يلق أنا ما يضاعف له العذاب فالتث بدل من الثاني (قوله بالجواب) أي منصوب بالجواب فافهم (قوله واعتراض الاول الخ) قد يقال وتقدمه على ما بعد الفاء بكونه ظرفا يتوسع فيه ولكونه ضمن معنى ماله الصدارة (قوله قد يفتقرن بالفعل) نحو فنبسج بحمد ربك (قوله

متعلق بأبدل المقدس فهو في قوة جملة معطوفة على جملة أبدل اسم والتقدير أو أبدل فعل من فعل (تبعه) تبع فعل ماض وفاعله ضمير يعود على البدل من اسم أو فعل والماء مقول به مبني على الضم في محل نصب وهي عائدة عنى المبدل منه من اسم أو فعل والجملة من الفعل والفاعل جواب إذا المحل لها من الاعراب (في جميع) جار ومجرور متعلق بتبع من تبعه وجميع مضاف و(اعرابه) مضاف اليه مجرور بالكسرة واعراب مضاف والماء مضاف اليه في محل جر (وهو) الواو للاستئناف هو ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (أربعة) خبر المبتدأ مرفوع بالضمة وأربعة مضاف و(أقسام) مضاف اليه مجرور (بدل) وما عطف عليه بدل من أربعة بدل مفصل من مجمل وبدل المرفوع مرفوع وبدل مضاف و(الشيء) مضاف اليه مجرور (من الشيء) جار ومجرور متعلق ببدل (وبدل) الواو حرف عطف بدل معطوف على بدل الاول وبدل مضاف و(البعض) مضاف اليه مجرور (من الكل) جار ومجرور متعلق ببدل (وبدل) الواو حرف عطف بدل معطوف أيضا على بدل الاول وبدل مضاف و(الاشتمال) مضاف اليه مجرور (وبدل) الواو حرف عطف بدل معطوف على بدل الاول أيضا وبدل المرفوع مرفوع وبدل مضاف و(الغلط) مضاف اليه مجرور (نحو) خبر مبتدأ محذوف تقديره وذلك نحو ونحو مضاف و(قولك) مضاف اليه مجرور

تبعه) أفرد الضمير هنا وفي قوله وهو لان العطف بأو (قوله وهو) أى البدل من حيث هو (قوله أربعة أقسام) جرى على أن الغلط يسمى ببدل البداء وغيره مما يأتي بيانه في الشرح (قوله بدل الشيء من الشيء) ضابطه أن يكون المراد بالثاني عين المراد بالاول والاضافة فيه وفي الاثنین بعده بيانية (قوله وبدل البعض من الكل) سواء كان ذلك البعض قليلا أو مساويا أو أكثر نحو أكلت الرغيف ثلثه أو نصفه أو ثلثيه اه أشموني وقوله قليلا الخ أى بالنسبة للبعض المتروك اما بالنسبة للبدل منه فقليل أبدا (قوله وبدل الاشتمال) هو أن يكون بين الاول والثاني ارتباط بغير الكلية والجزئية (قوله وبدل الغلط) من اضافة السبب للسبب (قوله

وقول مضاف والكاف مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر (قام) فعل ماض
 (زيد) فاعل مرفوع (أخولك) بدل من زيد بدل كل من كل مرفوع بالواو نابة
 عن الضمة لانه من الاسماء الخمسة وأحو مضاف والكاف مضاف اليه مبني على
 الفتح في محل جر وهذا مثال لبديل الشيء من الشيء ويقال له بدل الكل من الكل
 ويقال له البديل المطابق (وأكلت الرغيف) الواو حرف عطف أكلت فعل وفاعل
 والرغيف مفعول به منصوب (ثله) بدل من الرغيف بدل بعض من كل وبدل
 المنصوب منصوب وثلث مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الصم في محل جر
 وهذا مثال لبديل البعض من الكل (ونفعي) الواو حرف عطف نفعت فعل ماض
 والنون للوفاة والياء مفعول به في محل نصب (زيد) فاعل مرفوع (علمه) بدل
 اشتمال من زيد وبدل المرفوع مرفوع وعلم مضاف والهاء مضاف اليه مبني على
 الصم في محل جر وهذا مثال لبديل الاشتمال فان زيدا يشتمل على العلم وغيره اشتمالا
 معنويا لا كاشتمال الظرف على المظروف (ورأيت زيدا) فعل وفاعل ومفعول
 (الفرس) بدل من زيد بدل غلط وتوجيه ذلك أنك (أردت) فعل وفاعل (أن)
 حرف مصدري ونصب (نقول) فعل مضارع منصوب بأن وفاعله ضمير مستتر
 وجوباً تقديره أنت (رأيت الفرس) فعل وفاعل ومفعول (فغلطت) الفاء حرف
 عطف غلطت فعل وفاعل والجملة معطوفة على جملة أردت (فابدلت) الفاء حرف
 عطف أبدلت فعل وفاعل (زيدا) مفعول به والجملة معطوفة على جملة فغلطت
 (منه) جار ومجرور متعلق بابدلت وهذا مثال لبديل الغلط ويسمى بدل البداء

ويقال له البديل المطابق وهذا هو الاولى لوقوعه في أسماء الله تعالى والكلية فيها
 محالة لانه ليس لها جزاء نحو الى صراط العزيز الحميد الله على قراءة جلالته وقد
 سماه ابن مالك بذلك اه قليوبي (قوله المطابق) أي المساوي للبديل منه في المعنى
 (قوله لا كاشتمال الخ) أي لا يشترط خصوص ذلك لان ذلك يضر ولا يكفي فان
 اشتمال الاول على الثاني اشتمال ظرف على مظروف يسمى بدلا أيضا نحو يسألونك
 عن الشهر الحرام قتال فيه (قوله وتوجيه ذلك) أي كون هذا المثال لبديل الغلط

وبدل التسيان وبدل الاضراب وقيل بدل البداء أن تذ كر الاول على سبيل الشك ثم تذ كر الثاني بعد تحقق الحال وبدل الاضراب أن يكون كل من الاول والثاني مقصودا في الابتداء ثم تقصد خصوص الثاني في الدوام وبدل الغلط فيما يقع باللسان وبدل التسيان فيما يقع بالجنان وظاهر قوله فابدلت زيدامنه أن لفظ الفرس هو الذي ذكر على سبيل الغلط وليس كذلك فان الذي ذكر على سبيل الغلط هو لفظ زيد لا لفظ الفرس فقوله فغلطت فابدلت زيدامنه أراد به الابدال القوي وهو التعويض والمعنى عوضت زيدا عن الفرس الذي كان حق التركيب الاتيان به دون لفظ زيد والمراد يبدل الغلط ما ذكر على وجه الغلط لأن البديل نفسه هو الغلط كما هو ظاهر

❖ باب ❖

خبر مبتدأ محذوف تقديره هذا باب و باب مضاف و (منصوبات) مضاف اليه ومنصوبات مضاف و (الاسماء) مضاف اليه (المنصوبات) مبتدأ (خمس) عشر) خبر مبني على الفتح في محل رفع (وهي) الواو الاستئنافية هي ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (المفعول) وما عطف عليه خبر المبتدأ وهو هي (به) جار ومجرور متعلق بالمفعول والماء راجعة الى آل الموصولة باسم المفعول

(قوله في الابتداء) أي أول الامر (قوله بالجنان) أي القاب (قوله فقوله الخ) مر تبط بقوله وليس كذلك (قوله على وجه الغلط) أي على وجه بيان الغلط في ذكر اللفظ الاول (قوله لان البديل) أي وهو الفرس هنا والله أعلم والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

❖ باب منصوبات الاسماء ❖

أي هذا باب في بيان ما يقع منصوباً منها لفظاً وتقديراً أو محلاً وأما آخرها عن المرفوعات لان اعرابها اعراب الفضلات (قوله خمسة عشر) أي بعد الظرفين واحد اكثير كان وأخواتها واسم ان وأخواتها وعد التوابع أربعة (قوله وهو) أي المبتدأ وقوله هي أي هذه الكلمة (قوله الى آل الموصولة الخ) والتقدير

نحو رأيت زيدا وأعرابه رأيت فعل وفاعل وزيدا مفعول به منصوب (والمصدر)
الواو حرف عطف المصدر معطوف على المفعول به ويعبر عنه بالمفعول المطلق
نحو ضربت ضربا وأعرابه ضربت فعل وفاعل وضربا مصدر منصوب بضربت
وان شئت قلت مفعول مطلق منصوب بضربت (وظرف) الواو حرف عطف
ظرف معطوف على المفعول به وظرف مضاف و (الزمان) مضاف إليه نحو
صمت اليوم وأعرابه صمت فعل وفاعل واليوم ظرف زمان منصوب على
الظرفية بصمت (وظرف) الواو حرف عطف ظرف معطوف على المفعول به
وظرف مضاف و (المكان) مضاف إليه نحو جلست أمام السكينة وأعرابه
جلست فعل وفاعل وأمام ظرف مكان منصوب على الظرفية بجلست وأمام
مضاف والسكينة مضاف إليه محجور بالكسرة الظاهرة (والحال) الواو حرف
عطف الحال معطوف على المفعول به نحو جاء زيدا كبا وأعرابه جاء فعل ماض
وزيدا فاعل مرفوع ورا كبا حال من زيد منصوب بجاء (والتمييز) الواو حرف
عطف التمييز معطوف على المفعول به نحو وفجرا لارض عيونا وأعرابه الواو
بحسب ما قبلها وفجرا لارض فعل وفاعل ومفعول وعيونا تمييز من فجرا
(والمستثنى) الواو حرف عطف المستثنى معطوف على المفعول به مرفوع بضمه
مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر نحو قام القوم الا زيدا وأعرابه قام
فعل ماض والقوم فاعل مرفوع والاحرف استثناء وزيدا منصوب على
الاستثناء (واسم لا) الواو حرف عطف اسم معطوف على المفعول به واسم مضاف
ولا مضاف إليه مبنى على السكون في محل جر نحو لا عالم مذموم وأعرابه لانا فيه
للجنس تنصب الاسم وترفع الخبر عالم اسمها مبنى على الفتح

وهي والاسم الذي فعل به الفعل (قوله) نحو رأيت زيدا) أى نحو زيدا من رأيت
زيدا (قوله المطلق) أى غير المقيد بقولنا به أو معه أو لاجله (قوله) والحال والتمييز
سيأتى معناهما لغة واصطلاحا (قوله) والمستثنى) أى فى بعض أحواله بأن كان
موجباً تاماً ومنفياً تاماً على أحد الوجهين كما سيأتى (قوله) نافية للجنس) أى لصفته
وحكمه واسناد النفي الى لا محجاز من الاسناد الى الاله واحترز بذلك عن النافية

في محل نصب مضموم خبرها مرفوع بالضممة الظاهرة (والمنادى) الواو حرف عطف المنادى معطوف على المفعول به مرفوع بضممة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر نحو يا لطيفاً بالعباد واعرابه يا حرف نداء لطيفاً منادى منصوب بالفتحة الظاهرة بالعباد جار ومجرور متعلق بلطيفاً وسبباً في ذلك ونحوه تقييد في محله (وخبر) الواو حرف عطف خبر معطوف على المفعول به وخبر مضاف و (كان) مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر (وأخواتها) الواو حرف عطف أخوات معطوف على كان والمعطوف على المجرور مجرور وأخوات مضاف والماء مضاف اليه مبني على السكون في محل جر نحو كان زيد قائماً واعرابه كان فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر زيد اسمها مرفوع بالضممة الظاهرة قائماً خبرها منصوب بالفتحة الظاهرة (واسم ان) الواو حرف عطف اسم معطوف على المفعول به مرفوع بالضممة واسم مضاف وان مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر (وأخواتها) الواو حرف عطف أخوات معطوف على ان والمعطوف على المجرور مجرور وأخوات مضاف والماء مضاف اليه مبني على السكون في محل جر نحو ان زيداً قائم واعرابه ان حرف توكيد ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر زيد اسمها منصوب بالفتحة الظاهرة وقائم خبرها مرفوع بالضممة الظاهرة (والمفعول) الواو حرف عطف المفعول معطوف على المفعول به والمعطوف على المرفوع مرفوع (من أجله) جار ومجرور متعلق بالمفعول وأجل مضاف والماء مضاف اليه مبني على السكون في محل جر نحو قام زيداً جلالاً لعمر و واعرابه قام فعل ماض وزيد فاعل مرفوع بالضممة الظاهرة جلالاً مفعول لأجله منصوب بقام لعمر و جار ومجرور متعلق بأجلالاً (والمفعول) الواو حرف عطف المفعول معطوف على المفعول به والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (معه) مع ظرف مكان ومع مضاف والماء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر نحو سرت والنيل واعرابه سرت فعل وفاعل والنيل الواو الواو المعية النيل مفعول معه منصوب بسرت (والتابع) الواو حرف عطف التابع

للوحدة قائماً تعمل عمل ليس (قوله في محله) أي بابه والحمد لله رب العالمين وصلى

معتد على المفعول به (المنصوب) جار ومجرور متعلق بالتابع (وهو) الواو
 للاستئناف هو ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (أربعة) خبر
 المبتدأ مرفوع بالفتحة وأربعة مضاف و (أشياء) مضاف إليه مجرور بالفتحة
 نيابة عن الكسرة لانه اسم لا يصرف والمانع له من الصرف ألف التأنيث الممدودة
 (الذات) بدل من أربعة بدل مفصل من يحمل وبدل المرفوع مرفوع نحو رأيت
 زيدا العاقل و أعرابه رأيت زيدا فاعل ومفعول العاقل نعت لزيدا ونعت
 المنصوب منصوب (والعطف) الواو حرف عطف العطف معطوف على النعت
 والمعطوف على المرفوع مرفوع نحو رأيت زيدا وعمره مرفوع على زيدا والمعطوف على المنصوب
 منصوب (والتوكيد) الواو حرف عطف التوكيد معطوف على النعت والمعطوف
 على المرفوع مرفوع نحو رأيت زيدا نفسه و أعرابه رأيت زيدا فاعل ومفعول
 وهما مرفوعان نفس توكيد لزيدا وتوكيد المنصوب منصوب ونفس مضاف والماء
 مضاف إليه مبني على الضم في محل جر (والبدل) الواو حرف عطف البدل
 معطوف على النعت والمعطوف على المرفوع مرفوع نحو رأيت زيدا أخاك
 و أعرابه رأيت زيدا فاعل ومفعول وأخاك بدل من زيد وبدل المنصوب
 منصوب وعلامة نصبه الألف نيابة عن الفتحة لانه من الأسماء الخمسة وأخا مضاف
 والكاف مضاف إليه مبني على الفتح في محل جر * ولما ذكرها على سبيل
 الاجمال أخذ يتكلم على ما لم يتقدم منها على سبيل التفصيل فقال

﴿باب﴾

خبر مبتدأ محذوف تقديره هذا باب وتقدم أعرابه وباب مضاف و (المفعول)
 مضاف إليه مجرور (به) جار ومجرور

الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم (قوله ولما ذكرها) أي المنصوبات
 (قوله على سبيل الاجمال) الاضافة بيانية (قوله على ما لم يتقدم منها) أي وأما
 ما تقدم كالتواضع فلا يتكلم عليه ثانيا

﴿باب المفعول به﴾

متعلق بالمفعول والهاء فيه عائدة على آل لكونها في هذا التركيب اسما موصولا
والمفعول به معناه لغة من وقع عليه الفعل حسبا كان الفعل او معنويا نحو ضربت
زيدا وتعلمت المسألة فان الضرب حسبي والتعلم معنوي وفي اصطلاح الهاء
هو ما ذكره بقوله (وهو) الواو الاستئناف هو ضمير منفصل مبتدأ مبني على
الفتح في محل رفع (الاسم) خبر المبتدأ مرفوع (المنصوب) نعت للاسم ونعت
المرفوع مرفوع (الذي) اسم موصول نعت ثان للاسم مبني على السكون في
محل رفع (يقع) فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة (به) جار ومجرور
متعلق بيقع والباء بمعنى على أي يقع عليه (الفعل) فاعل يقع مرفوع بالضمة
الظاهرة والجملة صلة الذي وعائدها الهاء من به يعني ان المفعول به في اصطلاح
الهاء هو الاسم الذي يقع عليه فعل الفاعل كما مثل له بقوله (نحو ضربت
زيدا وركبت الفرس) واعرابه نحو خبر مبتدأ محذوف تقديره وذلك نحو
وضربت فسل وفاعل وزيد مفعول به منصوب وركبت الواو حرف عطف
ركبت الفرس فسل وفاعل ومفعول وجملة ركبت الفرس معطوفة على جملة
ضربت زيد او مثل بمثلين الاشارة الى أنه لا فرق في المفعول به بين كونه عاقلا
كزيد او غير عاقل كالفرس (وهو) الواو الاستئناف هو ضمير منفصل مبتدأ
مبني على الفتح في محل رفع (عني قسمين) جار ومجرور متعلق بمحذوف خبر
المبتدأ (ظاهر) بدل من قسمين بدل مفصل من مجمل (ومضمر) معطوف على
ظاهر والظاهر ما حوذه من الظهور وهو الوضوح لدلالته على مسماه من غير توقف
على قرينة والمضمر من الاضمار وهو الخفاء لخفاء دلالاته على مسماه لا بقرينة تسكلم

أي هذا باب في الاسم المسمى بالمفعول به (قوله متعلق بالمفعول) أي على انه نائب
فاعل وهذا بحسب أصله وقد صار الآن علما للاسم المصطلح عليه ومثله المفعول
له ومعه وفيه اه قليوبي (قوله ضربت) الضرب اساس بعنف من جسم
لجسم من الحيوان أو غيره نحو اباض ببعصائه الحجر اه قليوبي (قوله تقع
عليه) أي على مبدوله (قوله فعل الفاعل) أي الفعل اللغوي الحاصل من الفاعل
(قوله مفعول به) لانه وقع على مسماه الضرب (قوله الابقرينة الخ) الاولى لانه

أو خطاب أو غيبة أو من الضمور وهو الهزال لقلة حروفه عن الظاهر غالباً
(فالظاهر) الفاء تاء الفسحة الظاهر مبتدأ (ما) اسم موصول بمعنى الذي خبره في
محل رفع (تقدم) فعل ماضٍ (ذكره) فاعل تقدم مرفوع وذكرة مضاف والمهاء
مضاف إليه مبني على الضم في محل جر والجملة صلة الموصول يعني أن الاسم الظاهر
ما تقدم ذكره من زيد وافرّس في قولك رأيت زيداً وركبت الفرس فكل من
زيد وافرّس مفعول به كما سبق أعرابه وهو اسم ظاهر لدلالة كل منهما على مسماه
من غير توقف على قرينة من تكلم أو خطاب أو غيبة (والمضمر) الواو للاستئناف
المضمر مبتدأ مرفوع بالضمّة الظاهرة (فقدان) خبر المبتدأ مرفوع بالالف نيابة
عن الضمة لأنه مثني (متصل) بدل من قسمين بدل مفصل من مجمل وبدل
المرفوع مرفوع (ومفصل) أو أو حرف عطف منفصل معطوف على متصل
والمعطوف على المرفوع مرفوع يعني أن المفعول به المضمر ينقسم إلى ضمير متصل
وضمير منفصل فالمتصل هو الذي لا يقع بعده إلا في الاختيار نحو الكاف من رأيتك
إذا أصبح أن يقال ما رأيتك أو لا أو أحترقنا بالاختيار عن حالة ضرورة الشعر
نحو قول الشاعر

وما علينا إذا ما كنت جارتنا * أن لا يجاورنا الاك ديار

فإن الكاف في الاك صهيبة متصل وقد وقعت بعد الا لكن في حالة ضرورة الشعر

لا يدل على مسماه الأبقريسة (قوله أو غيبة) أي أن الغيبة ليست الدالة وما الدال
تقدم المرجع فلو قال أو تقدم مرجع لكان أولى (قوله أو من الضمور) بضم الصاد
عطف على الاضمار (قوله غالباً) ومن غير الغالب أي أعم من أربعة أحرف (قوله
والجملة) من الاجمال وهو الاجتماع لأنه جمع فيها كلمة إلى أخرى (قوله في قولك)
المناسب قوله وقوله رأيت المناسب ضربت لأنه المقدم فتأمل (قوله وما علينا الخ)
أعرابه أو أو حسب ما قبلها وما نافية وعلينا متعلق بمحذوف خبر مقدم والمصدر
المتسك من أن والفعل في قوله أن لا يجاورنا الخ مبتدأ مؤخر أي وما عدم محاوره
ديار غيرك لتأخر علينا إذا كنت جارتنا ويصح أن تكون ما للاستفهام
الانكارى مبتدأ أو علينا متعلق بمحذوف خبره أي أي ضرر كأن علينا من عدم

اذ لو قيل الا أنت بالضمير المنفصل بدل المتصل لانكسر البيت والمنفصل هو الذي
يقع بعد الا في الاختيار نحو ما رأيت الا اياك وقد ذكر أقسام المتصل بقوله
(فالم متصل) مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة (اثنا عشر) خبر مرفوع بالالف نيابة
عن الضمة لانه ملحق بالثني وعشر في مقابلة النون في اثنان (شبو) خبر لمبتدأ
مخدوف تقديره وذلك نحو ونحو مضاف و(قولك) مضاف اليه بحرف وور وقول
مضاف والكاف مضاف اليه مبني على الفتح في محل خبر (ضربني) مفعول القول
واعرابه ضرب فعل ماض والنون للوقاية والياء مفعول به في محل نصب والفاعل
مستتر فيه جواز تقديره هو (وضربنا) الواو حرف عطف ضرب فعل ماض
ونامفعول به مبني على السكون في محل نصب والفاعل مستتر فيه جواز تقديره هو
(وضربك) الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والكاف مفعول به مبني على
الفتح في محل نصب (وضربك) الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والكاف
مفعول به مبني على الكسر في محل نصب والفاعل مستتر فيه جواز تقديره هو

مجاورة أحد غيرك لنا اذا كنت جارتنا واذا ظرف لما يستقبل من الزمان وجوابها
مخدوف تقديره فلا ضرر علينا في عدم مجاورة غيرك لنا وما زائدته وكنت كان فعل
ماض ناقص والتاء ضمير المخاطبة اسمها في محل رفع وجارتنا خبر ومضاف اليه
وأن حرف مصدري ونصب واستقبال ولا نافية ويجاورنا فعل مضارع منصوب
بان ومفعول مقدم والأداة استثناء من ديار مقدم عليه والكاف ضمير مبني على
الكسر في محل نصب على الاستثناء وديار بمعنى أحد فاعل يجاور مؤخر عنه
ويصح جعل الاعمى غير فتكون في محل نصب على الحال من ديار والكاف في
محل جر باضافتها اليها وقوله وما علينا يروى بدله وما نبالي واعرابه مانافية ونبالي
فعل مضارع مرفوع بضمزة مقدرة على الياء وفاعله مستتر وجواز تقديره نحن
وجواب اذا على هذه الرواية تقديره فما نبالي والمعنى لانك كثر ولا نعتني بعدم
مجاورة أحد غيرك لانك أنت المطلوبة وفيك الكفاية فاذا وجدت فلا نلتفت
الى سواك فتأمل (قوله الا أنت) أي أو الا اياك (قوله لانكسر) أي اختل بسبب
الزيادة (قوله وعشرا لئ) وهو مبني على الفتح لا محل له لانه غير مضاف اليه

(وَضْرَبَكُمَا) الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والكاف مفعول به مبني على الضم في محل نصب والميم حرف عماد والالف حرف دال على التثنية والفاعل مستتر جواز تقديره هو (وَضْرَبَكُم) الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والكاف مفعول به مبني على الضم في محل نصب والميم علامة جمع المذكر (وَضْرَبَكُن) الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والكاف مفعول به مبني على الضم في محل نصب والتون علامة جمع النسوة والفاعل مستتر جواز تقديره هو فكل من الباء في ضربني ونافى ضربنا والكاف في ضربك وضربكم وضربكما وضربكن وضربكن ضمائر متصلة لعدم صحة وقوعها بعد الالف في الاختيار وهذه أمثلة المتكلم والمخاطب في الضمائر المتصلة ومثل ضمير الغائب بقوله (وَضْرِبْهُ) الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والماء مفعول به مبني على الضم في محل نصب (وَضْرِبْهَا) الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والماء مفعول به مبني على السكون في محل نصب (وَضْرِبْهُمَا) الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والماء مفعول به مبني على الضم في محل نصب والميم حرف عماد والالف حرف دال على التثنية (وَضْرِبْهُمْ) الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والماء مفعول به مبني على الضم في محل نصب والميم علامة جمع المذكر (وَضْرِبْنِ) الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والماء مفعول به مبني على الضم في محل نصب والتون علامة جمع النسوة والفاعل في الجميع ضمير مستتر جواز تقديره هو فالماء في كل من ضربه وضربها وضربهما وضربهم وضربهن ضمير متصل لعدم صحة وقوعها بعد الالف في الاختيار وأشار إلى أقسام الضمير المنفصل بقوله (وَالْمَنْفَصِل) الواو حرف عطف ويجوز أن تكون الاستئناف وعلى الأول تكون عاطفة للجملة والمنفصل على جملة فالمتصل والمنفصل مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة (الثامن عشر) خبر مبتدأ مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لانه ملحق بالثمنى وعشر في مقابلة التون في اثان (محو) خبر مبتدأ محذوف تقديره وذلك محو ونحو مضاف و (قولاك) مضاف اليه محذوف وقول مضاف والكاف مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر (اياءى) مفعول المصدر أعنى قولاك ولا يقال ان القول وما تصرف منه لا يعمل الالف في الجمل لا ناقول

يعمل في المفرد الذي قصد لفظه كما غنا فان المقصود من اياى وما بعده هذا اللفظ وحذف العامل فيه وفيما بعده قصده الزم تصاروا الاغلاصل ما كرمت الا اياى واعرابه مانافية وأ كرمت فمحل وفاعل الا حرف لايجب النفي ايامف ممول به لا كرمت مبني على السكون في محل نصب والياء حرف دال على المتكلم (واياا) الواو حرف عطف ايانا معطوف على اياى مبني على السكون في محل نصب والاصل ما كرمت اذا اياا واعرابه مانافية وأ كرمت فعل وفاعل والا حرف لايجب النفي ايامفعول به مبني على السكون في محل نصب ونا حرف دال على المتكلم وبعده غيره أو المعظم نفسه (واياك) الواو حرف عطف اياك معطوف على اياى مبني على السكون في محل نصب والاصل ما كرمت الا اياك واعرابه مانافية وأ كرمت فعل وفاعل والا حرف لايجب النفي اياه فممول به مبني على السكون في محل نصب والكاف حرف دال على خطاب المذكر (واياك) واعرابه مثل ما قبله الا ان الكاف فيه حرف دال على خطاب المؤنث (واياكا) الواو حرف عطف اياكا معطوف على اياى مبني على السكون في محل نصب والاصل ما كرمت الا اياكا واعرابه على وزن ما قبله الا ان الكاف فيه حرف خطاب والميم حرف عماد والالف حرف دال على التثنية (واياكم) الواو حرف عطف اياكم معطوف على اياى مبني على السكون في محل نصب والاصل ما كرمت الا اياكم واعرابه على وزن ما قبله الا ان الميم فيه حرف دال على جمع الذكور (واياكن) الواو حرف عطف اياكن معطوف على اياى مبني على السكون في محل نصب والاصل ما كرمت الا اياكن واعرابه على وزن ما قبله الا ان النون فيه حرف دال على جمع النسوة وهذه أمثلة المتكلم والمخاطب مفردا ومثنى ومجموعا مذكرا ومؤنثا في الضمير المنفصل فايافي الجميع ضمير منفصل لوقوعه بعد الدال في الاختيار كما علمت وأشار لضمير الغائب المنفصل مفردا ومثنى ومجموعا مذكرا ومؤنثا بقوله (واياه)

(قوله) (والاغلاصل الخ) أى والاتقل انه حذف الخ فلا يصح لان الاصل أى قبل الحذف ما كرمت الخ (قوله) ما كرمت الا اياى) يفتح تاء كرمت فيه وفيما بعده فقط وتضم في الباقي (قوله) لايجب) اى فيه اثبات

الواو حرف عطف اياه معطوف على اياى مبنى على السكون في محل نصب والاصل ما اكرمت الاياه واعرابه على وزان ما قبله الا أن الهاء فيه حرف دال على الغيبة للذكر (واياهما) الواو حرف عطف اياهما معطوف على اياى مبنى على السكون في محل نصب والاصل ما اكرمت الاياهما واعرابه على وزان ما قبله الا أن الهاء فيه حرف دال على الغيبة للمؤنث (واياهما) الواو حرف عطف اياهما معطوف على اياى مبنى على السكون في محل نصب والاصل ما اكرمت الاياهما واعرابه على وزان ما قبله الا أن الهاء فيه حرف دال على الغيبة والميم حرف عماد والالف حرف دال على التثنية (واياهم) الواو حرف عطف اياهم معطوف على اياى مبنى على السكون في محل نصب والاصل ما اكرمت الاياهم واعرابه على وزان ما قبله الا أن الهاء فيه حرف دال على الغيبة والميم حرف دال على جمع الذكور (واياهن) الواو حرف عطف اياهن معطوف على اياى مبنى على السكون في محل نصب والاصل ما اكرمت الاياهن واعرابه على وزان ما قبله الا أن الهاء فيه حرف دال على الغيبة والنون لجماعة النسوة ﴿باب﴾ خبر مبتدأ محذوف أى هذا باب واعرابه الهاء للتنبيه وذا اسم اشارة مبتدأ مبنى على السكون في محل رفع وباب خبر من فروع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وباب مضاف و (المصدر) مضاف اليه مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره (وهو) الواو للاستئناف هو ضمير منفصل مبتدأ مبنى على الفتح في محل رفع (الاسم) خبره من فروع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (المنصوب) صفة للاسم وصفة المرفوع من فروع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (الذى) اسم موصول مبنى على السكون في محل رفع نعت ثان للاسم

(قوله الا أن الهاء فيه حرف دال على الغيبة) معلوم مما قبله فكان عليه أن يقتصر على قوله والميم حرف عماد الخ اسكن بزيادة لفظ فيه بأن يقول والميم فيه حرف الخ وكذا يقال فيما بعد والله اعلم والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم ﴿باب المصدر﴾

اعلم ان اسم الحدث اما أن تكون احرفه احرف فعله أو ازيد أو انقص فالاول نحو

(يحيى) فعل مضارع مرفوع لجرده من الناصب والجازم وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وفاعله ضمير مستتر في محل رفع غائد على الاسم الموصول والجملة لا محل لها من الاعراب صلة الموصول (ثالثا) حال من فاعل يحيى (في تصريف جار ومجرور متعلق بالفعل قبله وهو يحيى وتصريف مضاف و (الفعل) مضاف اليه مجرور (نحو) خبر مبتدأ محذوف تقديره وذلك نحو وعرابه ذا اسم اشارة مبتدأ مبني على السكون في محل رفع واللام للبعد والكاف حرف خطاب لا محل لها من الاعراب ونحو جر مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره ونحو مضاف و (قولا) مضاف اليه مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره وقول مضاف والكاف مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر (ضرب يضرب ضربا) في محل نصب مقول القول أي نحو قولا هذا اللفظ يعني ان المصدر هو الاسم الذي يحيى ثالثا في تصريف الفعل أي تغييره من صيغة الى صيغة أخرى نحو ضرب يضرب ضربا فقد تغير من صيغة الماضي الى صيغة المضارع الى صيغة المصدر وجاء الماضي أولا والمضارع ثانيا والمصدر ثالثا ويسمى المفعول المطلق أي الذي لم يقيد

الكلام والتعلم والثاني نحو الاكرام والانطلاق والنوعان من باب المصدر والثالث ان كان ماترك منه لفظا موجودا تقديره بحيث يصح النطق به مع بقاء البنية غير مغيرة نحو قاتل قاتلا فانه يقال قيتالا فهو مصدر أيضا وان لم يكن كذلك فان عوض في آخره عن المحذوف نحو عدة أو في غير الاخر نحو علم تعلما وسلم تسليما فمصدر ايضا والعوض في التعليم والتسليم التاء التي في أوله لا المدة التي قبل الاخر لانها تكون لغير تعويض كالانطلاق والكرام وان لم يعوض فهو اسم مصدر كاعطى عطاء وتكلم كلاما اه ملخصا من الدماميني أفاده الاسقاطى (قوله يحيى ثالثا) أي ينطق به المصدر ثالثا ان جاء قبله بمناص ومضارع والاقتانيا او ابتداء انتهى قليوبى (قوله ويسمى) أي المصدر بقيد كونه منصوبا لانه تارة يكون مرفوعا مثلا نحو ضربك ضرب أليم وحيث لا يسمى بذلك فالمصدر أعم مطلقا وقيل بينهما العموم والخصوص الوجهى بحجة ان في فرحت فرحا وينفرد المصدر في نحو

يسمى انطلاقك وينفرد المفعول المطلق في نحو ضربت سوطا وسوطا على الاول

بصلة ظرف أو جار ومجرور بأن يقال مفعول معه أو مفعول به أو مفعول له أو مفعول فيه (وهو) الواو للاستئناف هو ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (قدمان) خبره مرفوع وعلامة رفعه الالف نيابة عن الضمة لانه مثني (لفظي) بدل من قسمان بدل مفصل من مجمل و بدل المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (ومعنوي) معطوف على لفظي والمعطوف على المرفوع مرفوع (فان) الفاء فاء الفصاحة ان حرف شرط جازم يحزم فعلين الاول فعل الشرط والثاني جوابه وجزاؤه (وافق) فعل ماض مبني على الفتح في محل جزم فعل الشرط و (لفظه) ما عل وافق ولفظ مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر (لفظ) مفعول وافق ولفظ مضاف و (فعله) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة وفعل مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الكسرة في محل جر (فهو) الفاء واقعة في جواب الشرط هو مبتدأ أو (لفظي) خبر والجملة من المبتدأ والخبر في محل جزم جواب الشرط (تحو قولك) فيه ما تقدم (قتلته) قتل فعل ماض مبني على فتح مقدر على آخره منع من ظهوره اشتغال المحل بالسكون العارض كراهة توالى أربع متكررات فيما هو كالسكامة الواحدة والفاء فاعل مبني على الضم في محل رفع والهاء مفعول به في محل نصب و (قتلا) منصوب على المصدرية (وان) الواو وحرف عطف ان حرف شرط جازم (وافق) فعل ماض مبني على الفتح في محل جزم فعل الشرط وفاعله مستتر يعود على المصدر (معني) مفعول وافق منصوب وعلامة نصبه فتحة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر ومعني مضاف و (فعله) مضاف اليه وفعل مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الكسرة في محل جر (دون) ظرف مكان منصوب على الظرفية المكانية ونأصبه وافق ودون مضاف و (لفظه) مضاف اليه ولفظ مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الكسرة في محل جر (فهو) الفاء واقعة في جواب الشرط هو مبتدأ أو (معنوي)

نائب عن انطلق وليس نفسه فهو من أمثلة الاجتماع (قوله) بصلة ظرف (الاضافة بيانية (قوله) وهو) أي المصدر من حيث هو (قوله) لفظي) قدمه لانه الاكثر (قوله) فيه ما تقدم) أي من الاعراب

خبره والجملة من المبتدا والخبر في محل جزم جواب الشرط والجملة الشرطية الثانية معطوفة على الجملة الشرطية الاولى (نحو) خبر لمبتدا محذوف كما عرفت ونحوه مضاف وما بعده مضاف اليه في محل جر لقصد لفظه (جلست) فعل وفاعل و (قعودا) مصدر منصوب على المصدرية بجلست (وقت) فعل وفاعل و (وقوفا) مصدر منصوب على المصدرية بجلست يعني ان المصدر يسمى لفظيا ان وافق لفظه لفظ الفعل في مادته وحروفه الاصول كافي قتلا من قتله قتلا فان حروف المصدر هي بعينها حروف الفعل الا ان العين في الفعل مفتوحة وفي المصدر ساكنة ومعنوايا ان وافق معناه دون لفظه كافي قعودا من جلست قعودا فان الجلوس والقعود بمعنى واحد وكافي وقوفا من قف وقوفا فان القيام والوقوف كذلك وهذا التقسيم انما يأتي على مذهب المازني القائل ان قعودا في الاول منصوب بجلست ووقوفا منصوب بجلست خلافا لمن يقول انهما منصوبان بفعل مقدر من لفظهما أي قعدت قعودا ووقفت وقوفا فانه عنده لفظي لا غير

باب *

فيه ما تقدم وباب مضاف و (ظرف) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة وظرف مضاف و (الزمان) مضاف اليه (وظرف) معطوف على ظرف الاول والمعطوف على المجرور مجرور وعلامة به كسرة ظاهرة في آخره وظرف مضاف و (المكان) مضاف اليه (ظرف) مبتدأ أول وظرف مضاف و (الزمان)

(قوله) لقصد لفظه (وحيثئذ فقوله) جلست فعل الخ بالنظر للاصل وعدم قصد اللفظ (قوله) وحروفه عطف تفسير (قوله) العين أي عين الكلمة هي الناء (قوله) بمعنى واحد أي من حيث ملاصقة اليتين للقر فلا يخالف ما قيل ان القعود عن الاضطجاع والجلوس عن القيام وعكسه انتهى قليوبي (قوله) كذلك أي بمعنى واحد (قوله) وهذا التقسيم أي تقسيم المصدر الى لفظي ومعنوي (قوله) فانه أي المصدر وقوله عنده أي عند القائل بنصبه ما بفعل مقدر من لفظهما والله أعلم والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

باب ظرف الزمان وظرف المكان *

مضاف اليه (هو) مبتدأ ثان مبني على الفتح في محل رفع (اسم) خبر المبتدأ الثاني والجملة من المبتدأ الثاني وخبره خبر المبتدأ الاول والرباط الضمير المنفصل واسم مضاف و (الزمان) مضاف اليه (المنصوب) بالرفع صفة للاسم (بتقدير) جار ومجرور متعلق بالمنصوب وتقدير مضاف و (في) مضاف اليه في محل جر (نحو) خبر لمبتدأ محذوف أي وذلك نحو واعرابه كاتقدم ونحو مضاف و (اليوم) وما عطف عليه مضاف اليه في محل جر ونصب محاذ لصورته مع عامله لوز كر تقول صمت اليوم في المعرف بالالف واللام أو يوم الخميس في المعرف بالاضافة أو يوما في التكررة واعرابه صام فعل ماض والتاء فاعل مبني على الضم في محل رفع ويوم في الثلاثة منصوب على الظرفية الزمانية وعلامة نصبه فتحه ظاهرة في آخره واليوم من طلوع الفجر الى غروب الشمس كما هو في الشرع وأحد قولين في اللغة وقيل من طلوع الشمس الى غروبها (والدالة) الواو حرف عطف الدالة معطوف على اليوم والمعطوف على المنصوب منصوب وعلامة نصبه فتح آخره تقول اعتكفت الليلة أوليلة الجمعة أوليلة واعرابه على وزان ما قبله واليلة من غروب الشمس الى طلوع الفجر أو الى الشمس (وغدوة) بالصرف وعدمه للعلمية

الظرف لغة الوعاء وسعيما بذل الشبهما به كما أشار له الشارح بقوله الاتي يعني ان الظرف الخ وانما جمعهما المصنف في باب واحد لتشابههما وتقارب أحكامهما وأفراد كلا بتعريف يخصه لئلا يشبه أحدهما بالآخر على المبتدئ فتأمل (قوله) اسم الزمان) أي الاسم الدال عليه فالاضافة من اضافة الدال للدلول (قوله) بتقدير (في) أي بملاحظة معناها وهو الظرفية (قوله) في محل جر) فيه انه مجرور بكسرة مقدرة منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة الحكاية وكذا يقال فيما بعده ولعله مشى على القول بعدم اختصاص المحل بالمبنى فتأمل (قوله) الفجر) أي الصادق (قوله) الى غروب الشمس) أي الى غروب جميع جرمها (قوله) وقيل الخ) هذا هو القول الثاني لاهل اللغة (قوله) والمعطوف على المنصوب الخ) الاولى حذفه وقد علمت الاعراب (قوله) وعدمه) فهو معطوف على اليوم مجرور بفتحة مقدرة

والتأنيث فعلی الاول تقول أزورك غدوة بالتنوين أى غدوة أى يوم كان واعرابه
 أزور فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره والفاعل مستتر
 فيه وجوبه بتقديره أنا والكاف مفعول به فى محل نصب وغدوة منصوب على
 الظرفية الزمانية وعلى الثانى تقول أزورك غدوة بغير تنوين أى غدوة يوم معين
 والاعراب بعينه والغدوة من صلاة الصبح أى من وقتها الى طلوع الشمس
 (وبكرة) بالتنوين وعدمه كاتقدم تقول أزورك بكرة أو بكرة يوم الجمعة أو بكرة
 واعرابه على وزن ما قبله والبكرة أول النهار من طلوع الفجر أو من طلوع
 الشمس (وسجرا) بالصرف وعدمه للعلمية والعدل تقول أجيئك سجرا أو سحرا
 يوم الجمعة أو سحرا واعرابه على وزن ما قبله والسحرا آخر الليل قبيل الفجر (وغدا)
 بالتنوين تقول أجيئك غدا واعرابه أجيئك فعل وفاعل ومفعول وغدا منصوب
 على الظرفية الزمانية وعلامة نصبه فتحة ظاهرة فى آخره والغدا اسم لليوم الذى بعد
 يومك الذى أنت فيه (وعتمة) بالتنوين تقول آتيك عتمة واعرابه آتيك فعل
 وفاعل ومفعول به فى محل نصب لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب وعتمة منصوب
 على الظرفية الزمانية بالفتحة الظاهرة والعتمة بفتح التاء الاولى ثلث الليل الاول
 (وصباحا) تقول آتيك صباحا واعرابه على وزن ما قبله والصباح من أول نصف

نياه عن الكسرة منع منها حركة الحكاية فتأمل (قوله بالتنوين) أى تنوين
 التنكير (قوله بغير تنوين) وان شئت ذكرت المضاف اليه حينئذ نحو أزورك
 غدوة يوم الاثنين (قوله من طلوع الفجر الخ) أى على الخلاف السابق (قوله
 والعدل) أى عن المعرف بأل والمضاف كافى الاشمونى (قوله أو سحرا يوم الجمعة)
 أى سحرا ليلته فهو على حذف مضاف (قوله آخر الليل) أى اسم له (قوله قبيل)
 تصغير قبل وهو اسم للزمان الملاصق للفجر فهو أخص من قبل لان قبل يطلق على
 الزمان المتسع (قوله اسم لليوم الذى بعد يومك الخ) أى اسم لليوم الذى اتصل به
 يومك الذى أنت فيه فالأولى التعبير بعقب بدل بعد فتدبر (قوله بالتنوين) أى

وعدمه فهو كغدوة كافى التبتيتى (قوله ثلث الليل الاول) أى من بعد العشاء أو

الليل الاخير الى الزوال (ومساء) تقول آتيك مساء واعرابه بعينه والمساء من الزوال الى آخر نصف الليل الاول ومبنى الاوراد على ذلك (وأبدا) تقول لأكلم زيدا أبدا واعرابه لانا فية وأكلم فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره وافاعل ضمير مستتر فيه وجو بانقديره أنا وزيدا. فعول به منصوب وعلامة نصبه فتح آخره وأبدا منصوب على الظرفية الزمانية والابد الزمان المستقبل الذي لانهاية له (وأبدا) المثال والاعراب بعينه والامد الزمان المستقبل (وحينا) تقول قرأت حينما واعرابه قرأت فعل وفاعل وحينما منصوب على الظرفية لزمانية وعلامة نصبه فتح آخره والحين الزمان المبهم (وما أشبه ذلك) من أساء الزمان المبهمة نحو وقت وساعة في عرف أهل اللغة والمختصة نحو ضحى وضجود أى أجيئتك ضحى فضحى منصوب على الظرفية وعلامة نصبه فتحة مقدرة على الالف المحذوفة لالتقاء الساكنين منع من ظهورها التعذر واعلم ان ناصب هذه الظرف ما يذكر معها من فعل أو شبه ولم يذكره المصنف قصد الاختصار وما الواو وحرف عطف

من قبيل وقتها انتهى قلبه بى (قوله ومبنى الاوراد) أى التى تقال فى المساء وقوله على ذلك أى على كون أوله الزوال فن قرأ تبارك مثلاً بعد الظهر صدق عليه انه قرأها فى المساء فتأمل (قوله والابد الزمان الخ) أى اسم له وقس (قوله والحين الزمان المبهم) أى اسم لوقت مبهم غير مقدر فيقع على كل زمان وهذا بحسب أصله وقد براد به معين نحو قوله تعالى هل أتى على الإنسان حين من الدهر فالحين فيه أربعون عاما اه قلبه بى (قوله المبهمة) أى التى ليس لها حد يحصرها (قوله نحو وقت الخ) أى لحظة ودهر (قوله والمختصة) بالجر عطف على المبهمة أى التى لها حد يحصرها (قوله وضعوة) هى أول النهار ويعقبها الضحى كفى القاموس (قوله على الالف المحذوفة) لان أصله ضحى بضم ففتح تحركت الياء وانفتح ما قبلها قلبت ألفا فصارت هاءان فحذفت الالف للتخلص من التقاء الساكنين (قوله أو شبهه) كاسم الفاعل نحو أناساً هم اليوم واسم المفعول نحو زيد مضروب سحرا (قوله ولم يذكره) أى الناصب (قوله وما الواو وحرف عطف الخ) الاولى تقديم

ما اسم موصول مبني على السكون في محل جر عطف على اليوم وأشبه فعل ماض
مبني على الفتح وذلك ذا اسم إشارة مبني على السكون في محل نصب مفعول لأشبه
واللام للبعد والكاف حرف خطاب (وظرف المكان هو اسم المكان المنصوب
بتقدير في) اعرابه كما سبق في نظيره بعينه (نحو أمام) بالنصب غير ممنون محاكاة
لوقوعه مضافا مع عامله لوز كروان كان مضافا إليه تقول جلست أمام الشيخ
واعرابه جلست فعل وفاعل وأمام ظرف مكان منصوب على الظرفية المكانية
وعلامة نصبه قهقهة ظاهرة في آخره وإمام مضاف والشيخ مضاف إليه مجرور
وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره والامام ضد الخلف (وخاف) واعرابه ما تقدم
بعينه وخلف ضد قدام (وقدام) بمعنى الامام (وراء) بمعنى الخلف (وفوق ونحت)
متقابلان (وعند) بمعنى المكان القريب (ومع) بمعنى مكان الاجتماع والمصاحبة
(وازاء) بمعنى مقابل تقول جلست ازاء زيد أي مقابلة فازاء منصوب على الظرفية
المكانية (و- ذاء) بمعنى المكان القريب تقول جلست حذاء زيد أي قريباً منه
- فناء منصوب على الظرفية المكانية (وتلقاء) بمعنى ازاء وتقدم مثاله واعرابه

الاعراب على قوله من أسماء الزمان الخ ثم يقول يعني ان ما أشبه ذلك من أسماء الخ
كذلك (قوله بالنصب) أي على الحكاية فهو مجرور بكسرة مقدرة منع من
ظهورها استغفال المحل بحركة الحكاية (قوله وخلف) نحو جلست خلفك (قوله
وقدام) نحو جلست قدام الأمير (قوله ووراء) نحو جلست وراءك (قوله وفوق)
نحو جلست فوق المنبر (قوله ونحت) نحو جلست تحت الشجرة (قوله متقابلان)
لان فوق اسم المكان العالي ونحت للسافل (قوله وعند) مثلت العين نحو جلست
عند زيد أي قريباً منه (قوله ومع) بفتح العين وسكونها نحو جلست مع زيد أي
مصاحباً له وهو معطوف على امام مجرور بكسرة مقدرة منع منها الحكاية والملازمة
للفتح وهذا على لغة الفتح وأما على لغة السكون فهي مبنيّة عليه في محل جر فتأمل
(قوله وازاء) بكسر أوله والزاى المعجمة والمد وهو مجرور بفتحة مقدرة على آخره
نيابة عن الكسرة لالف التأنيث الممدودة ومحاكاة فتأمل (قوله أي مقابلة) أي
مقابلة وجهه (قوله وحذاء) بالذال المعجمة مع كسر أوله المهملة (قوله وتلقاء)

(وهنا) اسم إشارة للمكان القريب تقول جلست هنا فهنا اسم إشارة للمكان القريب مبنى على السكون في محل نصب على الظرفية المكانية (وتم) بفتح المثناة اسم إشارة للمكان البعيد تقول جلست ثم أي في المكان البعيد ثم اسم إشارة مبنى على الفتح في محل نصب على الظرفية المكانية (وما أشبه ذلك) من أسماء المكان المهمة نحو يمين و شمال وريد و فرسخ و ميل و مجلس و مقعد و مرعى و مسعى و منزل و مسجد بالمعنى الشرعى لا المرعى و أعرابه على وزن ما قبله إلا أن مرعى و مسعى منسوبان بفتحة مقصورة على الألف للتعدى يعنى أن الظرف المسمى مفعولا فيه ينتمى اسم إلى ظرف زمان وهو الاسم الدال على الزمان سواء المبهم و المختص المنصوب بلفظ عام له الدال على ما وقع فيه على معنى في الظرفية نحو قدمت يوم الجمعة فان لفظ قدمت دال على معنى القدوم الواقع في اليوم فتقوله المنصوب خرج به نحو هذا يوم

بأسر المثناة الفوقية و سكون اللام و المدة (قوله يمين) نحو جلست يمين زيد أى في المكان الذى على جهة يمينه و هذا مبهم لعدم مده بشئ معين كذراع و كذا يقال فى بقية أسماء الجهات كفى التصريح (قوله و شمال) نحو جلست شمال زيد (قوله و ريد) نحو سرت ريدا و هو أربعة فراسخ و إبهامه من جهة عدم تعيين محله و كذا يقال فى بقية أسماء المقادير (قوله و فرسخ) نحو سرت فرسخا و هو ثلاثة أميال (قوله و ميل) نحو سرت ميلا قليل هو ألف ذراع و صحيح بعض فقهاء ثنائته ثلاثة آلاف ذراع و خمسمائة (قوله و مجلس) نحو جلست مجلس زيد أى فى مكان جلوسه و هذا وإن تعيينه بالاضافة لكانه غير محدد و كذا يقال فى نظائره (قوله و مقعد) بفتح الميم نحو قعدت مقعد زيد (قوله و مرعى) نحو رمت مرعى زيد (قوله و مسعى) نحو سحبت مسعى زيد (قوله و منزل) نحو نزلت منزلا زيد (قوله و مسجد) نحو سجدت مسجدا زيد أى مكان سجوده (قوله بالمعنى الشرعى) أى مكان السجود وهو بيت من مفتوح الجنب و قوله لا أعر فى أى وهو البنيان المعمور فيكون مكسور الجنب وهو مما شذوذ حديث جعلت لى الأرض مسجدا من هذا على التشبيه ذكره

السيد البليدى (قوله المنصوب) بالرفع صفة للاسم (قوله هذا يوم) مبتدأ وخبر

ينفع الصادقين صدقهم والى ظرف مكان وهو الاسم الدال على المكان المسمى
المنصوب بلفظ عامله الدال على ما وقع فيه على معنى في الظرفية نحو جلست فوق
السطح فان لفظ جلست دال على معنى الجلوس الواقع في المكان العالي وقولى على
معنى فى أولى من قوله بتقدير فى فان من ظرف المكان ما لا تقدر معه في كعند

﴿باب﴾

خبر مبتدأ محذوف تقديره هذا باب وتقدم اعرابه وباب مضاف و (الحال)
مضاف اليه مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره (الحال) مبتدأ مرفوع
بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (هو) ضمير منفصل مبتدأ ثان مبنى
على الفتح في محل رفع (الاسم) خبر المبتدأ الثاني والثاني وخبره خبر الاول والرباط
الضمير المنفصل و (المنصوب) و (المفسر) صفتان للاسم وصفة المرفوع مرفوع
وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (لما) اللام حرف جر وما اسم موصول مبنى
على السكون في محل جر (انهم) فعل ماض مبنى على الفتح وفاعله ضمير مستتر
في محل رفع عائد على الاسم الموصول والجملة صلته لا محل لها من الاعراب (من
الهيئات) جار ومجرور في محل نصب حال من ما (نحو) خبر لمبتدأ محذوف أى
وذلك نحو وتقدم اعرابه (جاء) فعل ماض مبنى على الفتح (زيد) فاعل مرفوع

وقوله صدقهم فاعل ينفع آخر عنه والماء مضاف اليه والميم علامة الجمع والجملة التي
هى في حكم الاسم المفرد في محل جر باضافة يوم اليها والله أعلم والحمد لله رب العالمين
وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

﴿باب الحال﴾

يطلق الحال لغة على الوقت الذى أنت فيه وعلى ما عليه الشخص من خير أو شر
وبذلك لفظه وضميره ووصفه ونحوها ويؤنث لكن الأرجح فى الاول التذكير
بان يقال حال بلاتاء وفي غيره التأنيث كما فى الصبان واصطلاحا ما ذكره المصنف
وأصله حول قلبت الواو ألفا تعركها وانفتاح ما قبلها (قوله المفسر) أى المبين
(قوله لما انهم) أى خفي واستتر أى ما لم يعلم (قوله من الهيئات) أى الصفات
اللاشقة للذوات العاقلة وغيرها فالقصد من الحال تبين حال صاحبها وقت ايقاع

وعلاوة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (راكبا) حال من زيد منصوب وعلامة
نصبه فتحة ظاهرة في آخره (وركبت الفرس) فعل وفاعل ومفعول (مسرجا) حال
من الفرس منصوب وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره (ولقيت) بتي فعل ماض
مبني على فتح مقدر على آخره منع من ظهوره اشتغال المحل بالسكون العارض
كرأه نوالى أربع منحرركات فيما هو كالكلمة الواحدة والتاء ضمير المتكلم فاعل
مبني على الصم في محل رفع (عبد) مفعول به منصوب وعبد مضاف و(الله)
مضاف إليه و(راكبا) حال من الفاعل أو المفعول منصوب وعلامة نصبه فتحة
ظاهرة في آخره (وما أشبه ذلك) من أمثلة الحال وأعرابه نظير ما تقدم يعني أن
الحال الاصطلاحي هو الاسم الصريح أو المؤول به فيشمل الجملة والظرف فإن
قولك جاء زيد والشمس طالعة في قوة قولك مقاربا لظهور الشمس وأعرابه جاء
فعل ماض مبني على الفتح وزيد فاعل مرفوع والواو المحال والشمس طالعة
مبتدأ وخبر والجملة في محل نصب على الحال وقولك جاء زيد عندك في قوة قولك
كأننا عندك وأعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع وعندك منصوب على
الحال الفضلة المنصوب لفظا أو تقديرا أو محلا بالفعل الصريح أو المؤول نحو هذا
بعلی شیخا فنصبت الحال اسم الإشارة لانه في معنى أشير وأعرابه الهاء التانيية وهذا
اسم إشارة مبتدأ مبني على السكون في محل رفع وبعلي خبره مرفوع وعلامة رفعه
ضمة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة
وبعل مضاف ويا أيها المتكلم مضاف إليه مبني على السكون في محل جر وشيخا حال

الفعل (قوله من الفاعل) أي وهو ضمير المتكلم وقوله أو المفعول أي وهو عبد الله
فهى محتملة كما سيأتى فنال هذا كقوله تعالى فاتلوا المشرك كفاة (قوله) فيشمل
الجملة) أي كالمثال الاول وقوله والظرف أي كالمثال الثاني (قوله الفضلة الخ) مرتبط
بقوله السابق هو الاسم الخ (قوله أو تقديرا) نحو تعلم زيد العلم في (قوله أو محلا)
أي ان كان من المبنيات نحو كيف جاء زيد (قوله بالفعل) متعلق بالمنصوب (قوله
هذا الخ) مثال للمؤول (قوله بعلی) أي زوجي (قوله شيخا) أي كبير في السن (قوله)
لانه في معنى أشير) والتقدير أشير إلى كون بعلی لا يلد حال كونه شيخا أي عجوزا

من بعلى منصوب بالفتحة أو شبهه من اسم الفاعل نحو أنار اكب الفرس مسرجا
فأنا مبتدأ مبني على السكون في محل رفع ورا كب خبر مسرج فوع والفرس مفعول
به منصوب ومسرج حال منه منصوب فأنصب الحال را كب وهو اسم فاعل
واسم المفعول نحو الفرس مسرجا فالفرس مبتدأ مسرج فوع بالابتداء
وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره ومسرج خبره مسرج فوع ونائب الفاعل صمير
مستتر تقديره هو مسرج حال منه فأنصب الحال مسرج وهو اسم مفعول
والمصدر نحو أعجبني ضربك زيد مكتوفاً أعجب فعل ماض مبني على الفتح
والنون الوقاية والياء مفعول به في محل نصب وضرب فاعل مسرج فوع وضرب
مضاف والكاف مضاف إليه في محل جر وزيد مفعول به منصوب ومكتوف حال
منه فأنصب الحال المصدر وهو الضرب واسم المصدر نحو أعجبني وضربك جالسا
فأعجب فعل ماض والنون الوقاية والياء مفعول به في محل نصب ووضع فاعل
مسرج فوع ووضع مضاف والكاف مضاف إليه في محل جر وجالسا حاله وجود
شرطه فأنصب الحال الوضوء وهو اسم مصدر وافتعل التفضيل نحو زيد مفضل
أنفع من عمر ومعناه أن زيد مبتدأ مسرج فوع بالابتداء ومفضل حال من فاعل أنفع
وأنفع خبر مسرج فوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وفاعله ضمير مستتر فيه
وجوابه من عمر وجار ومجرور متعلق بأنفع ومعناه حال من عمر وفأنصب الحال
والاول والثاني أنفع وهو أفعول تفضيل واظرف فيحوز بدعة ذلك جالسا فزيد

(قوله أو شبهه) بالجر عطف على قوله بالفعل والضمير للفعل أي أو ما كان مشابها
له في العمل وقوله من اسم الفاعل هو وما عطف عليه بيان للشبهة واسم الفاعل هو
ما اشتق من مصدر للدلالة على من قام به الفعل من غير نبات (قوله ورا كب
خبر) وفاعله مستتر تقديره أنا (قوله واسم المفعول) هو ما اشتق من مصدر للدلالة
على الذي وقع عليه الفعل (قوله والمصدر) عطف على اسم الفاعل كقوله بعد
واسم المصدر وأفعول التفضيل والظرف واصفة المشبهة (قوله حال منه) أي من
المضاف إليه وهو الكاف (قوله لوجود شرطه) أي وهو كونه المضاف مما يصح تارة
في الحال وهو وضوء لانه من مصدر كما علمت (قوله بأفعول التفضيل) أي الفاعل

مبتدأ أمر فروع وعندك خبره وبالسا حال من فاعل الظرف منصوب به والصفة
المشبهة نحوريد حسن الوجه صحيحا فزيد مبتدأ أمر فروع وحسن خبره والوجه
منصوب على التشبيه بالمفعول به وصحيحا حال منه فأنصب الحال حسن وهو صفة
مشبهة مبين لما خفي أمره من الصفات محسوسة أولا فشمع هو الحق مصدقا
ومات زيد مسلما وقوله الفضلة مخرج للاسم المنصوب العمدة كاسم ان وأحواتها
وخبر كان وأحواتها فالمراد بالفضلة ما وقع بعد استيفاء الفعل فاعله والمبتدأ خبره
وان توفى المعنى المقصود عليه كأتانى الإشارة الى ذلك وقوله لما انهم

الذى على وزن أفعل الدال على الزيادة على الاصل فأصل النفع في المثال موجود في
زيد وعمر ولكن زاد زيد على عمر وفيه (قوله وعندك خبره) هذا بحسب الظاهر
على القول بأن الخبر المتعلق والافلظ عسده منصوب بالفتحة الظاهرة مضاف
للكاف متعلق بمحذوف هو الخبر (قوله حال من فاعل الظرف) أى وهو الضمير
المستتر الراجع لزيد وفي الحقيقة هو فاعل الفعل الذى يتعلق به الظرف فالكلام
على حذف مضاف هو عامل وهذا معنى على القول بأن الضمير لم ينقل حال حذف
العامل للظرف أى على مقابلة فلا حذف (قوله منصوب به) فى الحقيقة بمنقلبه
(قوله والصفة المشبهة) أى باسم الفاعل المتعدي لواحد ووجه الشبه انها صفة قائمة
بالفاعل وتثنى وتجمع وتذكروثنت ولم تكن اياه لكونه دالا على التعدد وهى
دالة على الدوام والثبات فلها جهة موافقة له وجهة مخالفة كما هو معلوم لمن له أدنى
المسام بالفرن (قوله حسن) بالتنوين (قوله منصوب على التشبيه بالمفعول به)
انما كان شبيها به لان الفعل وهو حسن فاصرف كما ماتا تفرع منه وهو الصفة
المشبهة (قوله مبين الخ) من تمة التعريف وفي بعض النسخ المبين وهو أولى (قوله
محسوسة) بالنصب على أنه خبر لكان المحذوفة مع اسمها أى نحس باحدى
الحواس كالبصر (قوله فتعمل الخ) مفرع على قوله أولا (قوله وقوله الفضلة)
لوقال وقولى في شرح كلامه الفضلة الخ كان أولى (قوله كأتانى الإشارة الى ذلك)

أى فى شرح قوله وأن تكون بعد تمام الكلام والمراد بالإشارة التصريح (قوله

غير معهود في اللغة وقوله من الهيات خرج به التمييز فانه مبين لما انهم من الذوات
والنفس وكرر المثال اشارة الى أن الحال يأتي من الفاعل نصا كالمثال الاول أو من
المفعول كذلك كالثاني أو منهما احتمالا كالثالث ويأتي من المجرور بالحرف نحو
مررت بهند جالسة فجالسة حال من هند المجرور والباء ومن المجرور بالمضاف بشرطه
نحو أوجب أحدكم أن يأكل لحم أخيه ميتا فالهمزة للاستفهام الانكارى ويجب فعل
مضارع مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره وأحد فاعل مرفوع وأحد مضاف
والكاف مضاف اليه في محل جر والميم علامة الجمع وأن حرف مصدرى ونصب
وياً كل فعل مضارع منصوب بأن وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره وفاعله
مستتر فيه جواز تقديره هو ولحم مفعوله منصوب ولحم مضاف واخي مضاف اليه
واخي مضاف والماء مضاف اليه مبني على الكسر في محل جر ميتا حال من الاخ
المضاف اليه المجرور يلحم المضاف ونحو أن اتبع ملة ابراهيم حنيفاً أن مفسرة
واتبع فعل أمر وفاعله مستتر وجوبا تقديره أنت في محل رفع وملة مفعول به وهو
مضاف و ابراهيم مضاف اليه وحنيفاً حال منه ونحو اليه مرجعكم جميعاً
فاليه جار ومجرور وخبر مقدم ومرجع مبتدأ مؤخر مرفوع ومرجع

غير معهود داخل) أى والمعهود استقيم فالصواب التعبير به **(قوله كالمثال الاول)** أى
في المصنف وهو جاء زيد راكباً **(قوله بشرطه)** أى وهو كون المضاف بعد المضاف
اليه كافي أوجب أحدكم الخ أو مثل جزء المضاف اليه في صحة الاستغناء عنه بالمضاف
اليه كافي أن اتبع الخ أو ما يصح عمله في الحال كالمصدر المبني في اليه مرجعكم جميعاً
(قوله للاستفهام الانكارى) فهى بمعنى النفي **(قوله ملة)** أى دين **(قوله حنيفاً)**
أى ما تلاقى الاديان كلها الى دين الحق **(قوله مفسرة)** فهى بمنزلة أى وقوله
واسمها ضمير الشأن الخ الصواب حذفه كافي بعض النسخ لان ذلك في الخفيفة من
الثقيلة وهى لا تقع قبل فعل الامر كافي المغنى بقوله بعد والجملة الخ الصواب حذفه
أيضاً كافي بعضها لما علمت وقوله المفسر الخ صفة لقوله والجملة الخ فتأمل **(قوله)**
اليه مرجعكم جميعاً) أى رجوعكم والقياس فتح الجيم اذ المصدر الميمي قياس عنه

مضاف والكاف مضاف اليه مبنى على الضم في محل جر وجبها حال منه ويأتي من الخبر نحو هو الحق مصدقاً فهو مبتدأ والحق خبره ومصدقاً حال منه ولا يجيء الحال من المبتدأ (ولا يكون الحال الانكسرة) الواو للاستئناف ولا نافية يكون فعل مضارع متصرف من كان الناقصة برفع الاسم وينصب الخبر الحال اسمها مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره الأداة استثناء مفعلة لا عمل لها ونكرة خبر يكون منصوب وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره (ولا) حرف نفى (يكون) فعل مضارع متصرف من كان الناقصة واسمه مستتر فيه تقديره هو يعود على الحال (الا) حرف إيجاب أى أثبات بعد النفي (بعد) ظرف متعلق بمحذوف خبر يكون وبعد مضاف و(عام) مضاف اليه ونعم مضاف و(الكلام) مضاف اليه مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره (ولا يكون صاحبها) معرفة وإعرابه كأنه مقدم يعنى ان الأصل في الحال أن تكون نكرة دفعا لتوهم انها نعت عند نصب صاحبها أو خفاء إعرابها وقد تكون بلفظ المعرفة فتؤول بنكرة نحو ادخلوا الأول فالأول أى مترتبين وأرسلها العراء أى معتركة وجاء

الفتح انتهى اسقاطى (قوله ومن الخبر) عطف على قوله من المجرور (قوله ولا يجيء الحال من المبتدأ) لان الصحيح ان العامل في المبتدأ الابتداء والعامل في الحال هو العامل في صاحبها والابتداء عامل ضعيف فلا يعمل في شيئين وقال سيبويه يجيء منه وفي محبتها من اسم كان نحو كان زيداً قائماً كما بخلاف (قوله ولا يكون الحال الانكسرة) لان المقصود بيان الهيئة وهو حاصل بها فلا حاجة للتعريف لانه قدر زائد (قوله عند نصب صاحبها) فلوقيل رأيت زيدا الراكب لتوهم أن الراكب نعت وقوله أو خفاء الخ فلوقيل جاء زيد الفتى لحصل التوهم المذكور (قوله الأول) حال وما بعده عطف عليه (قوله وأرسلها) أى الأبل الى الماء وقوله العراء حال وهذا بعض بيت وجملة كما في الصحاح فأرسلها العراء ولم يذرها * ولم يشفق على نقض الدخال

ومعنى لم يذرها لم يمنعها عن ذلك والنقض التاكيد ويرتب عليه هنا عدم تمام الشرب والدخال الازدحام (قوله أى معتركة) أى مزوجة والأولى معاركة لانه

زيد وحده أى منفردا و جاؤا الجم الغفير أى جميعا وان لا تكون الابد تمام
الكلام لانها فضلة بعد استغناء المبتدأ خبره والفعل فاعله وان توقف حصول الفائدة
عليها نحو قوله تعالى وما خلقنا السموات والارض وما بينهما الا عيين فنانافية
وخلق فعل ماض مبني على فتح مقدر على آخره منع من ظهوره اشتغال المحل
بالسكون العارض ونافاعا على مبنى على السكون محل رفع والسموات مفعول به
منصوب وعلامة نصبه الكسرة نيابة عن الفتحة لانه جمع مؤنث سالم والارض
معطوف على السموات والمعطوف على المنصوب منصوب وما والواو حرف
عطف ما اسم موصول بمعنى الذى مبنى على السكون في محل نصب عطفا على
السموات المنصوب وبين ظرف مكان منصوب على الظرفية المكانية متعلق
بمحذوف صلة الموصول لا محل لها من الاعراب وبين مضاف والهاء مضاف
اليه مبنى على الضم في محل جر والميم حرف عماد والالف حرف دال على التثنية
ولا عيين حال من فاعل خلق منصوب وعلامة نصبه الياء نيابة عن الفتحة لانه جمع
مذكر سالم وقول الشاعر انما الميت من يعيش كئيبا * كاسفا باله قليل الرجاء

اسم فاعل العراك كما قال ابن الجباز انتهى صبان (قوله و جاؤا الخ) الواو حرف
عطف وجاء فعل ماض والواو فاعل والجم حال والغفير صفة والجم معناه الجماعة
وهو من الجوم بمعنى الكثرة والغفير من الغفر بمعنى الستر أى جاء الجماعة
الساترون لكثرتهم وجه الارض والتد كبير في الغفير باعتبار الجمع انتهى صبان
(قوله وما خلقنا السموات والارض وما بينهما الا عيين) أى لم نخلق ما ذكر عبثا
بل لحكمة نعلمها كالاستدلال على قدرتنا و وحدانيتنا (قوله الشاعر) أى
عدى الفساقى (قوله انما الميت الخ) ففي البيت لا يصح الاستغناء عن الحال بما
قبلها اعنى انما الميت من يعيش وقبل هذا البيت

ليس من مات فاستراح يميت * انما الميت ميت الاحياء
والبيتان من الخفيف ولفظ ميت في الجميع مخفف ما عدا ميت الاحياء وهما الغتان
كافى حواشى القطر لبعضهم فانهم (قوله كئيبا) أى حزينا (قوله كاسفا باله)
أى سيا حاله (قوله قليل الرجاء) أى غير واسع الحال لعدم أخذه في الاسباب كذا

انما أداة حصر ملغاة لا عمل لها المبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره. ومن اسم موصول مبني على السكون في محل رفع خبر ويعيش فعل مضارع مرفوع وفاعله ضمير مستتر فيه جوازاً تقديره هو يعود على الاسم الموصول والجملة صلة الموصول لا محل لها من الأعراب كئيبا حال من فاعل يعيش منصوب وكاسفاً حال ثانية وبالع فاعل بكاسفاً وبال مضاف والهاء مضاف إليه مبني على الضم في محل جر وقليل حال ثالثة وقليل مضاف والراء مضاف إليه مجرور وقد يجب تقديم الحال إذا كان لها صدر الكلام نحو كيف جاء زيد فكيف اسم استفهام مبني على الفتح في محل نصب على الحال من زيد مقدمة عليه وجاء فعل ماضٍ وزيد فاعل وأن يكون صاحبها المتصف بها في المعنى معرفة نحو جاء زيد راكباً فراكباً حال نكرة واقعة بعد تمام الكلام وصاحبها زيد وهو معرفة بالعلمية وقد يكون صاحبها نكرة سماعاً نحو وصلى وراءه رجال قياماً فصلى فعل ماضٍ مبني على فتح مقدر على آخره منع من ظهوره التعذر ووراء ظرف مكان منصوب على الظرفية المسكانية وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره ووراء مضاف والهاء مضاف إليه مبني على الضم في محل جر ورجال فاعل وقيا ما حال منه أو قياساً للوجود المسوغ من تقدم الحال على النكرة نحو * لمية موحش طلال *

قابل ولا يظهر إلا على رواية الرءاء بالخاء المعجمة وهي غير مشهورة فالظاهران الرءاء معناه الأمل فالمعنى قليل الأدل (قوله إذا كان لها صدر الكلام) أي لكونها اسم استفهام كافي مثاله (قوله وكيف) أي في أي حال لا على أي حال لأن الحال على معنى في (قوله سماعاً) أي من العرب فيحفظ ولا يقاس عليه (قوله وراءه) أي النبي صلى الله عليه وسلم (قوله أو قياساً) عطف على سماعاً (قوله من تقدم الخ) بيان للسوغ وهو بمعنى المجوز (قوله لمية الخ) تمامه

* يلوح كأنه خلل * وهذا البيت قاله كثير عزة ومبة علم امرأة والموحش القفر الذي لا أنيس به والطلل بفتح الطاء المهمل هو مائه خض وارتفع من آثار الديار ويلوح معناه يلعب وخلل بكسر الخاء المعجمة جمع خلة بكسرهما أيضاً وهي بطانة يغشى بها أجفان السيوف منقوشة بالذهب ويلوح فعل مضارع وفاعله ضمير

فلعبة اللام حرف جر ومية مجرور باللام وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة
لانه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف العلمية والتأنيث والجار والمجرور خبر
مقدم وطلل مبتدأ مؤخر وموحش حال منه أو تخصيص النكرة بالوصف نحو
قول الشاعر

نجيت يارب نوحا واستجبت له * في فلك ما خرفي اليم مشهونا
وعاش يدعو بآيات مبينة * في قومه ألف عام غير خمينا

طلل وخل خبر كان والماء اسمها والمعنى لهذه المرأة شيء مرتفع من آثار دارها
لأنيس بها يلمع كانه بطانة غشي بها أجفان سيفوف والله أعلم (قوله حال منه)
أى من طلل أى وهو نكرة مقدمة عليها والاولى جعله حالا من الضمير في الخبر
أى طلل مستقر لمة موحشا ليكون جاريا على مذهب الجمهور من عدم مجيء
الحال من المبتدأ (قوله أو تخصيص الخ) عطف على تقدم (قوله نجيت الخ)
معناه نجيت يارب نوحا من الغرق في الطوفان واستجبت له دعاءه على قومه بقوله
رب لا تذر على الأرض الآية في سفينة شاقة للهرب سيرها مع صوت مملوءة بما
أمرته بحمله فيها وعاش في قومه ألف عام الا خمسين يدعوهم للايمان بآيات
وعلامات مظهرة لصدقه وصحة دعواه وعلى قراءة مبينة بفتح الياء فالمعنى مكشوفة
موضحة والسفينة كانت من خشب الساج وركوبه عليها كان لعشر ايام مضت
من رجب وخروجه منها وكان يوم عاشوراء من المحرم واستقرارها كان على
الجودى من الموصل كما هو معلوم لمن له المسام ومعرفة بالتفسير واعرابه نجيت فعل
وفاعل يارب يا حرف نداء ورب منادى منصوب وعلامة نصبه فتحة مقدرة على
ما قبل ياء المتكلم المحذوفة للتخفيف وهى مضاف اليها ونوحا مفعول به نجيت
والمتعلق محذوف أى من الغرق في الطوفان واستجبت الواو للعطف وما به سداها
فعل وفاعل وله متعلق به والمتعلق محذوف أى استجبت له دعاءه على قومه وفى
فلك بضمين للضرورة متعلق بنجيت وانما كانت الحركة الثانية ضمة للاتباع أو
بمحذوف حاله من نوحا والفلك مما جاء للمفرد والجمع وتقدم حركات الجمع انها غير
حركات المفرد وما خرسفة لفلك وفى اليم متعلق به ومشهونا حال من فلك وعاش

فشهو نأحال من فك المخصص بالوصف بعده أو بالأضافة نحو قوله تعالى في أربعة أيام سواء السائلين فسواء حال من أربعة المخصص بأضاقته إلى أيام أو وقوعها بعده نفي أو شبهة من النفي والاستفهام مثال النفي قوله
ما حم من موت حمى واقيا * ولا ترى من أحد باقيا

الواو العطف وعاش فعل ماض وفاعله مستتر جواز تقديره هو يعود على نوح ويدعو فعل مضارع مرفوع بضمة مقدرة على الواو منع من ظهورها الثقل وفاعله ضمير نوح والجملة في محل نصب حال من فاعل عاش ومفعول محذوف مع متعلقه أي قومه للإيمان وبآيات متعلق بیدعو ومبينة صفة لا بآيات وفي قومه متعلق بعاش والماء مضاف إليه وألف مفعول عاش وعام مضاف إليه وغير منصوب على الاستثناء وخسين مضاف إليه مجرور بالياء لأنه ملحق بجمع المذكر السالم وألفه للإطلاق والله أعلم (قوله فشهو نأحال الخ) ويحتمل أنه حال من ضمير ما خرف لا شاهد فيه حينئذ (قوله بالوصف بعده) أي وهو ما خمر (قوله أو بالأضافة) معطوف على قوله بالوصف (قوله في أربعة أيام) متعلق بقوله جعل أي خلق الله في الأرض الرواسي أي الجبال الثوابت وأكثر المياه والزرع ونحوهما وقد رفيها أقوات الناس والبهائم في تمام أربعة أيام وقوله سواء أي لا تزيد ساعته ولا تنقص وقوله للسائلين متعلق بمحذوف أي هذا جواب للسائلين أي عن مدة خلق الأرض بما فيها والله أعلم (قوله أو وقوعها الخ) عطف على تقدم الحال (قوله من النفي الخ) بيان للشبه (قوله والاستفهام) لم يمثل له الشارح ومثاله قول الشاعر
يا صاح هل حم عيش باقيا فترى * لنفسك العذر في إبعادها الأمل
وحم بمعنى قدره باقيا حال من عيش بمعنى حياة والمسوخ تقدم الاستفهام وهو إنكارى وقوله فترى منصوب بأن مضمرة بعدفاء السببية ولنفسك متعلق بمحذوف مفعول ثان ل ترى مقدم والعذر مفعول أول والأبعاد مصدر ابتعد والأمل مفعول والألف للإطلاق والمعنى يا صاحبي إذا علمت عدم بقاء العيش فلا تبعه الأمل (قوله ما حم الخ) معناه لم يجعل الله موضع حماية يحفظ الإنسان من الموت

فواقيا حال من حمى المسبوق بالنفي وباقيا حال من أحد كذلك ومثال النهي
لا * يبيع امرؤ على امرئ مستسهلا * فستسهل حال من امرئ الاول
المسبوق بالنهي وكذلك الاصل في الحال أن تكون مشتقة كرا كبا مشتق من
الركوب وقد تكون جامدة فتؤول به نحو قوله تعالى فانفروا ثبات أى متفرقين
الفاء بحسب ما قبلها وانفروا فعل امر مبني على حذف النون والواو فاعل وثبات
حال من الواو وأن تكون منتقلة وقد تكون لازمة كإني قوله تعالى هو الحق
مصدق فاصدقا لازما للحق وقوله خلق الله الزرافة يديها أطول

ولم تعلم أحد باقيا على وجه الارض لأن كل من عليها فان واعرابه مانافية وحم فعل
ماض مبني للجهول وأصله حم حذف حركة الميم الاولى فسكنت وأدغمت فيما
بعدها ومن موت متعلق بواقيا وحي نائب فاعل حم مرفوع بضمه مقدرة
على الالف المحذوفة لالتقاء الساكنين إذا أصله حي تحركت الياء وانفتح ما قبلها الخ
واقيا بمعنى حافظا حال من حي ولا الواو للعطف ولا نافية وتري فعل مضارع
وفاعله مستتر وجوب تقديره أنت ومن زائدة وأحد مفعوله الاول منع من ظهور
الفحة حرف الجر الزائد وباقيا مفعوله الثاني هذا إذا كانت ترى علمية والافياقيا
حال من أحد فقيهه الشاهد أيضا كإني الشارح (قوله من حي) وهو نكرة (قوله
بالنفي) أى وهو ما (قوله كذلك) أى لأنه مثل حي في السبق بالنفي (قوله لا يبيع)
لانهية ويبيع مجزوم بها وعلامة جزمه حذف الياء وامرؤ فاعله (قوله على
امرئ) متعلق ببيع والبيعي تعدى الحدود الشرعية (قوله مستهلا) أى مستخفا
ومستحقرا بالبيعي عليه (قوله حال من الواو) أى وهو منصوب بالكسرة نيابة عن
الفحة لانه جمع مؤنث سالم مفردة ثبته بمعنى جماعة متفرقة (قوله وأن تكون
منتقلة) أى مفارقة غير لازمة عطف على قوله أن تكون مشتقة (قوله الزرافة)
يفتح الزاى وضما قيل هى مسماة باسم الجماعة لانها في صورة جماعة من الحيوان
ويقال للجماعة من الناس الزرافة فرأسها كرأس الابل وقرنها كقرن البقر
وجلد كجلد النمر وقوائمها وأظلافها كالبقرو ذنبها كذنب الظبي ليس لها
ركب في رجليها بل في يديها فقط وانما جعل الله يديها أطول لتمكن حال رعيها من

من رجلها فبديها بدل من الزرافة بدل بعض من كل و بدل المنصوب منصوب
وعلاوة نصبه الياء نيابة عن الفتحة لانه مشني وأطول حال من يدى الزرافة والطول
لازم لهما

﴿باب﴾

تقدم اعرابه وباب مضاف و (التمييز) مضاف اليه مجرور (التمييز) مبتدأ أول
(هو) ضمير منفصل مبتدأ ثان مبني على الفتح في محل رفع (الاسم) خبر المبتدأ
الثاني والمبتدأ الثاني وخبره في محل رفع خبر المبتدأ الاول و (المنصوب المفسر)
صفتان للاسم (لما) اللام حرف جر ما اسم موصول مبني على السكون في محل جر
(انهم) فعل ماض وفاعله مستتر في محل رفع عائدة على ما والجملة صلة الموصول
لا محل لهما من الاعراب (من الذوات) جار ومجرور في محل نصب حال من
ما يعني أن التمييز هو الاسم الصريح المنصوب بفعل أو وصف أو عدد أو مقدار كما
يأتي المبين لما خفي من الذوات أو النسب وقد أشار الثاني بقوله (تخو قواك) فيه
ما تقدم (تصيب) فعل ماض مبني على الفتح و (زيد) فاعل مرفوع (عرقا)
تمييز منصوب (وتقفا بكر) فعل وفاعل (شعما) تمييز منصوب (وطاب محمد)
فعل وفاعل و (نفسا) تمييز منصوب فعرقا وشعما ونفسا تمييز لا بهام نسبة التصيب

الشجر وقيل سميت بذلك لطول عنقها ز يادة على المعتاد من زرف في الكلام زاد
وجمعها ز رافي انتهى من حاشية السجاعي على ابن عقيل بنصرف (قوله من رجلها)
من حرف جر ورجلى مجرور بمن وعلاوة جره الياء نيابة عن الكسرة والهاء
مضاف اليه (قوله لازم لهما) أى للبين والله أعلم والحمد لله رب العالمين وصلى
الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

﴿باب التمييز﴾

مولفه فصل الشئ عن غيره قال تعالى وأما زوال اليوم أيها المجرمون أي انفصلوا ومن
المؤمنين ويقال له مميز وتبيين ومبين وتفسير ومفسر واصطلاحا ما ذكره المصنف
(قوله انهم) صوابه استبهم كما تقدم (قوله أو النسب) وأما لم يذكره المصنف
استغناء عنه بأمثله ففيه اكتفاء (قوله تصيب) أى تحدر (قوله تقفا) أى امتلا
(قوله وطاب) أى انبسط وانشرح (قوله تمييز) أى تبين وقوله لا بهام أى خفاء

الى زيد ونسبة التفقؤ الى بكر ونسبة الطيب الى محمد فحول الاسناد عن الفاعل
والتقدير تصيب عرق زيد وتفقاؤهم بكر وطابت نفس محمد فحذف المضاف
وأقيم المضاف اليه مقامه فارتفع ارتفاعه وحول الاسناد من الاول الى الثاني فحصل
اهام في النسبة فان في اسناد الطيب اجمالا لا احتمال أن يكون من جهة الاصل
أو الملم أو النفس فلماذا كرا التمييز ارتفع الاجمال والاهام والحكمة في ذلك أن
التفصيل بعد الاجمال أو وقع في النفس وناسب التمييز في هذه الامثلة الثلاثة الفعل
وأشار الى الاول بقوله (واشترت) فعل وفاعل و (عشرين) مفعول به منصوب
بالباء نيابة عن الفتحة لانه ملحق بجمع المذكر السالم و (غلاما) تمييز منصوب
(وملكت) فعل وفاعل و (تسعين) مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء لانه
ملحق بجمع المذكر السالم و (مئة) تمييز منصوب فعلا وفتحة تمييز منصوب
مبين لاهام ذات عشرين وتسعين لان أسماء العدد مهمة لصلها حيثما السكل معدود
وناسب التمييز في هذين المثالين العدد لشبهه بضاربهين زيد في طلبه ما بعده وان
كان جامدا أو منه تمييز المقادير كطل زينا وقفيز براوشبر ارضا فناسب التمييز فيه
المقدار ومن تمييز النسبة ما هو محمول عن المفعول نحو قوله تعالى ونحرقنا الارض
عيونا فخر فعل ماض مبني على فتح مقدر على آخره منع من ظهوره اشتغال المحل
بالسكون العارض لدفع التباس الفاعل بالمفعول وناضمير المتكلم مبني على
السكون في محل رفع فاعل والارض مفعول به منصوب بالفتحة وعيونا تمييز

(قوله حذف المضاف) أي عرق وشعهم ونفس (قوله في النسبة) أي الى المسند
اليه (قوله أوقع في النفس) أي أشد وقوعا وتمسكا واثباتا فيها لان الله جليل
النفوس على التشوف الى ظهور ما خفي عليها (قوله الاول) أي تمييز الذوات (قوله
غلاما تمييز) أي تفسير للخفاء الحاصل في عشرين (قوله ومنه) أي من تمييز
الذوات (قوله المقادير) هي ما يعرف بها كمية الشيء كالوزن (قوله كرطل الخ)
أي كقولك عندى رطل زينا وفس (قوله وقفيز) هو ثمانية مكا كيك والمكوك
مكيال يسع صاعا ومن الارض مائة وأربعون ذراعا وليس مرادها وجمعه أقفزة
وقفزان أه صبان (قوله فيه) أي فيما ذكره وقوله المقدار أي الرطل والقفيز

منصوب محمول عن المفعول المضاف مبين لابهام نسبة التفجير والاصل خبرنا
 عيون الارض فحذف المضاف وأقيم المضاف اليه مقامه فانتصب انتصابه فحصل
 ابهام في النسبة فبقي بالمحذوف وجعل تميزا وعن المبتدأ نحو أنا أكثر منك مالا فانا
 مبتدأ مبني على السكون في محل رفع وأكثر خبر ومنك جار ومجرور متعلق
 بالفعل التفصيل وما لا تميز منصوب محمول عن المبتدأ مبين لابهام نسبة الاكثرية
 والاصل ماني أكثر من مالا فحذف المبتدأ المضاف وأقيم المضاف اليه مقامه
 وانفصل فحصل ابهام في النسبة فأتي بالمحذوف وجعل تميزا (و) كذا (زيد) مبتدأ
 مرفوع بالابتداء و (أكرم) خبر و (منك) جار ومجرور متعلق بأكرم و (أبا)
 تمييز منصوب محمول عن المبتدأ مبين لابهام نسبة الاكرمية والاصل أبو زيد
 أكرم منك فعمل فيه ما تقدم (وأحمل) معطوف على أكرم والمعطوف على
 المرفوع مرفوع مرفوع (منك) متعلق بأجل و (وجهها) تمييز منصوب محمول عن المبتدأ
 مبين لابهام نسبة الاجمالية والاصل وجهه أحمل منك ففعل فيه ما تقدم ونائب
 التمييز في هذه الامثلة الثلاثة الوصف أو غير محمول عن شيء نحو لله دره فارسا لله
 جار ومجرور خبر مقدم وده مبتدأ مؤخر وفارس تمييز غير محمول مبين لابهام نسبة
 التعجب والجملة خبر في معنى الانشاء ومثله امتلا الاناء ماء فاء تمييز منصوب غير

والشبر (قوله بالنسبة) أي نسبة التفجير (قوله بالمحذوف) أي عيون
 (قوله وعن المبتدأ) عطف على قوله عن المفعول (قوله فعمل فيه ما تقدم)
 أي من حذف المضاف الخ (قوله الثلاثة) أي بصم الآية لما في المصنف
 (قوله الوصف) أي أكثر وأكرم وأحمل (قوله لله دره فارسا) يقال در
 اللين بدر درادر ودرورا كثير ويسمى اللين نفسه درا والاقرب أن المراد هنا
 اللين الذي ارتضعه من بدى أمه وأضيف الى الله تعالى تشريفا يعني أن اللين
 الذي تغذى به مما يليق أن يضاف وينسب الى الله لشرفه وعظمه حيث كان
 غذاء لهذا الرجل الكامل الفروسية والمقصود التعجب كأنه قيل ما أفرس هذا
 الرجل أمه صبان (قوله والجملة) أي جملة لله دره فارسا (قوله في معنى الانشاء) لأن
 معناه ما أفرس هذا الرجل (قوله ومثله) أي مثل لله دره فارسا في عدم التحول عن

محول مبين لاجهام نسبة الامتلاء وما ذكره المصنف هنا ليس من تمييز الذات بل من تمييز النسبة كما عرف فلو ذكر النظر مع نظيره لكان أولى (ولا) نافية (يكون) فعل مضارع متصرف من كان الناقصة يرفع الاسم وينصب الخبر واسمه ضمير مستتر في محل رفع يعود على التمييز (الا) أداة استثناء ملغاة لا عمل لها و(نكرة) خبر منصوب يعني ان التمييز كالحال لا يكون الانكسرة ولا حجة في قوله وطبت النفس لاحتمال زيادة ال لكن يخالفها في أن الاصل فيه أن يكون جامدا وقد يكون مشتقا نحو لله دره فارسا وأنه لا يكون جملة ولا شبها ولا يتقدم على عامله الا اذا كان متصرفا نحو * وما ارعويت وشيبارأسي اشتعلا * فشيبارأسي متقدم على عامله لتصرفه ومنه قوله

أنهجر ليلى بالفراق حبيها * وما كان نفسا بالفراق تطيب

ثي (قوله مع نظيره) أي وهو تصبب يذعرقا وما بعده من المثالين (قوله) نحو لله الخ) أي فان فارسا مشتق من الفروسية (قوله) ولا يتقدم الخ) الصواب أن يقول ولا يتقدم على عامله اذا كان متصرفا على الصحيح وأما قوله وما ارعويت الخ وقوله أنهجر ليلى الخ فالتقديم فيهما للضرورة كافي المغنى وغيره (قوله وما ارعويت الخ) صدره * ضيعت - حزمي في ابعادي الأمل * واعرابه ضيعت فعل وفاعل وحزمي أي اتقاني للرأى وحسن التدبير مفعوله والياء مضاف اليه من اضافة المصدر لفاعله وفي ابعادي متعلق بضيعت والياء مضاف اليه والاملا مفعوله وألفه للاطلاق وما الوالو العطف على ضيعت وما نافية وارعويت أي رجعت فعل وفاعل وشيبارأسي كالحال من فاعل ارعويت وشيبارأسي متقدم على عامله المتصرف وهو اشتعل مبين لاجمال نسبة الاشتعال لضمير الرأس ورأسي مبتدأ ومضاف اليه وجملة اشتعلا أي انتشر من الفعل والفاعل العائد على الرأس في محل رفع خبر المبتدأ وألفه للاطلاق ومعناه ضيعت اتقاني للرأى وحسن التدبير بسبب أني أملت آمالا بعيدة ولم أرجع عن ذلك والحال أن الشيب قد انتشر في رأسي والله أعلم (قوله ومنه) أي من التقديم على العامل لتصرفه (قوله أنهجر الخ) اعرابه الهمزة

فنفساتهم يميز مقدم وانه لا يكون موكدًا ويؤول قوله

ولقد علمت بأن دين محمد * من خير أديان البرية دينا

ولا يتقدم على مميزة كما أشار إلى ذلك بقوله (ولا يكون إلا بعد تمام الكلام) واعرابه

نظير ما تقدم في الحال ﴿باب﴾

تقدم أعرابه وباب مضاف و (الاستثناء) مضاف إليه مجرور وعلامة جره كسرة

للاستفهام الانكاري وتجر فعل مضارع وليلى ويروى سلمى فاعل وهو اسم

امرأة وبالفراق متعلق بتجر وحيدها مفعول ومضاف إليه وما الواو للحال من

سلمى وما نافية وكان فعل ماض وهو زائد ونفساتهم يميز مبين لاجمال نسبة الطيب

لضمير ليلى وبالفراق متعلق بتطيب وتطيب فعل مضارع وفاعله ضمير النفس

ومعناه لا ينبغي ليلى أن تقطع عن محبها بالتباعد عنه والحال أن نفسها لا تنبسط

بذلك ولا تشرح فتأمل (قوله) وانه لا يكون مؤكداً أى لعامله عطف على قوله

أن يكون جامداً او هذا مذهب سيدي به ويؤول ما ورد كقوله تعالى ان عدة الشهور

عند الله اثنا عشر شهرا افشهر ا عند مبين لعامله وهو اثنا عشر بقطع النظر عما أخبر

عنه بهذا العامل وان كان مؤكداً المأفهم من أن عدة الشهور الخ (قوله) ويؤول

قوله) أى قول أبى طالب عم النبي صلى الله عليه وسلم واسمه عبد مناف وهو ابن

عبد المطلب أى بأن يحمل على أنه مفعول لمخندوف أى فينبغي انخاذه دينا أو حال

مؤكدة مثلاً (قوله) ولقد علمت الخ) الواو بحسب ما قبلها واللام القسم وقد حرف

تحقيق وعلمت فعل وفاعل وأن حرف توكيد ونصب ودين اسمها ومحمد مضاف

إليه ومن خير متعلق بمخندوف خبر أن وأديان مضاف إليه والبرية بمعنى الخلق

مضاف إليه أيضاً ودينا تميز مؤكداً وهو محل الشاهد فيؤول بما سبق على ما مشى

عليه الشارح وأن وما دخلت عليه سدا مسد مفعول على علمت والله أعلم والحمد لله

رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

﴿باب الاستثناء﴾ أى المستثنى من اطلاق المصدر

وارادة اسم المفعول لان الكلام في المنصوبات ويصح جملة على المصدر وهو

ظاهرة في آخره (وحروف) الواو والاستثاء حروف مبتدأ مرفوع بالابتداء
وعلامه رفعه ضمة ظاهرة في آخره وحروف مضاف و (الاستثناء) مضاف اليه
(ثمانية) خبر مرفوع (وهي) ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع
و (الا) وما عطف عليها في محل رفع خبر (وغير وسوى) بكسر السين (وسوى)
بضمها مقصورين (وسواء) بالفتح والكسر معدودا فالاول كرضا والثاني كهدي
والثالث كسماء والرابع كبناء (وخلا وعدا وحاشا) هذه الادوات معطوفة على
محل الا واعلم أن الاستثناء مأخوذ من التني وهو الرجوع فان فيه رجوعا الى الحكم
السابق اذ هو اخراج ما بعد الا واحدي اخواتها اي نظائرهما من حكم ما قبلها
وادخاله في التني أو الاثبات وحر وفه أي أدواته الدالة عليه ثمانية وسهيت الادوات
حر وفاتغليب الا على غير هالانها الاصل في عمل هذا الباب اذ هو في الحقيقة ثلاثة
اقسام حرف اتفاق وهو الا واسم اتفاقا وهو الاربعة التي بعدها ومتردين الحرفية
الاخراج (قوله وهي الا) قدمها لانها الاصل في الاستثناء وانما ذكر بعدها
الاسماء لشرفها (قوله وسوى) معطوف على الا مرفوع بضمه مقدرة
على الالف المحذوفة لاتقاء الساكنين وكذا يقال في سوى (قوله مقصورين) أي
غير معدودين (قوله والرابع) أي سوا بكسر السين (قوله) فان فيه رجوعا الى الحكم
السابق أي واثباته لما بعده، أو نفيه عنها (قوله اذ هو) أي الاستثناء (قوله
نظائرها) أي في العمل (قوله) وادخاله في التني نحو مقام القوم الا يزيدا وقوله أو
الاثبات نحو مقام القوم الا يزيدا (قوله أي أدواته الخ) أي ألفاظه الدالة عليه التي
يؤدي بها (قوله تغليباً) حقيقة التغليب أن يوجد ما للكلمة وما ليس لها ويغلب
ما لها على ما ليس لها كافي البنائي على السعد (قوله لانها) أي الحروف (قوله
اتفاقا) المناسب لا غير لان لفظ الاتفاق مريب في ان في غيره خلافا وليس كذلك
لان معنى قوله بعد ومتردد الخ أنه يجوز أن يستعمل فعلا وان يستعمل حرفا وليس
معناه في كونه فعلا أو حرفا قولان فتأمل (قوله ومتردد الخ) محله في خلا وعدا ان

والفعلية وهي الثلاثة الباقية وإذا أردت معرفة حكم كل منها (فالمستثنى) الفاء فاء
الفصيحة والمستثنى مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الالف
منع من ظهورها التعمذر (بالا) الباء حرف جر والافى محل جر والجار والمجرور
متعاقب بالمستثنى (ينصب) فعل مضارع مبنى للمجهول ونائب الفاعل ضمير مستتر
في محل رفع تقديره هو يعود على المستثنى (إذا) ظرف لما يستقبل من الزمان
خافض لشرطه منصوب بجوابه المحذوف المدلول عليه بالفعل قبله و (كان) فعل
ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر (الكلام) اسمها مرفوع وعلامة رفعه
ضمة ظاهرة في آخره (تاما) خبرها منصوب والجملة من كان واسمها وخبرها في
محل جر باضافة اذا اليها (موجبا) خبر ثان منصوب أوزعت لتاما يعني أنه يجب
نصب المستثنى بالاعتماد على الكلام بذكر المستثنى منه وإيجابه أى إثباته بأن لم
يتقدمه فى أو شبهه سواء كان الاستثناء متصلا بأن كان المستثنى من جنس
المستثنى منه (نحو) خبر لمبتدأ محذوف أى وذلك نحو كما تقدم (قام) فعل ماض
(القوم) فاعل مرفوع (الا) أداة استثناء (زيدا) منصوب على الاستثناء باللائها
في معنى الفعل (وخرج الناس الاعمر) اعرابه على وزن ما قبله فلا استثناء في
هذين المثالين من كلام تام لذكر المستثنى منه الذى هو القوم في المثال الاول
والناس في المثال الثانى وموجب لعدم تقدم التفي وشبهه والمستثنى الذى هو زيد في
المثال الاول وعمرو في المثال الثانى من جنس المستثنى منه ويؤول قوله تعالى
فشر بوا منه الا قليل منهم برفع قليل وقوله صلى الله عليه وسلم رواح الجمعة واجب

تجردا عن ما والا فهما فعلا ن ليس غير ولا تقترن حاشا بما كاسيا تى (قوله) وإذا
أردت الخ) دخول على كلام المصنف (قوله) بجوابه المحذوف (والنقد يرا إذا كان
الكلام تاما موجبا ينصب الخ) (قوله) بذكر الخ) تصوير للتام (قوله) أو شبهه) وهو
النهى والاستقهام (قوله) بأن كان الخ) تصوير لقوله متصلا (قوله) لانها في معنى
الفعل لان المعنى استثنى زيدا (قوله) ويؤول قوله تعالى الخ) أى لان ما بعد الا
مرفوع مع ان الكلام تام موجب (قوله) رواح الجمعة) أى الذهاب لعدائنها (قوله)

على كل محتمل الأربعة الرواية برفع أربعة وقوله عليه الصلاة والسلام الناس هلكى إلا العالمون والعالمون هلكى إلا العالمون والعالمون هلكى إلا المخلصون والمخلصون على خطر عظيم بأن النفي مقدر والنقد ير والله أعلم لم يطاوعوه إلا قليل ولا يتخلف إلا أربعة ولا ينجوا إلا العالمون أو منقطعاً نحو قام القوم الأجار فانه تام موجب والجار ليس من جنس المستثنى منه وتركه المصنف لانه خلاف الاصل (وان) حرف شرط جازم يحزم فعلين الاول فعل الشرط والثاني جوابه وجزاؤه (كان) فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر في محل جزم فعل الشرط (الكلام) اسم كان مرفوع (منقياً) بهرهما منصوب (تاما) خبر ثان أو صفة (جاز) فعل ماض في محل جزم جواب الشرط (فيه) في حرف جر والمهاء مبني على الكسر في محل جر (البديل) فاعل جاز مرفوع (والنصب) معطوف على البديل (على الاستثناء) على حرف جر والاستثناء مجرور بعلى وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره والجار والمجرور في محل نصب على الحال من النصب يعني أن الكلام التام اذا تقدمه نفي أو شبهه جاز في المستثنى النصب والاتباع على البدلية وهو المختار فالنفي (نحو) خبر لمبتدأ محذوف أى وذلك نحو كما تقدم (ما) حرف نفي (قام القوم) فعل وفاعل (الا) حرف استثناء و (زيد) بالرفع بدل من القوم بدل بعض من كل والعائد مقدر أى منهم (وزيدا) بالنصب على الاستثناء ومثال شبه النفي من نهى أو استفهام قوله تعالى ولا يلتفت منكم أحد الا امرأتك فلا نهاية ويلتفت فعل مضارع مجزوم بلا الناهية وعلامة جزمه السكون ومن حرف جر

محتمل أى بالغ مكلف (قوله الأربعة) أى العبد والمرضى والمسافر والمرأة (قوله هلكى) أى غير ناجين لا تصافهم بأوصاف ذميمة (قوله العالمون) بكسر اللام (قوله خطر عظيم) الخطر ارتفاع القدر والمنزلة من خطر وزان شرف ويطابق على القرب من الهلاك فالمقصود من الحديث التخييف والله أعلم (قوله بأن النبي الخ) متعلق بيؤول (قوله لم يطاوعوه) جازم ومجزوم والواو فاعل وقليل بدل منه (قوله أو منقطعاً) عطوف على متصلاً (قوله وتركه) أى المنقطع أى لم يمثل له (قوله جاز فيه البديل) أى وهو الراجح فلذا قدمه (قوله فالتفي) أى فثاله

والكاف في محل جر و امر أنك بالرفع على البدلية من أحد كما قرأ به ابن كثير وأبو عمرو وقرأ الياقون بالنصب على الاستثناء وقوله تعالى فهل يهلك إلا القوم الفاسقون وهذا في الاستثناء المتصل والاعتين النصب عند الجزين وجاز بمرجوحية إبداله أن أمكن تسلط العامل على المستثنى نحو ما قام القوم الأجار والأوجب النصب اتفاقاً نحو ما زاد هذا المال إلا النقص فإنا فاعلة وزاد فعل ماض مبني على الفتح وهذا المأء للنبيه وإذا اسم إشارة مبني على السكون في محل رفع فاعل والمال بدل من اسم الإشارة أو عطف بيان لأنه محلي بالبعده وال أداة استثناء والنقص منصوب على الاستثناء ولا يجوز رفعه إذ لا يصح أن يقال ما زاد النقص (وإن كان الكلام ناقصاً) أعرابه نظير ما تقدم (كان) فعل ماض ناقص مبني على الفتح في محل جزم جواب الشرط وهو يرفع الاسم وينصب الخبر وانه ضمير مستتر في محل رفع تقديره هو يعود على المستثنى (على) حرف جر (حسب) مجرور بعلى والجار والمجرور متعلق بمحذوف خبر كان وحسب مضاف (والعوامل) مضاف إليه مجرور بالكسرة يعني أن الكلام إذا كان ناقصاً بعدم ذكر المستثنى منه كان المستثنى على حسب العوامل التي قبله من رفع على الفاعلية (نحو ما قام الأزيد) وجمارا ناقية وقام فعل ماض والأداة استثناء ما غاة لأعمل لها وزيد وجمار مرفوعان على الفاعلية بقام أو نصب على المفعولية (و) ذلك نحو (ما ضربت الأزيداً) وجمارا ناقية وضرب فعل ماض والتاء ضمير المتكلم مبني على الضم في محل رفع فاعل والأداة استثناء ما غاة لأعمل لها وزيداً

(قوله فهل يهلك الخ) فيه أن القوم نائب فاعل يهلك لا يدل فلو ذكره في أمثلة الكلام الناقص دون التام لكان صواباً (قوله وهذا) أي ما ذكر من جواز الأمرين (قوله) إذ لا يصح أن يقال الخ) أي بل يقال كثر النقص لما بين الزيادة التي هي النمو والنقصان من التضاد هكذا قيل وقد يقال أن كثر كزاد والظاهر أن انتفاء قول ذلك إذا كانت زادة متعدياً وأنه يقال إذا كانت لازمة فتأمل اه صبيان (قوله) ما زاد النقص) الأولى حذف ما لأنها ليست جزءاً من العامل (قوله) أداة استثناء ملغاة) وتسميتها حينئذ بهذا مجازية (قوله)

وحمار منصوبان على المفعولية بضرب أو جر (و) ذلك نحو (ما مررت بالبريد)
 مانافية ومرفوع فعل ماض والتاء فاعل والأداة استثناء ملحقة لا عمل لها والتاء حرف
 جر وزيد مجرور بالتاء والجار والمجرور متعلق بمررت ويسمى الاستثناء حينئذ
 مفعولاً لان ما قبل الاتفرغ للعمل فيما بعدها ولا أثر لها في العمل دون المعنى هذا
 حكم المستثنى بالا (والمستثنى) مبتدأ مرفوع بالا ابتداء وعلامة رفعه ضمة مقدرة
 على الألف منع من ظهورها التعذر (بغير) جار ومجرور متعلق به (وسوى) بكسر
 السين (وسوى) بضمها مقصورين عطف على غير وعلامة جرهما كسرة مقدرة
 (وسواء) بالفتح والكسرة مدود المجرور معطوف على غير (مجرور) خبر
 مرفوع بالضممة الظاهرة (لا غير) لنافية تعمل عمل ليس وغير اسمها مبني على
 الضم تشبيهاً بقبل وبعده في الإبهام إذا حذف المضاف إليه ونوى معنًى في محل رفع
 والخبر محذوف والاصل لا غيره جائز أو فيه إيدان يجوز دخول لا على غير ومنه ابن
 هشام وقال إنما يقال ليس غير ورد بأنه سمع * لن عمل أسلفت لا غير تسئل * يعني أن
 المستثنى بهذه الأدوات الاربعة يجب جره بإضافتها إليه وأما هي فلها حكم المستثنى
 بالا السابق من وجوب النصب مع التمام والایجاب نحو قام القوم غير زيد فقام
 فعل ماض والقوم فاعل وغير منصوب على الحال منه وغير مضاف وزيد
 مضاف إليه وأرجحية الاتباع مع التمام والنفي في المتصل نحو ما قام القوم غير زيد
 بالرفع بدل من القوم وبالنصب حال منه ووجوبه في المنقطع المنفي نحو ما قام القوم

تفرغ الخ) أى اشتغل بالعمل فيما بعده أو تسلط عليه ولم يعمل فيما قبلها (قوله) هذا
 الخ) دخول على كلام المصنف (قوله) إيدان) أى اشعار ودلالة (قوله) سمع) أى من
 العرب (قوله) لن عمل الخ) عجز بيت صدره * جواباً به تنجوا عنه فور بنا * وجواباً
 مفعول مقدم بقوله اعتد به متعلق بتنجو وتنجو فعل مضارع مرفوع بضممة
 مقدرة على الواو للثقل وفاعله مستتر تقديره أنت والجملة صفة لجواباً واللام واقعة
 في جواب القسم والجار والمجرور متعلق بتسئل وقوله أسلفت بفتح التاء أى قدمت
 فعل وفاعل والجملة صفة لعمل والعائد محذوف أى أسلفته وقوله لا غير محل الشاهد

(قوله على الحال) أى وهى تدل على الاستثناء وقيل منصوبة على الاستثناء وقيل

غير جار فيجب نصب غير على الحالية ومن الاجراء على حسب العوامل في الناقص
المنفي أو شبهه (والمستثنى) الواو حرف عطف المستثنى مبتدأ مرفوع بالابتداء
وعلامته رفعة ضمة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر (بخلا وعد او حاشا)
الباء حرف جر والكلمات الثلاث في محل جر (يجوز) فعل مضارع مرفوع
لجودده من الناصب والجازم و (نصبه) فاعل مرفوع وانصب مضاف والماء
مضاف اليه مبنى على الضم في محل جر والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر
المبتدأ (وجره) معطوف على نصبه والمعطوف على المرفوع مرفوع (بحوقام
القوم) خبر لمبتدأ محذوف أى وذلك نحو واعرابه نظيره ما تقدم في مثله من الامثلة
وقام القوم فعل وفاعل (خلا) فعل ماض جامد وفاعله مستتر فيه وجوب تقديره هو
يعود على البعض المدلول عليه بكلمة السابق أو على اسم الفاعل المفهوم من الفعل
أو مصدر الفعل أى القائم أو القيام أو حرف جرو (زيدا) بالنصب على الاول
مفعول به والجملة من الفعل والفاعل على الاول والثانى في محل نصب على الحال
أى مجاوزا زيدا

على التشبيه بظرف المكان بجامع الابهام كفى الاثمنوى (قوله ومن الاجراء الخ)
نحو ما مررت بغير زيد وما ضربت سوى عمرو وهل ضربت سوى زيد ولا تضرب
سوى خالد فتأمل (قوله يعود على البعض) أى عند البصر بين أى قام القوم خلا
بعضهم زيدا قال الدسوقي والمراد البعض المبهم ومجاوزه انما تكون بمجاوزه
الكل فاندفع ما يقال ان القصد اخراج المستثنى بالمرّة ولا يلزم من مجاوزة البعض
مجاوزه الكل اهـ (قوله أو على اسم الفاعل الخ) أى عند سبويه أى قام القوم خلا
هو أى القائم زيدا ولو قال أو على الوصف لكان أولى ليشمل اسم المفعول في نحو
قولك أكرمت القوم ليس زيد اذا المرجع فيه اسم المفعول (قوله أو مصدر الفعل)
أى عند الكوفيين أى قام القوم خلا لقيامهم قيام زيد فحذف المضاف وأقيم
المضاف اليه مقامه فانتصب انتصابه (قوله أى القائم الخ) لف ونشر مرتب
(قوله على الحال) ولم تقترن بقدم كونها جملة ماضوية لاستثناء أفعال الاستثناء

(قوله أى مجاوزا زيدا) الصواب أى مجاوزين زيدا فالحالية منظور فيها للمعنى أى

أو الظرفية على الثالث أى وقت خلو زيد (وزيد) بالجرح على الثانى

مجرور بخلا والجار والمجرور لا متعلق له لأن ما استثنى به كحرف الجر الزائد لا يتعلق بشئ (وعدا عمرا) بالنصب (و) عدا (عمرو) بالجرح (وحاشا زيدا) بالنصب (و) حاشا (زيد) بالجرح والأعراب في هذين المثالين نظير الأول يعنى أن المستثنى بهذه الكلمات الثلاث يجوز نصبه بها على تقدير الفعلية وجرحه على تقدير الحرفية هذا عند عدم الاقتران بما ولا يكون إلا في خلا وعدادون حاشا فان اقتربنا بها وجب النصب لتعين الفعلية فان ما الداخلة عليها مصدرية فلا تدخل الاعلى الجملة الفعلية وتقدير الزيادة بعد اذ لا يزداد قبل الجار والمجرور بل بينهما كافي قوله تعالى عما قليل ليصبحن نادمين ومنه قول الشاعر
ألا كل شئ ما خلا الله باطل * وكل نعيم لا محالة زائل

معنى خلا وهو جاوز (قوله أو الظرفية) هذا لا يصح مع فقد ما المصدرية الظرفية فالثالث حينئذ كغيره فقوله أى وقت الخ لا يصح والمعنى عند وجود ما وقت خلوهم عن زيد أو وقت مجاوزتهم زيدا فقوله أى الخ لا يصح على كل حال فتأمل (قوله على الثالث) أى كونه عائدا على المصدرية (قوله لا يتعلق بشئ) وقيل يتعلق بما قبله من فعل أو شبهه (قوله ولا يكون) أى الاقتران (قوله الزيادة) أى زيادة ما (قوله اذ لا يزداد الخ) علة للبعد (قوله عما قليل) ما زائدة للتوكيد وقليل مجرور بعن وقوله ليصبحن اللام للقدم ويصبحن فعل مضارع مرفوع بالنون المحذوفة لتوالى النونات والواو المحذوفة لالتقاء الساكنين اسمها والنون للتوكيد وقوله نادمين خبر منصوب بالياء والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد (قوله ومنه) أى تعين الفعلية (قوله قول الشاعر) أى لمبيد بن ربيعة العامري الصحابي رضي الله عنه عاش مائة وأربعين سنة وتوفي في خلافة عثمان رضي الله عنه وهو من الطويل اه من شواهد الشذور (قوله باطل) أى زائل (قوله وكل نعيم) أى ما أنعم الله به عليك والمراد من نعم الدنيا لا الآخرة (قوله لا محالة) أى لا حيلة وخبر لا محذوف أى لا حيلة موجودة (قوله زائل) خبر كل

فالأداة استفتاح وكل مبتدأ مرفوع بالابتداء وكل مضاف وشئ مضاف إليه وما مصدرية وخلاف فعل ماض متعين الفعلية وفاعله مستتر فيه وجوباً على ما عرفت والله منصوب به وجوباً بالجملة في محل نصب على الحال أي متجاوزاً الله أو على الظرفية أي وقت مجاوزته وباطل خبر والبيت مشـكل فإن الاستثناء أن كان من كل فالابتداء لا يكون عاملاً للنصب في محل الجملة وإن كان من الضمير المستتر في الخبر فالاستثناء لا يتقدم على عامله تأمل وقوله

تم الندامى ماعداًني فأننى * بكل الذي بهوى نديمى مولع
فعدا فعل ماض متعين الفعلية بدليل اقترانه بنون الوقاية والياء في محل نصب وبقي من أدوات الاستثناء ليس ولا يكون والاستثناء بهما منصوب على الخبرية واسمهما فيه الكلام السابق في فاعل عدا وأخواتها نقول قاموا ليس زيدا ولا يكون عمرا روى أن سيبويه

(قوله وفاعله مستتر الخ) تقديره هو يعود على البعض المفهوم من كل شئ
(قوله على ما عرفت) أي من شرح خلال لكن لا يتأتى الثاني والثالث لعدم
الفعل (قوله فالابتداء الخ) أي خلافاً لسبويه المجوز مجيء الحال من المبتدأ
وإنما لم يكن الابتداء عاملاً لضعفه لأنه عامل معنوى (قوله فالاستثناء) أي
المستثنى لا يتقدم على عامله قد يقال قدم للضرورة على أن بعضهم أجاز التقدم
مطلقاً وبعضهم أجاز به بشرط كون العامل متصرفاً وحينئذ فلا إشكال (قوله تم
الندامى الخ) تم بضم التاء وفتح الميم مضارع مبنى للجهول وهو من الملل بمعنى
السآمة والندامى جمع لندمان ونديم وهو شرب الرجل الذي ينادمه ويتحدث
معه وقت الشرب تودداً ومحبة وما مصدرية وعدا فعل استثناء وفيه ضمير يرجع
إلى مصدر الفعل المتقدم والتقدير تم الندامى مللاً ماعداًني يعني مجاوزاً إلى
غيري والنون للوقاية والياء في محل نصب على المفعولية وقوله فأننى الفاء للتعليل
وإن حرف ناصب والنون للوقاية والياء اسمها وبكل متعلق بمولع والذي مضاف
إليه ويهوى نديمى فعل وفاعل ومضاف إليه والهاء محذوف أي بهواه ويحبه

قرأ على حماد بن سامة الاكوع قوله صلى الله عليه وسلم مامن أصحابي الا من لو
شئت لأخذت عنه علم ليس أبا الدرداء فقال سيدويه أو الدرداء فصاح به حماد
لحنت يا سيدويه ومنعه من قراءة الحديث فقال والله لأطلبن علما لا يلحني معه
أحد فكان سبيلا لا شغاله بالعربية

﴿باب﴾

حبر باد محذوف تقديره هذا باب واعرابه ماتفيد م وباب مضاف و (لا)
مضاف اليه مبنى على السكون في محل جر (اعلم) فعل أمر مبنى على السكون

ومولع بفتح اللام مشددة أى مغرم به خبران والله أعلم (قوله) قرأ أى بعد الاستلقاء
والكتابة وقوله على حماد هو شيخ أبى حنيفة (قوله) مامن أصحابي الخ) مانافية
مهملة لا تتقاض النفي بالأو من زائدة أصحابي مبتدأ ومضاف اليه والأداة استثناء
ملغاة ومن خبر المبتدأ انكرة موصوفة بالجملة الشرطية أو موصولة صلتهما ما ذكر
ولو شرطية وشئت شاء فعل ماض فعل الشرط وضمير المتكلم فاعل ولا أخذت الخ
جواب الشرط وليس الخ استثناء من ضمير عنه العائد على من * ثم اعلم ان
الصواب كافي المعنى ليس من أصحابي أحد الا ولو شئت لأخذت عليه ليس أبا
الدرداء اه واعرابه ليس فعل ماض ومن أصحابي حال من أحد مقدمة عليه
كانت في الاصل صفة له وأحد اسم ليس والأداة استثناء ملغاة ولو شئت الواو زائدة
لأكد لصوق الخبر ولو شرطية وشئت الخ شرط وجواب والجملة الشرطية خبر
ليس وقوله لأخذت عليه من المؤاخذة بمعنى المعاقبة أى لعاقبته لا لأخذ عنه كما
يتوهم وقوله ليس أبا الدرداء أى لكثرة حياته وأفعاله الحسنة وعدم فعله ما يقتضى
المعاقبة (قوله) فصاح الخ) أى وقال له انما هذا استثناء كافي المعنى (قوله) فقال والله
الخ) أى ثم مضى ولزم الخليل وغيره كافي المعنى وفاعل قال ضمير سيدويه والله أعلم
والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

﴿باب لا﴾

(قوله اعلم) لعله قاله لصعوبة هذا الباب فتيقظ

وفاعله مستتر فيه وجو باتقديره أنت أي يا من يتأني منك العلم (أن) حرف توكيد
ونصب (لا) اسم أن في محل نصب (تنصب) فعل مضارع وفاعله مستتر فيه جوازا
تقديره هي يعود على لا والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر أن (النكرات)
مفعول به منصوب بالكسرة نيابة عن الفتحة لانه جمع مؤنث سالم وأن ودمومها
في محل نصب سادة مسد مفعولى العلم (بغير) جار ومجرور متعلق بتنصب وغير
مضاف و (تنوين) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة (إذا) ظرف لما
يستقبل من الزمان خافض لشرطه منصوب بجوابه (باشرت) فعل ماض والتاء
علامة التأنيث وفاعله مستتر فيه جوازا تقديره هي يعود على لاو (النكرة) مفعول
به منصوب ويحتمل أن يكون فاعلا مرفوعا والمفعول محذوف وبقره اطهار
لا في قوله (ولم تنسكروا) الواو للاحال ولم حرف نفى وجزم وقاب وتنسكروا فعل
مضارع مجزوم ولم وعلامة جزمه السكون ولا فاعل في محل رفع والجملة من الفعل
والفاعل في محل نصب على الحال يعني أن لا النافية للجنس المسماة لا التبرئة تنصب
الاسم جملا على أن المشابهة لها في الاختصاص بالجملة الاسمية لفظا في المنسكرو
المضاف لمثله نحو لا غلام سفر حاضر فلان نافية للجنس تعمل عمل أن تنصب الاسم
وترفع الخبر وغلام اسمها منصوب بالفتحة وغلام مضاف وسفر مضاف اليه
وحاضر خبر مرفوع أو لمعرفة حيث لا تعرف النكرة باضافتها اليها نحو لا مثل
زيد حاضر واعرابه على وزان ما قبله

(قوله والمفعول محذوف) تقديره لا (قوله النافية للجنس) أي النافية للخبر عن
الجنس الواقع بعدها نصالا إذا كان اسمها مفردا فإن كان مثنى نحو لارجلين أو جمعا
نحو لارجال كانت محتملة لنفي الجنس ولنفي قيد الانثوية أو الجمعية كما أوضحه
السعدى مطوله (قوله لا التبرئة) من اضافة الدال الى المدلول لتبرئة المتكلم
وتنزيهه الجنس عن الخبر (قوله لفظا) معمول تنصب (قوله لمثله) أي في
التنكير (قوله أو لمعرفة) عطف على قوله لمثله (قوله حيث لا تعرف النكرة

الخ) أي لتوغلها وشدة تمسكها في الابهام وانما قيد بهذا القيد لان لا انما تعمل

والمشبه بالمضاف وهو ما اتصل به شيء من تمام معناه من فوقاً كان ذلك الشيء به
نحو لا قبيحا فعله ممدوح فلانافية للجنس وقبيحا اسمها منصوب بالفتحة وفعله
من فوق على القاءلية بقبيح لانه صفة مشبهة وممدوح خبرها ومنصوب بابه نحو لا
طالعاجب لاحضر قبله منصوب بطالعاً ومخفوضاً بخافض متعلق به نحو لا خيراً
من زيد عندنا فن زيد جار ومجرور متعلق بخبر او محلا في المفرد بالمعنى المقابل لهما
فانه يبنى على ما ينصب به لو كان معرباً فيبنى على الفتح في (نحو لا رجل في الدار)
ولا رجال فيها فان رجل ورجال مبنيان على الفتح في محل نصب لانهما لو كانا معربين
لنصبا بالفتحة فكنت تقول رجلاً ورجلاً منصوبين بالفتحة ويبنى على الباء نيابة
عن الفتحة في نحو لا رجلين ولا زيدنين فان رجلين وزيدنين مبنيان على
الياء نيابة عن الفتحة لانهما لو كانا معربين لنصبا بالياء ويبنى على الكسرة نيابة
عن الفتحة في نحو لا مسلمات فانه مبني على الكسرة نيابة عن الفتحة لانه لو كان
معرباً لنصب بالكسرة وذلك مشروط بأن يكون اسمها نكرة ولو تأويل كالعالم
المقصود تنكيره نحو لا زيد في الدار أي لا رجل مسمى بهذا الاسم وأن يكون
مباشراً لها بأن لا يفصل بينهما فاصل وأن لا تتكرر لا (فان) الفاء حرف عطف
والمعطوف عليه مخدوف أي هذا ان باشرت وان حرف شرط جازم يحزم فعلين
الاول فعل الشرط والثاني جوابه وجزاؤه و(لم) حرف نفي وجزم وقلب (تباشرها)
فعل مضارع مجزوم يلم لقرينها لأن لبعدها وعلامة جزمه السكون والفاعل
ضمير مستتر فيه جواز او الهاء مفعول به في محل نصب والجملة من الفعل والفاعل
في محل جزم بأن فعل الشرط وقوله (وجب الرفع) فعل وفاعل في محل جزم جواب
الشرط (ووجب) الواو حرف عطف وجب فعل ماضٍ معطوف على وجب الاول

في النكرات اسماً وخبراً (قوله) والمشبه بالمضاف عطف على قوله في المنكر فهو
بالجر (قوله) وهو ما اتصل به الخ أي اسم اتصل به لفظ به تمام معناه (قوله) ومحلا
عطف على لفظاً (قوله) لهما أي للمضاف وشبهه (قوله) فانه يبنى الخ) اختلف في
علة بنائه فقبل لتضمنه معنى من الاستغراقية وقيل لتركبه مع لا تركيب خمسة عشر

(قوله) وذلك أي نصب لا (قوله) لا زيد بفتح الدال (قوله) بينهما أي لا والنكرة

(تكرار) فاعل مرفوع وتكرار مضاف و(لا) مضاف اليه مبنى على السكون في محل جر يعنى انه اذا فاعل شرط المباشرة بأن فصل فاصل بينهما والتكسر بأن دخلت على معرفة وجب الرفع والغيت لا عن العمل ولزم تكرارها (بحول في الدار رجل ولا امرأة) ولا زيد في الدار ولا عمرو فلا نافية للجنس ملغاة لا عمل لها وفي الدار جار ومجرور خبر مقدم ورجل مبتدأ مؤخر وامرأة معطوف على رجل وكذا الاعراب في الثاني بدون تقدم الخبر على الاصل (فان) الفاء فاء الفصيحة ان حرف شرط (تكررت) فعل ماض مبنى على الفتح في محل جزم فعل الشرط والتاء علامة التانيث والفاعل ضمير مستتر جواز تقديره هي يعود على لا (جازا عملها) جاز فعل ماض في محل جزم جواب الشرط واعمال فاعل وهو مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على السكون في محل جر (والغاؤها) معطوف على اعمال والمعطوف على المرفوع مرفوع والغاء مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على السكون في محل جر يعنى انه اذا فقد شرط عدم التكرار بأن تكررت مع مباشرتها للتكرار جازا عملها عمل ان وهي مع اسمها في محل رفع بالابتداء واسمها وحده في محل نصب فقدير تفع الاسم الثاني بالعطف على محلهما وينتصب بالعطف على محل اسمها وحده والغاؤها عن عمل ان فهي عاملة عمل ليس أو لا عمل لها (فان شئت قلت) في الاعمال (لا رجل) بالفتح فلا نافية للجنس ورجل اسمها مبنى على الفتح في محل نصب ولا مع اسمها في محل رفع بالابتداء و(في الدار) خبر (ولا امرأة) بالرفع عن اعمال لا عمل ليس أو العطف على محل لا الأولى مع اسمها والنصب بالعطف على محل اسمها والفتح على اعمال لا عمل ان (وان شئت) الواو حرف عطف وشاء فعل ماض في محل جزم فعل الشرط والتاء فاعل (قلت) قال فعل ماض في محل جزم جواب الشرط والتاء فاعل في الاء (لا رجل) بالرفع فلا عاملة عمل ليس ورجل اسمها مرفوع و (في الدار) خبرها أو ملغاة لا عمل لها وما

(قوله في الثاني) أى لازيد في الدار ولا عمرو (قوله على الاصل) أى من تقدم المبتدأ على الخبر (قوله وهي مع اسمها) فيه تسامح اذا المحل للاسم فقط وقوله

في محل رفع الخ أى قبل دخول الناسخ فهي عاملة عمل ليس أى وهي حينئذ لنفي

بعدها مبتدأ وخبر (ولا امرأة) بالرفع على أعمال لا الثانية عمل ليس أو العطف على اسم لا الأولى أو الفتح على أعمال لا الثانية عمل أن ولا يجوز نصب لعدم ما يعطف عليه لفظاً ومحملاً والحاصل أن لك في الثاني عند أعمال لا الأولى ثلاثة أوجه الرفع والنصب والفتح وعند الغائها وجهين الرفع والفتح وقد عرفت وجه كل منها

﴿باب﴾

خبر لمبتدأ محذوف تقديره هذا باب وتقدم أعرابه وباب مضاف و (المنادى) مضاف إليه مجرور وعلامة جره كسرة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر (المنادى) مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر (خمس) خبر مرفوع بالضم الظاهرة وخمس مضاف و (أنواع) مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة (المفرد) بدل من خمسة بدل مفصل من مجمل وبدل المرفوع مرفوع (العلم) صفة للمفرد (والنكرة) معطوفة على المفرد (المقصودة) نعت للنكرة (والنكرة) معطوف على المفرد أيضاً (غير) صفة للنكرة غير مضاف و (المقصودة) مضاف إليه مجرور بالكسرة (والمضاف والمشبّه) معطوفان على المفرد والمعطوف على المرفوع مرفوع أيضاً (بالمضاف) جار ومجرور متعلق بالمشبّه يعنى أن المنادى ينقسم

الوحدة (قوله الرفع) أى بالنطق على محل لا مع اسمها وقوله والنصب أى بالعطف على محل اسم لا وقوله والفتح أى بعمل لا عمل أن (قوله الرفع) أى على كونها عاملة بعمل ليس وقوله والفتح قد عرفت وجهه والله أعلم والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

﴿باب المنادى﴾

أى هذا باب في بيان أحكام اسم المنادى بالفتح اسم مفعول من نادى ينادى وهو المطلوب اقباله أى توجهه للنادى بكسر الدال اسم فاعل وأما نحو يا الله فان المقصود فيه لازم التوجه وهو الإجابة واعلم أن حروف النداء خمسة وهى يا وأيا وهيا

وأى والهمزة (قوله المقصودة) أى التى قصدها الطالب بالذات (قوله)

خمس أقسام المفرد العلم بالمعنى المقابل للمضاف والشبيه بالمضاف كما مر في الباب السابق والنسكرة التي قصد بهما معين والتي لم يقصد بهما المضاف والمشبّه به في العمل فيما بعده الرفع أو النصب أو الجر نظير ما تقدم في الباب قبله وإذا أردت حكم كل منها على التفصيل فأقول (فاما) حرف شرط وتفصيل (المفرد) مبتدا مرفوع بالضمّة (العلم) صفة له (والنسكرة) معطوفة على المفرد (المقصودة) نعت للنسكرة (فيبينان) الفاء واقعة في جواب أما ويبينان فعل مضارع مبني للمجهول والالف نائب فاعل والجملة في محل رفع خبر المبتدا الذي هو المفرد (على الضم) جار ومجرور متعلق بالفعل قبله (من غير) جار ومجرور في محل نصب على الحال من الضم وغير مضاف و(تنوين) مضاف اليه مجرور يعني ان المفرد العلم بالمعنى المقابل للمضاف والشبيه بالمضاف الشامل للمثنى وجمع المذكر السالم وجمع المؤنث السالم وجمع التكسير مذكرا أو مؤنثا والنسكرة التي قصد بهما معين الغير الموصوفة يبينان على الضم لفظا وتقدير او على نائبه فيبينان على الضم لفظا في (نحو يازيد) فيا حرف نداء وزيد منادى مبني على الضم في محل نصب بيانا لها في معنى أدعو ونحو يا مسلمات ويا زود ويا هنود و(نحو) يارجل لمعين والاعراب نظير الاول وعلى الضم تقدير افي نحو يا موسى ويا قاضى فيا حرف نداء وموسى وقاضى مبنيان على ضم مقدر تعذرا في الاول واستثقالا في الثاني ونحو يا حذام ويا سيبويه مما كان مبني قبل النداء فحذام وسيبويه مبنيان على ضم مقدر على آخرهما منع من ظهوره اشتغال المحل بحركة البناء الاصلى وعلى نائب الضم في نحو يازيدان ويا زيدون فهما مبنيان على الالف في الاول وعلى الواو في الثاني نيابة عن الضمة والحاصل أن المنادى المفرد يبنى على ما يرفع به لو كان معربا فزيد ورجل لو كانا معربين لرفعنا بالضمة فيبينان عليها في النداء والزيدان والزيدون لو كانا معربين لرفعنا بالالف والواو فيبينان عليهما في النداء وخرج بقول في النسكرة المقصودة الغير الموصوفة ما إذا وصفت فانه يجوز فيها النصب والضم نحو يا عظيم ابرجى لكل عظيم فعظما منصوب

فيبينان على الضم) لو قال على ما يرفعان به لكان أولى ليشمل الالف والواو في المثنى

لوصفه بالجملة بعده ولو ضمته لجاز فان كانت الجملة بعده حالا من الضمير المستتر في عظيم كان واجب النصب لانه حينئذ من الشبيه بالمضاف (والثلاثة) مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (الباقية) نعت للثلاثة وصفة المرفوع مرفوع (منصوبة) خبر المبتدأ مرفوع بالضممة (لا غير) لانا فية تعمل عمل ليس ترفع الاسم وتنصب الخبر غير اسمها مبني على الضم في محل رفع لحذف المضاف اليه ونية معناه والخبر محذوف أى جائز اي أن ما بقى من الثلاثة الاخيرة النكرة الغير المقصودة وما بعدهما واجب النصب لفظا مثال النكرة الغير المقصودة قول الواعظ يا غافلا والموت يطلبه اذ الم يقصد غافلا بعينه ومثال المضاف يا عبد الله ويا رسول الله ومثال الشبيه بالمضاف يا حسنا وجهه ويا ثلاثة وثلاثين فيمن سميته بذلك

والجمع **(قوله)** لوصفه بالجملة بعده أى فهو شبيه بالمضاف **(قوله)** لانه الخ لانه عامل في الحال كما أنه عامل في صاحبها وهو الضمير المستتر **(قوله)** تعمل عمل ان الخ كذا في بعض النسخ وهو احتمال آخر غير ما سبق في باب الاستثناء وفي بعضها ما يوافق ما سبق **(قوله)** لفظا أى لا محلا **(قوله)** والموت يطلبه جملة حالية وصاحب الحال ضمير غافلا **(قوله)** اذ الم يقصد الخ أى والا كانت نكرة مقصودة **(قوله)** وجهه فاعل محسن **(قوله)** ويا ثلاثة وثلاثين انما نصب الاول بالفتحة الظاهرة لانه شبيه بالمضاف من حيث ان الثانى من تمام الاول بخلاف الثانى فبالعطف ويمتنع ادخال يا عليه لانه الجزء الثانى من العلم وهو منصوب بالياء لانه ملحق بجمع المذكر السالم في اعرابه وقوله فيمن سميته في موضع نصب على الحال أى حال كونه مستعملا فيمن سميته من الرجال وقوله بذلك أى بالمعطوف والمعطوف عليه وان ناديت جماعة هذه عدتها فان كانت غير معينة نصبتها أيضا وجوبا أما الاول فلانه نكرة غير مقصودة وأما الثانى فلعطفه على المنصوب وان كانت معينة ضمنت الاول لانه نكرة مقصودة وعرفت الثانى بأل وجوبا لانه اسم جنس أریده معين فوجب ادخال أل عليه ونصبه عطفا على محل الاول أو رفعه عطفا على لفظه الا أن أعدت منه فايحب بناؤه على الواو وتجريده من أل (خاتمة) انما مبني المفرد العلم والنكرة المقصودة لانهما أشبه الكاف الاسمية في نحو أدعوك من

﴿باب﴾

خبر لمبتدأ محذوف تقديره هذا باب وتقدم اعرابه وباب مضاف والمفعول مضاف اليه مجرور بالكسرة (من أجله) جار ومجرور متعلق بالمفعول أجل مضاف والماء مضاف اليه مبني على الكسر في محل جر (وهو) الواو للاستئناف هو ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (الاسم) خبر (المنصوب) صفة للاسم (الذي) اسم موصول مبني على السكون في محل رفع نعت للاسم (يذكر) فعل مضارع مبني للمجهول ويأنب الفاعل ضمير مستتر فيه جوازاً عائداً على الموصول والجملة صلة لا محل لها من الاعراب (بيانا) مفعول لأجله منصوب بيانه (سبب) جار ومجرور متعلق ببيانا وسبب مضاف و(وقوع) مضاف اليه ووقوع مضاف و(الفعل) مضاف اليه يعني أن المفعول من أجله المسمى مفعولاً له ومفعولاً لأجله هو الاسم المصدر المنصوب الذي يذكر لبيان علة وقوع الفعل وسببه (نحو قام زيد) فعل وفاعل (اجل لا لعمرو) مفعول لأجله فانه اسم مصدر منصوب ذكر لبيان علة وقوع القيام وهو الاجلال (وقصدت) قصد فعل ماض والتاء ضمير المتكلم فاعله مبني على الضم في محل رفع والكاف مفعول به في محل نصب و(ابتغاء) مفعول لأجله فانه اسم مصدر منصوب ذكر لبيان علة القصد وهو الابتغاء وابتغاء مضاف و(معروفك) مصدر

حيث الافراد والخطاب والتعيين وهي مشابهة للكاف الحرفية في نحو ذلك فبنائهما لشبههما بالحرف لكن بواسطة وانما كان البناء على حركة لازله أصلاً في الاعراب وكانت خصوص الضمة فرقاً بين حركة المنادى المبني وحركة المعرب نحو يا غلامي ويا غلامنا ونصبت الثلاثة الباقية لعدم وجود ذلك فيهما والله أعلم والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

﴿باب المفعول من أجله﴾

أي ما فعل لأجله فعل (قوله المسمى الخ) أي فله ثلاثة أسماء (قوله هو الاسم) أي ولونا ويلاً نحو جئتكم أن أبتغي معروفك (قوله اجلالاً) أي تعطي (قوله قصدتكم) أي ذهبت اليكم وقوله ابتغاء أي طلب

مضاف اليه ومعروف مضاف والكاف مضاف اليه مبنى على الفتح في محل جر
وشرط جواز نصبه المصدرية وذكره لبيان علة وقوع الفعل والاتحاد مع
العامل في الوقت والفاعل كما في المثالين في كلامه فان الاجلال مصدر ذكر
ليبيان علة وقوع القيام ووقتهما وفاعلهما واحد والابتغاء مع القصد كذلك فان
فقد شرط من هذه الشروط تعين الجر بالحرف وهو اللام أو من أوفى أو الباء مثال
عادم المصدرية قولك جئتكم للسمن ومثال عادم الاتحاد في الفاعل قولك جاء زيد
لا كرام عمر ومثال عادم الاتحاد في الوقت قولك جئتني اليوم لا كرامك غدا
ونبه المصنف بهذين المثالين على أنه لا فرق في عامه بين المتعدى واللازم ولا
فرق فيه بين المضاف وغيره من المقرون بأل والمجرد إلا أن المضاف يجوز فيه
النصب والجر على السواء تقول ضربت ابني تأديسه ولتأديبه ومما جاء منصوبا
منه قوله تعالى يجعلون أصابعهم في آذانهم من الصواعق حذر الموت وقول الشاعر

(قوله جواز نصبه) أي المفعول له (قوله المصدرية) خبر شرط أي فلا يكون اسم
ذات كالسمن لانه لا يكون علة (قوله في الوقت) بأن يقع الحدث في زمان المصدر
أو متصلابه قبله أو بعده اه قليوبى (قوله كذلك) أي وقتهما وفاعلهما واحد
(قوله أو من الخ) قال تعالى ولا تقتلوا أولادكم من املاق أي فقرر في الحديث
دخلت امرأة النار في هرة وقال تعالى فبظلم من الذين هادوا (قوله جاء زيد
لا كرام عمروله) أي فان فاعل المجي عزيد والا كرام عمره (قوله ونبه المصنف)
أي أيقظ الطالب (قوله بين المتعدى) أي كافي المثال الثاني وقوله واللازم أي كافي
المثال الاول (قوله منه) أي المضاف (قوله يجعلون الخ) اعرا به يجعلون فعل
مضارع مرفوع بثبوت النون والواو فاعل وأصابعهم مفعول ومضاف اليه والميم
علامة الجمع وفي آذانهم متعلق بجعلون والماء مضاف اليه والميم علامة الجمع ومن
الصواعق متعلق بجعلون وحذر مفعول لا جله مضاف لمابعده ومعناه ان
أصحاب الصيب أي المطر النازل من السحاب يجعلون أنامل أصابعهم من أجل
الصواعق جمع صاعقة وهي الضيقة التي يموت من سمعها أو يغشى عليه خوف
الموت من سماعها كافي الخازن والجلالين (قوله الشاعر) أي عدى بن حاتم

وأغفر عوراء الكريم ادخاره * وأعرض عن شتم اللئيم تكريما
والاكثر فيما تجرد من آل والاضافة للنصب ويجوز الجر والمقرون بالعكس نحو
قوله فليت لي بهم قوما اذا ركبوا * شنوا الاغارة فرسانا وركبانا
فالاغارة منصوب على أنه مفعول لاجله

الطائي (قوله وأغفر الخ) واعرابه الواو بحسب ما قبلها وأغفر فعل
مضارع وفاعله مستتر وعوراء مفعوله والكريم مضاف اليه وادخاره
مفعول لاجله ومضاف اليه وأعرض بضم اله مزة الواو العطف وهو
مضارع وفاعله مستتر وعن شتم متعلق به واللئيم مضاف اليه وتكرما مفعول
لاجله ومعناه وأصفح عن الكلام القبيح اذا صدر من الكريم في حق
لاجل ان أعدده لي عند الحاجة اليه وأعرض عن سب اللئيم لي ولاؤا حذبه لاجل
تكريمي وتفضلي عليه والكريم ضد اللئيم وهو الشحيح ودنى النفس (قوله
والمقرون) أي بأل (قوله بالعكس) أي ان الاكثر فيه الجر ونصبه قليل (قوله
قوله) أي قريظ (قوله فليت الخ) الفاء بحسب ما قبلها وليت حرف تمن ونصب
ينصب الاسم ويرفع الخبر ولي جار ومجرور متعلق بمحذوف خبر مقدم لها وبهم
متعلق به أيضا والباء للبدل والميم علامة الجمع وقوما اسمها مؤخر أي فليت قوما
كائنون لي بدلهم واذا ظرف خافض لشرطه منصوب بجوابه وركبوا فعل وفاعل
والجولة في محل جر باضافة اذا اليها والمفعول محذوف أي الفرس وغيرها
وشنوا فعل وفاعل والمفعول محذوف أي أنفسهم والجملة جواب اذا لا محل
لها والاغارة مفعول لاجله وفرسانا حال من الواو في شنوا وهو جمع فارس وهو
راكب الفرس وركبانا عطف عليه وهو جمع راكب وهو أعظم مما قبله لكن يراد
به هنا راكب غير الفرس لاجل أن يتغاير وقوله اذا الخ في محل نصب صفة قوما
أن أتمنى بدل هؤلاء القوم قوما آخرين موصوفين بأهم اذ اركبوا الفرس وغيرها
للقاء العدو وفرقوا أنفسهم لاجل الاغارة عليه من جميع الجهات ما بين الراكب
للفرس والراكب لغيرها والله أعلم والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد
وعلى آله وصحبه وسلم

﴿باب﴾

خبر لبته المحذوف تقديره ناداب وتقدم اعرابه وباب مضاف و (المفعول) مضاف اليه مجرور بالكسرة (معه) ظرف منصوب على الظرفية للمفعول ومع مضاف والماء مضاف اليه مبنى على الضم في محل جر (وهو) الواو للاستئناف هو ضمير منفصل مبتدأ مبنى على الفتح في محل رفع (الاسم) خبر المبتدأ مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (المنصوب) صفة للاسم وصفة المرفوع مرفوع (الذي) صفة ثانية للاسم مبنى على السكون في محل رفع (يذكر) فعل مضارع مبنى للمجهول ونائب الفاعل ضمير مستتر عائد على الاسم الموصول والجملة صلة لا محل لها من الاعراب (ليبان) جار ومجرور متعلق بذكر وبيان مضاف و (من) مضاف اليه مبنى على السكون في محل جر بمعنى الذي (فعل) فعل ماض مبنى للمجهول (معه) ظرف مكان منصوب على الظرفية بفعل (الفعل) نائب فاعل والجملة صلة من وعائدها الماء في معه يعني أن المفعول معه هو الاسم الصريح الفضلة المنصوب بفعل أو مافيه حروف الفعل ومعناه الذي يذكر لبيان الذات التي فعل الفعل بمصاحبتها الواقعة بعد الواو المفيدة للمعية نضاً وذلك (نحو جاء الأمير) فعل وفاعل (والجيش) مفعول معه فانه اسم صريح فضلة يتم الكلام بدونه منصوب بالفعل وذكر لبيان من صاحب الأمير في المجيء واقع بعد الواو التي بمعنى مع (و) نحو (استوى الماء) فعل وفاعل (والخشبة) مفعول معه على وزن ما قبله ونحو أناساثر والنيل فأنضمير منفصل مبتدأ مبنى على السكون في محل رفع وسائر خبره مرفوع بالضممة والنيل مفعول معه منصوب بمافيه حروف الفعل ومعناه وهو سائر وخرج بالاسم الفاعل

﴿باب المفعول معه﴾

أى الذى وجد فعل الفاعل بمصاحبتها (قوله ليبان) أى معرفة (قوله ومعناه) مرفوع بالعطف على حروف (قوله الواقع) بالرفع صفة خامسة للاسم (قوله للمعية) أى المصاحبة فى الحكم (قوله نضاً) أى صراحة (قوله وذلك) أى وبيان المفعول معه الذى هو الاسم الخ (قوله واستوى الماء والخشبة) أى ارتفع الماء المصاحب

المنسوب بعد الواو في قولك لانا كل السمك وتشرب اللبن أى لاتفعل هذا مع
 هذا فلا يسمى مفعولا معه وخرج بالصريح الجملة الحالية نحو جاز يد والشمس
 طالعة وخرج بالفضلة العمدية بعد الواو نحو واشترك زيد وعمر وخرج بفعل
 أو ما فيه حروف الفعل نحو هذا الك وأباك فلا يجوز فانه وان تقدم ما فيه معنى الفعل
 وهو اسم الإشارة فانه في معنى أشير والجار والمجرور فانه في معنى استقر لكن
 ليس فيه حروفه وخرج بذكر الواو ما بعد مع في قولك جاز يد مع عمرو وخرج
 بالمقيدة للمعية نحو مزجت ماء وعسلان المعية مستفادة من العامل لامن الواو
 وخرج بنصا ما بعد الواو في نحو جاز يد وعمر واذا أريد مجرد العطف ونبه
 المصنف رحمه الله تعالى بذكر المثالين على أن المفعول معه قد يكون واجب
 النصب فلا يجوز عطفه على ما قبله كافي المثال الثاني في كلامه فانك لو رفعت
 الخشبة بالعطف على الماء لكانت ناسبا بالاستواء اليهما والاستواء انما يكون
 للمار على الشي الذي هو الماء دون القار الذي هو الخشبة ومنه لاتنه عن القبيح
 واثبانه فيجب النصب دون العطف لفساد المعنى عليه وقد يكون جائز النصب
 والعطف كافي الاول لصحة نسبة المجيء لكل من الامير والجيش والاستواء
 للخشبة حتى وصل الى آخرها **(قوله)** وتشرب) منصوب بأن مضمرة بعد واو الماية
(قوله من العامل) أى مزجت **(قوله)** بنصا) منصوب على الحكاية **(قوله)** مجرد
 العطف) من اضافة الصفة للوصف أى اعطف المجرد عن قصد المعية **(قوله)** رحمه
 الله تعالى) جملة خبرية لفظا انشائية معنى وتعالى بمعنى تنزه وهو مبنى على فتح مقدر
 على الالف للتعذر وفاعله يعود على الله والجملة الحالية **(قوله)** دون القار) أى الثابت
 الذى لا ينتقل له **(قوله)** ومنه) أى واجب النصب **(قوله)** لاتنه الخ) لانه لانه لاتنه
 مضارع مجزوم بحذف الالف والفتحة قبلها دليل عليها وفاعله مستتر وجوباً تقديره
 أنت وعن القبيح متعلق بانه واثبانه الواو للمعية واثبانه مفعول معه ومضاف اليه
(قوله) لفساد المعنى عليه) لان المعنى ولاتنه عن اثبانه وقوله **(قوله)** والعطف) هو
 الارجح لصحة توجه العامل الى الجيش من غير ضعف كافي القليوبى **(قوله)**

الارتفاع والخشبة مقياس يعرف به قدر ارتفاع الماء في زيادته (وأما) حرف شرط وتفصيل (خبر) مبتدأ مرفوع بالضم الطاهرة خبر مضاف و (كان) مضاف اليه مبنى على الفتح في محل جر (وأخواتها) معطوف على محل كان أخوات مضاف والمهاء مضاف اليه مبنى على السكون في محل جر (واسم) الواو حرف عطف اسم معطوف على خبر والمعطوف على المرفوع مرفوع واسم مضاف و (ان) مضاف اليه مبنى على الفتح في محل جر (وأخواتها) معطوف على محل ان والمعطوف على المجرور مجرور (فقد) حرف تحقيق و (تقدم) فعل ماض (ذ كرها) فاعل تقدم ذكر مضاف والمهاء مضاف اليه مبنى على الضم في محل جر والميم والالف حرفان دالان على التثنية والجملة من الفعل والفاعل خبر المبتدأ في محل رفع والجملة من المبتدأ والخبر في محل جزم جواب أما (في المرفوعات) جار مجرور متعلق بتقدم (وكذلك) الكاف حرف جر وذا اسم اشارة مبنى على السكون في محل جر واللام للبعد والكاف حرف خطاب لا محل لها من الاعراب والجار والمجرور خبر مقدم (التوابع) مبتدأ مؤخر (فقد) حرف تحقيق (تقدمت) فعل ماض والتاء علامة التأنيث والفاعل ضمير مستتر يعود على التوابع (هناك) ظرف للسكان البعيد مبنى على السكون في محل نصب على الظرفية المسكانية ودخلت الفاء على الجملة لما في الكلام من معنى الشرط أى أما التوابع فقد تقدمت أو الفاء زائدة وقد سقطت في بعض النسخ معنى ان المقم للنصوبات الخمسة عشر خبر كان وما تنصرف منها ونظاؤها في الهمزة وكان ربك قديرا فكان فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر ورب اسمها وأما خبر كان (الخ) جواب عن عدم كرم في النصوبات وعدم رصع أبواب لها كغيرها (قوله) والميم والالف حرفان (الخ) الاولى والميم حرف علة لا اعتماد المتكلم عليها في دفع الاشتباه بين ألف المثني وغيره والالف حرف دال على التثنية (قوله) وكذلك الكاف للتشبيه بمعنى مثل (قوله) فقد تقدمت هناك أى في المرفوعات وهذا قصر يج بوجه الشبه (قوله) لما في الكلام أى قوله وكذلك التوابع وقوله

مرفوع ورب مضاف والـ كاف مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر وقديرا
خبرها منصوب واسم ان ونظائرهما كذلك نحو ان الله لذو فضل على الناس فان
حرف تو كيد ونصب والله اسمها منصوب واللام لام الابتداء وذو خبرها
مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه من الاسماء الخمسة وذو مضاف وفضل مضاف
اليه وقد تقدم ذكرهما استطرادا في باب المرفوعات فلا عود ولا اعادة * وكذلك
التوابع لا منصوبات من التعت نحو رأيت زيدا العالم فالعالم نعت لزيدا ونعت
المنصوب منصوب والعطف نحو رأيت زيدا وعمر افعـ مرام معطوف على زيدا
والمعطوف على المنصوب منصوب والتوكيد نحو رأيت زيدا بنفسه فتفسه توكيد
لزيدا وتوكيد المنصوب المنصوب والبدل نحو رأيت زيدا أخاك فأخاك بدل من
زيدا وبدل المنصوب منصوب وعلامة نصبه الـاف

﴿باب﴾

خبر مبتدأ محذوف تقديره هذا باب وتقدم اعرابه وباب مضاف
و (مخفوضات) مضاف اليه مجرور بالـكسرة ومخفوضات مضاف و (الاسماء)
مضاف اليه مجرور بالـكسرة الظاهرة (المخفوضات) مبتدأ مرفوع بالابتداء
وعلامة ترفعه الضمة الظاهرة و (ثلاثة) خبر مرفوع وعلامة ترفعه الضمة الظاهرة

من معنى الشرط أى لعطفه عليه (قوله والام لام الابتداء) أى الواقعة في ابتداء
الجملة الاسمية وهى هنام مؤخره من تقديم ولهذا تسمى المزحاة وإنما أخرت كراهة
افتتاح الكلام بمؤكدين وإنما لم تؤخر ان لئلا يتقدم معمول الحرف عليه قاله في
المغنى (قوله استطرادا) هو ذكر الشئ في غير محله المناسبة وهى هاتيم العمل كما
سبق (قوله فلا عود) أى لا رجوع لما سبق العلم به وخبر لا محذوف أى حاصل
(قوله ولا اعادة) أى لا ذكره مرة ثانية لئلا يلزم التكرار بلائمة والله أعلم
والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

﴿باب مخفوضات الاسماء﴾

من اضافة الصفة للموصوف أى الاسماء المخفوضة أو على معنى من والاضافة لبيان

(مخفوض) بدل من ثلاثة بدل مفصل من مجمل وبدل المرفوع مرفوع
(بالحرف) جار ومجرور متعلق بمخفوض (ومخفوض) معطوف على مخفوض
الاول والمعطوف على المرفوع مرفوع (بالإضافة) جار ومجرور متعلق
بمخفوض كالذي قبله (وتابع) معطوف على مخفوض الاول أيضا والمعطوف على
المرفوع مرفوع (للمخفوض) جار ومجرور متعلق بتابع يعني ان المجرورات
من الاسماء ثلاثة أقسام مجرور بالحرف وهو الاصل فلذلك قدمه ومجرور بالإضافة
على رأى والصحيح أن الجر بالاسم المضاف ومجرور بالتبعية على قول والراجح
أن الجر بما جرت المتبوع الا في البدل فعامله مقدر نظير الاول وقدين الاولين
منها يقال (فأما) الفاء فاء الفصيحة أما حرف شرط وتفصيل (المخفوض) مبتدأ
مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه الضمة الظاهرة (بالحرف) جار ومجرور متعلق
بالمخفوض (فهو) الفاء واقعة في جواب أما هو ضمير منفصل مبني على الفتح في
محل رفع مبتدأ (ما) اسم موصول بمعنى الذي مبني على السكون في محل رفع خبر
(يخفوض) فعل مضارع مبني للمجهول ونائب الفاعل ضمير مستتر يعود على ما
الجملة صلة الموصول لا محل لها من الاعراب (ين والى) الباء حرف جر ومن
والى في محل جر أى بهذا اللفظ نحو ومنك ومن نوح في الاول حرف جر
والكاف في محل جر وفي الثاني حرف جر ونوح مجرور بمن والى الله مرجعكم

الواقع لالاح تراز لانه لا يخفوض الا الاسماء (قوله مخفوض بالحرف الخ) أى
والمتقدم أول الكتاب حروف الجر وهذا هو المجرور بها وأعادها الطول (قوله
بالإضافة) أى بسببها وسيأتى معناها (قوله على رأى) أى لا يخفوض (قوله من)
وهى أم الحروف وأصلها لانها انفردت بجر الظروف التي لا تتصرف كقبل وبعد
وعند ولذا قدمها المصنف في الذكر ولها معان منها التبعية نحو حتى تنفقوا بما
يحبون و الخفوض نحو فاجتنبوا الرجس من الاوثان والتعليل نحو مما خطاياهم
أغرقوا (قوله والى) لها معان أيضا منها المصاحبة نحو ولانأكلوا أموالهم الى
أموالكم وانتهاء ذى الغاية الزمانية نحو أنتموا الصيام الى الليل وموافقة في نحو

جميعا واليه ترجعون فالى في الاول حرف جر والله مجرور بالى والجار والمجرور

حبر مقدم ومن جمع مبتدأ مؤخر مرفوع بالضممة الظاهرة من جمع مضاف
والكاف مضاف اليه مبنى على الضم في محل جر والميم علامة الجمع وجميعا حال
مؤكدة والى في الثانى حرف جر والهاء في محل جر والجار والمجرور متعلق
بالفعل بعده (وعن) نحو رضى الله عن المؤمنين ورضوا عنه فرضى فعل ماض
والله فاعل وعن في الاول حرف جر والمؤمنين مجرورين وعلامة جره الياء
نيابة عن الكسرة لانه جمع مذ كرسالم ورضوا فعل وفاعل في محل رفع وعن في
الثانى حرف جر والهاء في محل جر (وعلى) نحو وعليها وعلى افلك تحملون
فعلى في الاول حرف جر والهاء في محل جر وتلى في الثانى حرف جر والفلك
مجرور بعلى والجار والمجرور متعلق بالفعل بعده (وفى) نحو وفى السماء رزقكم
وفيهامات شتى الانفس فى في الاول حرف جر والسماء مجرورين والجار والمجرور
حبر مقدم ورزق مبتدأ مؤخر ورزق مضاف والكاف مضاف اليه مبنى على
الضم في محل جر والميم علامة الجمع وفى الثانى حرف جر والهاء مبنى على
السكون في محل جر والجار والمجرور حبر مقدم وما اسم موصول مبنى على

ليعلمنكم الى يوم القيامة (قوله) وعن) لهامان ايضا منها المجاوزة كفى رضى الله
عن المؤمنين أى عهم بالرضا حتى كأنه جاوزهم والبدل نحو وانقوا يوما لا تجزى
نفس عن نفس شيئا (قوله) رضى الله عن المؤمنين) أى أنعم عليهم بطاعتهم له (قوله)
ورضوا عنه) أى رضوا بمواهب (قوله) وعلى) لهامان ايضا منها الاستعلاء كفى مثال
الشارح والنعيل نحو ولتسبحوا لله على ما هداكم أى لهدايته اياكم والظرفية
نحو ودخل المدينة على - بين غفلة من أهلها أى في وقت غفلتهم (قوله) وعليها) أى
الابل (قوله) الفلك) اسم جمع لا واحد له من لفظه بل من معناه وهو سفينة (قوله)
وفى) لهامان ايضا منها الظرفية كفى مثال الشارح والمصاحبة نحو ودخلوا فى أم
والتعليل نحو وفدلكن الذى لمننى فيه أى لاجله والاستعلاء نحو ولأصلبكنم فى

جدوع النخل أى عليها (قوله) رزقكم) أى سببه وهو المطر (قوله) وفيها) أى الجنة

السكون في محل رفع مبتدأ مؤخر وتشتهى فعل مضارع مرفوع بضمه مقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل والانفس فاعل مرفوع بالضمه والجملة صلة الموسول لا محل لها من الاعراب وعائده محذوف أى تشتهى (ورب) تجر الظاهر المنسكرا لفظا ومعنى أو معنى فقط نحو رب رجل وأخيه قرب حرف تقييل وجر ورجل مجرور ورب وأخيه معطوف على رجل والمعطوف على المجرور مجرور وعلامة جره الياء لأنه من الاسماء الخمسة وأخى مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الكسرة في محل جر ورب محذوف وبقي عملها نحو

* وليل كموج البحر أرخى سدوله * فليل مجرور ورب مقدرة أى ورب

(قوله ورب) نرد التسمكثير كثيرا وللتقليل قليلا فن الاول قوله تعالى ربما يود الذين كفروا لو كانوا مسلمين فانهم يكن منهم تمنى ذلك يوم القيامة اذا عاينوا حالهم وحال المسلمين ومن الثانى قول الشاعر

ألرب مولود وليس له أب * وذى ولد لم يلد له أبوان
وذى شامة سوداء في حروجه * مجللة لا تنقضى لأوان
ويكمل في تسع وخمس شبابه * ويهرم في سبع معا وثمان

أراد عيسى وآدم عايم ما السلام والقمر اه معنى مع زيادة من المحلى على جمع الجوامع وبلده بسكون اللام وفتح الدال اوضحها وأصله يالده بكسر اللام وسكون الدال فسكنت اللام تشبيها لها ببناء كتف فالتقى ساكنان فخركت الدال بالفتح اتباعا لفتح الياء أو بالضم اتباعا لضم الهاء والشامة النسكته والحر ما بداوار ترفع من الخلد ومجللة أى ذات عز وجلال ويهرم أى يشيب أنظر التصريح (قوله لفظا ومعنى) أى كافى مثال الشارح وقوله أو معنى فقط كان يكون اسم فاعل مضافا لمعرفة كرب راجينا وهذا التعميم راجع لقوله المنسكرو لو كان راجعا لقه انه تجر لقال بدل قوله أو معنى فقط أو لفظا فقط وذلك بأن يكون مبتدأ وما بعده خبرا ومفعولا مقدا نحو رب رجل صالح لقيته (قوله نحو رب الخ) مثال لما قبل او (قوله وليل الخ) تمامه * على بأنواع الهموم ليتلى * وقائله امرؤ القيس وقوله كموج يقال

ليل وقد تجر ضمير الغيبة فيلزم افراده وتذكيره وتفسيره بتمييز مطابق للمعنى
نحو ربه رجلاً أو امرأة أو رجلين أو رجالاً أو نساءً (والباء) نحو قولوا آمنا بالله
وعينا يشرب بها عبداً لله فقولوا فعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل
وآمن فعل ماضٍ وناضمير المتكلم فاعل مبني على السكون في محل رفع والجملة في
محل نصب مقول القول وبالله جار ومجرور متعلق بآمننا وعينا منصوب على
الاشتغال بعامل مقدر من معنى الفعل المذكور أى يتناول عينا ويشرب فعل

ماح البحر موجاضطربت أمواجه قال الجوهري البحر خلاف البر وسعى بحرا
لاتساعه وعمقه والجمع أبجرو وبحار وكل نهر عظيم بحر وقوله سدوله أى ستوره تقول
سدل زيد ثوبه إذا أرخاه وقوله ليبتلى أى ليختبرنى فقد شبه ظلام الليل في هوله
وصعوبته بموج البحر واستعار السدول لما يحول منه بين البصر وبين ادراك
المبصرات أى رب ليل شديد ظلامه قد أطلق على من أصناف همومه واجناس
غمومه ليختبرنى فوجدنى عديم القرين طارح التشكى واعرابه الواو والعطف
وليل مجرور رب المحذوفه لفظاوان كان مرفوعاً بضمة مقدرة لانه مبتدأ وكوج
متعلق بمحذوف صف ليل والبحر مضاف اليه وأرخى فعل ماضٍ وفاعله يعود على
الليل وسدوله مفعول ومضاف اليه والجملة خبر ليل وعلى متعلق بأرخى والباء في
بأنواع المصاحبة وهو متعلق بأرخى والهموم مضاف اليه وليبتلى مضارع منصوب
بأن مضمره بعد لام كمى وسكنت الياء للوزن والفاعل ضمير الليل والمفعول محذوف
أى ليبتلى أى لينظر ما عندى من الجزع والصبر والحين وعدمه (قوله والباء)
لها معان أيضاً منها الالتصاق سواء كان حقيقياً نحو أمسكت بزيد اذا قبضت على
شيء من جسمه او مجازاً نحو مررت بزيد أى ألصقت سرورى بمكان يقرب منه
والاستعانة نحو كتبت بالقلم والمصاحبة نحو اهبط بسلام أى معه والتعدي كفى
مثال الشارح (قوله ها) أى منها (قوله عبداً لله) أى اولياؤه وأحبائه (قوله على
الاشتغال) هو أن يكون اللفظ منصوباً بمثل الفعل بعده أو بفعل من معناه ويصح

كونه منصوباً على البدلية من كافور على حذف مضاف أى ماء عين لان العين

مضارع مرفوع وبها جار ومجرور متعلق بيشرب وعباد فاعل وعباد مضاف
والله مضاف اليه مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره (والكاف) نحو
واذ كروه كما هذا كم فاذا كروا فعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل
والهاء مفعول والكاف حرف جر وما مصدرية وهدي فعل ماض والفاعل
ضمير مستتر تقديره هو يعود على الله والكاف مفعول مبني على الضم في محل
نصب والميم علامة الجمع والجملة في تأويل مصدر مجرور بالكاف أي كهديته
اياكم وشذرها للضمير (واللام) نحو لله ما في السموات ولهم فيها دار الخلد لله
جار ومجرور خبر مقدم وما اسم موصول مبني على السكون في محل رفع مبتدأ
مؤخر في السموات جار ومجرور صلة الماحل لها من الاعراب ولهم جار ومجرور
خبر مقدم ودار مبتدأ مؤخر وفيها حال (وحرور) معطوف على محل من
والله معطوف على المجرور مجرور وحرور مضاف و (القسم) بفتح السين معني
اليمين مضاف اليه (وهي) الواو للاستئناف هي ضمير منفصل مبتدأ

التي هي منبع الماء لا تبدل من نفس الماء لا بتقدير مضاف وهذا أولى مما قاله
للزوم التكلف عليه بتقدير الفعل وجعل عينا منصوبا بنزع الخافض وهو من
فتأمل (قوله والكاف) لها معان ايضا منها التشبيه نحو زيد كالاسد والتعليل كمنال
الشارح (قوله واذا كروه) أي الله (قوله واللام) لها معان ايضا منها الاستحقاق
نحو الحمد لله والاختصاص نحو الجنة للمؤمنين والملك نحو له ما في السموات وما في
الارض (قوله ولهم) أي للكفار (قوله فيها) أي جهنم (قوله دار الخلد) انزع من
جهنم دارا وسماها بذلك لكونه بولغ في اتصافها بكونها دار عذاب مخلد حتى
صارت بحيث يصدر عنها دار أخرى هي مثلها في الانصاف بكونها دارا ذات
عذاب مخلد (قوله وفيها) حال والتقدير ودار الخلد كائنة لهم حال كونها كائنة في
جهنم تأمل (قوله وحرور الخ) إنما أفرد هاليعلم أن القسم لا يتأني الا بها كاتقدم
للشارح (قوله بفتح السين) احتز به عن ساكنها فانه جعل الشيء أقساما واما
القسم بكسر فسكون فهو النصيب كاتقدم (قوله للاستئناف) أي البياضي (قوله)

مبنى على الفتح في محل رفع (الواو) وما عطف عليها خبر (والباء والتاء) معطوفان على الواو والمعطوف على المرفوع مرفوع نحو والله وبالله وتالله (وبعد ومنذ) الباء حرف جر ومنذ ومنذ في محل جر بمعنى أن من المجرور بالحرف المجرور بهذين اللفظين فهما حرفا جر بمعنى من أن كان المجرور ماضيا نحو ما رأيتك منذ أو منذ يوم الجمعة فإنا فيه ورأى فعل ماض والتاء فاعل والهاء مفعول به مبنى على الضم في محل نصب ومنذ أو منذ حرف جر ويوم مجرور به أو بمعنى في أن كان حاضرا نحو ما رأيتك منذ أو منذ يومنا وقديسة عملان اسمين إذا وقع بعدهما الاسم مرفوعا أو الفعل نحو ما رأيتك منذ أو منذ يومان فإذا ومنذ اسم مبتدأ بمعنى أمد وما بعده خبر أو بالعكس بمعنى بين أى أمد عدم لقائه يومان أو بينى وبين لقائه يومان والجملة استثنائية ونحو جئت منذ دعا فذا اسم في محل نصب على الظرفية واعلم أن كل جار ومجرور لا بد له من متعلق وذلك المتعلق إما أن يكون فعلا كافيا أنه مت عليهم فأنعمت فعل وفاعل وعليهم جار ومجرور متعلق بأنعم على أنه مفعول في محل نصب وإما أن يكون اسما يشبه الفعل كإني غير المغضوب عليهم فغير مضاف والمغضوب مضاف إليه وعليهم جار ومجرور متعلق بالمغضوب على أنه نائب فاعل

مبنى على الفتح) انما بنى لأنه أشبه الحرف في الوضع على حرفين وكانت حركته فتحة لخفتها (قوله الواو) انما بدأ بها وإن كان الأصل الباء لكثرة استعمالها أعني دورانها على الالسة ولا تدخل الأعلى الاسم الظاهر ولا يذ كر معها فعل القسم (قوله والتاء) لا تدخل الأعلى لفظ الجملة ودخولها على غيره شاذ (قوله أو بالعكس) أى بأن يكون كل منهما خبرا مقدما وما بعدهما مبتدأ مؤخرا (قوله أى أمد الخ) لف ونشر مرتب (قوله أنعمت عليهم) وهم المذكورون في قوله تعالى أولئك الذين أنعم الله عليهم الآية انتهى عطية على الجالين (قوله في محل نصب) أى في محل اسم لو ذ كر لنصب على المفعولية (قوله يشبه الفعل) أى في الدلالة على الحدث

(قوله غير) بدل من الذين بصلته أى بدل كل من كل وقوله المغضوب عليهم هم

في محل رفع وأما أن يكون اسما مؤولا باسم آخر يشبه الفعل نحو وهو الله في
السموات ففي السموات جار ومجرور متعلق بالله لتأويله بالمعبود (وأما) الواو
حرف عطف أما حرف شرط وتفصيل (ما يخفض) ما اسم موصول مبتدأ مبني
على السكون في محل رفع ويخفض فعل مضارع مبني لله مجهول ونائب الفاعل
ضمير مستتر عائداً على الموصول والجملة صلته لا محل لها من الأعراب (بالإضافة)
جار ومجرور متعلق به يخفض (فهو قولك) الفاء واقعة في جواب أما ونحو خبر لمبتدأ
مخدوف أي وذلك نحو ونحو مضاف وقول مضاف إليه وقول مضاف والكاف
مضاف إليه مبني على الفتح في محل جر (غلام) مضاف (زيد) مضاف إليه

اليهود كما في الجلائس (قوله) كلفظ الجلالة في الآية الآتية وقوله باسم آخر
هو معبود (قوله) وأما ما يخفض الخ) إنما أخره لأن الخفض به خلاف الأصل
(قوله) بالإضافة الباء اسمية وهي لغة الأمانة والاصطلاح والاسناد يقال أضفت
ظهي إلى الحائط أي الصقته وأملته واسندته إليه واصطلاحاً نسبة تقييدية بين
اسمين تقتضي انجراراً بينهما أبدأ فخرج بالتقييدية الاسنادية نحو زيد قائم وبما
بعده نحو قائم زيد وإن خرج بما قبله أيضاً ولا ترد بالإضافة إلى الجمل لانها في تأويل
الاسم وبالأخير الوصف نحو زيد الخياط (قوله) ونحو خبر لمبتدأ مخدوف الخ) أي
والجملة خبر ما والرباط اسم الإشارة والجملة من المبتدأ والخبر جواب أما (قوله) أي
وذلك نحو) فالواو لاستثناؤه من اسم الإشارة مبتدأ ونحو خبر واللام للبعد أولئك كيد
على خلاف في ذلك وحاصله أن ابن مالك يقول إن لاسم الإشارة مرتبتين قري
ويشار لها بذات فقط وبعدى ويشار لها بذلك فالكاف للبعد ويجوز إلحاق اللام
لتموكيده فيقال ذلك وقال ابن الحاجب إن له ثلاث مراتب قري ويشار لها بذات
ووسطى ويشار لها بذلك فالكاف دالة على التوسط عنده للبعدى وبعدى
ويؤتى فيها باللام فيقال ذلك وهذا المذهب هو التحقيق وهذه اللام أصلها السكون
كما في تلك وإنما كسرت لالتقاء الساكنين والكاف حرف خطاب اه مغني

مع زيادة من الدسوقي عليه (قوله) غلام مضاف وزيد مضاف إليه) بالإضافة

مجرور بإضافة الغلام إليه أوبه نفسه على القولين السابقين وقيل إن
الجر بالحرف المقدر والاصل غلام لزيد (وهو) الواو للاستئناف هو ضمير
منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (على قسمين) جار ومجرور متعلق
بمخدوف خبر والتقدير كائن على قسمين (ما) اسم موصول بمعنى الذي مبني على
السكون في محل جر بدل من قسمين (يقدر) فعل مضارع مبني للمفعول
ونائب الفاعل ضمير مستتر والجملة صلة ما (باللام) جار ومجرور متعلق بيقدر
(نحو) خبر مبتدأ مخدوف أي وذلك نحو (غلام) مضاف و(زيد) مضاف
إليه مجرور (وما) اسم موصول بمعنى الذي مبني على السكون في محل جر معطوف
على ما لاولى (يقدر) صلة ما على نسق ما قبله (بمن) الباء حرف جر ومن مبني
على السكون في محل جر وذلك (نحو) قولك (ثوب) مضاف و (خز) مضاف
إليه مجرور (و) كذا (باب ساج) مضاف ومضاف إليه (وخاتم حديد)

هنا محضة تلخيصها عن شائبة الانفصال بخلاف غيرها فهي في نية الانفصال نحو
ضارب زيد إذا اصل ضارب زيدا ومعنوية لأن فائدتها عائدة إلى المعنى لأنها
تنقل المضاف من الإبهام إلى التعريف كافي مثال المصنف أو التخصيص كافي غلام
رجل وحذف العامل في هذا المثال وما يأتي للاختصار ويقدر في كل ما يناسبه
كجاء في المثال الأول وعندى فيما عداه (قوله) السابقين أي في الشارح عند قول
المصنف وتابع للمخفوض (قوله) وقيل إن الجراح الصريح ما تقدم له إن الجراح
المضاف لأنه عامل لفظي (قوله) وهو أي ما يخفف (قوله) ما يقدر باللام أي
ما يستفاد من الإضافة إليه الخصوصية المستفادة من اللام ولا يلزم من كون
الإضافة على معنى اللام صحة التصريح بها بل يكفي إفادة الخصوصية نحو شجر
الاراك ويوم الأحد وعلم النحو (قوله) وما يقدر بمن أي ما تكون الإضافة
فيه على معنى من الدالة على بيان الجنس كما يشير إليه الشارح ويكثر ذلك
في المعدودات والمقادير عشرة رجال ورطل زيت (قوله) خز في المصباح
الخز اسم دابة ثم أطلق على الثوب المتخذ من وبرها والجمع خزوز مثل فلس
وفلوس انتهى (قوله) وخاتم فيه أشعار بفتح الكتاب ففيه حسن اختتام

كذلك (وما أشبه ذلك) من أمثلة هذين القسمين يعنى أن الاضافة قد تكون على معنى اللام المفيدة للملك الواقعة بين ذاتين احداهما تملك نحو غلام زيد أى المملوك له أو المفيدة للاختصاص الواقعة بين ذاتين لا تملك لاحداهما نحو جل الفرس أى المختص به أو المفيدة للاستحقاق الواقعة بين معنى وذات نحو حمد الله أى مستحق له وقد تكون على معنى من المدينة للجفوس نحو ثوب خز وباب ساج أى من جنسه والساج نوع من الخشب وقد تكون على معنى فى المفيدة للظرفية كما أفاده ابن مالك

(قوله كذلك) أى مضاف ومضاف اليه (قوله الواقعة) خبر لمبتدأ محذوف أى وهى الواقعة الخ (قوله أو المفيدة للاختصاص) وتسمى لام شبه الملك (قوله حمد الله) الاول معنى والثانى ذات أى ثناؤه (قوله وقد تكون) أى الاضافة (قوله على معنى من الخ) وهى المسماة بالضافة البينانية وضابطها أن يكون المضاف بعض المضاف اليه ويصح الاخبار عنه بالمضاف اليه نحو الثوب خز والخاتم حديد وان شئت قلت هى أن يكون بين المضاف والمضاف اليه عموم وحصوص من وجه وأما التى للبيان فضابطها أن يكون بين المضاف والمضاف اليه عموم وحصوص مطلق كفى شجر أراك وانما لم تكن الاضافة هنا على معنى اللام لان الثوب مثله لا ليس للخز بل منه واعلم انه يصح فى الاضافة التى على معنى من اتباع المضاف اليه للمضاف بدلا أو عطف بيان ونصبه على الحال أو التمييز تأمل (قوله نوع الخ) أى ينبت بالهند ويحلب منها الى غير ها ولا تكاد الارض تبليه وهو أسود رزين (قوله على معنى فى) أى اذا كان المضاف اليه ظرفا للمضاف انتهى اشعرون واعلم انه يصح فى الاضافة التى على معنى فى نصب المضاف اليه على الظرفية (قوله كما أفاده ابن مالك) أى فى الخلاصة حيث قال

والثانى اجر ورواؤ من أوفى اذا * لم يصلح الاذاك واللام خندا

الخ (قوله ابن مالك) هذا جند واسم أبيه عبد الله لكنه اشتهر بمجده ويكنى بأبى عبد الله ويلقب بجمال الدين واسمه محمد وهو أندلسى وبلدته جيان منها قال ميارة على متن العاصمة فى فصل المزارعة والاندرلس جزيرة متصلة بالبر الطويل

نحو مكر الليل أى فيه وأما المخفوض بالتبعية فقد تقدم في المرفوعات وبقى
من المجرورات المجرور بالمجاورة في النعت نحو هذاجحرضب خرب فالحاء
للتثنية وذا اسم إشارة مبني على السكون في محل رفع مبتدأ وجحرضب خبر مرفوع
وجحرضب مضاف وضب مضاف إليه مجرور وخرب بالجرنعت الجحرف كان حقه
الرفع لأنه جرنعت المجاورته للمجرور فهو مرفوع بضمه مقدرة على آخره منع من
ظهورها اشتغال المحل بحركة المجاورة وفي التأكيده نحو قوله

والبر الطويل متصل بالقسطنطينية وإنما قيل إن الأندلس جزيرة لأن البحر محيط
بها من جهاتها الأربعة الشمالية وحكى أن أول من عمرها بعد الطوفان أندلس بن
ياثب بن نوح عليه السلام فسميت باسمه ونقل صاحب المعيار عن القاضي
عياض أنها كانت للنصارى دمرهم الله ثم أخذها المسلمون فها ما أخذ
ومنها ما أخذ صلحا ثم أسلم بعض أولئك النصارى وسكنوها مع
المسلمين اه وفي الصبان على الأشمونى أن النصارى أخذتها ثانيا اه وكان
رحمه الله شافعي المذهب وكانت داره بدمشق وتوفي بها اثنتي عشرة ليلة خلت من
شعبان عام اثنين وستمائة وهو ابن خمس وسبعين سنة اه اشمونى (قوله) كره
الليل) إنما كانت الاضافة فيه بمعنى لا الام لان المسكر في الليل لاله (قوله) واما
المخفوض بالتبعية) هذا مقابل قوله أو الباب وقدين الاولين منها (قوله) فقد تقدم
في المرفوعات) أى في أبواب أربعة وهى باب النعت الخ أى فلذلك لم يذكره
المصنف (قوله في النعت) وهو قليل ولذلك كان أكثر العرب يرفع خبريا كافي
المغنى (قوله ضب) يجمع على ضباب والاثني ضبة وهو حيوان يرى قال ابن حاليه
الضب لا يشرب الماء ويعيش سبع مائة سنة فصاعدا ويقال انه يقول فى كل
أربعين يوما قطرة ولا يسقط له سن ويقال ان سنة قطاعة واحدة مفرجة ومن شأنه
أنه لا يخرج من جحره فى الشتاء وروى ابن أبى الدنيا عن أنس انه قال ان الضب
ليموت فى جحره هزالا من ظلم ابن آدم اه من التحريد على السعد (قوله) وفى
التأكيده) أى على طريق الندور كافي المغنى وهو عطف على قوله في النعت

بإصاح بلغ ذوى الزوجات كلهم * أن ليس وصل إذا انحلت عرى الذنب

(قوله يا صاح الخ) يا حرف نداء وصاح أصله صاحب رخم شذوذ قال العلامة الامير شذترخم غير العلم اذا كان خاليا من التاء اه وهو مبني على الضم على الحرف المحذوف للترخم وهو الباء في محل نصب على لغة من ينتظره ويجعله كأنه موجود في الكلام ويحتمل أنه منصوب بفتحة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم المحذوفة للترخم مع الباء أو مبني على الضم على الحرف المذكور وهو الخاء في محل نصب على لغة من لا ينتظر المحذوف بل يجعله كالعدم وبلغ فعل أمر مبني على السكون والفاعل مستتر وجو باتقديره أنت وذوى مفعول أول بلغ منصوب بالياء المكسورة ما قبلها المفتوح ما بعده ألوم يحذف للاضافة إذا أصله ذوين بمعنى أصحاب وليس من الاسماء الخمسة لكونه جمعا وشرطها الافراد فاذا جمعت جمع تصحيح أعربت بالحروف أو تكسب فبالحرركات فذوين معرب بالواو وفعلا والياء نصبا وجرأولكن لما حذفت نونه للاضافة أشبه المفرد فالتبس بالاسماء الخمسة والمفعول الثاني الجملة من أن واسمها وخبرها والزوجات جمع زوجة مضاف اليه وأن مخففة من الثقيلة واسمها مقدر فيها أى انه وخبرها الجملة من ليس واسمها وخبرها وليس من أخوات كان وصل اسمها وخبرها محذوف أى موجودا وإذا ظرف لما يستقبل من الزمان وفيه معنى الشرط وهو منصوب بالشرط غير مضاف اليه على الأرجح كما تقدم للشارح في البدل وفندر مجيء الماضي نحو واذا رأوا وتجارة أولهوا الآية فانها نزلت بعد الرؤية والانقضاء والحال نحو والليل اذا يغشى فان الغشيان مقارب لليل كما ذكره المحلى مع صاحب جمع الجوامع وانحلت عرى الذنب فعل وفاعل مرفوع بضمه مقدرة على الالف للتعذر ومضاف اليه والتاء للأيث والجملة من الفعل والفاعل شرط اذا لمحل لها وجوابها المحذوف مألوف عليه بما قبلها أى فليس وصل موجودا وليس له محل كما ذكره ابن هشام في الفوائد وعرى جمع عروة والمراد بها هنا الرأس والذنب مؤخر سلسلة الظهر والمراد به هنا الذكور وانحلتا كناية عن الضعف وعدم القدرة على الوفاء والمعنى يا صاحي بلغ أصحاب الزوجات كلهم ان الرجل متى فتر عن الوفاء ولم يستطع تباعدت النسوة عنه وتركته مواصلة فتأمل

فكلهم بالجزء كيد للمضاف المنصوب على المفعولية فكان حقه النصب ولكن جبر المجاورته المضاف اليه والالتقال كلهن فهو منصوب بفتحة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المجاورة وفي العطف نحو قوله تعالى اذا قمتم الى الصلاة فاغسلوا وجوهكم

(قوله للمضاف) يعني ذوى (قوله والا الخ) اى والابان كان تأ كيد للمضاف اليه وهو الزوجان لقال الخ (قوله وفي العطف) عطف على في النعت (قوله تعالى) اى الله اى تعاضم وارتفع عما يقوله الكافرون (قوله اذا قمتم) اى اردتم القيام الى الصلاة واتم محمدون حدثا أصغراى ممنوعون منعاً أصغر من الصلاة لعدم وجود الطهارة فيشمل من ولد ولم يحصل منه ما يوجب الوضوء الى أن بالغ فيجب عليه الوضوء لانه كان ممنوعاً من الصلاة قبل ذلك لعدم وجود الطهارة ذكره العارف الصاوى فى حواشى الجلالين فغير بالقيام عن ارادته لانه مسبب عنها فأقيم المسبب مقام السبب كقوله تعالى فاذا قرأت القرآن فاستعذ بالله فغير عن ارادة الفعل بالفعل المسبب عنها لا يجوز ان عاقبتهم فعاقبوا اذا قضى أمراناً بما يقول له كن وان حكمت فاحكم بينهم وقوله صلى الله عليه وسلم اذا جاء أحدكم الجمعة فليغتسل رواه الامام مالك فى الموطأ عن نافع عن ابن عمر ويقل التعبير بالفعل عن ارادته فى غير وقوعه بعد أداة الشرط نحو ولفس خلقناكم ثم صورناكم وكم من قريبه أهلكناه فجاءها بأسنانياتا اى اردنا خلقكم وأردنا هلاكها كفاى المغنى واذا ظرف لما يستقبل من الزمان والجملة بعدها شرطها (قوله الى الصلاة) فرضاً كانت أو نفلاً وتطلق لغة على معان منها الرجة نحو قوله تعالى هو الذى يصلى عليكم اى يرسمكم ومنها القراءة كقوله تعالى ولا تنجز بصلاتك اى بقراءتك ومنها الدعاء نحو قوله تعالى وصل عليهم اى ادع لهم وامامى الاصطلاح فقرة فعلية ذات احرام وسلام أو سجود فقط فدخل سجود التلاوة وصلاة الجنائزة والجار والمجرور متعلق بالفعل قبله (قوله فاغسلوا وجوهكم) الفاء واقعة فى جواب اذا واغسلوا أمر مبني على حذف النون والواو فاعل ووجوهكم مفعول به ومضاف اليه والميم علامة الجمع

وأيدىكم الى المرافق وامسحوا برؤسكم وأرجلكم في قراءة الجرفان الارجل
مغسولة لا مسحوة فكان حقه النصب كما هو القراءة الثانية لكن جبر لمجاورته
للرؤس واستظهر بعض فقهاءنا الشافعية أن الجبر بالعطف

والجلة جواب اذا المحمل لها والفعل امر ار الماء على العضو مع الدلك عندنا
والوجه جمع وجه من الوحاة وهى الحسن لانه أحسن أعضاء الانسان وأشرفها
أومن المواجهة لحصولها به **(قوله وأيدىكم)** معطوف على ما قبله ومضاف اليه
واليم علامة الجمع **(قوله الى المرافق)** أى معها فالى بمعنى مع كافي قوله تعالى حكاية
من أنصارى الى الله ويرذكم قوة الى قوتكم اه خطيب والمرافق جمع مرفق
بكسر الميم وفتح الفاء وفتح الميم وكسر الفاء لغة ان مشهورتان وهو العظم الناتئ في
آخر الذراع وسمى بذلك لانه يرتفق به في الاتكاء ونحوه اه زرقانى على الموطا والجابر
والمجرور متعلق باغسلوا **(قوله وامسحوا برؤسكم)** الباء للإصاق أى الصقوا المسح
أى آلتة وهى اليد بالرؤس من غير اسالة ماء او زائدة أى امسحوها كلها انقاد خرج
ابن خزيمة عن اسحق بن عيسى بن الطباع قال سألت مالكا عن الرجل يمسح
مقدم رأسه في وضوءه أيجزئه ذلك فقال حدثني عمرو بن يحيى عن أبيه عن عبد
الله بن زيد قال مسح رسول الله صلى الله عليه وسلم في وضوءه من ناصيته الى قفاه ثم
رديده الى ناصيته فمسح رأسه كله ولم ينقل عنه انه مسح بعض رأسه الا في حديث
المغيرة انه مسح على ناصيته وعمامة رواه مسلم قال علماءنا ولعل ذلك كان لعذر
بدليل انه لم يكتف بمسح الناصية حتى على مسح العمامة اذ لو لم يكن مسح كل الرأس
واجبا ما مسح على العمامة اه زرقانى على الموطا **(قوله في قراءة الجبر)** هى
قراءة ابن كثير وأبى عمرو وحزمة وشعبة **(قوله فكان حقه النصب)** أى لفظا
بالعطف على وجوهكم وقيل على أيديكم كما في الخطيب والمشهور الاول **(قوله كما هو
القراءة الثانية)** وهى قراءة نافع وابن عامر وحفص واليسكسائى **(قوله واستظهر)**
أى من عند نفسه **(قوله بعض فقهاءنا)** جمع فقيه وهو الذى يعرف الحلال من
الحرام **(قوله الشافعية)** بالجبر صفة فقهاءنا نسبة للشافعى لتعبدهم على مذهبه وهو

على لفظ الرأس لا بالمجاورة لانه شاذ فينبغي صون القرآن عنه ولان حرف العطف حاجز بين الاسمين مانع من المجاورة والمراد بالمسح بالنسبة للارجل الغسل وخص الارجل بذلك من بين ساثر المفسولات ليقصد في صب الماء اذ كانت مظنة الاسراف وأن المراد بالمسح بالنسبة للارجل المسح على الخلف

ابو عبد الله محمد بن ادریس بن العباس بن عثمان بن شافع بن سائب بن عبید الله ابن عبد بن یزید بن هاشم بن عبد مناف جد النبی صلی الله علیه وسلم وانما نسب الى شافع لانه اكرم اجداده ولانه صحابي وابن صحابي وولد رضي الله تعالى عنه بغزة يوم وفاته ابي حنیفة سنة مائة وخمسين ونشأ يتيم في حجر أمه مع قلة عيش وضيق ثم سجل الى مكة وهو ابن ستمين ونشأ بها وحفظ القرآن وهو ابن سبع سنين والموطا وهو ابن عشرين وأذن له شيخه وهو مسلم بن خالد بالافتاء وهو ابن خمس عشرة سنة وعليه حمل حديث عالم قریش يملأ طباق الارض علما لان الكثرة والانتشار لم يكونا لعلم من قریش غيره وروى ش رضي الله عنه أن رجلا وخسين سنة وتوفي سنة ثمانين وأربع ذكره العارف الصاوي في حاشيته على جوهرة القاني (قوله على لفظ الرأس) أي لا على محله لانه نصب على المفعولية (قوله فينبغي) أي يجب (قوله صون) أي حفظ (قوله ولان الخ) عطف على املة وبه (قوله حرف العطف) هو الزاء (قوله حاجز) أي فاصل (قوله بين الاسمين) أي المعصوف والمعطوف عليه (قوله مانع) - بر بعد خبر (قوله والمراد الخ) يعني على هذا الاستظهار ويلزم على هذا المراد استعمال المسح في حقيقة بالنسبة للرأس وفي مجازة وهو الغسل لشبهه بالمسح في قلة الماء بالنسبة للارجل وفي جوازه ومنعه حاشا ف بين الائمة (قوله الغسل) خبر المراد (قوله وخص) بالبناء لجهول أو المعلوم (قوله بذلك) أي باسم المسح (قوله ليقصد) بضم الياء أي يتوسط (قوله اذ كانت) أي الارجل علة للعلم مع علمته وقوله مظنة خبر كان والميم أصلية وهي فلة تبضعيف اللام من الظن أي محل يظن فيه الاسراف لكثرة أو ساخه وقوله الاسراف أي لزيادة على الغسلات الثلاث وهو مذموم شرعا لانه مخالف لما أمرنا به

قال تعالى فاستقم كما أمرت وأمر الرسول أمرنا (قوله أو ان المراد الخ)

واسناد المسح الى الارجل مجاز وقراءة النصب بالمطف على عمل الجار والمجرور
 لا بالعطف على الوجوه والجر بالتوهم نحو لست قائماً ولا قاعد بالجر توهم الدخول
 حرف الجر على خبر ليس وكأنه قيل لست بقائم والله أعلم

مقابل لقوله والمراد الخ ولو قال على الخف لكان أخصر **(قوله)** واسناد
 مبتدأ خبره مجاز **(قوله)** مجاز أى عفى من اسناد الشيء وهو المسح الى غيره اهو
 موضوع له وهو الارجل أو مرسل والعلاقة الحالية والحالية أو المجاورة وأصله تنويز
 مصدر ميمي بمعنى مكان الجوز والتعبدى لانه جاز الموضوع له **(قوله)** وقراءة
 النصب) أى على هذا المراد الثانى كالذى قبله أيضاً والافهم معطوف على الوجوه
 أو الايدى كما سبق فتأمل **(قوله)** لا بالعطف على الوجوه) لاقتضائه الغسل لا المسح
(قوله) والجر بالتوهم) عطف على المجرور بالمجاورة فالمناسب والمجرور **(قوله)**
 قائماً) خبر ليس **(قوله)** ولا قاعد) الواو للعطف ولا نافية وقاعد معطوف على قائماً
 والمعطوف على المنصوب منصوب وعلامة نصبه فتحة مقدرة على آخره منع من
 ظهورها الحركة التى أنى بها بسبب توهم دخول الباء على المعطوف عليه **(قوله)**
 توهم لدخول الخ) ودخولها على خبرها كثير نحو أليس الله بكاف عبده أليس
 الله بعزى ردى انتقام **(قوله)** والله) الواو للاستئناف والله مبتدأ وأعلم خبر والله علم
 على الذات الواجب الوجود المستحق لجميع المحامد وقولنا علم أى شفعى بمعنى ان
 مدلوله معين يصح أن يرى لاهمى أنه قامت به مشهقات كسواد وطول
 لاستحالة ذلك عليه وقولنا على الذات أى الشيء فلذلك ذكر الوصف وقولنا
 الواجب الوجود أى الذى وجوده واجب لا يقبل الانتفاء أزلاً ولا أبداً وقولنا
 المحامد جمع محمدة بمعنى الحمد والثناء ولنا في هذا المقام كلام نفيس جداً مهم فى كتابنا
 الكوكب المنير فراجع تبلغ المرام وتسكن من ذوى الامام **(قوله)** أعلم) اسم تفضيل
 بمعنى اسم الفاعل أى عالم بحقيقة ما قلناه لانه ليس قطعياً بل هو ظنى وانما يقل
 أعرف لان أعلم هو الثابت فى القرآن قال الله تعالى الله أعلم حيث يجعل رسالته

ولانه الكثير الشائع لانه يعبر به في جانب المولى والمخلوق كافي قول المتلمس بضم
الميم وفتح الفوقية واللام وكسر الميم مشددة

وأعلم علم حق غير ظن * لتقوى الله خير في المعاد

وحفظ المال خير من فناه * وضرب في البلاد بغير زاد

واصلاح القليل يزيد فيه * ولا يبق الكثير مع الفساد

بخلاف أعرف في جانب المخلوق فقط وأما أعرف الى الله في الرضاء يعرفك في
الشدّة فن باب المشاكلة وهي ذكر الشئ بلفظ الغير لوقوعه في محبته أى ان
امتثلت أمر الاله في حال عدم اصابتك أعانك وقواك في حال شدتك والله أعلم
والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

✽ قال جامعها الفقير اسماعيل بن موسى الحامدي المالكي ✽

قد تم ما أردنا ذكره على شرح الكفراوى والله أسأل أن ينفع به كل طالب

غير حاسد بجاه النبي وآله وأن يجعله خالصا لوجهه الكريم بجاه الرسول

وأحبابه صلى الله عليه وسلم في شهر رجب الذي هو من شهور سنة

اثنين وسبعين بعد المائتين والالف من الهجرة النبوية

على صاحبها أفضل الصلاة والسلام وعلى

الآل والأصحاب الكرام وصلى

الله على سيدنا محمد النبي المختار

وعلى آله وأصحابه الطيبين

الاما جد الابرار

أمين يارب

العالمين

حمد المن رفيع السماء بلا عمد * وخفض قدر من لموصول آله جحد * بعد أن نصب
الأدلة على انصافه بكل كمال * وخلو أقواله وأفعاله عن سمات النقص والاعتلال *
وصلاة وسلام على أقوم الانبياء حجة * وأوضحهم طريقة ومحجة * سيدنا محمد
الذي أعرب عن ضمائر الغيوب * بأبدع أسلوب * وعلى آله وأصحابه وتابعيه
وأحبابه * (وبعد) فقد تم باعانة ذى القوة القوية * طبع شرح العلامة الشيخ
حسن الكفراوى على متن الأجرومية فى علم العربية * على الهوامش والطرر
بالحاشية السنية * ذات المحاسن البهية * والتدقيقات الفائقة * والحقائق الرائقة *
تأليف العلامة المحقق والفهامة المدقق الشيخ اميل الخامدى على الشرح
المذكور ضاعف الله لهم المثوبات والاجور وتغمدهم جميع رحمته وأسكنهم فسيح
جنته وذلك الطبع الزاهى والوضع الباهى بالمطبعة الحسينية المصرية التى
مركزها بكفر الطماعين بجوار الساحة الحسينية والرياض الازهرية

وهذا الكتاب وان تكررت طبعاته * وانتشرت في الخافين قبل نفيحاته * الا أنه
فى العهد الاخير قد امتدت اليه يد التسهيل حتى خدشت محاسنه البهية * وأذهب
مكانته من النفوس الزكية * وصار ممجوجا طبعه * مبتدلا شكله ووضع * فاحبيننا
بهذا الصنع أن نعيد الى الكتاب شبيبهه * ونحفظ على قارئه هيئته وهيئته * فكان
ما أملناه * وتحقيق ما رجونا * وإنا بفضل الله علينا * واحسانه إلينا * سنؤتى
غيره من الكتب الازهرية * ونطبعها على هذه الاحرف البهية * بشكلا
المعهود * ولطفها المشهود * خدمة للعلم وطلابه * ورغبة في نفع
ذويه وأربابه * نسأله الاعانة والسداد * الى ما فيه نفع
العباد * وكان تمام الطبع * وانشاؤنا نور هذا
الصنع * فى أواخر شهر ذى الحجة سنة

١٣٢٥ من هجرة خيرة

الانام عليه وعلى آله

وأحبابه الصلاة

والسلام



